

ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΤΗ 31 ΜΑΡΤΙΟΥ 1980

ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ
73

ΠΡΟΕΔΡΙΚΟΝ ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 270

Περὶ κυρώσεως Κανονισμοῦ Στολῶν Ἀξ/κῶν - Ἀνθ/στῶν - ΔΕΑ - Μονίμων Ὑπαξ/κῶν καὶ Ὀπλιτῶν τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

1. Ἐχοντες ὑπ' ὄψει:

α) Τὰ ἄρθρα 5 παραγρ. 8 καὶ 18 παραγρ. 1 τοῦ Ν. 660/77 «περὶ Ὑπουργείου Ἐθνικῆς Ἀμύνης κ.λπ.» (ΦΕΚ Α' 218/10.8.77).

β) Τὴν ὑπ' ἀριθ. 115/22.12.78 γνωμοδότησιν τῆς Ὁλομελείας τοῦ Ἀνωτάτου Ἀεροπορικοῦ Συμβουλίου.

γ) Τὴν ἀπὸ 10.8.79 πρέταση τοῦ Ἀρχηγοῦ Γενικοῦ Ἐπιτελείου Ἀεροπορίας.

δ) Τὴν ὑπ' ἀριθ. 1222/1979 γνωμοδότησιν τοῦ Συμβουλίου τῆς Ἐπικρατείας.

2. Προτάσει τοῦ ἐπὶ τῆς Ἐθνικῆς Ἀμύνης Ὑπουργοῦ, ἀποφασίσασμεν:

Ἄρθρον μόνον.

1. Κυροῦται ὁ ἐκπονηθεὶς ὑπὸ τοῦ Γενικοῦ Ἐπιτελείου Ἀεροπορίας Κανονισμὸς Στολῶν Ἀξ/κῶν - Ἀνθ/στῶν - ΔΕΑ - Μονίμων Ὑπαξ/κῶν καὶ Ὀπλιτῶν Πολεμικῆς Ἀεροπορίας καὶ τίθεται οὗτος ἐν ἰσχύϊ.

2. Ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τοῦ παρόντος καταργεῖται τὸ ἀπὸ 18.5.53 Β.Δ. «περὶ Κανονισμοῦ Στολῶν Βασιλικῆς Ἀεροπορίας (ΦΕΚ 143/27.5.53 Τεύχος Α') ὡς καὶ πᾶσα ἑτέρα διάταξις ἀντικειμένη εἰς τὸν διὰ τοῦ παρόντος τιθέμενον ἐν ἰσχύϊ Νέον Κανονισμὸν Στολῶν Ἀξ/κῶν - Ἀνθ/στῶν - ΔΕΑ - Μονίμων Ὑπαξ/κῶν καὶ Ὀπλιτῶν τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας.

3. Εἰς τὸν αὐτὸν ἐπὶ τῆς Ἐθνικῆς Ἀμύνης Ὑπουργόν, ἀνατίθεμεν τὴν δημοσίευσιν καὶ ἐκτέλεσιν τοῦ παρόντος Διατάγματος.

Ἐν Ἀθῆναις τῇ 1 Φεβρουαρίου 1980

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Δ. ΤΣΑΤΣΟΣ

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΑΒΕΡΩΦ - ΤΟΪΤΣΑΣ

ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ ΣΤΟΛΩΝ

ΑΞΚΩΝ - ΑΝΘΣΤΩΝ - ΔΕΑ - ΜΟΝ. ΥΠΕΚΩΝ

ΚΑΙ ΟΠΛΙΤΩΝ

ΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ ΣΤΟΛΕΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'

Ἀρίθμηση - Ὄνομασία - Σύνθεσις καὶ ἀντιστοιχία τῶν Στολῶν τῶν Ἀξ/κῶν πρὸς τὶς πολιτικὰς ἑνδυμασίες.
(Ἡ ἀρίθμηση τῶν κατωτέρω θεμάτων ἀναφέρεται στὰ ἀντίστοιχα ἄρθρα, ποὺ περιέχονται στὸν Κανονισμό).

1. Ἀρίθμηση καὶ Ὄνομασία Στολῶν Ἀξιωματικῶν
2. Σύνθεσις Χειμερινῶν Στολῶν Ἀξ/κῶν
3. Σύνθεσις Θερινῶν Στολῶν Ἀξ/κῶν
4. Ἀντιστοιχία Στολῶν Ἀξ/κῶν πρὸς τὶς Πολιτικὰς ἑνδυμασίες

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β'

Περιπτώσεις κατὰ τὶς ὁποῖες φέρονται οἱ διάφορες στολές ὑπὸ τῶν Ἀξ/κῶν - καθορισμὸς Στολῶν.

5. Περιπτώσεις κατὰ τὶς ὁποῖες φέρονται διάφορες Στολές
6. Καθορισμὸς Στολῆς

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ'

Γενικὲς καὶ Εἰδικὲς Διατάξεις.

7. Πολιτικὴ Περιβολή
8. Ὑποχρεωτικὲς Στολές Ἀξ/κῶν
9. Στολές τῶν τελούντων εἰς Διάφορες Καταστάσεις Ἀξ/κῶν
10. Ἀξ/κοὶ εὐρισκόμενοι στὸ Ἐξωτερικὸ
11. Ἀξ/κοὶ Δικαιούμενοι Ἀμφιμασχάλια
12. Διάφορες Διατάξεις γιὰ τοὺς ἐν Ἐνεργείᾳ Ἀξ/κοὺς

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Δ'

Στάση προσοχῆς καὶ κινήσεως Ἀξ/κοῦ μετὰ ξίφους ἢ χωρὶς ξίφος

13. Στάση Προσοχῆς Ἀξ/κοῦ μετὰ ξίφους ἢ χωρὶς ξίφος
14. Βάδην Ἀξ/κοῦ μετὰ στολή μετὰ ξίφους ἢ χωρὶς ξίφος

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Ε'

Είδη και εξαρτήματα τῶν Στολῶν Ἀξιωματικῶν

15. Εἶδη καὶ Ἐξαρτήματα

ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΣΤ'

Περιγραφή τῶν Εἰδῶν καὶ Ἐξαρτημάτων τῶν Στολῶν Ἀξιωματικῶν.

16. Ἀμφιμασχάλια
17. Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (καπαρντίνα)
18. Βραχὺς Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (JACKET)
19. Διακριτικὰ Βαθμῶν Ἀξιωματικῶν
20. Διακριτικὰ Σήματα Σχολῶν Φερόμενα ἐπὶ τῆς Στολῆς
21. Διακριτικὸ Ἰπταμένου - Ραδιοναυτίλου - Πληρώματος Ἀ/φῶν
22. Διακριτικὸ Ὑγειονομικῶν καὶ Ἀξκῶν Ἀεροπορικῆς Ἱατρικῆς
23. Διακριτικὸ Ἐκπαιδευομένων στὸ Ἐξωτερικὸ
24. Εἶδη Ἐξαρτήσεως
25. Ἐπώμια Ἀξιωματικῶν
26. Ζῶνες Ἀξκῶν
27. Ζωστήρας Ξίφους
28. Ἰματίδια
29. Κομβία
30. Λαίμοδέτες
31. Ξίφος
32. Παράσημα - Μετάλλια
33. Σειρὰ Ἀναρτήσεως Παρασῆμων - Μεταλλίων
34. Τρόπος Ἀναρτήσεως Παρασῆμων - Μεταλλίων
35. Σμικρογραφίες Παρασῆμων Μεταλλίων
36. Ταινίες Παρασῆμων Μεταλλίων καὶ Σμικρογραφίες Ταινιῶν
37. Περιλαίμια Ὑποκαμίσων
38. Περισκελίδες
39. Πηλὴκια - Δίκοχα
40. Ποδεῖα
41. Ὑποδήματα
42. Ὑποκάμισα
43. Χειρόκτια
44. Χιτώνια

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

ΣΤΟΛΕΣ ΑΝΘΥΠΑΣΠΙΣΤΩΝ - ΔΕΑ ΚΑΙ ΜΟΝΙΜΩΝ ΥΠΕΚΩΝ ΠΟΛΕΜ. ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'

Στολές Ἀνθστῶν - ΔΕΑ.

45. Ἀρίθμηση - Ὀνομασία καὶ Σύνθεση Στολῶν Ἀνθστῶν - ΔΕΑ
46. Εἶδη καὶ Ἐξαρτήματα Στολῶν Ἀνθστῶν
47. Περιγραφή Εἰδῶν καὶ Ἐξαρτημάτων Στολῶν Ἀνθστῶν
48. Εἶδη καὶ Ἐξαρτήματα Στολῶν ΔΕΑ
49. Περιγραφή τῶν εἰδῶν καὶ εξαρτημάτων τῶν Στολῶν τῶν ΔΕΑ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β'

Στολές Μονίμων Ὑπῆκων Π.Α.

50. Ἀρίθμηση καὶ Ὀνομασία τῶν Στολῶν τῶν Μονίμων Ὑπῆκων

51. Σύνθεση Χειμερινῶν Στολῶν Μονίμων Ὑπῆκων
52. Σύνθεση Θερινῶν Στολῶν Μονίμων Ὑπῆκων
53. Πολιτικὴ Περιβολὴ Μον. Ὑπῆκων
54. Στολές ἀνακατεταγμένων Ὑπῆκων
55. Ὑπῆκοι εὐρισκόμενοι στὸ Ἐξωτερικὸ
56. Στολές τῶν τελούντων εἰς Διάφορες Καταστάσεις Ὑπῆκων
57. Εἰδικές Διατάξεις γιὰ τοὺς ἐν Ἐνεργείᾳ Ὑπῆκους
58. Εἶδη καὶ Ἐξαρτήματα τῶν Στολῶν Ὑπῆκων
59. Περιγραφή Εἰδῶν καὶ Ἐξαρτημάτων τῶν Στολῶν τῶν Μον. Ὑπῆκων

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟ

ΕΠΙΣΗΜΕΣ ΚΑΙ ΗΜΙΕΠΙΣΗΜΕΣ ΣΤΟΛΕΣ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΠΟΛ. ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'

Ἀρίθμηση - Ὀνομασία καὶ Σύνθεση τῶν Στολῶν Μουσικῶν Πολεμικῆς Ἀεροπορίας

60. Ἀρίθμηση καὶ Ὀνομασία τῶν Στολῶν Μουσικῶν
61. Εἶδη καὶ Ἐξαρτήματα Στολῶν Μουσικῶν
62. Σύνθεση Ἐπισημῶν Στολῶν Μουσικῶν
63. Σύνθεση Ἡμιεπισημῶν Στολῶν Μουσικῶν
64. Περιγραφή Εἰδῶν καὶ Ἐξαρτημάτων Στολῶν Μουσικῶν

ΜΕΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟ

ΣΤΟΛΕΣ ΟΠΛΙΤΩΝ ΠΟΛΕΜ. ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'

Ἀρίθμηση - Ὀνομασία καὶ Σύνθεση Στολῶν Ὀπλιτῶν Πολεμικῆς Ἀεροπορίας

65. Ἀρίθμηση καὶ Ὀνομασία τῶν Στολῶν Ὀπλιτῶν Π.Α.
66. Σύνθεση Χειμερινῶν Στολῶν Ὀπλιτῶν
67. Σύνθεση Θερινῶν Στολῶν Ὀπλιτῶν

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β'

Εἶδη καὶ Ἐξαρτήματα τῶν Στολῶν Ὀπλιτῶν Πολεμικῆς Ἀεροπορίας καὶ περιγραφή τούτων.

68. Εἶδη καὶ Ἐξαρτήματα
69. Περιγραφή Εἰδῶν καὶ Ἐξαρτημάτων

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ'

Ὀπλίτες Ἀστυνομικοὶ - Μοτοσυκλετιστὲς

70. Στολὴ Ὀπλιτῶν Ἀστυνομικῶν
71. Στολὴ καὶ Ἐξάρτηση Ὀπλιτῶν Ἀστυνομικῶν
72. Στολὴ Μοτοσυκλετιστῶν
73. Εἰδικὰ εἶδη ἐνδυμασίας Ὀπλιτῶν

ΜΕΡΟΣ ΠΕΜΠΤΟ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ
ΣΤΟΛΕΣ ΑΞΙΩΜΑΤΙΚΩΝ
ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'

Ἀρίθμηση - Ὀνομασία - Σύνθεση καὶ ἀντιστοιχία
τῶν Στολῶν Ἀξιωματικῶν πρὸς τὶς
Πολιτικὰς Ἐνδυμασίες.

Ἄρθρον 1.

Ἀρίθμηση καὶ Ὀνομασία Στολῶν

1. Ἡ ἀρίθμηση καὶ ἡ ὀνομασία τῶν χειμερινῶν καὶ θερινῶν στολῶν τῶν Ἀγκῶν τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας ἔχει ὡς ἑξῆς :

- | | | |
|-----|-------------|---|
| α. | Ὑπ' ἀριθ. 2 | Στολή Τελετῶν (Χειμερινή - Θερινή). |
| β. | » 3 | Στολή Τελετῶν (Χειμερινή - Θερινή). |
| γ. | » 3α | Ἀπλή Στολή Τελετῶν (Χειμερινή - Θερινή). |
| δ. | » 4 | Στολή Ἑσπερίδος (Χειμερινή - Θερινή). |
| ε. | » 5 | Μικρὰ Στολή Ἑσπερίδος (Χειμερινή - Θερινή). |
| στ. | » 6 | Στολή Δεξιώσεων (Χειμερινή - Θερινή). |
| ζ. | » 6α | Στολή Δεξιώσεων (Χειμερινή - Θερινή). |
| η. | » 7 | Στολή μετὰ Ἐνόπλου Τμήματος (Χειμερινή - Θερινή). |
| θ. | » 8 | Στολή Περιπάτου (Χειμερινή - Θερινή). |
| ι. | » 8α | Στολή μετ' Ἐνόπλου Τμήματος Ἐκστρατείας (Χειμερινή - Θερινή). |
| ια. | » 8β | Στολή Ὑπηρεσίας (Χειμερινή - Θερινή). |
| ιβ. | » 8γ | Στολή Ὑπηρεσίας (Θερινή). |
| ιγ. | » 9 | Στολή Ἑργασίας - Ἀσκήσεων - Ἐκστρατείας (Χειμερινή - Θερινή). |

2. Ἡ ἀρίθμηση καὶ ὀνομασία τῶν ὑπ' ἀριθ. 2, 3, 3α, 4, 5, 6, 6α, 7 καὶ 8 στολῶν εἶναι κοινὴ καὶ γιὰ τοὺς τρεῖς Κλάδους τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων.

Ἄρθρον 2.

Σύνθεση Χειμερινῶν Στολῶν Ἀξιωματικῶν

1. Ὑπ' ἀριθ. 2 Χειμερινή Στολή (Στολή Τελετῶν).

Σύνθεση :

- Πηλῆκιο κυανόφαιο ἀπὸ ὕφασμα μπαρραθέας.
- Χιτώνιο ἀνοικτὸ ἀπὸ κυανόφαιη τσόχα με χρυσῆς σειρίδες βαθμοῦ.
- Περισκελίδα ἀπλή ἀπὸ μπαρραθέα (ἄνευ σειρίδων).
- Ὑποκάμισο λευκὸ μαλακό.
- Περιλαίμιο ἡμίσκληρο ἀναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης ἐπιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια λευκὰ δερμάτινα.
- Ζωστήρας μελανὸς ἀπλὸς ὑπὸ τὸ χιτώνιο.
- Ἡμιάρβυλα μελανὰ - Ποδεῖα μελανὰ.
- Ξίφος.
- Ἀμφιμασχάλια μεγάλα με ἐπώμιο (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινία μεγαλοσταύρου.
- Ταξιδάρχεις.
- Ἀστέρες Ταγμάτων.
- Παράσημα - Μετάλλια.



Ὑπ' ἀριθμ. 2 Χειμερινή Στολή
(Στολή Τελετῶν)

2. 'Υπ' αριθ. 3 Χειμερινή Στολή (Στολή Τελετών).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαραθέα.
- Χιτώνιο από μπαραθέα άνοιχτό.
- Περισκελίδα άπλή από μπαραθέα (έναν σειρίδων).
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο μαλακό φιλ-α-φιλ — Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια μελανά δερμάτινα.
- 'Ημιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ζωστήρας μελανός άπλός υπό τὸ χιτώνιο.
- Ξῖφος
- Αμφιμασχάλια μεγάλα με έπώμιο (οί δικαιούμενοι).
- Ταινία Μεγαλοσταύρου.
- Αστέρες — Ταξιάρχες.
- Παράσημα — Μετάλλια.



'Υπ' αριθμ. 3 Χειμερινή Στολή
(Στολή Τελετών)

3. 'Υπ' αριθμ. 3α Χειμερινή Στολή ('Απλή Στολή Τελετών).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαραθέα.
- Χιτώνιο από μπαραθέα άνοιχτό.
- Περισκελίδα από μπαραθέα άπλή (άνευ σειρίδων).
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο μαλακό φιλ-α-φιλ — Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- 'Ημιάρβυλα μελανά — Ποδεῖα μελανά.
- Χειρόντια μελανά δερμάτινα.
- Ζωστήρας μελανός άπλός υπό τὸ χιτώνιο.
- Εἶφος.
- 'Αμφιμασχάλια μεγάλα με ἐπώμιο (οἱ δικαιούμενοι).
- 'Ενας (1) 'Αστέρας.
- Παράσημα — Μετάλλια.
- Διακριτικό ΣΠΑ ἢ ΣΕΘΑ.



'Υπ' αριθμ. 3α Χειμερινή Στολή
('Απλή Στολή Τελετών)

4. 'Υπ' αριθμ. 4 Χειμερινή Στολή (Στολή 'Εσπερίδος).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο, από μπαρθέα.
- Ίματίδιο από τσόχα κυανόφαιο.
- Περισκελίδα από μπαρθέα μετὰ μελανῶν σειρίδων.
- Ὑποκάμισο «πικέ» λευκὸ μαλακὸ με ἀναδιπλωμένο (κλασσικὸ περιλαίμιο).
- Ζώνη μελανή ἀπὸ μετάξι.
- Λαιμοδέτης μελανὸς ὀριζόντιος.
- Χειρόκτια λευκὰ δερμάτινα.
- Ἡμιάρβυλα μελανὰ στιλπνὰ (λουστρίνια).
- Ποδεῖα μελανὰ ἀπὸ μετάξι.
- Ἀμφιμασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινία Μεγαλοσταύρου.
- Ἕνας (1) Ταξιάρχης
- Ἕνας (1) Ἀστέρας Ταγμάτων.
- Σμικρογραφίες Παρασήμων - Μεταλλίων.



'Υπ' αριθμ. 4 Χειμερινή Στολή
(Στολή 'Εσπερίδος)

5. 'Υπ' αριθμ. 5 Χειμερινή Στολή (Μικρά Στολή 'Εσπερίδος)

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο, από μπακραθέα.
- 'Ιματίδιο από τσόχα κυανόφαιο.
- Περισκελίδα από μπακραθέα με μελανές σειρίδες.
- 'Υποκάμισο «πικέ» λευκό μαλακό με αναδιπλωμένο κλασσικό περιλαίμιο.
- Ζώνη μελανή από μετάξι.
- Λαιμοδέτης μελανός οριζόντιος.
- Χειρόκτια λευκά δερμάτινα.
- 'Ημιάρβυλα μελανά στιλπνά (λουστρίνια).
- Ποδεῖα μελανά από μετάξι.
- 'Αμφιμασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιούμενοι).
- Σμικρογραφίες Ταινιῶν Παρασήμεων - Μεταλλίων.



'Υπ' αριθμ. 5 Χειμερινή Στολή
(Μικρά Στολή 'Εσπερίδος)

6. 'Υπ' αριθμ. 6 Χειμερινή Στολή (Στολή Δεξιώσεων).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαραθέα.
- Χιτώνιο άνοικτό από τσόχα μετά χρυσῶν σειρίδων βαθμοῦ.
- Περισκελίδα από μπαραθέα ἄνευ σειρίδων
- 'Υποκάμισο λευκὸ μαλακὸ — Περιλαίμιο λευκὸ ἡμι-σκληρὸ ἀναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης ἐπιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια λευκὰ δερμάτινα.
- 'Ημιάρβυλα μελανὰ — Ποδεῖα μελανὰ.
- Ἀμφιμασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταξιάρχες.
- Ἀστέρες Ταγμάτων.
- Παράσημα — Μετάλλια.



'Υπ' αριθμ. 6 Χειμερινή Στολή
(Στολή Δεξιώσεων)

7. 'Υπ' αριθμ. 6α Χειμερινή Στολή (Στολή Δεξιώσεων).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαραθέα.
- Χιτώνιο ανοικτό από τσόχα μετά χρυσών σειρίδων βαθμοῦ.
- Περισκελίδα από μπαραθέα ἄνευ σειρίδων.
- Ὑποκάμισο λευκὸ μαλακὸ, περιλαίμιο ἡμισκληρο ἀναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης ἐπιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια λευκὰ δερμάτινα.
- Ἡμιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ταινίες Παρασήμεων - Μεταλλίων.
- Ἀμφιμασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιούμενοι).



Ὑπ' αριθμ. 6α Χειμερινή Στολή

(Στολή Δεξιώσεων)

8. Ὑπ' ἀριθμ. 7 Χειμερινή Στολή (Στολή μετ' Ἐνόπλου Τμήματος).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο ἀπὸ μπαραθέα.
- Χιτώνιο ἀπὸ μπαραθέα ἀνοιχτό.
- Περισκελίδα κυανόφαιη ἀπὸ μπαραθέα ἀπλή (ἄνευ σειρίδων).
- Ὑποκάμισο κυανόφαιο φιλ-α-φιλ — Περιλαίμιο ἡμί-σκληρο ἀναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης μελανὸς ἐπιμήκης.
- Χειρόκτια μελανὰ δερμάτινα.
- Ὑποδήματα Ἡμιενδρομίδες μελανὲς παρελάσεως.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ζωστήρ Εἰφους μελανὸς ἀπλὸς ὑπὸ τὸ χιτώνιο.
- Εἶφος.
- Ἀμφιμασχάλια μεγάλα μὲ ἐπώμιο (οἱ δικαιούμενοι).
- Ἐνας (1) Ταξιάρχης.
- Ἐνας (1) Ἀστέρας Ταγμάτων.
- Παράσημα — Μετάλλια.



