



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΤΗ 13 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1961

ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ
10

Πρᾶξις ὑπ' ἀριθ. 207 τῆς 19ης Δεκεμβρίου 1960
Περὶ ὀργανώσεως Θεάτρου εἰς τὴν Βόρειον Ἑλλάδα.

ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΝ

Λαβὸν ὑπ' ὄψιν:

α) Τὴν ἔλλειψιν μονίμου Θεατρικοῦ Ὄργανισμοῦ εἰς τὴν Πρωτεύουσαν τῆς Βορείου Ἑλλάδος.

β) Τὴν ἀνάγκην προαγωγῆς τῆς θεατρικῆς τέχνης καὶ γενικώτερον τῆς ἀνυψώσεως τῆς καλλιτεχνικῆς καὶ πνευματικῆς στάθμης τοῦ πληθυσμοῦ τῶν βορείων ἐπαρχιῶν τῆς χώρας.

γ) Τὴν ἀνάγκην ὅπως ἀρχίσουν ἀμέσως ἅπασαι αἱ παρασκευαστικαὶ ἐργασίαι ἵνα ἀπὸ τοῦ προσεχοῦς θέρους καταστῆ δυνατὴ ἡ λειτουργία Κρατικοῦ Θεατρικοῦ Ὄργανισμοῦ εἰς Β. Ἑλλάδα καὶ μέχρις οὗ ἐπιτευχθῇ νομοτύπως ἡ σύστασις νομικοῦ προσώπου ὅπερ θέλει ἐκπληροῦ τοὺς ἀνωτέρω σκοποὺς, καὶ

δ) Σχετικὴν εἰσήγησιν τοῦ Προέδρου τῆς Κυβερνήσεως, ἀποφασίζει:

1. Συνιστᾶται παρὰ τῷ Ὑπουργεῖῳ Β. Ἑλλάδος Ἐπιτροπὴ ὑπὸ τὸν τίτλον Ἐπιτροπὴ Ὄργανώσεως Θεάτρου Βορείου Ἑλλάδος (Ε.Ο.Θ.Β.Ε.).

2. Σκοπὸς τῆς Ἐπιτροπῆς εἶναι ἡ ὀργάνωσις Θεάτρου εἰς Βόρειον Ἑλλάδα ἐπὶ τῷ τέλει τῆς προαγωγῆς τῆς θεατρικῆς τέχνης εἰς τὴν περιοχὴν ταύτην.

3. Ὁ σκοπὸς οὗτος θέλει ἐπιδιωχθῆ διὰ τῶν ἀκολούθων μέσων:

α) Διὰ τῆς διδασκαλίας ἔργων κυρίως ἐλληνικοῦ, ἀλλὰ καὶ ξένου δραματολογίου.

β) Διὰ τῆς ὀργανώσεως τακτικῶν θεατρικῶν περιουσιῶν εἰς τὰς κυριώτερας πόλεις τῆς Βορείου Ἑλλάδος.

γ) Διὰ τῆς ὀργανώσεως παραστάσεων ἀρχαίων δραμάτων εἰς σωζόμενα ἀρχαία θεάτρα τῆς αὐτῆς ὡς ἄνω περιοχῆς, καὶ

δ) Διὰ τῆς ὀργανώσεως λαϊκῶν θεατρικῶν παραστάσεων.

4. Πόροι τῆς Ε.Ο.Θ.Β.Ε. εἶναι:

α) ἔτησίαι ἐπιχορήγησις ἐκ τοῦ κρατικοῦ προϋπολογισμοῦ ἐκ δραχμῶν 1.500.000, ἧτις θὰ ἀποτελέσῃ εἰδικὸν κονδύλιον τοῦ Ὑπουργείου Βορ. Ἑλλάδος (Ὑπουργεῖον Ἐσωτερικῶν).

β) τὰ ἔσοδα τῶν ἐν γένει θεατρικῶν παραστάσεων ἢ ἐπιδείξεων.