Ὑπ' ἀριθμ. 7 Χειμερινή Στολή
(Στολή μετ' Ἐνόπλου Τμήματος)

9. 'Υπ' αριθμ. 8 Χειμερινή Στολή (Στολή Περιπάτου).

Σύνθεση :

- Πηλίκηιο κυανόφαιο από μπαραθέα.
- Χιτώνιο από μπαραθέα ανοικτό.
- Περισκελίδα από μπαραθέα άνευ σειρίδων.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο μαλακό φιλ-α-φιλ - Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια μελανά δερμάτινα.
- 'Ημιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- 'Αμφιμασχάλια μικρά διπλά (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινίες Παρασήμων - Μεταλλίων.
- Διακριτικό Σῆμα ΣΠΑ - ΣΕΘΑ.

Σημείωση : Φέρεται με μεγάλα ἀμφιμασχάλια, ὅταν διαταχθεῖ καὶ ὁποσδήποτε εἰς ἐκδηλώσεις καὶ τελετὲς κατὰ τὶς ὁποῖες παρίσταται ὁ Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας.



'Υπ' αριθμ. 8 Χειμερινή Στολή
(Στολή Περιπάτου)

10. 'Υπ' αριθμ. 8α Χειμερινή Στολή (Στολή μετ' 'Ενόπλου Τμήματος 'Εκστρατείας).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαραθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο χειμερινό B/D.
- Περισκελίδα κυανόφαιη χειμερινή.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο μαλακό (φίλ-α-φίλ).
- Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια μελανά δερμάτινα.
- 'Αρβυλα μελανά συνεχομένου περισφυρίου.
- Ποδεῖα μελανά μάλλινα.
- Ζωστήρας από καννάβι κυανόφαιος.
- Πιστόλιο (Θήκη - Κορδόνι κυανόφαια).
- 'Αμφιμασχάλια μικρά μονά (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινίες Παρασήμων - Μεταλλίων.
- Διακριτικό ΣΠΑ ἢ ΣΕΘΑ.



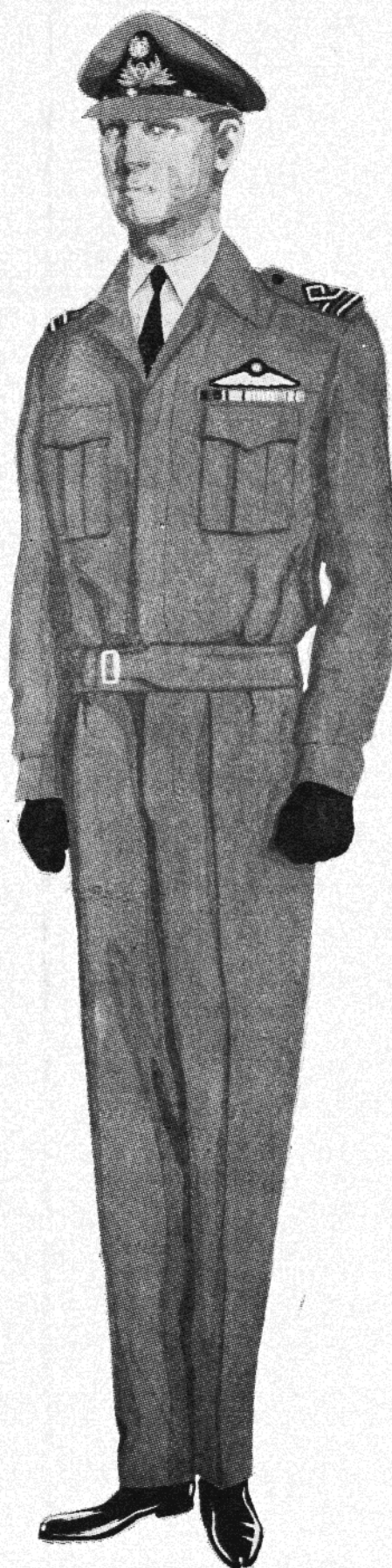
'Υπ' αριθμ. 8α Χειμερινή Στολή
(Στολή μετ' 'Ενόπλου Τμήματος 'Εκστρατείας)

11. 'Υπ' αριθμ. 8β Χειμερινή Στολή (Στολή 'Υπηρεσίας)

Σύνθεση.

- Πηλήκιο κυανόφαιο ή δίκοχο από μποραθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο B/D.
- Περισκελίδα κυανόφαιη.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο (φιλ-α-φίλ) - Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια μελανά δερμάτινα.
- 'Ημιάρβυλα μελανά - Ποδεῖα μελανά.
- 'Αμφιμασχάλια μικρά μονά (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινίες παρασήμων - μεταλλίων.
- Διακριτικό ΣΠΑ ή ΣΕΘΑ.

Σημείωση : Τὸ δίκοχο φέρεται προαιρετικὰ σὲ ὅλα τὰ ἐπίπεδα Διοικήσεως.



'Υπ' αριθμ. 8β Χειμερινή Στολή
(Στολή 'Υπηρεσίας)

12. 'Υπ' Αριθμ. 9 Χειμερινή Στολή.
(Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας).

Σύνθεση.

- Πηλήχιο εκστρατείας τύπου Jokey βαθυκύανο με ένθo-
σημο 'Οπλίτου.
- Χιτώνιο 'Εκστρατείας βαθυκύανο μετά τεσσάρων
έξωτερικων θυλακίων.
- Περισκελίδα εκστρατείας βαθυκύανη με έξωτερικά και
έσωτερικά θυλάκια.
- Βραχύς αδιάβροχος επενδύτης (Jacket).
- 'Αρβυλα μελανά - Ποδεῖα μάλλινα μελανά.

Σημείωση: Φέρεται σὲ εκστρατεία ἢ ἄσκηση κατόπιν
Διαταγῆς.

- Φέρεται ἀπὸ τοὺς Τεχνικοὺς 'Αξιωματικοὺς σὲ
Συνεργεῖα ἢ Γραμμὴ Πτήσεως.
- Φέρεται ἀπὸ τοὺς 'Εκπαιδευτὲς 'Αξιόκους κατὰ
τὴν ἐποπτεία Τεχνικῶν 'Εφαρμογῶν εἰς Συ-
νεργεῖα.
- Τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ φέρονται ἐπὶ διεμ-
βολῶν στῖς ἐπωμίδες τοῦ χιτωνίου.
- Οἱ διεμβολές κατασκευάζονται ἀπὸ ὕφασμα
τῆς ἰδίας ἀποχρώσεως καὶ ποιότητος μὲ ἐκεῖ-
νο τοῦ χιτωνίου.
- Τὸ χιτώνιο φέρεται ἐκτὸς περισκελίδος.



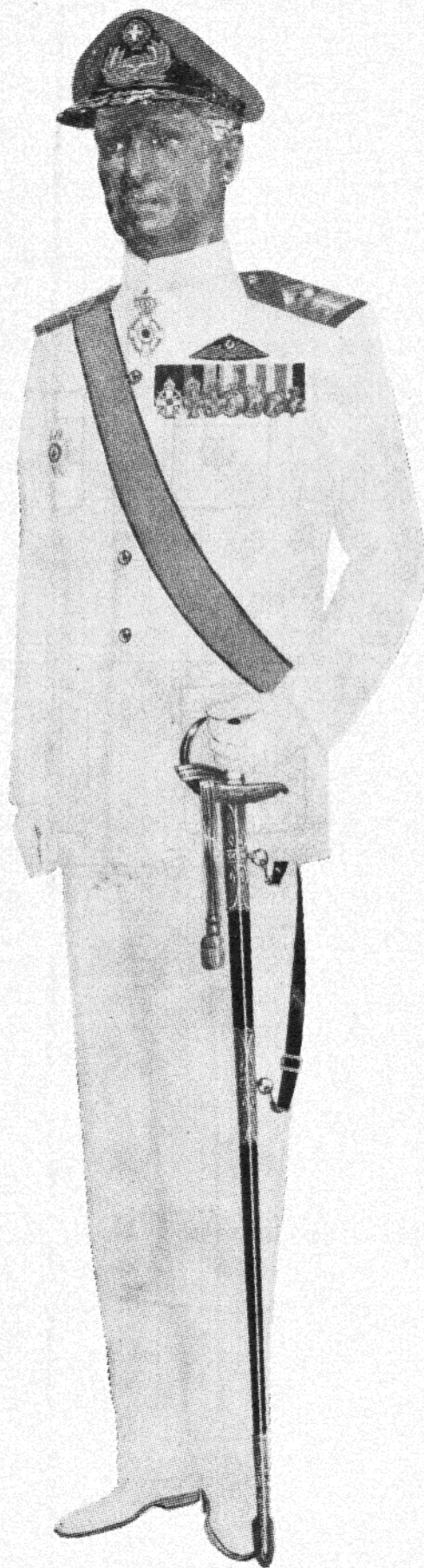
'Υπ ἀριθμ. 9. Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας
(Χειμερινή)

Άρθρο 3.

Σύνθεση Θερινῶν Στολῶν Ἀξιῶν

1. Ὑπ' ἀριθμ. 2 Θερινή Στολή (Στολή Τελετῶν).

- Πηλὴν κιννάφαιον ἀπὸ μπαρθέα.
- Χιτῶνιο λευκὸ κλειστὸ.
- Περισκελίδα λευκή.
- Ἐπώμια κιννάφαια μὲ χρυσῆς σειρίδες βαθμοῦ.
- Ὑποκάμισο λευκὸ μαλακόν.
- Χειρόκτια λευκὰ ἀπὸ ὕφασμα.
- Ὑποδήματα Λευκὰ - Ποδεῖα λευκά.
- Ζώνη ἀπὸ ἀδιάβροχο δέρμα ὑπὸ τὸ χιτῶνιο.
- Ξιφος.
- Ἀμφιμασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινία Μεγαλοσταύρου.
- Ταξιάρχες.
- Ἀστέρες Ταγμάτων.
- Παράσημα - Μετάλλια.



Ὑπ' ἀριθμ. 2 Θερινή Στολή.
(Στολή Τελετῶν)

2. 'Υπ' αριθμ. 3 Θερινή Στολή (Στολή Τελετών).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπουραθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο θερινό ανοικτό.
- Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή άνευ σειρίδων.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο (φίλ - α - φίλ) — Περιλαιμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια φαιά από ύφασμα (γκρίζα).
- 'Υποδήματα μελανά — Ποδεῖα μελανά.
- Ζώνη από αδιάβροχο δέρμα υπό τὸ χιτώνιο.
- Ξίφος.
- 'Αμφιμασχάλια μεγάλα με ἐπώμιο (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινία Μεγαλοσταύρου.
- 'Αστέρες — Ταξιαρχες.
- Παράσημα - Μετάλλια.



'Υπ' αριθμ. 3 Θερινή Στολή.
(Στολή Τελετών).

3. 'Υπ' αριθμ. 3α Θερινή Στολή. ('Απλή Στολή Τελετών).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαραθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο θερινό ανοικτό.
- Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο (φίλ - α - φίλ) — Περιλά-
μιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Αιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια φαιά ύφασμα (γκρίζα).
- 'Υποδήματα μελανά - Ποδεῖα μελανά.
- Ζώνη από αδιάβροχο δέρμα υπό τὸ χιτώνιο.
- Ξίφος.
- 'Αμφιμασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιούμενοι).
- 'Ενας (1) 'Αστέρας.
- Παράσημα — Μετάλλια.
- Διακριτικὸ ΣΠΛ - ΣΕΘΛ.



'Υπ' αριθμ. 3α Θερινή Στολή.

('Απλή Στολή Τελετών).

4. 'Υπ' αριθμ. 4 Θερινή Στολή. (Στολή 'Εσπερίδος).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπακαθέα.
- Τυατίδιο λινό λευκό.
- Περισκελίδα από κυανόφαιο θερινό ύφασμα με μελα-
νες σειρίδες.
- Επώμια κυανόφαια με χρυσές σειρίδες βαθμού.
- Υποκάμισο «πικέ» λευκό μαλακό με αναδιπλωμένο
κλασσικό περιλαίμιο.
- Λαιμοδέτης μελανός οριζόντιος.
- Ζώνη μελανή μετάξινη.
- Χειρόκτια λευκά από ύφασμα.
- Ημιάρβυλα μελανά στιλπνά (λουστρίνια).
- Ποδεῖα μελανά από μετάξι.
- Αμφιμασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινία Μεγαλοσταύρου.
- Ένα (1) Ταξιδάρχης.
- Ένας (1) Ἀστέρας.
- Σμικρογραφίες Παρασήμων - Μεταλλίων.



'Υπ' αριθμ. 4 Θερινή Στολή
(Στολή 'Εσπερίδος).

5. 'Υπ' αριθμ. 5 Θερινή Στολή (Μικρά Στολή 'Εσπερίδος).

Σύνθεση :

- Πηλήγιο κυανόφαιο από μπαρθέα.
- 'Ιματίδιο λινό λευκό.
- Περισκελίδα από κυανόφαιο θερινό ύφασμα με μελανές σειρίδες.
- 'Επώμια κυανόφαια με χρυσές σειρίδες βαθμού.
- 'Υποκάμισο «πιχέ» λευκό μαλακό με αναδιπλωμένο κλασσικό περιλαίμιο.
- Λαιμοδέτης μελανός οριζόντιος.
- Ζώνη μελανή μετάξινη.
- Χειρόκτια λευκά από ύφασμα.
- 'Ημιάρβυλα μελανά στιλπνά (λουστρίνια).
- Ποδεῖα μελανά από μετάξι.
- Λιφιμασχάλια μεγάλα (οί δικαιούμενοι).
- Σμικρογραφίες ταινιῶν παρασήμεων - σεταλλίων.

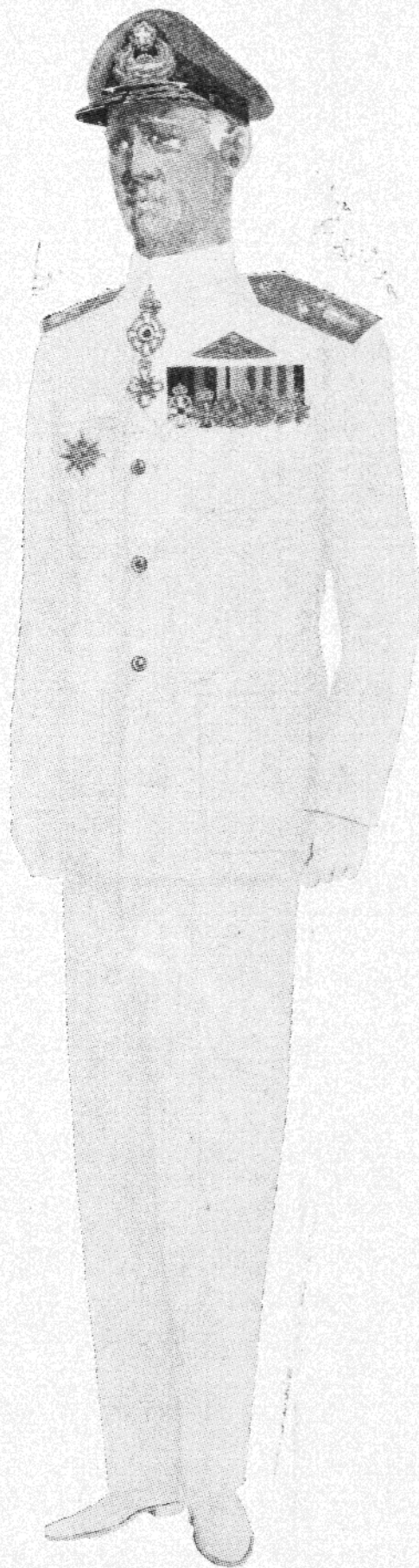


'Υπ' αριθμ. 5 Θερινή Στολή.
(Μικρά Στολή 'Εσπερίδος).

6. 'Υπ' αριθμ. 6 Θερινή Στολή (Στολή Δεξιόσεων).

Σύνθεση :

- Πηλίκη κυανόφαια από μπαρθέα.
- Χιτώνιο λευκό κλειστό.
- Περισκελίδα λευκή.
- Επώμια κυανόφαια με χρυσές σειρίδες βαθμοῦ.
- Υποκάμισο λευκό μαλακό.
- Χειρόνια λευκά από ύψασμα.
- Υποδήματα λευκά.
- Ποδεῖα λευκά.
- Αμφιμασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταξιάρχες.
- Αστέρες Ταγμάτων.
- Παράσημα - Μετάλλια.



'Υπ' αριθμ. 6 Θερινή Στολή.
(Στολή Δεξιόσεων)

7. 'Υπ' αριθμ. 6α Θερινή Στολή (Στολή Δεξιόσεων).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαρθέα.
- Χιτώνιο λευκό κλειστό.
- Περισκελίδα λευκή.
- Επώμια κυανόφαια με χρυσές σειρίδες βαθμοῦ.
- Υποκάμισο λευκὸ μαλακό.
- Χειρόκτια λευκὰ ἀπὸ ὕφασμα.
- Υποδήματα λευκά.
- Ποδεῖα λευκά.
- Αμφιμασχάλια μεγάλα (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινίες Παρασήμεων - Μεταλλίων.



'Υπ' αριθμ. 6α Θερινή Στολή.
(Στολή Δεξιόσεων).

8. 'Υπ' αριθμ. 7 Θερινή Στολή μετ' 'Ενόπλου Τμήματος).

Σύνθεση :

- Πηλήγιο κυανόφαιο από μπαρθεά.
- Χιτώνιο κυανόφαιο θερινό (μακρύ).
- Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο (φίλ - α - φίλ) — Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια φαιά από ύψισμα (γκρίζα).
- 'Ημιενδρομίδες μελανές παρελάσεως.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ζώνη από αδιάβροχο δέρμα υπό τὸ χιτώνιο.
- Ξίφος.
- 'Αμφιμασχάλια μεγάλα με ἐπώμιο (οἱ δικαιοῦμενοι)
- 'Ενας (1) 'Αστέρας Ταγματῶν.
- 'Ενας (1) Ταξιάρχης.
- Παράσημα - Μετάλλια.



'Υπ' αριθμ. 7 Θερινή Στολή.
(Στολή μετ' 'Ενόπλου Τμήματος).

9. 'Υπ' αριθμ. 8 Θερινή Στολή. (Στολή περιπάτου).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπακαθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο θερινό (μακρύ).
- Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο (φίλ - α - φίλ) — Περιλαίμιο ήμισυληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- 'Υποδήματα μελανά.
- Ποδεΐα μελανά.
- Αμφιμασχάλια μικρά διπλά (οί δικαιούμενοι).
- Ταινίες Παρασήμων — Μεταλλίων.
- Διακριτικό Σήμα ΣΠΑ - ΣΕΘΑ.

Σημείωση : Φέρεται με μεγάλα αμφιμασχάλια όταν διαταχθεί και όπωσδήποτε σε έκδηλώσεις και τελετές, κατὰ τὴς ὁποῖας παρίσταται ὁ Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας.



'Υπ' αριθμ. 8 Θερινή Στολή
(Στολή περιπάτου)

10. 'Υπ' αριθμ. 8α Θερινή Στολή. (Στολή μετά 'Ενόπλου Τμήματος 'Εκστρατείας).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπκραθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο θερινό B/D.
- Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο φιλ - α - φιλ) — Περικαίλιο ήμισιληρο αναδιπλωμένο.
- Λαυροδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια φαιά από ύφασμα (γκρίζα).
- 'Αρβυλα συνεχομένου περισφυρίου μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ζωστήρας κυανόφοιος από κανάβι.
- Πιστόλι - Θήκη - Κορδόνι κυανόφαια.
- 'Αμφιμασχάλια μικρά μονά (οἱ δικαιούμενοι).
- Ταινίες Παρσήμων — Μεταλλίων.
- Διακριτικό ΣΠΑ ἢ ΣΕΘΛ.



'Υπ' αριθμ. 8α Θερινή Στολή.
(Στολή μετ' 'Ενόπλου Τμήματος 'Εκστρατείας).

11. 'Υπ' αριθμ. 8β Θερινή Στολή. (Στολή 'Υπηρεσίας).

Σύνθεσις :

- Πηλήκιο κυανόφαιο ή δίκοχο προαιρετικά από μπαραθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο θερινόν B/D.
- Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο φιλ - α - φιλ — Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- 'Ημιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- 'Αμφιμασχάλια μικρά μονά (οί δικαιούμενοι).
- Ταινίες Παρασήμων — Μεταλλίων.
- Διακριτικό ΣΠΑ ή ΣΕΘΑ.

Σημείωση : — Τὸ δίκοχο φέρεται προαιρετικά σὲ ὅλα τὰ ἐπὶ ἐπίπεδα Διοικήσεως.

— 'Η ἀνωτέρω στολή φέρεται μόνο ἐντὸς τῆς ὑπηρεσίας καὶ σὲ ὅλα τὰ ἐπίπεδα Διοικήσεως καὶ κατὰ τὶς μετακινήσεις τῶν στρατιωτικῶν ἐκ τῆς κατοικίας των εἰς τὴν 'Υπηρεσίαν των καὶ ἀντίστροφα.



'Υπ' αριθμ. 8β Θερινή Στολή.

(Στολή 'Υπηρεσίας).

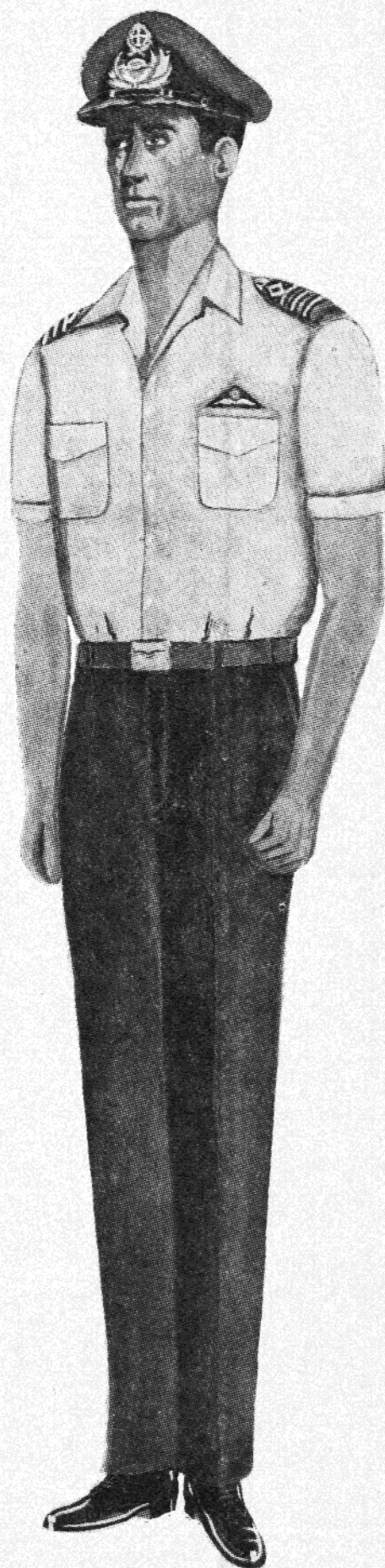
12. 'Υπ' αριθμ. 8γ Θερινή Στολή (Στολή 'Υπηρεσίας).

Σύνθεση:

- Πηλήκιο κυανόφαιο ή δίκοχο προαιρετικά από μπαραθέα.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο φιλ-α-φιλ με βραχεῖες χειρίδες.
- Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή.
- 'Επώμια φιλ-α-φιλ κυανόφαια.
- Διακριτικά βαθμοῦ ἐπὶ διεμβολῶν.
- 'Υποδήματα μελανὰ - Ποδεῖα μελανὰ.
- Ζώνη βαθυκύανη πλάτους (4) ἐκατοστῶν.

Σημείωση : Τὸ δίκοχο φέρεται προαιρετικὰ σὲ ὅλα τὰ ἐπίπεδα Διοικήσεως.

- Ἡ ἀνωτέρω Στολή φέρεται μόνο ἐντὸς τῆς ὑπηρεσίας καὶ εἰς ἅπαντα τὰ ἐπίπεδα Διοικήσεως καὶ κατὰ τὴς μετακινήσεις τῶν Στρατιωτικῶν ἐκ τῆς κατοικίας των εἰς τὴν 'Υπηρεσίαν καὶ θντίστροφα.



'Υπ' αριθμ. 8γ Θερινή Στολή
(Στολή 'Υπηρεσίας)

13. 'Υπ' αριθμ. 9 Θερινή Στολή.
(Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας).

Σύνθεση:

- Πηλήκιο 'Εκστρατείας τύπου JOCKEY βαθύκλυνο με ἐθνόσημο 'Οπλίτου.
- Χιτώνιο 'Εκστρατείας βαθύκλυνο με τέσσερα ἐξωτερικά θυλάκια.
- Περισκελίδα 'Εκστρατείας βαθύκλυνη με ἐξωτερικά και ἐσωτερικά θυλάκια.
- 'Αρβυλα μελανά - Ποδεῖα μελανά.

Σημείωση : Φέρεται σὲ ἐκστρατεία ἢ ἄσκηση κατόπιν διαταγῆς.

- Φέρεται ἀπὸ τοὺς Τεχνικοὺς 'Αξιωματικοὺς σὲ Συνεργεῖα ἢ Γραμμὴ Πτήσεως.
- Φέρεται ἀπὸ τοὺς 'Εκπαιδευτὲς 'Αξιούς κατὰ τὴν ἐποπτεία Τεχνικῶν 'Εφαρμογῶν σὲ Συνεργεῖα.
- Τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ φέρονται ἐπὶ διεμβολῶν στὶς ἐπωμίδες τοῦ χιτωνίου.
- Οἱ διεμβολές κατασκευάζονται ἀπὸ ὕφασμα τῆς ἰδίας ἀποχρώσεως καὶ ποιότητος μετ' ἐκεῖνο τοῦ χιτωνίου.
- Τὸ χιτώνιο φέρεται ἐκτὸς περισκελίδος.



'Υπ' αριθμ. 9 Θερινή Στολή

(Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας)

"Αρθρο 4.

Ἀντιστοιχία Στολῶν Ἀξιωματικῶν πρὸς τὶς Πολιτικὰς Ἐνδυμασίαις.

Στολές:	Πολιτικὰς Ἐνδυμασίαις:
1. Ὑπ' ἀριθμ. 2 (Στολή Τελετῶν)	— Χειμερινή - Θερινή Ζακέττα
2. Ὑπ' ἀριθμ. 3 (Στολή Τελετῶν)	— Χειμερινή - Θερινή Βαθύχρωμη Ἐνδυμασία
3. Ὑπ' ἀριθμ. 3α (Ἀπλή Στολή Τελετῶν)	— Χειμερινή - Θερινή Βαθύχρωμη Ἐνδυμασία
4. Ὑπ' ἀριθμ. 4 (Στολή Ἐσπερίδος)	— Χειμερινὸ - Θερινὸ Φράκο
5. Ὑπ' ἀριθμ. 5 (Μικρὴ Στολή Ἐσπερίδος)	— Χειμερινὸ - Θερινὸ Σμόκιν
6. Ὑπ' ἀριθμ. 6 (Στολή Δεξιώσεων)	— Χειμερινή - Θερινή Ζακέττα ἢ Βαθύχρωμη Ἐνδυμασία
7. Ὑπ' ἀριθμ. 6α (Στολή Δεξιώσεων)	— Ζακέττα ἢ βαθύχρωμη Ἐνδυμασία
8. Ὑπ' ἀριθμ. 7 (Στολή μετ' Ἐνόπλου Τμήματος)	—
9. Ὑπ' ἀριθμ. 8 (Στολή Περιπάτου)	— Χειμερινή - Θερινή Βαθύχρωμη ἢ ἀνοικτοῦ χρώματος Ἐνδυμασία ἀνάλογα μετὰ τὶς περιπτώσεις
10. Ὑπ' ἀριθμ. 8α (Στολή μετ' Ἐνόπλου Τμήματος Ἐκστρατείας)	—
11. Ὑπ' ἀριθμ. 8β (Στολή Ὑπηρεσίας)	— Χειμερινή - Θερινή Βαθύχρωμη ἢ ἀνοικτοῦ χρώματος Ἐνδυμασία ἀνάλογα μετὰ τὶς περιπτώσεις
12. Ὑπ' ἀριθμ. 8γ (Στολή Ὑπηρεσίας)	— Θερινή ἀνοικτοῦ χρώματος Ἐνδυμασία
13. Ὑπ' ἀριθμ. 9 (Στολή Ἐργασίας Ἀσκήσεων Ἐκστρατείας)	—

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β'

Περιπτώσεις κατὰ τὶς ὁποῖες φέρονται οἱ διάφορες Στολές ὑπὸ τῶν Ἀξικῶν - Καθορισμὸς Στολῆς.

"Αρθρο 5.

Περιπτώσεις κατὰ τὶς ὁποῖες φέρονται οἱ διάφορες Στολές ὑπὸ τῶν Ἀξικῶν.

Οἱ ἀναφερόμενες στὸ ἄρθρο 1 στολές νοεῖται ὅτι ἀνάλογα μετὰ τὶς περιστάσεις θὰ διατάσσονται νὰ φέρονται μετὰ τῶν παραλλαγῶν των, ἐκτὸς τῶν κατωτέρω περιπτώσεων, γιὰ τὶς ὁποῖες ἔχει καθορισθεῖ κατὰ περίπτωσιν ὁ ἀριθμὸς Στολῆς ποὺ ἰσχύει καὶ γιὰ τοὺς τρεῖς Κλάδους τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων (περιπτώσεις α ἕως καὶ η).

α. Προπομπές καὶ Ὑποδοχές	Ἀριθμὸς Στολῆς	(15) Πρὸς Ἐπισήμους Ξένους	8
(1) Ἐπίσημες τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας	3	(16) Πρὸς τὸν Πρωθυπουργό, Ὑπουργὸ καὶ Ὑφυπουργοὺς Ἐθνικῆς Ἀμύνης καὶ στὶς ἀνωτέρω περιπτώσεις 5 καὶ 7 ἀναφερομένους Ἀξιοκῶν, ἐφ' ὅσον ἡ παρουσίασις γίνεται κατόπιν αἰτήσεως τοῦ παρουσιαζομένου	8
(2) Ἀνεπίσημες	8	(17) Πρὸς τὸν Προϊστάμενο τῆς Ὑπηρεσίας κατὰ τὴν πρώτην παρουσίασιν τοῦ Ἀξιοκῶν εἰς αὐτὴν	8
(3) Ἐπίσημες Ἀρχηγῶν Ξένων Κρατῶν ἢ τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου	3	ε. Τελετὲς - Ἱεροτελεστίαις.	
(4) Ἀνεπίσημες τῶν ἀνωτέρω	8	(18) Ἐπίσημες Ἐθνικὲς Ἑορτὲς — 1η τοῦ Ἑτους — Ἀνάστασις	2
(5) Ἐπίσημες τοῦ Πρωθυπουργοῦ, Ὑπουργῶν καὶ Ὑφυπουργῶν Ἐθν. Ἀμύνης, τοῦ Ἀρχηγοῦ Ἐνόπλων Δυνάμεων, τῶν Ἀρχηγῶν Κλάδων καὶ Ἐπιθεωρητῶν, τοῦ Ἀρχιεπισκόπου Ἀθηνῶν καὶ τῶν ἀντιστοίχων πρὸς τοὺς ἀνωτέρω, ξένων	8	(19) Ἑορτὴ τῶν Θεοφανείων (Κατάδυσις Τιμίου Σταυροῦ)	3α
(6) Ἀνεπίσημες τοῦ Πρωθυπουργοῦ, Ὑπουργοῦ καὶ Ὑφυπουργῶν Ἐθνικῆς Ἀμύνης	8	(20) Λοιπὲς Θρησκευτικὲς Ἑορτὲς (Ἐπιτάφιος κ.λπ.).	8
(7) Ἐπίσημες Διοικητῶν Σχηματισμῶν Συγκροτημάτων καὶ Ἐπισκόπων	8	(21) Ἐπίσημες Ἐθνικὲς Ἑορτὲς καὶ Ἑορτὲς Ἀναστάσεως καὶ Θεοφανείων γιὰ τοὺς Εὐέλπιδες	1
β. Ἐπισκέψεις		(22) Ἐπίσημη Ἐναρξὴ ἐργασιῶν τῆς Βουλῆς	8
(8) Πρώτη ἐπίσημη ἐπίσκεψις πρὸς Ξένους Ἀξιοκῶν καὶ ἐν γένει ἐπίσημους ξένους. Ἐπὶ ἀνταποδόσεως φέρεται ἡ στολὴ τὴν ὁποία ἔφερε ὁ πρῶτος ἐπισκεφθεὶς	3α ἢ 8	(23) Τελετὲς στὶς ὁποῖες ἔχει ὁρισθεῖ ἐπίσημο ἔνδυμα (κατὰ περίπτωσιν)	
(9) Πρὸς τοὺς στὴν ἀνωτέρω περίπτωσιν 5 ἀναφερομένους	8	(24) Πολεμικὲς Ἑορτὲς ἐν γένει	8
		(25) Καθελκύσεις Ἑλληνικῶν Πολεμικῶν Πλοίων, παραλαβὲς καὶ Ἐνσωματώσεις στὸ Π.Ν.	8

	Ἀριθμὸς Στολῆς
(26) Ἀξιωματικοὶ ἔχοντες τὸ Γενικὸ Πρόσταγμα καὶ Βοηθοὶ αὐτῶν.	7
(27) Ὁρκωμοσίαι Ἀξιωματικῶν.	3α
(28) Ὁρκωμοσίαι κληρωτῶν καὶ ἐν γένει προσωπικοῦ τῶν Ἑνοπλ. Δυνάμεων.	8
(29) Λοιπὲς Στρατιωτικὲς Τελετὲς καὶ ἱεροτελεστίαι	8
στ. Γάμοι — Βαπτίσεις — Κηδεῖες.	
(30) Γάμοι — Βαπτίσεις ἐν ἡμέρᾳ παριστάμενου τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας, ἢ γιὰ τίς ὁποῖες ἔχει ὀρίσθῃ ἐπίσημο πολιτικὸ ἐνδυμα.	8
(31) Νυμφεύμενος Ἀξιωματικός.	4
(32) Παριστάμενοι μὲ στολὴ Ἀξιωματικοὶ σὲ γάμο Ἀξιωματικοῦ.	3α ἢ 8
(33) Ἀνέχοντες τίς ταινίες καὶ ἀποτελοῦντες τὴν ἀντιπροσωπείαν τῶν Ἑ. Δ. στὴν ἐκφορὰ ἐπισήμου ἢ Ἀξιωματικοῦ.	3α
(34) Ἀπαντες οἱ λοιποὶ παριστάμενοι	8
(35) Οἱ ἐπικεφαλῆς ἐνόπλου τμήματος κατὰ τίς κηδεῖες	7
ζ. Δεξιώσεις — Γεύματα — Ἐσπερίδες — Θεατρικὲς Παραστάσεις.	
(36) Ἐπίσημα προγεύματα (μεσημβρία) καὶ ἡμερινὲς δεξιώσεις ἡμεδαπῶν ἢ Ξένων Ἀρχῶν	8
(37) Ἐπίσημα γεύματα ἢ ἐσπερινὲς δεξιώσεις ἡμεδαπῶν ἢ ξένων Ἀρχῶν	4 ἢ 5
(38) Ἐπίσημες Δεξιώσεις, γεύματα ἢ ἐσπερίδες ἐπὶ Πολεμικῶν πλοίων ἢ σὲ στρατιωτικὰς λέσχας ἢ σὲ πρεσβεῖαις Ξένων Κρατῶν	5, 6 ἢ 6α.
(39) Λοιπὲς Δεξιώσεις γιὰ τίς ὁποῖες ἔχει ὀρίσθῃ ἐπίσημο ἐνδυμα (Σμόκιν)	5
(40) Λοιπὲς περιπτώσεις Δεξιώσεων, Γευμάτων, ἐσπερίδων καὶ Θεατρικῶν Παραστάσεων	8
η. Συνήθης Ὑπηρεσία.	
(41) Παραλαβὴ Διοικήσεως Μονάδος ἢ Ὑπηρεσίας.	3α
(42) Μέλη Στρατοδικείων, Νευτοδικείων ἢ Ἀεροδικείων	8
(43) Μέλη Ἀνακριτικῶν Συμβουλίων κρινόντων Ἀξιωματικούς.	8
(44) Ἐγκαλούμενος Ἀξιωματικὸς ἐνώπιον Ἀνακριτικοῦ Συμβουλίου.	8
(45) Μάρτυρες Ἀξιωματικοὶ ἐνώπιον Στρατοδικείων, Ναυτοδικείων, Ἀεροδικείων, Ἀνακριτικοῦ ἢ Πειθαρχικοῦ Συμβουλίου	8
(46) Μέλη συνεδριάζουσας Ὑγειονομικῆς Ἐπιτροπῆς καὶ Ἀξιωματικοὶ παρουσιαζόμενοι ἐνώπιον αὐτῆς πρὸς ἐξέτασιν.	8
(47) Μέλη πάσης γενικῶς συνεδριάζουσας Ἐπιτροπῆς	8
(48) Κατὰ τίς παρατάξεις καὶ παρελάσεις μετ' ἐνόπλου τμήματος	7
θ. Εἰδικὲς Περιπτώσεις Συνήθους Ὑπηρεσίας.	
(49) Ἀξιωματικὸς Ὑπηρεσίας Μονάδων - Σχολῶν καὶ Καταστημάτων.	8β-8γ
(50) Συνοδεία Προσώπου ὑπὸ Κράτησιν.	8α
(51) Ὑπηρεσία Γραφείου	8 - 8β - 8γ
(52) Κατὰ τίς Ἀσκήσεις Ἐνόπλου Τμήματος.	8α

Ἄρθρο 6.

Καθορισμὸς Στολῆς.

1. Γιὰ τὴν ἐξασφάλισιν τῆς ὁμοιομορφίας τῶν στολῶν τῶν Ἀξιωματικῶν τῶν Ἐνόπλων Δυνάμεων κατὰ τίς τελετὰς - δεξιώσεις καὶ συγκεντρώσεις ὀρίζεται καὶ ὁ ἀριθμὸς τῆς στολῆς ἢ ἡ παραλλαγὴ αὐτῆς ἀπὸ ἐκεῖνο πού ἐκδίδει τὴν σχετικὴ διαταγὴ, βάσει τῶν διατάξεων τοῦ παρόντος Κανονισκοῦ.

2. Ἐὰν πέραν τῶν ὀριζομένων ἀπὸ τὸν παρόντα Κανονισμό ἀπαιτεῖται, λόγῳ τῶν περιστάσεων ἢ ἐφαρμογῇ καὶ ἄλλης παραλλαγῆς, αὕτη δίδεται περιγραφικὰ ἐντὸς πάντοτε τῶν ὁρίων τῶν περιλαμβανομένων στὸν κάθε τύπου στολῆς.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ'

Γενικὲς καὶ Εἰδικὲς Διατάξεις.

Ἄρθρο 7.

Πολιτικὴ Περιβολή.

1. Ἀξιωματικοὶ μποροῦν νὰ φέρουν ἐκτὸς τῆς Ὑπηρεσίας τῶν κόσμια πολιτικὴ περιβολὴ ἢ ὁποία νὰ μὴ προδίδει τὴν στρατιωτικὴν τῶν ιδιοτητα.

2. Ἐπίσης μποροῦν νὰ φέρουν πολιτικὴ περιβολὴ στὴν ὑπηρεσίαν τῶν μετὰ τὴν παύσιν ἐργασίας κατὰ τίς μεταμεσημβρινὰς ὥρας.

3. Ἀπαγορεύεται νὰ φέρουν πολιτικὴ περιβολὴ οἱ κατωτέρω :

α) Οἱ εὐρισκόμενοι σὲ ἐπιφυλακὴ, ὑπηρεσία Μονάδος ἢ Καταστήματος ἢ ἐξωτερικὴ ὑπηρεσία τῆς Ἀερονομίας κατὰ τὸ χρόνο πού διαρκεῖ ἡ ὑπηρεσία τους.

β) Οἱ μεταβαίνοντες στὴ Μονάδα γιὰ ὑπηρεσία, ἐκπαίδευσιν ἢ ἀσκήσεις.

γ) Οἱ παρευρισκόμενοι σὲ ἐσπερίδες ἢ δεξιώσεις πού πραγματοποιοῦνται σὲ στρατιωτικὸς πλοῖον ἢ ἐνδυμα.

δ) Οἱ παρευρισκόμενοι ὑπηρεσιακῶς, κατόπιν διαταγῆς τῆς ὑπηρεσίας τῶν σὲ ἀθλητικὸς ἀγῶνες ἢ ἀεροπορικὰς ἐπιδείξεις ἢ ἄλλας συγκεντρώσεις γιὰ τίς ὁποῖες ἔχει ὀρίσθῃ στολὴ.

ε) Οἱ διακείμενοι σὲ περιφέρειαν τῆς χώρας ἢ ὁποία διατελεῖ σὲ κατάστασιν πολιορκίας ἢ γι' αὕτη ἔχει κηρυχθεῖ ὁ στρατιωτικὸς νόμος.

4. Οἱ Ἀξιωματικοὶ πού διατελοῦν σὲ ἀναρρωτικὴ ἄδεια μποροῦν νὰ φέρουν κατὰ τὴν διάρκειαν αὐτῆς Πολιτικὴ Περιβολή.

Ἄρθρο 8.

Ὑποχρεωτικὲς Στολὲς Ἀξιωματικῶν

1. Οἱ ἐν ἐνεργείᾳ Μόνιμοι Ἀξιωματικοὶ ὑποχρεοῦνται νὰ ἔχουν τίς ἀναφερόμενες στὸ ἄρθρο 1 τοῦ παρόντος Κανονισμοῦ χειμερινὰς καὶ θερινὰς στολὰς καὶ οἱ Ἐφεδροὶ Ἀξιωματικοὶ γενικὰ τίς ὑπ' ἀριθ. 8, 8α, 8β, 9 (Χειμερινὰς καὶ θερινὰς) καὶ τὴν ὑπ' ἀριθμ. 8γ θερινὴν στολὰς.

2. Οἱ Ἐφεδροὶ Ἀξιωματικοὶ δὲν παρευρίσκονται σὲ ἐκδηλώσεις κατὰ τίς ὁποῖες φέρεται ἄλλη στολὴ ἐκτὸς ἀπὸ τίς ἀνωτέρω καθοριζόμενες ἐὰν στεροῦνται αὐτῆς.

Ἄρθρο 9.

Στολὲς τῶν τελούντων εἰς διάφορες καταστάσεις

Ἀξιωματικῶν.

1. Ἀξιωματικοὶ πού διατελοῦν σὲ ἀποστρατεία ἢ Ἐφεδρεία ἔχουν δικαίωμα νὰ φέρουν τὴν κεκανονισμένη στολὴ μόνον σὲ ἐπισήμους ἐθνικὰς καὶ θρησκευτικὰς τελετὰς ἐὰν ἔχουν προσκληθεῖ ἐπίσημα σ' αὐτὰς, μὲ τὴν ὑποχρέωσιν ὅμως νὰ συμμορφῶνται ἀπόλυτα πρὸς τίς διατάξεις τοῦ παρόντος Κανονισμοῦ.

2. Οί 'Αξιωματικοί πού διατελοῦν σέ πολεμική ἀποστρατεία ἢ πολεμική διαθεσιμότητα, ἐπιτρέπεται νά φέρουν τήν ἀντίστοιχη μέ τούς ἐν ἐνεργείᾳ ὁμοιοβαθμούς τους στολή, μόνον κατὰ τίς ἐπίσημες ἐθνικές καί θρησκευτικές ἐορτές, ἀλλά δέν ὑποχρεοῦνται στήν κατοχή στολῶν.

3. Οί 'Αξιωματικοί οἱ ὅποιοι ἔχουν ἐκπέσει τοῦ βαθμοῦ των, συνεπεῖς καταδικαστικῆς ἀποφάσεως, δέν δικαιοῦνται σέ καμιά περίπτωση νά φέρουν στολή.

Ἄρθρο 10.

Ἄξιωματικοί εὐρισκόμενοι στό ἐξωτερικό.

1. Ἄξιωματικοί πού μεταβαίνουν στό ἐξωτερικό γιά ἀποστολή, φέρουν πολιτική ἐνδυμασία.