5. Ἡ Ἐπιτροπὴ ἀποτελεῖται ἐξ ἐπτὰ μελῶν ἐπιλεγόμενων ἐκ διακεκριμένων ἐκπροσώπων τοῦ πνευματικοῦ καὶ καλλιτεχνικοῦ κόσμου καὶ ὀρίζεται δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Β. Ἑλλάδος. Διὰ τῆς αὐτῆς πράξεως ὀρίζεται καὶ ὁ Πρόεδρος

τῆς Ἐπιτροπῆς. Ὁ ἀντιπρόεδρος καὶ ὁ Γενικὸς Γραμματεὺς ἐκλέγονται ὑπὸ τῆς Ἐπιτροπῆς. Ἡ Ἐπιτροπὴ εὐρίσκεται ἐν ἀπαρτίᾳ παρόντων τεσσάρων τοῦλάχιστον μελῶν, αἱ δὲ ἀποφάσεις αὐτῆς λαμβάνονται κατὰ πλειοψηφίαν τῶν παρόντων μελῶν αὐτῆς. Ὁ κατὰ τὴν παραγρ. 9 Γεν. Διευθυντῆς μετέχει τῆς ἀνωτέρω Ἐπιτροπῆς μετὰ ψήφου.

6. Εἰς τὴν Ε.Ο.Θ.Β.Ε. ἀνήκει ἡ μέριμνα ἐπὶ παντὸς ἐν γένει θέματος διοικήσεως, ἀφορῶντος εἰς τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν σκοπῶν αὐτῆς. Ἡ Ἐπιτροπὴ ἐγκρίνει τὸν προϋπολογισμὸν καὶ ἐλέγχει τὸν ἀπολογισμὸν ἐκάστης χρήσεως, ἀντίγραφα δὲ τούτων ὑποβάλλει εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Βορείου Ἑλλάδος.

7. Παρὰ τῇ Ε.Ο.Θ.Β.Ε. συνιστᾶται Καλλιτεχνικὴ Ἐπιτροπὴ ἀποτελουμένη:

α) ἐκ τοῦ παρ' αὐτῇ Γενικοῦ Διευθυντοῦ, ὡς Προέδρου.

β) ἐκ δύο μελῶν τῆς Ἐπιτροπῆς ὀριζομένων ὑπ' αὐτῆς.

γ) ἐκ τῶν τακτικῶν σκηνοθετῶν.

Ἡ Καλλιτεχνικὴ Ἐπιτροπὴ γνωμοδοτεῖ πρὸς τὴν Ε.Ο.Θ.Β.Ε. ἐπὶ παντὸς καλλιτεχνικοῦ ζητήματος καὶ εἰδικώτερον ἐπὶ τοῦ καταρτισμοῦ τοῦ δραματολογίου, τοῦ καταρτισμοῦ τοῦ Θιάσου καὶ τῆς προσλήψεως σκηνοθετῶν, σκηνογράφων, μουσικῶν κλπ. Αἱ γνωματεύσεις ἐκδίδονται κατὰ πλειοψηφίαν τῶν παρόντων μελῶν.

Τὸ δραματολόγιον τοῦ Θεάτρου Βορείου Ἑλλάδος θέον ὅπως ὑποβάλλεται πρὸς ἐγκρίσιν εἰς τὴν Ε.Ο.Θ.Β.Ε. μέχρι τέλους Μαρτίου ἐκάστου ἔτους, προκειμένου τοῦτο νὰ ἰσχύσῃ ἀπὸ τοῦ ἐπομένου θέρους.

8. Παρὰ τῇ Ε.Ο.Θ.Β.Ε. λειτουργεῖ Ἐποπτικὸν Συμβούλιον πρὸς ἀσκῆσιν κατασταλτικοῦ ἐλέγχου ἐπὶ τῆς οἰκονομικῆς διαχειρίσεως αὐτῆς. Τὸ Ἐποπτικὸν τοῦτο Συμβούλιον ὀρίζεται δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Βορείου Ἑλλάδος δημοσιευομένης διὰ τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως.