2. Οἱ μεταβαίνοντες στό ἐξωτερικό γιά ἐκτέλεση ὑπηρεσίας, κατὰ τίς ἐπίσημες παρουσιάσεις, ἀντιπροσωπεύσεις, συσκέψεις, παρακολουθήσεις ἀσκήσεων ἢ ἐπιδείξεων, καθώς καί σέ κάθε γενικά περίσταση πού ἀπαιτεῖ τήν παρουσία τῆς ιδιότητός των, φέρουν ὑποχρεωτικά τήν στολήν των ὅπως καί στό ἐσωτερικό ἐκτός ἐάν διαφορετικά διαταχθεῖ.

3. Οἱ Ἐκπαιδευόμενοι Ἄξιωματικοί στό ἐξωτερικό φέρουν στολήν καί συμμορφώνονται μέ τίς ισχύουσες διαταγές τοῦ στρατεύματος στό ὁποῖο ἐκπαιδεύονται.

4. Οἱ ἐκπαιδευόμενοι Ἄξιωματικοί σέ μὴ Στρατιωτικῆς γενικά Ὑπηρεσίας στό ἐξωτερικό φέρουν πολιτική περιβολή.

5. Οἱ εὐρισκόμενοι Ἄξιωματικοί στό ἐξωτερικό μέ ἄδεια φέρουν πολιτική περιβολή ἐκτός τῆς περιπτώσεως κατὰ τήν ὁποία ἔλαβαν εἰδική ἄδεια νά φέρουν στολή ὅποτε συμμορφώνονται μέ τίς διατάξεις τοῦ παρόντος Κανονισμοῦ.

6. Οἱ Ἄξιωματικοί πού ἀποστέλλονται σέ συμμαχικά Στρατηγεῖα καί σέ θέσεις Ἀεροπορικῶν Ἀκολουθῶν φέρουν τίς καθοριζόμενες ἀπό τίς διαταγές τοῦ ΓΕΑ στολές, ἢ σύνθεση τῶν ὁποίων περιλαμβάνεται στά προηγούμενα ἀρθρα τοῦ παρόντος Κανονισμοῦ.

Ἄρθρο 11.

Ἄξιωματικοί δικαιούμενοι ἀμφιμασχάλια.

1. Οἱ Ἄξιωματικοί τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας δικαιοῦνται νά φέρουν, μέ τίς στολές πού προβλέπεται, ἀμφιμασχάλια χρυσά στόν ἀριστερό ὦμο, κατὰ τὸν χρόνον τὸν ὁποῖο εἶναι τοποθετημένοι στίς κατώτερες θέσεις, ἐφ' ὅσον εἶναι ἀνώτατοι ἢ ἀνώτεροι Ἄξιωματικοί Ἰπτάμενοι ἢ Σωμάτων.

α. Εἰς τὸ Γενικό Ἐπιτελεῖο Ἐθνικῆς Ἀμύνης.

- (1) Ὑπαρχηγού.
- (2) Διευθυντοῦ Κλάδου.
- (3) Διευθυντοῦ ΜΕΟ
- (4) Διευθυντοῦ Δ. Τ-Η
- (5) Διευθυντοῦ ΠΣΕΑ
- (6) Διευθυντοῦ Γραφείου Α/ΓΕΕΘΑ
- (7) Διευθυντοῦ ΔΙΣΑΠ
- (8) Διευθυντοῦ ΔΕΑΣΠ.

β. Εἰς τὸ Γενικό Ἐπιτελεῖο Ἀεροπορίας.

- (1) Ὑπαρχηγού.
- (2) Διευθυντοῦ Κλάδου.
- (3) Διευθυντοῦ Διευθύνσεως.

γ. Εἰς Ἀρχηγεῖα καί Διοικήσεις.

- (1) ΑΤΑΔ.
- (α) Ἐπιτελάρχου.

(β) Βοηθ. Ἐπιτελάρχου.

(γ) Διευθυντοῦ Κλάδου.

(δ) Διευθυντοῦ Διευθύνσεως.

(2) ΔΑΥ - ΔΑΕ.

(α) Ἐπιτελάρχου.

(β) Διευθυντοῦ Κλάδου.

2. Ἐπίσης χρυσά ἀμφιμασχάλια στόν ἀριστερό ὦμο φέρουν οἱ Ἄξιωματικοί τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας, ἐφ' ὅσον εἶναι ἀνώτεροι ἢ ἀνώτατοι Ἄξιωματικοί Ἰπτάμενοι ἢ Σωμάτων, πού τοποθετοῦνται στίς ἀκόλουθες θέσεις :

α. Ἀεροπορικοῦ Ἀκολουθού.

β. Βοηθοῦ Ἀεροπορικοῦ Ἀκολουθού.

γ. Διευθυντοῦ Στρατιωτικῶν Γραφείων ΓΕΘΑ — ΥΦΕΘΑ.

3. Ἄξιωματικὸς τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας πού κατέχει τὴ θέση τοῦ Διευθυντοῦ τοῦ Στρατιωτικοῦ Γραφείου τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας ἢ τοῦ Ὑπαπιστοῦ τῆς Α.Ε. τοῦ Προέδρου τῆς Δημοκρατίας φέρει πάντοτε χρυσά ἀμφιμασχάλια ἀπὸ τοῦ δεξιῦ ὦμου καί ἐπὶ τῆς βάσεως τῶν ἐπωμίδων ἀργυρὸ ἐμβλημα τῆς Δημοκρατίας μετὰ τῶν γράμμάτων Π. Δ., ἐφ' ὅσον εἶναι Ἀνώτατος ἢ Ἀνώτερος Ἄξιωματικὸς Ἰπτάμενος ἢ Σωμάτων.

4. Ἀργυρὰ ἀμφιμασχάλια στό δεξιὸ ὦμο φέρουν οἱ Ἄξιωματικοί τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας, ἐφ' ὅσον εἶναι Ἀνώτατοι ἢ Ἀνώτεροι Ἄξιωματικοί Ἰπτάμενοι ἢ Σωμάτων, πού κατέχουν τίς κατώτερες θέσεις :

α. Ὑπαπιστοῦ ΓΕΘΑ — ΥΦΕΘΑ.

β. Ἀρχηγῶν καί Ἀνωτάτων Ἀξιωματικῶν, μέχρι βαθμοῦ Ὑποπτεράρχου, ἐφ' ὅσον εἶναι Μόνιμοι (οἱ Ὑπαπιστές).

Ἄρθρο 12.

Διάφορες διατάξεις γιά τούς ἐν ἐνεργείᾳ Ἄξιωματικούς.

1. Ἀπαγορεύεται στοὺς Ἄξιωματικούς μέ στολή πού διατελοῦν σέ ὑπηρεσία ἢ εὐρίσκονται ἐκτός ὑπηρεσίας νά φέρουν ὅποιοδήποτε κόσμημα ἐκτός ἀπὸ δακτυλίδι καί ὠρολόγιο.

2. Ἀπαγορεύεται στοὺς Ἄξιωματικούς νά προσέρχονται μέ στολή σέ ἐσπερίδες, δεξιώσεις καί συγκεντρώσεις στίς ὁποῖες παραβρίσκονται μεταμφιεσμένοι συνδαιτυμόνες.

3. Οἱ πενθοῦντες Ἄξιωματικοί, σέ ἐνδειξη οἰκογενειακοῦ πένθους, μποροῦν νά φέρουν στόν ἀριστερὸ βραχίονα μελανὸ περιβραχιόνιο πλάτους 0, 08 μ. ἐκτὸς ἀπὸ τὴ περίπτωση κατὰ τὴν ὁποία μετέχουν σέ δεξιώσεις ἐορτές καί τελετές. Τὸ ἐπίσημο στρατιωτικὸ πένθος καθώς καί ἡ διάρκεια τοῦ ὀρίζονται μέ διαταγή.

4. Τὸ πλήρη φορεῖται κατὰ τρόπο πού ἀρμόζει σέ Ἀξιωματικὸ καί δέν κλίνει πρὸς τὴ δεξιά ἢ τὴν ἀριστερὴ πλευρὰ οὔτε γέρνει πρὸς τὸ πίσω μέρος τῆς κεφαλῆς. Ἐντὸς τῶν Ναῶν φορεῖται ἀνὰ χεῖρας.

5. Τὸ χιτῶνιο κουμπώνεται μέ ὅλα τὰ κομβία του ἐκτὸς τοῦ χιτωνίου Β/Δ τὸ ὁποῖο φορεῖται μέ τὸ πρῶτο, ἀπὸ τὸ ἐπάνω μέρος, κομβίον ἀνοικτὸ.

6. Τὸ ἀνοικτὸ ὑποκάμισο τῆς 8γ θερμῆς στολῆς φέρεται μέ τὸ κομβίον τοῦ περιλαίμιου ἀνοικτὸ.

7. Ὁ μακρὺς ἀδιάβροχος ἐπενδύτης (καπαρντίν) φέρεται μέ τίς χειμερινές στολές ἀνάλογα μέ τίς ἐπικρατοῦσες καιρικὲς συνθῆκες ἢ ἐάν διαταχθεῖ.

8. Ἡ περισκελίδα καλύπτει ἀκριβῶς τούς ἀστραγάλους καί εἶναι πάντοτε καλὰ σιδερωμένη. Τὸ πλάτος τῆς στὰ κάτω

ἄκρα εἶναι ἀπὸ 0,22 μ. μέχρι 0,27 ἀνάλογα μὲ τὸ ὕψος τοῦ ἀτόμου πού τὴ φέρει.

9. Τὰ ὑποδήματα φέρονται πάντοτε στιλβωμένα.

10. Τὰ χειρόκτια φέρονται ὑποχρεωτικὰ μὲ τὶς στολές πού προβλέπονται ὅλη τὴ διάρκεια τῆς ὑπηρεσίας τοῦ Ἀξιωματικοῦ. Ὁ Ἀξιωματικὸς πού φέρει πληγὴ καὶ χαιρετάει τὸν Πρόεδρο τῆς Δημοκρατίας, διὰ χειραψίας φέρει τὰ χειρόκτια του. Κατὰ τὴν διάρκεια ἱεροτελεστίας, ἀφαιρεῖται τὸ δεξιὸ χειρόκτιο.

11. Οἱ Ἀξιωματικοὶ πού ταξιδεύουν μὲ ὁποιοδήποτε μεταφορικὸ μέσο ἢ προσέρχονται σὲ διάφορα δημόσια θεάματα λαμβάνουν πάντοτε εἰσιτήριο πρῶτης θέσεως.

12. Ἡ ὁδήγηση αὐτοκινήτου IX ἐπιτρέπεται στοὺς κατόχους ἀδείας ὁδηγήσεως Ἀξιωματικούς μὲ πολιτικὴ περιβολὴ ἢ μὲ στολὴ μόνον μὲ τὶς ὑπ' ἀριθ. 8, 8β καὶ 8γ στολές. (Ἐντὸς Στρατοπέδου φέρουν πληγὴ ἢ δίκωχο).

13. Ἡ ὁδήγηση ἐκτὸς Μονάδων δικύκλου ἢ τρικύκλου καθὼς καὶ ἡ ἐπιβίβαση στὴν ὀπίσθια θέση αὐτῶν δὲν ἐπιτρέπεται στοὺς Ἀξιωματικούς μὲ στολὴ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Δ'

Στάση «Προσοχῆς» καὶ κινήσεως «Βάδην» Ἀξιωματικοῦ χωρὶς Τμῆμα μὲ Στολὴ μετὰ ξίφους ἢ χωρὶς ξίφος.

Ἄρθρο 13.

Στάση προσοχῆς Ἀξιωματικοῦ μὲ στολὴ μετὰ ξίφους καὶ χωρὶς ξίφος.

1. Στὴ περίπτωσιν κατὰ τὴν ὁποία ὁ Ἀξιωματικὸς φέρει ξίφος καὶ τὸ πληγὴ ἐπὶ τῆς κεφαλῆς του (κεκαλυμμένος) ἀκολουθεῖται ἡ ἐξῆς διαδικασία στὴ στάση τῆς προσοχῆς :

α) Φέρει καὶ στίς δύο χεῖρες χειρόκτια.

β) Κατὰ τὰ λοιπὰ τηρεῖται κανονικὴ στάση τῆς προσοχῆς (ἀόπλου ἀνδρός) ἐκτὸς τῆς θέσεως τῆς ἀριστερῆς χεῖρας ἢ ὁποία κρατεῖ τὸ ξίφος κατὰ τέτοιον τρόπον ὥστε :

(1) Τὸ ξίφος νὰ κρατεῖται ἀπὸ τὸ ἄνω μέρος τῆς λαβῆς του μὲ τὴν βοήθεια τῆς παλάμης καὶ τῶν τεσσάρων δακτύλων τῆς ἀριστερῆς χεῖρας, τὰ ὁποῖα εὐρίσκονται κάτω ἀπὸ τὸ φυλακτήρα τῆς λαβῆς τοῦ ξίφους, ἐκτὸς τοῦ ἀντίχειρα πού εὐρίσκεται πάναν ἀπὸ τὸ φυλακτήρα καὶ καλύπτει τὸ ἄνω ἄκρο τοῦ ξίφους.

(2) Τὸ κάτω ἄκρο τοῦ ξίφους νὰ ἐφάπτεται στὸ ἔδαφος σὲ σημεῖο, πού νὰ ἀπέχει ἐλάχιστα ἀπὸ τὸ ἀριστερὸ ἐμπρόσθιο τμῆμα τοῦ ἀριστεροῦ ὑποδήματος.

(3) Ὁ φυλακτήρας τῆς λαβῆς νὰ εἶναι στραμμένος κατευθεῖαν ἐμπρός καὶ τὸ ξίφος κατακόρυφο.

2. Στὴν περίπτωσιν πού ὁ Ἀξκὸς φέρει ξίφος ἀλλὰ δὲν φέρει πληγὴ ἐπὶ τῆς κεφαλῆς (ἀκάλυπτος) ἀκολουθεῖται ἡ ἐξῆς διαδικασία κατὰ τὴν στάση τῆς προσοχῆς :

α) Τηρεῖται ἡ κανονικὴ στάση τῆς προσοχῆς (ἀόπλου ἀνδρός), ἐκτὸς τῆς θέσεως τῆς ἀριστερῆς χεῖρας ἢ ὁποία κρατεῖ τὸ ξίφος καὶ τὸ πληγὴ κατὰ τέτοιον τρόπον ὥστε :

(1) Τὸ ξίφος νὰ κρατεῖται ἀπὸ τὸ ἄνω μέρος τῆς λαβῆς του μὲ τὴν βοήθεια τῆς παλάμης καὶ τῶν τριῶν κάτω δακτύλων τῆς ἀριστερῆς χεῖρας τὰ ὁποῖα εὐρίσκονται κάτω ἀπὸ τὰ φυλακτήρα τῆς λαβῆς.

(2) Τὸ κάτω ἄκρο τοῦ ξίφους νὰ ἐφάπτεται στὸ ἔδαφος σὲ σημεῖο πού νὰ ἀπέχει ἐλάχιστα ἀπὸ τὸ ἀριστερὸ ἐμπρόσθιο τμῆμα τοῦ ἀριστεροῦ ὑποδήματος.

(3) Ὁ φυλακτήρας τῆς λαβῆς νὰ εἶναι στραμμένος κατευθεῖαν ἐμπρός καὶ τὸ ξίφος κατακόρυφο.

β) Τὸ πληγὴ κρατεῖται μὲ τοὺς δύο ἄνω δακτύλους τῆς ἀριστερῆς χεῖρας (δείκτη καὶ ἀντίχειρα), πού εὐρίσκονται ἐξω ἀπὸ τὸ φυλακτήρα τῆς λαβῆς, ἀπὸ τὸ ὄρθιο περιφερειακὸ διάζωμα τοῦ κατὰ τέτοιον τρόπον ὥστε :

(1) Τὸ γεῖσο νὰ εἶναι στραμμένον πρὸς τὰ δεξιά.

(2) Τὸ δεξιὸ κομβίον τῆς παραγναθίδας νὰ εἶναι πάνω ἀπὸ τὸ ἄνω ἄκρο τῆς λαβῆς τοῦ ξίφους.

(3) Ἡ ἐπιφάνεια τοῦ πληγίου στραμμένη πρὸς τὰ ἐμπρός.

γ) Ὁ ἀγκώνας τῆς ἀριστερῆς χεῖρας ἐφάπτεται καλὰ στὰ πλευρά.

δ) Σὲ περίπτωσιν κατὰ τὴν ὁποία ἐπιβάλλεται ὅπως ἀφαιρεθοῦν τὰ χειρόκτια ἀναδιπλώνονται κατὰ μῆκος καὶ τοποθετοῦνται ἐπάνω στὸ περιφερειακὸ διάζωμα τοῦ πληγίου, μὲ τοὺς δακτύλους τούτων στραμμένους πρὸς τὰ δεξιά καὶ ὑποβαστάζονται ἀπὸ τὸν ἀντίχειρα.

3. Ἐπίσης ὅταν ὁ Ἀξκὸς δὲν φέρει ξίφος οὔτε πληγὴ ἐπὶ τῆς κεφαλῆς (ἀποκεκαλυμμένος) ἀκολουθεῖται ἡ ἐξῆς διαδικασία στὴν στάση τῆς προσοχῆς :

α) Τηρεῖται ἡ κανονικὴ στάση τῆς προσοχῆς (ἀόπλου ἀνδρός) ἐκτὸς τῆς θέσεως τῆς ἀριστερῆς χεῖρας ἢ ὁποία ὑποβαστάζει τὸ πληγὴ.

β) Τὸ πληγὴ τοποθετεῖται κάτω ἀπὸ τὴν μασχάλην (ὑπὸ μάλην) κατὰ τέτοιον τρόπον ὥστε :

(1) Τὸ γεῖσο νὰ εἶναι στραμμένον κατευθεῖαν ἐμπρός.

(2) Τὸ ἄνω κάλυμμα τούτου στραμμένον πρὸς τὰ ἀριστερὰ μὲ τὸ ἐπίπεδόν του κατακόρυφο.

γ) Κατὰ τὰ λοιπὰ ἡ ἀριστερὴ χεῖρα παραμένει τεταμένη κατακόρυφον καὶ ἐφάπτεται καλὰ τοῦ πληγίου πού τὸ ὑποβαστάζει.

δ) Σὲ περίπτωσιν κατὰ τὴν ὁποία ἐπιβάλλεται νὰ ἀφαιρεθοῦν τὰ χειρόκτια ἀναδιπλώνονται κατὰ μῆκος καὶ κρατοῦνται μὲ τὰ ἄκρα τῶν δακτύλων τοὺς στραμμένα πρὸς τὰ ἐμπρός, ἐντὸς τῆς παλάμης τῆς ἀριστερῆς χεῖρας.

Ἄρθρο 14.

Βάδην Ἀξιωματικοῦ μὲ στολὴ μετὰ ξίφους καὶ χωρὶς ξίφος.

1. Στὴν περίπτωσιν κατὰ τὴν ὁποία ὁ Ἀξκὸς φέρει ξίφος καὶ τὸ πληγὴ ἐπὶ τῆς κεφαλῆς (κεκαλυμμένος) ἀκολουθεῖται ἡ ἐξῆς διαδικασία κατὰ τὸ βάδισμα :

α) Φέρει καὶ στίς δύο χεῖρες χειρόκτια.

β) Κατὰ τὰ λοιπὰ ἡ κίνησιν, τὸ παράστημα, τὸ ὕψος καὶ ὁ ρυθμὸς πρέπει νὰ εἶναι ὁ ἴδιος μὲ τὸ κανονικὸ στρατιωτικὸ βηματισμὸν (ἀόπλου ἀνδρός), ἐκτὸς ἀπὸ τὴν θέση τῆς ἀριστερῆς χεῖρας ἢ ὁποία κρατεῖ τὸ ξίφος.

γ) Τὸ ξίφος κρατεῖται ἀπὸ τὸ τμῆμα τῆς θήκης πού βρίσκεται ἀμέσως κάτω ἀπὸ τὸ κρίκον ἀναρτήσεως, μὲ τὴν παλάμην καὶ τὰ τέσσαρα δάκτυλα τῆς ἀριστερῆς χεῖρας καὶ ὁ ἀντίχειρας ἐφάπτεται τεταμένος στὸ ἄνω μέρος τῆς θήκης κατὰ μῆκος αὐτῆς κατὰ τέτοιον τρόπον ὥστε :

(1) Ὁ κρίκος ἀναρτήσεως τῆς θήκης νὰ εἶναι στραμμένος πρὸς τὸ ἔδαφος.

(2) Ὁ ἄξκονας τοῦ ξίφους νὰ σχηματίζει μετὰ τοῦ κατακόρυφου γωνία 30° (περίπου) καὶ ἡ ἀκμὴ τοῦ ξίφους νὰ εἶναι στραμμένη κατευθεῖαν ἐμπρός.

δ) Κατὰ τὸ βηματισμὸν ἡ ἀριστερὴ χεῖρα, πού φέρει τὸ ξίφος τηρεῖται τεταμένη καὶ ἐφάπτεται συνεχῶς στὰ πλευρά, ἐνῶ ἡ δεξιὰ χεῖρα αἰωρεῖται κανονικὰ ὅπως καὶ κατὰ τὸν ἀπλὸ στρατιωτικὸ βηματισμὸν.

2. Στὴν περίπτωσιν κατὰ τὴν ὁποίαν ὁ Ἀξκὸς φέρει στολὴ καὶ δὲν φέρει ξίφος οὔτε πληγὴ (ἀποκεκαλυμμένος) ἀκολουθεῖται ἡ ἐξῆς διαδικασία κατὰ τὸ βάδισμα.

α) Ἡ κίνηση, τὸ παράστημα, τὸ ὕψος καὶ ὁ ρυθμὸς πρέπει νὰ εἶναι ὅπως καὶ κατὰ τὸν κανονικὸ στρατιωτικὸ βηματισμὸ (ἀόπλου ἀνδρὸς) ἐκτὸς ἀπὸ τῆς θέσης τῆς ἀριστερῆς χεῖρας ἢ ὅποια κρατεῖ τὸ πηλήκιο.

β) Τὸ πηλήκιο τοποθετεῖται κάτω ἀπὸ τὴν μασχάλη (ὑπὸ μάλης) κατὰ τέτοιον τρόπο ὥστε :

(1) Τὸ γεῖσο νὰ εἶναι στραμμένο κατευθεῖαν ἐμπρός.

(2) Τὸ ἄνω κάλυμμά του στραμμένο πρὸς τὰ ἀριστερὰ μὲ τὸ ἐπίπεδόν του κατακόρυφο.

γ) Κατὰ τὸν βηματισμὸ ἡ ἀριστερὴ χεῖρα, ποὺ ὑποβα-
στάζει τὸ πηλήκιο τηρεῖται τεταμένη καὶ ἐφάπτεται συνέχεια
τοῦ πηληκίου κατακόρυφη, ἐνῶ ἡ δεξιὰ χεῖρα αἰωρεῖται
κανονικὰ ὅπως καὶ κατὰ τὸν ἀπλὸ στρατιωτικὸ βηματισμό.

δ) Σὲ περίπτωση κατὰ τὴν ὁποία ἐπιβάλλεται ὅπως ἀφα-
ρεθοῦν τὰ χειρόκτια ἀναδιπλώνονται κατὰ μῆκος καὶ κρα-
τοῦνται μὲ τὰ ἄκρα τῶν δακτύλων τοὺς στραμμένα πρὸς τὰ
ἐμπρός, ἐντὸς τῆς παλάμης τῆς ἀριστερῆς χεῖρας.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε'.

Εἶδη καὶ ἐξαρτήματα τῶν στολῶν Ἀζκῶν.

Ἄρθρον 15.

Εἶδη καὶ ἐξαρτήματα.

1. Τὰ εἶδη καὶ ἐξαρτήματα ποὺ χρησιμοποιοῦνται ἀπὸ τοὺς
Ἀζκοὺς γιὰ τὶς στολές τοὺς εἶναι τὰ ἑξῆς :

- α) Ἀμφιμασχάλια.
- β) Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (Καπαρντίνα).
- γ) Βραχὺς Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (Jacket).
- δ) Διακριτικά.
- ε) Ἐπώμια.
- στ) Ζώνες.
- ζ) Ζωστήρες.
- η) Ἰματίδια.
- ι) Κομβία.
- ια) Λαιμοδέτες.
- ιβ) Ξίφος.
- ιγ) Παράσημα - Μετάλλια.
- ιδ) Περιλαίμια.
- ιε) Περισκελίδες.
- ιστ) Πηλήκια - Δίκοχο.
- ιζ) Ποδεῖα.
- ιη) Ὑποδήματα.
- ιθ) Ὑποκάμισα.
- κ) Χειρόκτια.
- κα) Χιτώνια.

2. Ἡ περιγραφή τῶν ἀνωτέρω εἰδῶν καὶ ἐξαρτημάτων
περιλαμβάνεται στὸ Κεφάλαιο ΣΤ' τοῦ παρόντος Κανονισμοῦ.

3. Ἡ χρησιμοποίηση ἄλλων εἰδῶν, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ἀνωτέρω
καθὼς καὶ ἡ παραποίησή τους, ἀπαγορεύεται.

ΚΕΦΑΛΑΙΑ ΣΤ'.

Περιγραφή εἰδῶν καὶ ἐξαρτημάτων τῶν στολῶν Ἀζκῶν.

Ἄρθρο 16.

Ἀμφιμασχάλια.

1. Ἀμφιμασχάλια μεγάλα.

α) Ἀποτελοῦνται ἀπὸ τέσσαρα τεμάχια κορδονίου διαμέ-
τρου 0,006 μ. ἀπὸ συνθετικὴ ὕλη χρώματος ἀργυροῦ ἢ
χρυσοκιτρίνου, ἀπὸ τὰ ὁποῖα τὰ δυὸ πλέκονται σὲ ἀνὰ μίαν
πλεξίδα τὸ καθένα καὶ τὰ ἄλλα δυὸ εἶναι ἀπλά.

β) Τὰ ἔξι ἀπὸ τὰ ἄκρα τῶν τεσσάρων τεμαχίων τοῦ
κορδονίου (ἐξαιρουμένων δηλαδὴ τοῦ ἐνὸς ἄκρου κάθε μιᾶς
πλεξίδος) καταλήγουν στὸν ὦμο καὶ εἶναι παράλληλα μετα-
ξύ των ὡς ἑξῆς :

(1) Μπροστὰ καὶ ἀπὸ μέσα πρὸς τὰ ἔξω : Ἄκρο πρῶ-
του ἀπλοῦ κορδονίου, ἄκρο πρῶτης πλεξίδας, ἄκρο ἐπιστρο-

φῆς πρώτου ἀπλοῦ κορδονίου, ἄκρο δευτέρου ἀπλοῦ κορδο-
νίου.

(2) Ὅπισθεν καὶ ἐκ τῶν ἔσω πρὸς τὰ ἔξω : Ἄκρο ἐπι-
στροφῆς δευτέρου ἀπλοῦ κορδονίου, ἄκρο δευτέρας πλε-
ξίδας.

(3) Τ' ἀνωτέρω ἔξι ἄκρα ἐνώνονται μέσω μικρῆς ἀπὸ
χρυσὸ ἢ ἀργυρὸ ὕφασμα τετραγώνου θήκης, πλευρᾶς 0,025
μ. ἢ ὅποια στὸ μέσο φέρει κομβιοδόχη καὶ ἀναρτῶνται
ἀπὸ τὸ ἀκρώμιο τοῦ χιτωνίου καὶ κάτω ἀπὸ τὸ ἐπώμιο μὲ
κομβίον.

(4) Τὰ μήκη τῶν τεμαχίων καθορίζονται ὡς ἑξῆς καὶ
μποροῦν ἐλαφρῶς νὰ μεταβληθοῦν, ἀνάλογα μὲ τὸ σῶμα
τοῦ φέροντος.

(α) Τὸ πρῶτο ἀπλὸ κορδόνιο ἔχει μῆκος 0,90 μ καὶ ἐκ-
τείνεται ἀπὸ τὴν μίαν καὶ τὴν ἄλλην πλευρὰ τῆς πρώτης πλε-
ξίδας μὲ τὴν ὁποία ἐνώνεται στὸ τέλος αὐτῆς διὰ λεπτοῦ
χρυσοῦ ἢ ἀργυροῦ σειρητίου.

(β) Ἡ πρώτη πλεξίδα ἔχει μῆκος 0,45 μ., τὸ κορδόνιο
τῆς ὅμως συνεχίζεται ἀπλό, σχηματίζει ναυτικὸ κόμβον
καὶ καταλήγει σὲ βάλανον. Ἡ ἀπόσταση μεταξὺ τέλους
πλεξίδας καὶ βάσεως βάλανου εἶναι 0,15 μ.

(γ) Τὸ δεύτερο ἀπλὸ κορδόνιο ἔχει μῆκος 0,70 μ. καὶ
περιβάλλει τὴν μασχάλη.

(δ) Ἡ δευτέρα πλεξίδα, ἡ ὁποία διέρχεται κάτω ἀπὸ
τὴν μασχάλη ἔχει μῆκος 0,75 μ., τὸ κορδόνιόν τῆς ὅμως συνε-
χίζεται ἀπλό, σχηματίζει ναυτικὸ κόμβον καὶ καταλήγει
στὴν βάλανον. Ἡ ἀπόσταση μεταξὺ τέλους πλεξίδας καὶ
βάσεως βάλανου εἶναι 0,15 μ.

(5) Στὸ τέλος τῆς δευτέρας πλεξίδας προσδένεται λε-
πτὸ χρυσὸ ἢ ἀργυρὸ σειρήνιο τὸ ὁποῖο ἀφοῦ διέρχεται ἀπὸ τὸ
ἀντίστοιχο σειρήνιο, ποὺ ἐνώνει τὴν πρώτη πλεξίδα μὲ τὸ
πρῶτο κορδόνιο καταλήγει εἰς μικρὴ θηλειὰ ἀπὸ τὴν ὁποία
ἀναρτῶνται τὰ ἀμφιμασχάλια ὅπως κατωτέρω ὀρίζεται.
Τὸ μῆκος τῆς θηλειᾶς εἶναι μικρὸ ὥστε κατὰ τὴν ἀνάρτηση
τῶν ἀμφιμασχαλίων νὰ γίνεται αὐτὴ ἀφανής.

(6) Ἡ βάλανος στὴν ὁποία καταλήγει κάθε πλεξίδα,
τῶν μεγάλων ἀμφιμασχαλίων, εἶναι ἀπὸ ἐπίρχυσο ἢ ἐπάρ-
χυρο χυτὸ — μέταλλο ἀντίστοιχα. Εἶναι σχήματος μεταξὺ
κωνικοῦ καὶ κυλινδρικοῦ καὶ φέρει ἐξωτερικὰ κατὰ τὰ ἄκρα
καὶ τὸ μέσο αὐτῆς περιφερειακὰς αὐλακώσεις μὲ χεῖλη ποὺ
ἔξέχουν καὶ καταλήγει σὲ μικρὴ σφαῖρα, ποὺ φέρει μικρὴ
ἀκίδα. Τὸ μῆκος τῆς βάλανου εἶναι 0,10 μ. καὶ ἡ διάμετρος
τῆς βάσεως αὐτῆς στὴν ὁποία εἰσέρχεται τὸ κορδόνιο 0,14
μ. Εἰς τὴν βάση ἐπικάθεται ἐπὶ ἐγκαθίσσεως κινητὸς μεταλ-
λικὸς δακτύλιος ποὺ καλύπτει τὴν ἐνωση κορδονίου - βα-
λάνου ὕψους 0,015 μ.

(7) Τὰ μεγάλα ἀμφιμασχάλια ἐπὶ τοῦ στήθους ἀναρτῶν-
ται ἀπὸ τὴν θηλειὰ τῆς πλεξίδας πρὸς τὴν ἴδια πάντοτε πλευ-
ρὰ ἐκ τῆς ὁποίας φέρονται ὡς ἑξῆς :

(α) Στὶς στολές μὲ τὶς ὁποῖες φέρονται χιτώνια κλειστὰ
ἐκ τοῦ πρώτου κομβίου.

(β) Στὶς λοιπὰς στολές ἀπὸ κομβίον ραμμένο γιὰ τὸ σκο-
πὸ αὐτὸ κάτω ἀπὸ τὴν ἀναδίπλωση (πέττο) καὶ στὸ μέσο
αὐτῆς σὲ τρόπο ποὺ τὰ κορδόνια νὰ εὐρίσκονται σὲ ἐπαφή
μὲ τὸ χεῖλος τῆς ἀναδιπλώσεως, χωρὶς καθόλου νὰ καλύ-
πτονται ἀπὸ αὐτὴ.

2. Ἀμφιμασχάλια Μεγάλα μὲ Ἐπώμιο.

α) Ὅπως καὶ τὰ ἀνωτέρω, πλὴν προστίθεται στὸν
ὦμον ἀπὸ τὸν ὁποῖο ἀναρτῶνται τὰ ἀμφιμασχάλια, ἐπώμιο
ἀποτελούμενο ἀπὸ ἔξι τεμάχια ἀπὸ ὁμοιοῦ μὲ τὰ ἀμφιμασχά-
λια χρυσὸ ἢ ἀργυρὸ κορδόνιο συρραπτόμενα παράλληλα καὶ
σὲ ἐπαφὴ μεταξὺ των σὲ ὀρθογώνιον χαρτόνιον ποὺ ἔχει ἐπεν-
δυθεῖ μὲ ὕφασμα.

β) Στὴν ἄνω ἄκρην τοῦ ἐπωμίου τὰ κορδόνια πλέκονται
σὲ ἰσόπλευρον τριγωνικὸ σύμπλεγμα πλευρᾶς 0,06 μ. Στὴ
κάτω ἄκρην ἀναδιπλώνονται καὶ περιβάλλουν τὴν πρὸς τὸν
ὦμον πλευρὰ τοῦ χαρτονίου ποὺ ἔχει ἐπενδυθεῖ καὶ τὰ μὲν

τέσσερα δηλαδή τὸ 2ο, 3ο, 4ο καὶ 5ο, περικοπῶνται μετὰ τὴν ἀναδίπλωσίν των, τὰ δὲ ἕτερα δύο, ἤτοι τὸ 1ο καὶ 6ο, συνεχίζονται κατὰ μήκος τοῦ κάτω χείλους καὶ ἐμπλέκονται στὸ ἀνωτέρω τριγωνικὸ σύμπλεγμα.

γ) Σὲ ἀπόσταση 0,02 μ. ἀπὸ τὴν ἀναδίπλωσή τους τὸ 1ο καὶ 6ο ἀπὸ τὰ κορδόνια διακόπτονται καὶ σχηματίζεται ἕτσι ἀνὰ μία ἐγκοπὴ μήκους ἐμπρὸς 0,030 μ. καὶ πίσω 0,015 μ. Μέσα ἀπὸ τὶς δύο αὐτὲς ἐγκοπὲς εἰσέρχονται κάτω ἀπὸ τὸ ἐπώμιο τὰ ἄκρα τῶν κορδονίων τῶν ἀμφιμασχαλίων καὶ ἡ θήκη αὐτῶν κομβοῦται ἐπὶ μικροῦ κομβίου τοῦ ὅπου ὑπάρχει ἐπὶ τῆς κάτω πλευρᾶς τοῦ πρόσθετου ἐπωμίου.

δ) Τὸ ὅλικὸν μήκος τοῦ πρόσθετου ἐπωμίου εἶναι 0,13 μ. καὶ ἡ προσαρμογὴ του ἐπὶ τοῦ ὤμου γίνεται ὁμοῦ καὶ στὰ σκληρὰ ἐπώμια τῶν στολῶν.

ε) Τὰ μεγάλα ἀμφιμασχάλια με ἐπώμιο ἀναρτῶνται ἐπὶ τοῦ στήθους ἀπὸ τὴ θηλειὰ τῆς πλεξιδᾶς ὅπως καὶ τὰ χωρὶς ἐπώμιο ἀμφιμασχάλια.

3. Ἀμφιμασχάλια Μικρὰ Διπλὰ με τριγωνικὸ Σύμπλεγμα

α) Ἀποτελοῦνται ἀπὸ δύο τεμάχια κορδονίου χρώματος ἄργυρου ἢ χρυσοκιτρίνου, ἀπὸ συνθετικὴ ὕλη, μήκους 0,40 μ. τοῦ ἑνὸς τεμαχίου καὶ τοῦ ἄλλου 0,45 μ. Τὰ μήκη αὐτὰ μποροῦν ἐλαφρῶς νὰ μεταβληθοῦν ἀνάλογα με τὸ σῶμα τοῦ φέροντος.

β) Τὰ ἄκρα τῶν κορδονίων συνέρχονται παράλληλα μετὰ τῶν ἐπάνω στῆν ἄκρῃ τοῦ ὤμου καὶ πλέκονται σὲ ἰσόπλευρο τριγωνικὸ σύμπλεγμα πλευρᾶς 0,06 μ. ἀναρτῶμενα ἀπὸ τὸ ἀκρώμιο με ἀφανεῖς ἄγκυτρο τοῦ ὅπου διέρχεται μέσα ἀπὸ δύο ἀφανεῖς θηλειᾶς οἱ ὁποῖες κατασκευάζονται με μελανὴ κλωστὴ ἐπάνω στὸ χιτῶνιο γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτό.

4. Ἀμφιμασχάλια Μικρὰ Μονά.

α) Ἀποτελοῦνται ἀπὸ ἓνα τεμάχιο κορδονίου χρώματος χρυσοκιτρίνου ἢ ἄργυρου ἀπὸ συνθετικὴ ὕλη μήκους 0,40 μ., τὸ ὅποιο μπορεῖ ἐλαφρὰ νὰ μεταβληθῇ ἀνάλογα με τὸ σῶμα τοῦ φέροντος.

β) Τὸ ἐμπρόσθιο ἄκρο ἐνώνεται με τὸ ὀπίσθιο, με μικρὴ ὀρθογώνια θήκη ἀπὸ ὕφασμα, ἢ ὁποία στὸ μέσον φέρει κομβιοδοχή.

Ἄρθρο 17.

Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (Καπαρντίνα).

1. Κατασκευάζεται ἀπὸ ἀδιάβροχο σύμμικτο ὕφασμα ἀπὸ πυλοεστέρη καὶ βάμβακα κυανοφαίου χρώματος. Διαμορφώνεται με τὴν κατάλληλη συρραφὴ δύο ἐμπροσθίων φύλλων, ἑνὸς ὀπισθίου καὶ ἀπὸ δύο τεμάχια, τοῦ ὀμίτου τοῦ περιλαίμιου τῶν χειρῶν, τῶν ἐπωμίδων, τῆς ζώνης καὶ τῆς φόδρας.

2. Τὰ δύο ἐμπρόσθια φύλλα ἐπικαλύπτουν τὸ ἓνα τὸ ἄλλο (τὸ ἀριστερὸν ἐπὶ τοῦ δεξιῶ), καὶ σὲ πλάτος 0,15 μ. - 0,17 μ. ἀμφότερα φέρουν ἀπὸ μία σειρὰ πλαστικῶν κομβίων διαμέτρου 0,03 μ. καὶ ἀπὸ μία σειρὰ ἀπὸ τρεῖς ὀριζόντιες κομβιοδοχάς, γιὰ νὰ συνάπτονται μετὰξὺ τους.

3. Τὰ ἀνωτέρω κομβία ράπτονται σὲ δύο κατακόρυφες εὐθεῖες, σὲ τρόπον ὥστε τὰ ἐνδιάμεσα νὰ εὐρίσκονται ἀκριβῶς κάτω τῆς μέσης. Καὶ τὰ ὑπόλοιπα ἀπὸ κάθε σειρὰ νὰ ἀπέχουν 0,14 μ. - 0,16 μ. ἀπὸ τοῦ ἀντιστοίχου μεσαίου ἀνάλογα με τὸ μέγεθος τοῦ ἐπενδύτου.

4. Ἐπάνω σὲ κάθε ἐμπρόσθιο φύλλο φέρει ἀπὸ ἓνα θυλάκιο πλαγίας τομῆς, τὸ ἀνοιγμα τῶν ὁποίων εἶναι ἐνισχυμένο ἀπὸ δύο στρώματα ἀπὸ τὸ ἀδιάβροχο ὕφασμα τοῦ ἐπενδύτου με φύλλο φορτέτσας. Τὰ ἀνοίγματα τῶν θυλακίων αὐτῶν ἐπιτρέπουν στὶς χεῖρες νὰ διέρχονται ἀπὸ αὐτὰ καὶ νὰ χρησιμοποιοῦν τὰ θυλάκια τῶν χιτωνίων καὶ τῶν περισκελίδων τῶν στολῶν.

5. Τὸ ὀπίσθιο φύλλο φέρει πλακοραφὴ κατὰ τὴν γραμμὴ τῆς ράχης καὶ μέχρι 0,10 μ. - 0,14 μ. κάτω τῆς μέσης,

ἀνάλογα με τὸ μέγεθος τοῦ ἐπενδύτου καὶ ὕστερα σχηματίζει διπλὴ πτυχή.

6. Τόσο τὰ δύο ἐμπρόσθια φύλλα ὅσον καὶ τὸ ὀπίσθιο καλύπτονται κατὰ τὴν περιοχὴ τῶν ὤμων καὶ τοῦ ἄνω μέρους τοῦ στήθους ἀπὸ φύλλο ἀπὸ τὸ ἴδιο ὕφασμα τοῦ ἐπενδύτου, ὑπὸ μορφὴ ὀμίτου κυματοειδοῦς κατὰ τὴν κάτω πλευρὰ του. Τὸ ὕψος τοῦ ὀμίτου εἶναι τὸ ἴδιο καὶ στὰ τρία φύλλα ὥστε αὐτὸς νὰ κατέρχεται μέχρι τῆς γραμμῆς ἢ ὁποία καθορίζει τὸ μέγιστο πλάτος τῶν ὤμων. Ὁ ὀμίτης ἐπιρράπτεται με δύο συνεχεῖς ραφές πού ἀπέχουν μετὰξὺ των 0,008 μ.

7. Τὸ περιλαίμιο εἶναι ἀναδιπλωμένο καὶ καταλήγει στὶς ἀναδιπλώσεις (πέττα) στὰ ὁποῖα ἀπολήγουν τὰ ἄνω μέρη τῶν δύο ἐμπροσθίων φύλλων.

8. Ἐκάστη χειρὶς διαμορφώνεται με τὴ συρραφὴ δύο τεμαχίων ὕφασματος, φέρει δὲ κατὰ τὸ ἐμπρόσθιο τμήμα περὶ γύρο πλάτους 0,05 μ. καὶ μήκους 0,14 μ. - 0,15 μ. περίπου σὲ ἀπόσταση 0,07 μ. ἀπὸ τοῦ κάτω ἄκρου αὐτῆς. Τὸ περὶ γύρο τοῦτο στὸ ἐσωτερικὸ αὐτοῦ ἄκρο συρράπτεται μαζὶ με τὰ δύο τεμάχια τῆς ἀντιστοίχης χειρὶδος καὶ στὸ ἐξωτερικὸ ράπτεται ἐπάνω σ' αὐτή. Στὸ ἄκρο τοῦτο ράπτονται ἐπίσης δύο κυανόφαια κομβία διαμέτρου 0,018 μ.

9. Στούς ὤμους φέρει ἐπωμίδες ἀπὸ τὸ ἴδιο ὕφασμα πλάτους 0,055 μ. οἱ ὁποῖες ἐκτείνονται σὲ ὅλο τὸ μήκος τοῦ ἀντιστοίχου ὤμου ἀπὸ τὴ ραφὴ τῆς βάσεως τοῦ περιλαίμιου. Οἱ ἐπωμίδες καλύπτουν τὶς συρραφές τῶν ἐμπροσθίων φύλλων με τὰ ὀρίσθια καὶ φέρουν ἐπιμήκεις κομβιοδοχάς, γιὰ νὰ κομβοῦνται ἐπὶ τῶν ὤμων διὰ πλαστικῶν κομβίων, διαμέτρου 0,018 μ., τὰ ὁποῖα εἶναι ἀφανῆ ὅταν τὸ περιλαίμιο εὐρίσκεται εἰς τὴν κανονικὴν του θέσιν.

10. Τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ φέρονται ὑπὸ τῶν Ἀξιοματικῶν ἀπ' εὐθείας ἐπὶ τῶν ἐπωμίδων σὲ διεμβολές, οἱ ὁποῖες κατασκευάζονται ἀπὸ ὕφασμα τῆς ἰδίας ἀποχρώσεως καὶ ποιότητος με ἐκεῖνο τοῦ ἐπενδύτη.