9. Ἐπιτρέπεται ἡ ὑπὸ τῆς Ε.Ο.Θ.Β.Ε. πρόσληψις Γενικοῦ Διευθυντοῦ τοῦ Θεάτρου Βορείου Ἑλλάδος. Οὗτος διορίζεται δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Β. Ἑλλάδος ἐπὶ συμβάσει δημοσίου δικαίου αἱ δὲ ἀποδοχαὶ αὐτοῦ καθορίζονται διὰ κοινῆς ἀποφάσεως τῶν Ὑπουργῶν Βορείου Ἑλλάδος καὶ Οἰκονομικῶν.

Ὡς Γενικὸς Διευθυντῆς διορίζεται διακεκριμένος ἐκπρόσωπος τῶν γραμμάτων ἢ τεχνῶν, ἔχων πρὸς τούτοις διοικητικὰς ἰκανότητας καὶ πείραν.

10. Διαχειριστῆς διορίζεται ἐπὶ συμβάσει ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ Βορείου Ἑλλάδος πρόσωπον διαθέτον πείραν θεατρικῶν ἐπιχειρήσεων, μετὰ σύμφωνον γνώμην τῆς Ἐπιτροπῆς Ὄργανώσεως Θ.Β.Ε. Οὗτος ἐκτελεῖ χρέη γενικοῦ ταμίου καὶ προϊστάμενου τῆς λογιστικῆς ὑπηρεσίας, ἐλέγχει τὰ δελτία κινήσεως καὶ προσυπογράφει τὰ ἐντάλματα καὶ τὰς καταστάσεις πλη-

ρωμών. Εισηγείται εις τὸν Γενικὸν Διευθυντὴν ἐπὶ παντὸς θέματος τῆς ἀρμοδιότητός του, συνεργάζεται στενῶς μετ' αὐτοῦ καὶ εἶναι ὑπεύθυνος διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἐντολῶν αὐτοῦ.

11. Τὸ Θέατρον Βορείου Ἑλλάδος ἀπαλλάσσεται τοῦ φόρου δημοσίων Θεαμάτων καὶ παντὸς ἐν γένει φόρου ἀμέσου ἢ ἐμμέσου ἢ τελῶν ἢ δασμῶν ἢ ἐνσήμων καὶ πάσης ἐπιβαρύνσεως ὑπὲρ τοῦ Δημοσίου, Δήμων ἢ Κοινοτήτων ἢ Λιμενικῶν Ἀρχῶν ἢ οἰωνδήποτε ἄλλων προσώπων καὶ ἀπολαμβάνει ἀνεξαιρέτως τῶν ἀτελειῶν καὶ προνομίων νομικῆς, διοικητικῆς, οἰκονομικῆς, δικαστικῆς φύσεως καὶ τῶν τοιούτων τῶν διατάξεων τοῦ νόμου περὶ εἰσπράξεως δημοσίων ἐσόδων.

12. Καθίσκοντα Νομικῶν Συμβούλου τῆς Ε.Ο.Θ.Β.Ε. ἀσκέῃ ὁ παρὰ τῷ Ὑπουργεῖῳ Βορείου Ἑλλάδος Νομικὸς Σύμβουλος.

13. Ὁ Ὑπουργὸς Βορείου Ἑλλάδος ἀσκέῃ ἐποπτεῖαν ἐπὶ τῆς Ἐπιτροπῆς κατὰ τὰ εἰδικώτερον, δι' ἀποφάσεως αὐτοῦ δημοσιευμένης διὰ τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως, ὀριζόμενα. Διὰ κοινῆς ἀποφάσεως τῶν Ὑπουργῶν Οἰκονομικῶν καὶ Βορ. Ἑλλάδος θέλουν καθορισθῆναι:

α) τὸ τηρητέον λογιστικὸν σύστημα καὶ τὰ τοῦ κατασταλτικῆς ἐλέγχου ἐπὶ τῆς οἰκονομικῆς διαχειρίσεως τῆς Ἐπιτροπῆς ὑπὸ τοῦ Ἐποπτικῆς Συμβουλίου μετὰ γνώμην τῆς Ε.Ο.Θ.Β.Ε.,

β) ἡ σύνθεσις καὶ ἡ λειτουργία τοῦ Ἐποπτικῆς Συμβουλίου,

γ) αἱ ἀποκλίσεις ἐκ τοῦ νόμου περὶ δημοσίου λογιστικῆς κατὰ τὴν οἰκονομικὴν διαχείρισιν τῆς Ἐπιτροπῆς, ὡς καὶ ἐκ τῶν διατάξεων περὶ προμηθειῶν. Ἐπίσης διὰ κοινῆς ἀποφάσεως τῶν Ὑπουργῶν Οἰκονομικῶν, Συγκοινωνιῶν καὶ Δημοσίων Ἔργων καὶ Βορείου Ἑλλάδος δύνανται νὰ καθορι-

σθῶν ἀποκλίσεις ἀπὸ τῆς ἐν ἰσχύϊ νομοθεσίας περὶ ἐκτελέσεως δημ. ἔργων.

14. Διὰ κανονισμοῦ συντασσομένου ὑπὸ τῆς Ε.Ο.Θ.Β.Ε. καὶ ἐγκρινομένου ὑπὸ τῶν Ὑπουργῶν Ἑθνικῆς Παιδείας, Οἰκονομικῶν καὶ Βορείου Ἑλλάδος, δημοσιευομένου δὲ διὰ τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως θέλουν καθορισθῆναι:

α) ὁ τρόπος τῆς ἐσωτερικῆς λειτουργίας τῆς Ε.Ο.Θ.Β.Ε. καὶ τῶν παρ' αὐτῇ λειτουργουσῶν Ἐπιτροπῶν,

β) ἡ ἀρμοδιότης τοῦ Προέδρου, Ἀντιπροέδρου, Γενικοῦ Γραμματέως καὶ Γενικοῦ Διευθυντοῦ,

γ) αἱ πάσης φύσεως ἀποζημιώσεις τοῦ Προέδρου καὶ τῶν μελῶν τῶν Ἐπιτροπῶν,

δ) ἡ ὀργανικὴ σύνθεσις τῶν ὑπηρεσιῶν τῆς Ε.Ο.Θ.Β.Ε., ἡ ἀρμοδιότης καὶ ὁ τρόπος ὀργανώσεως τούτων,

ε) τὰ προσόντα, ὁ τρόπος προσλήψεως καὶ ἀπολύσεως τοῦ καλλιτεχνικοῦ, τεχνικοῦ, διοικητικοῦ καὶ ὑπηρετικοῦ προσωπικοῦ τῆς Ἐπιτροπῆς, αἱ ἀποδοχαὶ αὐτοῦ, τὰ καταβαλλόμενα ἔξοδα κινήσεως, αἱ ἀδειαι, αἱ πειθαρχικαὶ ποιναὶ καὶ ἡ διαδικασία ἐπιβολῆς αὐτῶν καὶ ἐν γένει πᾶν ζήτημα ἀφορῶν εἰς τὴν κατάστασιν τοῦ προσωπικοῦ τούτου.

Ἡ παρούσα πράξις του κυρωθήσεται νομοθετικῶς μερίμνη τοῦ ἐπὶ τῆς Ἑθνικῆς Παιδείας καὶ Ὁρησκευμάτων Ὑπουργοῦ.

Ὁ Πρόεδρος Ὁ Ἀντιπρόεδρος Τὰ Μέλη

Ἀκριβὲς ἀντίγραφον.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 11 Ἰανουαρίου 1961

Ὁ Γραμματεὺς τοῦ Ὑπουργικοῦ Συμβουλίου
Ι. ΠΑΠΑΒΛΑΧΟΠΟΥΛΟΣ