11. Ἡ ζώνη ἔχει πλάτος 0,05 μ. καὶ φέρει πλαστικὴ πόρπη κυανοφαίου χρώματος ὅπως καὶ τὰ κομβία.

Τὸ μήκος αὐτῆς εἶναι ἴσο πρὸς τὴν περίμετρο τῆς μέσης τοῦ φέροντος τὸν ἐπενδύτην αὐξημένον κατὰ 0,25 μ. περίπου καὶ διέρχεται μέσα ἀπὸ δύο σταθερὰς θηλειᾶς οἱ ὁποῖες εὐρίσκονται εἰς τὸ ὕψος τῆς μέσης στὶς συρραφές τῶν ἐμπροσθίων φύλλων μετὰ τῶν ὀπισθίων. Ἄλλη κινητὴ θηλειὰ ἐπιτρέπει τὴν συγκράτησιν τοῦ ἐλευθερίου ἄκρου τῆς ζώνης.

12. Ὁλὴ ἡ ἐσωτερικὴ ἐπιφάνεια τοῦ ἐπενδύτου καλύπτεται με φόδρα, ἀπὸ λεπτὸ ὕφασμα σύμμικτο ἀδιάβροχο τῆς ἰδίας ἀποχρώσεως με τὸ ἐξωτερικὸ ὕφασμα τοῦ ἐπενδύτου. Ἐσωτερικὰ τῆς φόδρας καὶ στὴν περιοχὴ τοῦ ἀριστεροῦ μέρους τοῦ στήθους σχηματίζεται ἐσωτερικὸ θυλάκιο πού φέρει πλευρικὸ ἀνοιγμα.

13. Ἐσωτερικὰ καὶ στὸ σημεῖο τῆς συρραφῆς τῆς φόδρας ὑπάρχουν περιφερειακῶς δέκα ἢ δώδεκα κομβιοδοχές γιὰ νὰ εἶναι δυνατὴ ἡ προσαρμογὴ ἐσωτερικῆς ἐπενδύσεως ἢ ὁποία μπορεῖ νὰ φέρεται ἀναλόγως τῶν καιρικῶν συνθηκῶν.

14. Ἡ ἐσωτερικὴ ἐπένδυση κατασκευάζεται εἴτε ἐξ ἀκρυλικοῦ ὕφασματος «ΒΕΛΟΥΤΕ», εἴτε ἐκ μαλλίνου «ΦΑΝΕΛΛΑΣ», καλύπτει δὲ ἐσωτερικὰ τὸν ἐπενδύτη μέχρι τῶν γονάτων.

15. Περιφερειακῶς καὶ σὲ ἀπόσταση 0,01 μ. - 0,02 μ. ἀπὸ τῶν ἄκρων τῶν ἐμπροσθίων φύλλων ράπτονται δέκα ἢ δώδεκα πλαστικὰ κομβία διαμέτρου 0,016 μ. γιὰ νὰ εἶναι δυνατὴ ἡ προσαρμογὴ τῆς ἐπενδύσεως ἐντὸς τοῦ ἐπενδύτου. Κατάλληλη φόδρα «ΡΑΙΓΙΟΝ» καλύπτει τὴν μάλινην ἐπένδυση στὸ τμήμα τῆς ράχης καὶ τοῦ στήθους κατὰ τὰ ἄνω τμήματα αὐτῶν καὶ στὴν ὄψιν ἢ ὁποία στρέφεται πρὸς τὸ σῶμα, καθὼς καὶ ὅλη τὴν ἐπιφάνεια τοῦ ἀκρυλικοῦ «ΒΕΛΟΥΤΕ» ἢ ὁποία στρέφεται πρὸς τὸν ἐπενδύτη.

16. Ὁ χρωματισμὸς τόσον τοῦ μαλλίνου ὕφασματος, τοῦ ἀκρυλικοῦ καὶ τῆς ἀπὸ «ΡΑΙΓΙΟΝ» φόδρας εἶναι κυανόφαιος.

17. Φέρεται με τις υπ' αριθ. 8 και 8β χειμερινές στολές, ανάλογα με τις επικρατούσες καιρικές συνθήκες.

Άρθρο 18.

Βραχύς 'Αδιάβροχος 'Επενδύτης (Τζάκετ).

1. 'Ο βραχύς αδιάβροχος επενδύτης κατασκευάζεται από βαμβακερό κυανόφαιο αδιάβροχο ύφασμα «ΣΑΤΕΝ».

Κατά την κοπή και ραφή τούτου λαμβάνεται πρόνοια όπως χρησιμοποιείται ή διαγώνιος και όχι ή σατέν ύψη του ύφασματος, ως εξωτερική ύψη του επενδύτου, για τόν περιορισμό της αντανάκλασεως του φωτός. Διαμορφώνεται με τη συρραφή ενός οπισθίου και δύο εμπροσθίων φύλλων, δύο άνω και δύο κάτω θυλακίων, των χειριδίων, του περιλαιμίου, των επωμίδων και της φόδρας. 'Ως ανεξάρτητο τεμάχιο παρακολουθεί τόν επενδύτη καλύπτρα κεφαλής (κουκούλα) από τὸ ἴδιο ὕφασμα, ἢ ὁποῖα προσαρμόζεται κατάλληλα στὸν επενδύτη με κομβία.

2. Τὰ εμπρόσθια φύλλα συνάπτονται τὸ ἓνα πρὸς τὸ ἄλλο με τὴ βοήθεια μιᾶς σειρᾶς ἀπὸ ἑξὶ πλαστικά κομβία διαμέτρου 0,020 μ. ραπτομένων ἐπάνω στὸ δεξιὸ φύλλο, τὰ ὁποῖα κουμπώνονται με τὶς ἀντίστοιχες κομβιοδόχους τοῦ ἀριστεροῦ φύλλου. Ἐκτὸς τῆς πρώτης οἱ λοιπὲς πέντε κομβιοδόχες εὐρίσκονται σὲ ἐσωτερικὸ ἐπίρραμα σὲ τρόπο ὥστε καθὼς καὶ τὰ κομβία μετὰ τὸ κούμπωμα τοῦ επενδύτου νὰ μὴ εἶναι ὁρατά. Τὸ πρῶτο ἄνω κομβίον εὐρίσκεται σὲ ἀπόσταση 0,03 μ. κάτω ἀπὸ τὴ βάση τοῦ περιλαιμίου, τὸ δεύτερο σὲ ἀπόσταση 0,15 - 0,17 μ. κάτω ἀπὸ τὸ πρῶτο καὶ τὰ λοιπὰ σὲ ἴσες διαδοχικὲς ἀποστάσεις τῶν 0,09 μ. περίπου.

3. Τὰ ἄνω θυλάκια εἶναι ἐξωτερικά καὶ ἔχουν σχῆμα ὀρθογώνιο παραλληλογράμμου. Οἱ κάτω καὶ οἱ πρὸς τὶς χειρίδες πλευρὲς τῶν ὀρθογωνίων θυλακίων δὲν ἐπιρράπτονται ἀμέσως ἐπάνω στὰ εμπρόσθια φύλλα, ἀλλὰ μέσω πτυχῶν ἀπὸ τὸ ἴδιο ὕφασμα πλάτους 0,06 μ. περίπου γιὰ τὴν ἐπίτευξιν ἱκανῆς διευρύνσεως τῶν θυλακίων. Τὰ ἄνω θυλάκια καλύπτονται ἀπὸ πτερύγια μεγίστου ὕψους εἰς τὸ μέσον 0,075 μ. καὶ ἐλαχίστου στὶς πλευρὰς 0,045 μ. περίπου. Στὴ φόδρα τῶν πτερυγίων ὑπάρχουν κατακόρυφες κομβιοδόχες γιὰ τὴν διόδον ἀπὸ αὐτὲς τῶν πλαστικῶν κομβίων, διαμέτρου 0,016 μ. πού βρίσκονται πάνω στὰ θυλάκια, σὲ τρόπο ὥστε αὐτὲς καὶ τὰ κομβία νὰ μὴν εἶναι ὁρατά. Ἔτσι τὰ ἄνω θυλάκια, μετὰ τὰ πτερύγια στὴ θέση των ἔχουν ὁρατὲς διαστάσεις πλάτους 0,135 - 0,155 μ. καὶ μήκους 0,19 - 0,21 μ. ἀνάλογα μετὰ τὸ μέγεθος τοῦ επενδύτου.

4. Τὰ κάτω θυλάκια σχηματίζονται ἐσωτερικά μετὰ κατάλληλο ὕφασμα καὶ τὰ ἀνοίγματα αὐτῶν καλύπτονται μετὰ πτερύγια μεγίστου ὕψους στὸ μέσο 0,08 μ. καὶ ἐλαχίστου στὰ ἄκρα 0,05 μ. περίπου. Τὸ εὖρος τοῦ ἀνοίγματος τῶν θυλακίων καθὼς καὶ τὸ πλάτος τῶν πτερυγίων εἶναι 0,16 - 0,18 μ. ἀνάλογα μετὰ τὸ μέγεθος τοῦ επενδύτου.

5. Τὸ ὀπίσθιο φύλλο σχηματίζει στὴ συρραφὴ τῶν χειριδίων μετὰ τὸν κορμὸ στὸ πίσω μέρος αὐτῶν μέχρι τῶν ἄνω ραφῶν, δύο πτυχὲς γιὰ τὴν ἱκανὴν διέυρυνση τούτου καὶ τὴ παροχὴ ἀνέσεως στὶς κινήσεις, τῶν χειρῶν.

Στὸ ὕψος τῆς βάσεως τοῦ ὀπισθίου μέρους τοῦ περιλαιμίου φέρει δύο κοινὰ κομβία 0,016 μ. γιὰ τὴν προσαρμυγὴ τῆς καλύπτρας. Τὸ περιλαίμιον κατασκευάζεται ἀπὸ δύο φύλλα ὕφασματος τὰ ὁποῖα περικλείουν φύλλον καταλλήλου «Φορτσέτας». Τοῦτο ἀναδιπλώνεται καὶ ἐπικάθεται σὲ ὅλη τὴ κάτω ἐπιφάνεια τοῦ ἐπὶ τοῦ αὐχένους. Τὸ ἀνάπτυγμα τοῦ περιλαιμίου ἔχει σχῆμα ἰσοσκελοῦς τραπεζίου.

Οἱ ὀξεῖες γωνίαι ποὺ σχηματίζονται στὴ βάση τῆς μεγάλης πλευρᾶς εἶναι ἴσες μετὰ 60° περίπου. Ἡ βάση τούτου, στὴν ὁποία τὸ περιλαίμιον ἐπιρράπτεται ἐπὶ τοῦ επενδύτου ἔχει μήκος τέτοιο, ὥστε νὰ ἐπιτρέπεται ἡ κανονικὴ προσαρμογὴ τοῦ ἄνωθεν τοῦ περιλαιμίου τοῦ χιτωνίου ἐκστρατείας, καὶ τὰ ἄκρα αὐτῆς, εὐρίσκονται σὲ ἀπόσταση 0,05 - 0,055 μ. ἀπὸ τῶν ἀντιστοίχων ἄκρων τῶν εμπροσθίων φύλλων.

6. Κάθε χειρίδα σχηματίζεται μετὰ τὴ συρραφὴ δύο φύλλων καὶ φέρει πτερύγια πλάτους 0,05 - 0,055 μ. ἐπὶ τοῦ ἄνω φύλλου καὶ δύο κομβία γιὰ τὴν συστολὴ αὐτοῦ τοῦ κάτω μέρους. Τὸ πτερύγιον τοῦτο ἐπιρράπτεται σὲ ἀπόσταση 0,07 - 0,08 μ. ἀπὸ τὸ ἄκρον τῆς χειρίδος. Οἱ ἐπωμίδες κατασκευάζονται ἀπὸ δύο φύλλα ὕφασματος καὶ ἔχουν ὁμοιόμορφο πλάτος 0,55 μ. Ἀπολήγουν σὲ τριγωνικὰ ἄκρα ποὺ φέρουν ἐπιμήκεις κομβιοδόχες. Οἱ ἐπωμίδες καλύπτουν πλήρως τὶς ραφὲς τοῦ ὀπισθίου μετὰ τῶν εμπροσθίων φύλλων καὶ κολώνονται ἐπάνω στοὺς ὤμους μετὰ κοινὰ κομβία 0,016 μ. τὰ ὁποῖα καλύπτονται πλήρως κάτω ἀπὸ τὸ περιλαίμιον. Τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ φέρονται ἐπάνω στὶς ἐπωμίδες μετὰ διευβολές. Ἐσωτερικῶς ὅλη ἡ ἐπιφάνεια τοῦ επενδύτη καλύπτεται ἀπὸ φόδρα ἀπὸ βαμβακερὸ κυανόφαιο αδιάβροχο ὕφασμα «Ποπλίν». Τὸ μήκος τοῦ επενδύτη εἶναι τόσον ποῦ νὰ καλύπτονται οἱ γλουτοί.

Τόσο στὸ ὕψος τῆς μέσης ὅσο καὶ στὸ κάτω ἄκρον, επενδύτης φέρει ἐντὸς καταλλήλων αὐλάκων ἀπὸ ἓνα κορδόνιον γιὰ τὴν συσφιγξὴ τοῦ γύρου ἀπὸ τὴ μέση καὶ κάτω ἀπὸ τοὺς γλουτούς.

7. Ἡ καλύπτρα τῆς κεφαλῆς κατασκευάζεται ἀπὸ τὸ ἴδιο βαμβακερὸ κυανόφαιο αδιάβροχο «σατέν» ὕφασμα ὅπως καὶ ὁ επενδύτης. Αὐτὴ διαμορφώνεται μετὰ τὴ συρραφὴ δύο τεμαχίων τὰ ὁποῖα φέρουν δύο συμμετρικὲς κομβιοδόχες γιὰ τὴν προσάρτησίν της ἐπάνω στὸν επενδύτη. Τὸ δεξιὸ φύλλο φέρει δύο κομβιοδόχες καὶ τὸ ἀριστερὸ ἓνα κομβίον καὶ μία κομβιοδόχην γιὰ τὴν μετὰξὺ τους καὶ μετὰ τὸν επενδύτη σύνδεσιν στὸ εμπρόσθιον μέρος. Στὴν περίμετρο ποὺ ἀντιστοιχεῖ στὸ πρόσωπο μπορεῖ ἡ καλύπτρα νὰ συσφιγγῇ μετὰ κορδόνιον γιὰ τὸν περιορισμὸ τοῦ ἀνοίγματος τῆς.

8. Ἐσωτερικῶς προσαρμόζεται, ὅταν ἐπιβάλλεται ἀπὸ τὶς καιρικὲς συνθήκες, ἐπένδυση ἢ ὁποῖα κατασκευάζεται εἴτε ἀπὸ ἀκρυλικὸ ὕφασμα «Βελουτὲ» εἴτε ἀπὸ «καπιτονὲ» βάττα. Ὁ χρωματισμὸς καὶ τῶν δύο τύπων εἶναι κυανόφαιος. Κάθε μία ἐπένδυση διαμορφώνεται μετὰ τὴν κατάλληλη συρραφὴ δύο εμπροσθίων φύλλων, ἑνὸς ὀπισθίου καὶ τῶν δύο χειριδίων καὶ καλύπτει ἐσωτερικῶς ὅλη τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ επενδύτου. Τὰ δύο εμπρόσθια φύλλα συνάπτονται μετὰξὺ τους μετὰ μία σειρὰ ἀπὸ τρία κομβία τοῦ δεξιοῦ φύλλου καὶ μετὰ τὶς ἀντίστοιχες κομβιοδόχες τοῦ ἀριστεροῦ φύλλου. Ἡ ἀπὸ ἀκρυλικὸ «βελουτὲ» ἐπένδυση φέρεται μετὰ τὸ ἀκρυλικὸ «πέλος» πρὸς τὴν πλευρὰ τοῦ σώματος.

9. Φέρεται προαιρετικῶς μετὰ τῆς υπ' αριθ. 9 χειμερινῆς στολῆς μέχρι ἐπιπέδου Πτέρυγος, ἀνάλογα μετὰ τὶς επικρατοῦσες καιρικὲς συνθήκες, ἐκτὸς ἐὰν διαταχθῇ διαφορετικῶς.

Άρθρο 19.

Διακριτικὰ Βαθμῶν Ἀξιωματικῶν.

1. Τὰ διακριτικὰ τῶν βαθμῶν τῶν ἀξιωματικῶν ἀποτελοῦνται ἀπὸ χρυσὲς ἢ μελανὲς σειρίδες πλάτους 0,048 μ., 0,012 μ. καὶ 0,006 μ.

2. Οἱ χρυσὲς σειρίδες κατασκευάζονται ἀπὸ λεπτὴ μεταλλικὴ χρυσὴ κλωστή ὡς ἑξῆς :

α) Ἡ σειρίδα τῶν 0,048 μ. φέρει πλησίον τῶν πλευρῶν τῆς ἀπὸ ἓνα ζευγὸς διαμήκων λεῖων ραβδώσεων.

Τὸ πλάτος καθὲς ραβδώσεως εἶναι 0,005 μ. Οἱ ραβδώσεις καθὲς ζευγὸς ἀπέχουν μετὰξὺ τους 0,003 μ. καὶ οἱ εὐρισκόμενες πλησιέστερα πρὸς τὸ κέντρο τῆς σειρίδος ἀπὸ μία ἀπὸ καθὲς ζευγὸς, ἀπέχουν μετὰξὺ τους 0,014 μ.

Τὸ μετὰξὺ καὶ ἐκτὸς τῶν ραβδώσεων τμήμα τῆς σειρίδος εἶναι ψαθωτό.

β) Ἡ σειρίδα τῶν 0,012 μ. φέρει δύο διαμήκεις λεῖες ραβδώσεις. Οἱ ραβδώσεις ἔχουν πλάτος περίπου 0,003 μ. καθὲς μία καὶ ἀπέχουν μετὰξὺ των 0,003 μ. Τὸ μετὰξὺ αὐτῶν τμήμα εἶναι ψαθωτό.

γ) Ἡ σειρίδα τῶν 0,006 μ. φέρει ἐπίσης δύο λεῖες διαμήκεις ραβδώσεις. Οἱ ραβδώσεις ἔχουν πλάτος ἐλάχιστα

δλιγώτερο των 0,002 μ. κάθε μία και απέχουν μεταξύ των περίπου 0,002 μ. Το μεταξύ αυτών τμήμα είναι ψαθυρό.

3. Οι μελανές σειρίδες κατασκευάζονται από βαμβάκερη λεπτή κλωστή και στο μέσο σε όλο το μήκος αυτών και σε πλάτος ίσο με το 1/5 του όλου πλάτους των, είναι χρώματος ανοικτού κυανού. Το ανοικτό κυανό του τμήματος πλέκεται κατά τρόπο που να αποτελείται από συνεχείς λείες ραβδώσεις, πλάτους 0,001 μ. περίπου κατά την έννοια του πλάτους της σειρίδας.

— Η σειρίδα των 0,048 μ. και από τις δύο πλευρές του κυανού τμήματος φέρει από δύο διαμήκειες λείες ραβδώσεις πλάτους 0,003 μ. περίπου και από τις δύο πλευρές κάθε μιάς των ραβδώσεων τούτων ανά δύο όμοιες ελαχίστου πλάτους. Το έκτος του ανοικτού κυανού χρώματος τμήματος και των ραβδώσεων υπόλοιπο τμήμα της σειρίδας είναι ψαθυρό.

— Οι σειρίδες των 0,012 και 0,006 μ. φέρουν κάθε μία δύο διαμήκειες λείες ραβδώσεις, ανά μία από κάθε πλευρά του ανοικτού κυανού χρώματος τμήματος και από τις δύο πλευρές κάθε μιάς των ραβδώσεων τούτων ανά μία όμοια ελαχίστου πλάτους.

4. Οι ανωτέρω σειρίδες και των δύο τύπων ράπτονται επί των χειρίδων των χιτωνίων ή επί των επωμίων γενικά ως εξής για κάθε βαθμό :

α) Για τον Πτέραρχο τέσσερες σειρίδες εκ των οποίων ή κατώτερα πλάτους 0,048 μ. και οι τρείς ανώτερες 0,012 μ.

β) Για τον Αντιπτέραρχο τρείς σειρίδες εκ των οποίων ή κατώτερα πλάτους 0,048 μ. και οι δύο ανώτερες 0,012 μ.

γ) Για τον Υποπτέραρχο δύο σειρίδες εκ των οποίων ή κατώτερη πλάτους 0,048 μ. και ή ανώτερη 0,012 μ.

δ) Για τον Ταξίαρχο Αεροπορίας μία σειρίδα πλάτους 0,048 μ.

ε) Για τον Σμήναρχο τέσσερες σειρίδες, πλάτους 0,012 μ. κάθε μία.

στ) Για τον Αντισμήναρχο τέσσερες σειρίδες εκ των οποίων ή ανώτερη και οι δύο κατώτερες έχουν πλάτους 0,012 μ. και ή δεύτερη από τα άνω προς τα κάτω 0,006 μ.

ζ) Για τον Επισμηναγό τρείς σειρίδες πλάτους 0,012 μ. κάθε μία.

η) Για τον Σμηναγό τρείς σειρίδες εκ των οποίων ή ανώτερη και ή κατώτερη έχουν πλάτος 0,012 μ. και ή μεσαία 0,006 μ.

θ) Για τον Υποσμηναγό δύο σειρίδες πλάτους 0,012 μ. κάθε μία.

ι) Για τον Ανθυποσμηναγό μία σειρίδα πλάτους 0,012 μ.

5. Η ανώτερη σειρίδα του βαθμού των Αξιωματικών όλων των βαθμών στραφομένη καταλλήλως κατά την εξωτερική πλευρά της χειρίδος σχηματίζει ρόμβο πλευράς 0,04 μ. Για τον Ταξίαρχο Αεροπορίας ειδικά ο ρόμβος αυτός είναι όπως των λοιπών Αξιωματικών από την ίδια σειρίδα (πλάτους 0,012 μ.) και της ίδιας πλευράς 0,04 μ. πλην ιδιαίτερου και ράπτεται επί της χειρίδος σε τρόπο που να καλύπτεται κατά την μία γωνία αυτού από την σειρίδα του βαθμού.

6. Η μεταξύ των σειρίδων απόσταση είναι 0,007 μ.

7. Η απόσταση της κατωτέρας σειρίδος από του άκρου της χειρίδος είναι 0,07 μ. και στα επώμια 0,01 μ. από της βάσεως αυτών.

Άρθρο 20.

Διακριτικά σήματα Σχολών φερόμενα επί της Στολής.

1. Όλοι οι Αξιωματικοί της Πολεμικής Αεροπορίας δικαιούνται και μπορούν να φέρουν στο δεξιό μέρος του στήθους με τις στολές που φέρονται παράσημα, μετάλλια, ένα μόνο διακριτικό αποφοιτήσεως από Σχολή, δηλαδή της Ανωτέρας Σχολής, από την οποία αποφοιτήσαν κατά την καθοριζόμενη ισοτιμία, προτιμωμένου σε κάθε περίπτωση του διακριτικού της Σχολής Εσωτερικού και συγκεκριμένα :

α) Απόφοιτοι ΣΕΘΑ μόνο το σήμα της ΣΕΘΑ.

β) Οι απόφοιτοι ισοτίμου με την ΣΕΘΑ Σχολής του Εξωτερικού εάν δεν έχουν αποφοιτήσει της ΣΕΘΑ μόνο το Σήμα της Σχολής του Εξωτερικού από την οποία αποφοιτήσαν.

γ) Οι απόφοιτοι περισσότερων Σχολών Πολέμου Εσωτερικού ή ισοτίμης προς αυτές Σχολής του Εξωτερικού μόνο το σήμα της Σχολής Πολέμου του Κλάδου των.

δ) Οι απόφοιτοι της Σχολής Πολέμου άλλου Κλάδου, εάν δεν έχουν αποφοιτήσει από τη Σχολή του Κλάδου τους, μόνο το Σήμα της Σχολής από την οποία έχουν αποφοιτήσει.

ε) Οι απόφοιτοι ισοτίμης προς Σχολή Πολέμου, Σχολής Εξωτερικού εάν δεν έχουν αποφοιτήσει από τη Σχολή Πολέμου Εσωτερικού, μόνο το Σήμα της Σχολής του Εξωτερικού από την οποία έχουν αποφοιτήσει.

2. Αξιωματικοί στους οποίους έχει απονεμηθεί διακριτικό Ικανότητας Ίπταμένου ή Αλεξιπτωτιστού από Σχολές Εξωτερικού, μπορούν να φέρουν τουτο στο δεξιό στήθος και επάνω από το διακριτικό αποφοιτήσεως από την Σχολή Πολέμου ή ΣΕΘΑ, μόνο σε περιπτώσεις κατά τις οποίες καλούνται να παραστούν σε επίσημες εκδηλώσεις του Κράτους στο οποίο ανήκει ή Σχολή ή οποία απένειμε το ανωτέρω διακριτικό, απαγορευομένης της χρησιμοποίησής του εις οποιαδήποτε άλλη περίπτωση.

3. Το σήμα της ΣΕΘΑ είναι μεταλλικό επίχρυσο σχήματος ρόμβου και απεικονίζει επί λευκού σμάλτου την θεά Αθηνά με τις λέξεις γύρω από αυτή επί κυανής βάσεως «ΣΧΟΛΗ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΗΣ».

4. Το σήμα της ΣΠΑ είναι μεταλλικό επίχρυσο σχήματος ρόμβου και παριστάνει επί λευκού σμάλτου αετό με ανοικτό βιβλίο κάτω από τον αετό και ξίφος επί των σελίδων του βιβλίου.

5. Από τους αποφοίτους της ΣΕΘΑ και ΣΠΑ εκτός από τις στολές που προβλέπονται παράσημα - Μετάλλια με τις οποίες φέρονται τα ανωτέρω διακριτικά με τις λοιπές στολές των εκτός των υπ' αριθμ. 8γ και 9 φέρεται άλλο διακριτικό, αντίστοιχο του διακριτικού σήματος της Σχολής από την οποία αποφοιτήσαν στο δεξιό μέρος του στήθους και πάνω από το πτερύγιο του θυλακίου ως εξής :

α) Από τους αποφοίτους της ΣΕΘΑ μεταλλικό διακριτικό σε σχήμα ορθογωνίου παραλληλογράμμου διαστάσεων 0,014 × 0,040 μ. που απεικονίζει εντός ορθογωνίου επιχρύσου πλακιδίου επί ερυθράς από σμάλτο θόνης σύμπλεγμα διασταυρουμένων επιχρύσων ξίφους - πυροβόλου - άγκύρας και πτερών.

β) Υπό των αποφοίτων της ΣΠΑ όμοια εξωτερικά και κατά τις διαστάσεις προς το ανωτέρω διακριτικό των αποφοίτων της ΣΕΘΑ που απεικονίζει επί θόνης, ανοικτό κυανού χρώματος επίχρυστο αετό, με ανοικτό βιβλίο στο μέσο του και μικρού επιχρύσου ξίφους επί των σελίδων του βιβλίου.

Άρθρο 21.

Διακριτικά Ίπταμένου - Ραδιοαυτίλου - Πληρώματος Αεροσκαφών.

1. Το Διακριτικό Ίπταμένου (Χειριστού Αερ/φών) κεντάται επί κυνόφαιης έρέας (τσόχας) με κατάλληλη κλωστή λευκού χρώματος ή επίχρυση μεταλλική.

2. Παριστάνει αετό που έχει τεταμένες τις πτέρυγες και τη κεφαλή στραμμένη προς τα δεξιά και πάνω από τον αετό τρείς όμοιους κύκλους, άκτινων 0,007 μ., 0,005 μ. και 0,002 μ. που παριστάνουν το σήμα της Πολεμικής Αεροπορίας.

3. Το όλο μήκος του αετού είναι 0,11 μ. και το μέγιστο ύψος 0,033 μ. Το μέγιστο ύψος των πτερύγων είναι 0,02 μ.

4. Το διακριτικό τουτο φέρεται και σε σμικρογραφία (λευκό ή χρυσοκέντητο) με τις στολές που προβλέπεται. Είναι μήκους 0,06 μ. και μεγίστου ύψους 0,02 μ. Οι άκτινες των όμοιων κύκλων είναι 0,005 μ., 0,003 μ. και 0,001 μ.

5. Τὸ διακριτικὸν Ἰπταμένον (Χειριστῶν Ἀφῶν) (λευκὸ ἢ χρυσοκέντητο) φέρεται μετὰ τὰς στολὰς ποὺ προβλέπεται, μόνον ἀπὸ τοὺς Ἀξιωματικοὺς τῆς Π.Α. εἰδικότητος Ἰπταμένου Χειριστοῦ Ἀφῶν οἱ ὁποῖοι γιὰ ὁποιοδήποτε λόγον (ὑγεία - πτητικὴ ἀνεπάρκεια κλπ.) κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς σταδιοδρομίας τοὺς δὲν ἔχουν μεταταγῇ σὲ ἄλλη εἰδικότητα.

6. Τὸ διακριτικὸν Ἰπταμένου φέρεται πάντοτε στὸ ἀριστερὸ μέρος τοῦ στήθους, ἀπὸ ὅλους τοὺς Ἀξιωματικοὺς τοῦ Κλάδου τῶν Ἰπταμένων, μετὰ τὰς στολὰς ὡς ἑξῆς :

α) Μετὰ τὰς στολὰς ποὺ φέρεται κλειστὸ χιτῶνιον, ἐὰν δὲν φέρονται παράσημα ἢ ταινίες παρασήμων, ἢ κάτω πλευρὰ τοῦ διακριτικοῦ εὐρίσκεται ἐπὶ ὀριζοντίου νοητῆς γραμμῆς, ἢ ὁποῖα διέρχεται ἀπὸ τὸ μέσον τῆς ἀποστάσεως τοῦ πρώτου καὶ δευτέρου κομβίου καὶ τῆς ραφῆς ἢ ὁποῖα ἐνώνει τὸν κορμὸν μετὰ τὰς χειρίδας. Τὰ ἄκρα τῶν πτερύγων τοῦ διακριτικοῦ ἀπέχουν ἴσα ἀπὸ τὰ κομβία τοῦ χιτῶνιου καὶ τῆς ραφῆς ποὺ ἐνώνει τὸν κορμὸν τοῦ χιτῶνιου μετὰ τὴν ἀριστερὴν χειρίδα. Ὅταν φέρονται παράσημα ἢ ταινίες παρασήμων ἢ κάτω πλευρὰ τοῦ διακριτικοῦ βρίσκεται 0,01 μ. ἐπάνω ἀπὸ αὐτὰ καὶ τὸ μέσον τοῦ διακριτικοῦ ἀκριβῶς ἀπὸ τὸ μέσον τῶν παρασήμων ἢ τῶν ταινιῶν.

β) Μετὰ τὰς λοιπὰς χειμερινὰς καὶ θερινὰς στολὰς ἐκτὸς ἀπὸ τὰς στολὰς ἐσπερίδος μετὰ τὰς ὁποῖας φέρεται ἱματίδιον, ἐὰν δὲν φέρονται παράσημα ἢ ταινίες παρασήμων, ἢ κάτω πλευρὰ εὐρίσκεται ἀκριβῶς ἐπάνω ἀπὸ τὸ πτερύγιον τοῦ ἀριστεροῦ θυλακίου τοῦ χιτῶνιου καὶ τὸ κέντρο τοῦ διακριτικοῦ στὸ μέσον μετὰ τῶν κομβίων καὶ τῆς ραφῆς τῶν χειρίδων τοῦ χιτῶνιου μετὰ τὸν κορμὸν. Ὅταν φέρονται παράσημα ἢ ταινίες παρασήμων, ἢ κάτω πλευρὰ τοῦ διακριτικοῦ βρίσκεται 0,01 μ. ἐπάνω ἀπὸ αὐτὰ καὶ τὸ μέσον τοῦ ἀκριβῶς ἐπάνω ἀπὸ τὸ μέσον τῶν παρασήμων ἢ ταινιῶν, ὅπως φέρεται καὶ μετὰ τὰ κλειστὰ χιτῶνια.

γ) Μετὰ τὰς στολὰς ἐσπερίδος μετὰ τὰς ὁποῖας φέρεται ἱματίδιον, τὸ διακριτικὸν στερεοποιεῖται μετὰ καρφίδα ἐπάνω στὴν ἀριστερὴ ἀναδίπλωση (πέττω) κατὰ τέτοιον τρόπον ποὺ ἡ κορυφὴ τοῦ διακριτικοῦ νὰ βρίσκεται 0,04 μ. κάτω ἀπὸ τὴν ἔνωση τῆς ἀναδίπλωσεως μετὰ τὸ περιλαίμιον τοῦ ἱματιδίου.

7. Ὁ τύπος τοῦ διακριτικοῦ ποὺ χρησιμοποιεῖται κάθε φορὰ ἐξαρτᾶται ἀπὸ τὴν στολὴν μετὰ τὴν ὁποῖαν φέρεται, δηλαδή :

α) Χρυσοκέντητο (παρ. 2), μετὰ τὰς ὑπ' ἀριθ. 2, 6 καὶ 6α χειμερινὰς καὶ θερινὰς στολὰς.

β) Χρυσοκέντητο σὲ μικρογραφία (παρ. 3), μετὰ τὰς ὑπ' ἀριθ. 4 καὶ 5 χειμερινὰς καὶ θερινὰς στολὰς.

γ) Λευκοῦ χρώματος (παρ. 2), μετὰ τὰς ὑπ' ἀριθ. 3, 3α, 7, 8, 8α καὶ 8β χειμερινὰς καὶ θερινὰς στολὰς.

δ) Λευκοῦ χρώματος σὲ μικρογραφία, μετὰ τὴν ὑπ' ἀριθ. 8γ θερινὴν στολὴν.

8. Τὸ διακριτικὸν Ἰπταμένου Ραδιοναυτίλου εἶναι λευκὸ ἢ χρυσοκέντητο καὶ ἡ σύνθεσί του - κατασκευὴ του ἔχει ὡς ἑξῆς :

α) Κεντᾶται ἐπὶ κυανόφαινης ἐρέας (τσόχας) μετὰ ἀλλήλη λευκοῦ χρώματος κλωστή ἢ ἐπίχρυσον μεταλλικὴν.

β) Ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο πτέρυγες καὶ μετὰ τούτων φέρεται ἡ ὑδρογείου σφαῖρα, στὴν ὁποῖαν φέρονται σὲ σύμπλεγμα τὰ κεφαλαῖα γράμματα «PN».

γ) Τὸ μέγιστον μῆκος τοῦ διακριτικοῦ τούτου εἶναι 0,11 μ. καὶ τὸ μέγιστον μῆκος καὶ ὕψος κάθε πτέρυγος 0,045 καὶ 0,019 μ. ἀντιστοίχως. Οἱ πτέρυγες ἀπέχουν μετὰ τὸν κορμὸν ἀπὸ τὸ ἄνω μέρος 0,040 μ. καὶ στὸ κάτω μέρος 0,020 μ.

δ) Τὸ μῆκος τοῦ ἄξονα τῆς ὑδρογείου σφαῖρας, ποὺ φέρεται μετὰ τῶν δύο πτερύγων, εἶναι 0,022 μ. καὶ τὸ πάχος τοῦ κυανοῦ δακτυλίου, ὁ ὁποῖος τὴν περιβάλλει 0,003 μ.

Ὁ δακτύλιος δὲν ἐφάπτεται ἐπὶ τῶν πτερύγων, ἀπέχει ἀπὸ αὐτὰς 0,001 μ. Τὸ σύμπλεγμα τῶν κεφαλαίων γραμμάτων «PN» κεντᾶται ἐπὶ τῆς ὑδρογείου σφαῖρας μετὰ ἐπίχρυσον μεταλλικὴν κλωστήν, εἰς τὸ χρυσοκέντητον διακριτικὸν καὶ μετὰ μεταξοκίτρινον εἰς τὸ λευκόν.

ε) Τὸ ἄνωτέρω διακριτικὸν (λευκὸ ἢ χρυσοκέντητο) χρησιμοποιεῖται καὶ σὲ μικρογραφίαν.

Εἶναι μῆκους 0,06 μ. καὶ τὸ μέγιστον μῆκος καὶ πλάτος κάθε πτέρυγος 0,025 μ. καὶ 0,010 μ. ἀντιστοίχως. Ἡ διάμετρος τῆς φερομένης μεταξὺ τῶν δύο πτερύγων ὑδρογείου σφαῖρας εἶναι 0,012 μ. καὶ τὸ πάχος τοῦ κυανοῦ δακτυλίου ὁ ὁποῖος τὴν περιβάλλει 0,001 μ.

στ) Τὸ διακριτικὸν τοῦτο (λευκὸ ἢ χρυσοκέντητο ἢ σὲ μικρογραφίαν) θὰ φέρεται μετὰ τὰς στολὰς ποὺ προβλέπεται καὶ μετὰ τὸν τρόπον ποὺ ὀρίζεται ὅπως καὶ στοὺς Ἰπταμένους χειριστὰς, μόνον ἀπὸ τοὺς Ἀξιωματικοὺς εἰδικότητος Ραδιοναυτίλου, οἱ ὁποῖοι γιὰ ὁποιοδήποτε αἰτία (ὑγεία ἢ πτητικὴ ἀνεπάρκεια κ.λ.π.), κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς σταδιοδρομίας τῶν δὲν ἔχουν μεταταγῇ σὲ ἄλλη εἰδικότητα.

9. Τὸ διακριτικὸν πληρώματος ἀεροσκαφῶν εἶναι λευκὸ ἢ χρυσοκέντητο καὶ ἡ σύνθεσί του - κατασκευὴ ἔχει ὡς ἑξῆς :

α) Κεντᾶται ἐπὶ κυανόφαινης ἐρέας (τσόχας) μετὰ ἀλλήλη λευκοῦ χρώματος κλωστή ἢ ἐπίχρυσον μεταλλικὴν.

β) Παριστάνει μιὰ πτέρυγα ἀετοῦ καὶ τρεῖς ὁμοκέντρους κύκλους ἀκτίνων 0,007 μ., 0,005 μ. καὶ 0,002 μ. οἱ ὁποῖοι παριστάνουν τὸ σῆμα τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας. Τὸ ὅλον μῆκος του εἶναι 0,08 μ., τῆς πτέρυγος 0,053 μ. καὶ τὸ μέγιστον ὕψος αὐτῆς 0,02 μ.

γ) Τὸ διακριτικὸν τοῦτο χρησιμοποιεῖται σὲ μικρογραφία (λευκὸ ἢ χρυσοκέντητο) μετὰ τὰς στολὰς ποὺ προβλέπεται. Εἶναι μῆκους 0,05 μ. καὶ μεγίστου ὕψους 0,013 μ. Οἱ ἀκτίνες τῶν ὁμοκέντρων κύκλων εἶναι 0,005 μ., 0,003 μ. καὶ 0,001 μ.

δ) Τὸ διακριτικὸν πληρώματος Ἀεροσκαφῶν λευκὸ ἢ χρυσοκέντητο καθὼς καὶ σὲ μικρογραφίαν φέρεται κατὰ τὸν ἴδιον τρόπον καὶ μετὰ τὰς ἴδιες στολὰς ποὺ φέρεται καὶ τὸ ἀντίστοιχον διακριτικὸν Ἰπταμένου χειριστοῦ ἀπὸ τοὺς Ἀξιωματικοὺς ὁποιαδήποτε εἰδικότητος (Μηχανικοὶ καὶ ἄλλοι) μόνον κατὰ τὸ χρόνον τὸν ὁποῖον μετὰ διαταγὴν τοῦ ΓΕΑ ἔχουν τοποθετηθῇ σὲ Μοῖρες Ἀεροσκαφῶν καὶ ἱπτανται σὰν ἀναπόσπαστα μέλη πληρώματος Ἀεροσκαφῶν.

*Ἀρθρο 22.

Διακριτικὸν Ὑγειονομικῶν καὶ Ἀξιωματικῶν Ἀεροπορικῆς Ἱατρικῆς.

1. Οἱ ὑγειονομικοὶ Ἀξιωματικοὶ τῆς Πολεμικῆς Ἀερορίας φέρουν στὰ ἄκρα τοῦ περιλαμίου τῶν χιτῶνιων τῶν στολῶν καὶ τοῦ ὑποκαμίσου τῆς 8γ θερινῆς στολῆς ὑπηρεσίας τὸ σῆμα τοῦ Ὑγειονομικοῦ Ἀξιωματικοῦ ἢ τοῦ Ἀξιωματικοῦ Ἀεροπορικῆς Ἱατρικῆς.

2. Τὸ σῆμα τῶν Ὑγειονομικῶν Ἀξιωματικῶν εἶναι μεταλλικὸν ἐπίχρυσον καὶ κατασκευάζεται διὰ συμπίεσεως. Παριστάνει φίδιν ἀνάγλυφον περιελισσόμενον ἐπάνω σὲ ράβδον. Τὸ ὕψος τοῦ σήματος εἶναι 0,024 μ. καὶ τὸ πλάτος του 0,006 μετρ.

3. Τὸ σῆμα τῶν Ἀξιωματικῶν τῆς Ἀεροπορικῆς Ἱατρικῆς εἶναι ὅμοιον μετὰ τὸ σῆμα τῶν ὑγειονομικῶν σὲ σμίκρυνσιν καὶ φέρει ἐπὶ πλέον δύο ἀνοικτὰ πτερύγια ἀετοῦ στὰ πλάγια. Τὸ ὕψος του εἶναι 0,012 μ. καὶ τὸ πλάτος του 0,03 μ.

4. Τὰ ἀνωτέρω σήματα καὶ τὰ δύο ἔχουν πάχος 0,002 μ. καὶ ἡ κάτω πλευρὰ τῶν εἶναι λεία καὶ φέρει καρφίδα.

*Ἀρθρο 23.

Διακριτικὸν Ἐκπαιδευομένων στὸ Ἐξωτερικόν.

1. Οἱ Ἀξιωματικοὶ ποὺ μεταβαίνουν στὸ ἐξωτερικόν γιὰ ἐκπαίδευσιν σὲ διάφορες Σχολὰς φέρουν γιὰ τὴν διάκρισιν τῆς ἐθνικότητός τους στὸ ἄνω μέρος τῆς ἀριστερῆς χειρίδος καὶ σὲ ἀπόσταση 0,05 μ. ἀπὸ τοῦ ὤμου, διακριτικὸν σῆμα μετὰ τὰ ἑλληνικὰ χρώματα, λευκὸ καὶ κυανόν, ποὺ φέρει τὴν λέξιν «GREECE».

2. Τὸ ἀνωτέρω διακριτικὸν ἔχει σχῆμα ὀρθογωνίου παραλληλογράμμου, διαστάσεων 0,06 μ. × 0,043 μ. καὶ κατασκευάζεται μετὰ τὴν συνύφανσιν κυανῶν λευκῶν καὶ κιτρίνων νημάτων ὑψηλῆς στερεότητος χρωματισμοῦ. Ἡ λέξις

«GREECE» φέρεται στο άνω μέρος επί χρυσοκιτρίνης ταινίας πλάτους 0,006 και υφάινεται σε κυανό χρωματισμό.

3. Οί διαδοχικές (5) κυανές και (4) λευκές λωρίδες έχουν πλάτος 0,003 μ.

Άρθρο 24.

Εἶδη Ἐξαρτήσεως.

1. Τὰ εἶδη ἐξαρτήσεως εἶναι κυανόφαια καὶ φέρονται μετὰ τις στολές πού προβλέπεται ἢ μετὰ ἄλλες ἐν διαταχθεῖ καὶ εἶναι τὰ ἑξῆς :

α) Ζωστήρας. Κατασκευάζεται ἀπὸ κανάβι καὶ εἶναι ὅμοιος μετὰ ἐκεῖνο τῶν ὀπλιτῶν, πλάτους 0,055 μ. Ἡ πόρπη καθὼς καὶ τὰ λοιπὰ μεταλλικὰ του μέρη εἶναι ἀπὸ ὀρύχαλο.

β) Θήκη περιστροφῆς. Κατασκευάζεται ἀπὸ κανάβι καὶ ἔχει τὸ σχῆμα τοῦ περιστροφῆς. Ἀναρτᾶται ἀπὸ τὸ ζωστήρα στὸ ἀριστερὸ μέρος τῆς μέσης μετὰ δύο μεταλλικὰ ἀγκυρίσματα τὰ ὁποῖα εἶναι προσαρμοσμένα στὴν ἀριστερὴ πλευρὰ τῆς.

γ) Κορδόνιο περιστροφῆς. Εἶναι διπλὸ βαμβακερὸ, μαλακόν. Ἡ διάμετρος του εἶναι 0,005 μ. καὶ τὸ μήκος του ἓνα μέτρο περίπου. Σὲ ἓνα σημεῖο του σχηματίζει κόμβον ἀπὸ τὸ μέσο τοῦ ὁποῖου διέρχεται τὸ ἓνα ἄκρον τοῦ κορδονίου καὶ ἐνώνεται μετὰ τὸ ἄλλο ἄκρον του. Οἱ σχηματιζόμενες μετὰ αὐτὸ τὸν τρόπο δύο θηλειές ἀπὸ τὸ ἓνα καὶ τὸ ἄλλο μέρος τοῦ κόμβου αὐξομειώνονται ὅσο χρειάζεται.

Ἡ ἄνω θηλειὰ περιβάλλει τὸ λαιμὸ κάτω ἀπὸ τὸ περιλαίμιον τοῦ χιτωνίου καὶ καταλήγει στὸν ἀνωτέρω κόμβον μπροστὰ καὶ στὸ μέσο τοῦ στέρνου. Ἡ ἄλλη θηλειὰ ξεκινᾷ ἀπὸ τὸν κόμβον, καταλήγει στὸ ἀριστερὸ μέρος τῆς μέσης καὶ προσδένεται στὸ περιστρόφο.

Άρθρο 25.

Ἐπώμια.

1. Τὰ ἐπώμια τῶν Ἀξιωματικῶν διακρίνονται στοὺς ἑξῆς δύο τύπους :

α) Ἐπώμια κυανόφαια Σκληρὰ μετὰ χρυσὲς Σειρίδες.

(1) Εἶναι πλάτους 0,05 μ. καὶ μήκους ἀνάλογο μετὰ τοὺς ὤμους τοῦ Ἀξιωματικοῦ.

(2) Κατασκευάζονται ἀπὸ λεπτὸ κυρτὸ ἔλασμα σχήματος ὀρθογωνίου ἀπὸ μίαν πλευρὰ τοῦ ὁποῖου λείπουν δύο μικρὰ ἰσοσκελῆ ὀρθογώνια τρίγωνα, κατὰ τὸν τρόπο πού τὸ ἄνω μέρος του καταλήγει σὲ ὀρθή γωνία.

(3) Τὸ ἔλασμα περιβάλλεται στὴν ἄνω ἐπιφάνειά του μετὰ κυανόφαιη ἐρέα (μπαραθέα) καὶ στὴν κάτω μετὰ μελανὸ λεπτὸ ὕφασμα. Στὴ κορυφὴν ράπτεται μικρὸ ἀεροπορικὸ μπιὸ καὶ λίγο πρὶν κάτω ἀπὸ αὐτὸ τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ ἀπὸ χρυσὲς σειρίδες κατὰ τὴν ἔννοια τοῦ πλάτους τῶν ἐπωμίων καὶ παράλληλα πρὸς τὴν πλευρὰ τῆς βάσεώς των.

β) Ἐπώμια κυανόφαια (Διεμβολές) μετὰ Μελανὲς Σειρίδες Βαθμοῦ.

(1) Κατασκευάζονται ἀπὸ ὕφασμα ὅμοιον πρὸς τὸ ὑποκάμισον, τὴν καπαρντίνα, τὸ βραχὺ ἀδιάβροχο ἐπενδύτη (JACKET) ἢ τὸ βαθυκύανον χιτῶνιον ἐκστρατείας.

(2) Τὸ ἀνωτέρω ὕφασμα ἔχει σχῆμα τραπέζιου καὶ οἱ πλάγιες πλευρὲς κλίνουν ἐλαφρῶς πρὸς τὰ μέσα.

(3) Τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ, ἀπὸ μελανὲς σειρίδες, ράπτονται στὴν ἀρχὴν ἐπὶ τοῦ ὕφασματος ἀπὸ τὴν μίαν πλάγια πλευρὰ μέχρι τὴν ἄλλην, παράλληλα πρὸς τὰς βάσεις, ὅπως καὶ στὰ λοιπὰ ἐπώμια καὶ στὴ συνέχεια ράπτονται μεταξὺ τους οἱ πλάγιες πλευρὲς τοῦ ὕφασματος, σὲ τρόπο πού τὸ ὕφασμα λαμβάνει τὸ σχῆμα κολοῦρου κῶνου μετὰ ἀπὸ τὸν ὁποῖον διέρχεται ἡ ἐπωμίδα τοῦ χιτωνίου ἢ τοῦ ὑποκαμίσου.

2. Τὰ σκληρὰ κυανόφαια ἐπώμια μετὰ χρυσὲς χειρίδες βαθμοῦ φέρονται μετὰ τις ὑπ' ἀριθ. 2, 4, 5, 6 καὶ 6α θερινὲς

στολές καὶ τὰ ἐπώμια κυανόφαια (διεμβολές) μετὰ μελανὲς σειρίδες βαθμοῦ μετὰ τὴν ὑπ' ἀριθ. 8γ θερινὴ στολὴ ὑπηρεσίας, τὸν ἐπενδύτη (καπαρντίνα) καὶ τὸ βραχὺ ἀδιάβροχο ἐπενδύτη (JACKET) καθὼς καὶ μετὰ τὴν ὑπ' ἀριθ. 9 χειμερινὴ καὶ θερινὴ στολὴ ἐργασίας ἀσκήσεων ἐκστρατείας.

Άρθρο 26.

Ζώνες.

1. Ζώνη Βαθυκύανος. Κατασκευάζεται ἀπὸ βαμβακερὰ νήματα σὲ πυκνὴ ὕφανση. Εἶναι πλάτους 0,04 μ. καὶ μήκους 1,20 περίπου.

Στὸ ἓνα ἄκρον φέρει ἐπιχρυσωμένον μεταλλικὸ φύλλον προσαρμοσμένον σ' αὐτὴ καὶ στὸ ἄλλο ἄκρον προσαρμόζεται μεταλλικὴ ἐπιχρυσωμένη πόρπη ἢ ὁποῖα ἔχει ἐπιφάνεια ὀρθογωνίου καὶ εἶναι λίγο κυρτή.

Στὴ πόρπη φέρεται ἀνάγλυφον παράσταση ἀετοῦ μετὰ τέταρτες τὶς πτέρυγες καὶ τὴ κεφαλὴ στραμμένη πρὸς τὰ δεξιὰ. Φέρεται ὑποχρεωτικῶς μετὰ τὴν ὑπ' ἀριθ. 8γ θερινὴ στολὴ καὶ 8β θερινὴ χειμερινὴ στολὴ.

2. Ζώνη Μελανὴ ἢ Μετάξινη. Κατασκευάζεται ἀπὸ μεταξωτὸ ὕφασμα μελανὸ καὶ φέρεται ἐπάνω ἀπὸ τὴ ζώνη τῆς περισκελίδας, ὥστε νὰ καλύπτει αὐτὴ καὶ μέρος τοῦ ὑποκαμίσου. Ἐσωτερικὰ φέρει ἐνίσχυση ἀπὸ σκληρὸ ὕφασμα. Τὸ πλάτος τῆς στὸ ἐμπρὸς μέρος εἶναι 0,09 - 0,010 μ. καὶ ἐλαττώνεται στὰ ἄκρα αὐτῆς. Φέρει καὶ στὶς δύο πλευρὰς ἀπὸ ἓνα μικρὸ θυλάκιον χωρὶς πτερύγιον. Πορποῦται μετὰ ἀφανὴ συνδυασμὸν ὀπισθεν κάτω ἀπὸ τὸ ἱματίδιον. Φέρεται ὑποχρεωτικῶς μετὰ τις ὑπ' ἀριθ. 4 καὶ 5 χειμερινὲς καὶ θερινὲς στολές.

Άρθρο 27.

Ζωστήρας Σίφους Μέλανος Ἀπλός

1. Ἀποτελεῖται ἀπὸ τὸν κύριον ζωστήρα καὶ τὶς δύο ταινίες ἀρτήσεως, πού κατασκευάζονται ἀπὸ λεπτὸ μελανὸ ἀδιάβροχο δέρμα τύπου μπόξ καὶ ἀπὸ τὰ ἐξαρτήματα αὐτῶν ἀπὸ δέρμα ὅμοιον, καὶ ἀπὸ ὀρείχαλκον ἐπίχρυσον. Ὁ κύριος ζωστήρας ἔχει πλάτος 0,042 μ. καὶ τὸ μήκος του μεταβάλλεται. Οἱ ταινίες ἀρτήσεως ἔχουν πλάτος 0,025 μ. καὶ μήκος ἡ μία 0,45 μ. καὶ ἡ ἄλλη 0,80 μ. Τὸ μήκος τῶν ταινιῶν ἀρτήσεως μπορεῖ νὰ μεταβάλλεται ἐλαφρῶς.

2. Τὰ ἐξαρτήματα τοῦ κυρίου ζωστήρος εἶναι :

α) Κυρία Πόρπη. Εἶναι ἐπίχρυσον μεταλλικὴ κυκλικὴ ἐλαφρῶς κυρτή, διαμέτρου 0,053 μ. Στὸ μέσο παριστάνει ἀνάγλυφον ἐφαρμοῦντα ἀετὸ καὶ στὴν περιφέρεια δύο κλάδους δάφνης πλάτους 0,012 μ. πού ἐνώνονται στὴ βάση καὶ πλαισιώσουν ὁλόκληρην τὴν πόρπην. Τὸ μέρος τῆς πόρπης πού δὲν εἶναι ἀνάγλυφον, εἶναι λεῖον.

Τὰ ἄκρα τῶν πτερυγίων τοῦ ἀετοῦ διακρίνονται στὰ φύλλα τῆς δάφνης.

β) Πόρπαι Ἐνώσεως. Ἡ κυρία πόρπη συνδέεται μετὰ τὰ δύο ἄκρα τοῦ κυρίου ζωστήρος μετὰ τὶς πόρπες ἐνώσεως, σχήματος ὀρθογωνίου, μετὰ τὶς γωνίες κομμένες, μετὰ ἄλλες δύο μικρότερον διαστάσεων, προσαρμοσμένων στὸ μέσο τῆς μιᾶς ἀπὸ τὶς μεγαλύτερες πλευρὰς κάθε μιᾶς τῶν προηγουμένων. Ἀπὸ τὶς πόρπες ἐνώσεως διέρχονται τὰ δύο ἄκρα τοῦ κυρίου ζωστήρα, ἐκ τῶν ὁποίων τὸ δεξιὸ ἀναδιπλώνεται καὶ κουμπώνεται ἐσωτερικὰ τοῦ ζωστήρα σὲ μήκος ἀνάλογο πρὸς τὸ ἐπιθυμητὸ καὶ τὸ δεῦτερον τὸ ἀριστερὸ συρράπτεται μονίμως μετὰ τὴν ἀριστερὴν πόρπην ἐνώσεως. Ἡ δεξιὰ πόρπη ἐνώσεως μετὰ τὸ μικρότερον αὐτῆς ὀρθογώνιον προσκολλᾶται στὴν κυρία πόρπην κατὰ τέτοιον τρόπο ὥστε νὰ δύναται νὰ κινεῖται ἐλεύθερα καὶ ἀπὸ τὶς δύο πλευρὰς τῶν σημείων στὰ ὁποῖα προσκολλᾶται αὐτή. Ἡ ἀριστερὴ ὅμοια μετὰ τὸ μικρότερον ὀρθογώνιον ἀγκιστρώνεται στὸν ὄνυχον τῆς ἐσωτερικῆς πλευρᾶς τῆς κυρίας πόρπης.

γ) Κινητοὶ Δακτύλιοι. Τὰ ἄκρα τοῦ ζωστήρα (παρὰ πλεῖρως τῶν πορπῶν τῆς ἐνώσεως) περιβάλλονται ἀπὸ δύο

κινητούς, από το ίδιο δέρμα δακτύλιους πλάτους 0,015 μ. εκ των οποίων ο δεξιός συγκρατεί στην έσωτερική πλευρά του ζωστήρος το μέρος που αναδιπλώνεται και με το όποιο ρυθμίζεται το μήκος του ζωστήρος και ο άριστερος φέρει έσωτερικά του ζωστήρος ραμμένο σ' αυτό τεμάχιο από δέρμα που έχει σχήμα ελλείψεως μεγίστης διαμέτρου 0,12 μ. για να άκουμπά η κυρία πόρπη και οι πόρπες ένωσης όταν φέρεται ο ζωστήρας.

δ) Φορείς των Ταινιών 'Αρτήσεως. Έσωτερικώς ο κύριος ζωστήρας φέρει δύο διαμήκεις λουρίδες από το ίδιο δέρμα, από τις οποίες άρτώνται ελεύθερα οι ταινίες άρτήσεως, οι οποίες για το σκοπό αυτό σχηματίζουν στην μια άκρη των θηλειά. Η μια από τις δύο λουρίδες ράπτεται στο μέσο του άριστερου ήμισυ του ζωστήρος.

ε) Έξαρτήματα Ταινιών 'Αρτήσεως :

(1) Κόρακας άρτήσεως του ξίφους. Είναι επίχρυσος μεταλλικός, κλειστοί μήκους 0,045 μ. ένας για κάθε ταινία άρτήσεως. Στερεώνεται σε μεταλλικό επίχρυσο, ή ήμικυκλικό πλαίσιο ύψους 0,012 μ. και πλάτους 0,025 μ. σε τρόπο που να μπορούν να περιστρέφονται γύρω από τον έαυτο τους κάθετα. Τα πλαίσια ένώνονται μονίμως με μικρή λουρίδα το καθένα από το ίδιο δέρμα με το ζωστήρα, μήκους 0,08 μ. και πλάτους 0,025 μ. προσηρτημένως στις ταινίες άρτήσεως.

(2) Πόρπαι των Ταινιών 'Αρτήσεως. Είναι δύο μεταλλικές επίχρυσες με βελόνα και το επί των ταινιών άρτήσεως πλαίσιο αυτών είναι σχήματος τετραγώνου πλευράς 0,025 μ. και η διάμετρος του μετάλλου είναι 0,003 μ. Φέρονται μονίμως στις προαναφερθείσες μικρές λουρίδες από δέρμα με τις οποίες στο άλλο άκρο ένώνονται οι κόρακες άρτήσεως του ξίφους. Οι λουρίδες αυτές δια μέσου των πορπών και με δύο μικρούς δακτυλίους από δέρμα ένώνονται με τις ταινίες άρτήσεως στο κατώτερο μέρος αυτών.

(3) Άγκιστρο 'Αρτήσεως Ξίφους. Επί της θηλειάς του άνω άκρου της μικρότερης των ταινιών άρτήσεως έσωτερικώς, προσαρμόζεται μικρός μεταλλικός δίσκος με κρίκο που ένώνεται μεταλλικό επίχρυσο άγκιστρο μήκους 0,04 μ. και διαμέτρου του μετάλλου 0,003 μ. Το άγκιστρο άρτάται παραπλεύρως της μικρής ταινίας άρτήσεως κάτω από τον κύριο ζωστήρα, για την άρτηση του ξίφους στη μέση.

Άρθρο 28.

Ίματιδία.

1. Ίματίδιο κυανόφαιο από τόσχα.

α) Κατασκευάζεται από κυανόφαιη τόσχα και διαμορφώνεται με τη κατάλληλη συρραφή των έμπροσθίων φύλλων, του περιλαιμίου, ενός όπισθίου φύλλου, που άποτελείται από τρία τμήματjα των χειρίδων μαζί με τις άκροχειρίδες, της φόδρας και των κομβίων.

Το μήκος τούτου φθάνει μέχρι της μέσης (όσφους) και λίγο κάτω από αυτή την όποια περιβάλλει και εφαρμόζει τελείως.

β) Τα προστέρνια φύλλα είναι ίσα και όμοια το ένα με το άλλο και άποτελούν με τις έμπρόσθιες ελεύθερες πλευρές τους συνέχεια άνοιχτού κυκλικού περιλαιμίου. Τα πτερύγια (πέττα) τά όποια σχηματίζονται κατά την αναδίπλωση των προστερνίων φύλλων έχουν ελαφρύς καμπύλη περίμετρο στην συνέχεια της κυκλικής περιμέτρου του περιλαιμίου. Τα καμπύλα αυτά πτερύγια (πέττα) φθάνουν μέχρι του σημείου στο όποιο τά προστέρνια φύλλα εφάπτονται και συνάπτονται το ένα με το άλλο με δύο επίχρυσα κομβία 0,016 μ. που συνδέονται με επίχρυση άλυσίδα μήκους 0,035 μ. και διέρχονται από δύο όριζοντιες κομβιοδόχες που βρίσκονται από μία σε κάθε ένα προστέρνιο φύλλο στο ύψος της έπαφής αυτών. Από το σημείο έπαφής των προστερνίων κάθε μία από τις πλευρές του συνεχίζεται λοξά προς τά κάτω και σε τρόπο που η γωνία ή όποια σχηματίζεται να είναι περίπου 30 μοιρών.

γ) Σε κάθε ένα προστέρνιο φύλλο ράπτονται τρία μεταλλικά επίχρυσα κομβία 0,023 μ. διατεταγμένα σε ευθείες γραμμές, οι όποιες εκτείνονται λοξά προς τά μέσα από τά άνω προς τά κάτω και διέρχονται από τά μέσα των ώμων και από τά σημεία που απέχουν 0,03 μ. από της κορυφής της όξείας γωνίας του αντίστοιχου προστερνίου. Τα κομβία αυτά ράπτονται σε διαδοχικές άποστάσεις περίπου 0,09 μ. το ένα από το άλλο και από τά κατώτατα άκρα των προστερνίων φύλλων.

δ) Το πλάτος του περιλαιμίου γύρω από τον αύχένα είναι περίπου 0,045 μ. και των πτερυγίων στο πλατύτερο τμήμα αυτών περίπου 0,06 μ. Το ύφασμα τούτο τη τόσχα του περιλαιμίου επεκτείνεται και στο μη όρατο τμήμα των πτερυγίων και των προστερνίων και σε πλάτος περίπου 0,04 μ. στον αύχένα και μέχρι 0,10 μ. στα κάτω έμπρόσθια άκρα των προστερνίων.

ε) Το όπισθιο φύλλο άποτελείται από ένα μεσαίο τμήμα και δύο πλευρικά. Το μεσαίο τμήμα ράπτεται προς τά έμπρός με τά προστέρνια φύλλα κατά την γραμμή των ώμων και συνεχίζει σε όλο το πλάτος μέχρι του ύψους του πλατύτερου τμήματος της ράχης, ακολουθεί τη γραμμή δύο τόξων και κατέρχεται συστέλλόμενο μέχρι πλάτους 0,18 - 0,22 μ. ανάλογα του σώματος. Τα σχηματιζόμενα δύο κενά μεταξύ του μεσαίου έπισθίου τούτου τμήματος και των έμπροσθίων φύλλων καλύπτονται από δύο πλευρικά τμήματα. Η κάτω πλευρά του όλου όπισθίου φύλλου άποτελεί τεθλασμένη γραμμή από δύο εϋθύγραμμα τμήματα τά όποια κατέρχονται προς το μέσο και σχηματίζουν κυρτή γωνία 150° περίπου.

στ) Κάθε μία χειρίδα διαμορφώνεται με κατάλληλη συρραφή δύο τμημάτων ύφασματος. Η μία από τις ραφές της χειρίδας εύρίσκεται κάτω της μασχάλης και λίγο έμπρός αλλά σε τρόπο, που να μην είναι όρατη όταν η χείρα είναι παράλληλη του κορμού. Η άλλη ραφή άρχίζει λίγο πιο πάνω από το σημείο στο όποιο το μεσαίο τμήμα του όπισθίου φύλλου άρχίζει να συστέλλεται. Στις χειρίδες ράπτονται οι διακριτικές του βαθμού χρυσές σειρίδες.

Η όλη έσωτερική έπιφάνεια του ίματιδίου και των χειρίδων καλύπτεται με κατάλληλη φόδρα.

ζ) Φέρεται μετά των ύπ' αριθ. 4 και 5 χειμερινών στολών.

2. Ίματίδιο Λευκό Λινό.

α) Κατασκευάζεται από λινό λευκό ύφασμα. Είναι του ίδιου σχήματος προς το χειμερινό αλλά παρουσιάζει τις εξής διαφορές :

(1) Δεν φέρει διακριτικά βαθμού στις χειρίδες, αλλά φέρει επώμια από μπαραθέα σκληρά μετά χρυσών σειρίδων βαθμού.

β) Φέρεται μετά των ύπ' αριθ. 4 και 5 θερινών στολών.

Άρθρο 29.

Κομβία.

1. 'Αεροπορικά Κομβία Μεγάλα. Είναι μεταλλικά επίχρυσα διαμέτρου 0,023 μ. με κρίκο στην όπισθία πλευρά για τη στερέωσή τους. Στην όψη φέρουν ανάγλυφο το διακριτικό της Πολεμικής 'Αεροπορίας (Άετό) στο κέντρο του δίσκου, μέσα σε άλαμπους (μάτ) γραμμωτό, περιβάλλον. Περιφερειακά άπολήγουν σε στεφάνη που άποτελείται από λεπτό ανάγλυφο κορδόνι. Φέρονται στα άνοικτά χιτώνια των στολών.

2. 'Αεροπορικά Κομβία Μικρά. Στην κατασκευή είναι όμοια με τά μεγάλα αλλά έχουν διάμετρο 0,016 μ. Φέρονται στα άνοικτά χιτώνια των στολών.

3. 'Αεροπορικά Κομβία Ίματιδίου. Στην κατασκευή είναι όμοια με τά άνωτέρω αλλά έχουν διάμετρο 0,023 μ. και ελαττωτικό δακτύλιο στερέωσης ο όποιος όταν έλκεται από το ελατήριό του, μέσα στο κομβίο, έχει σαν άποτέλεσμα την τέλεια έπαφή της όπισθίας όψεως του κομβίου επάνω στο ένδυμα.

"Αρθρο 30.

Λαιμοδέτες.

1. Λαιμοδέτης Μέλας 'Επιμήκης. Κατασκευάζεται από μελανό μεταξωτό ύφασμα χωρίς ποικίλματα. Είναι επιμήκης και δένεται σε ναυτικό κόμβο όπως οι συνήθεις λαιμοδέτες. Φέρεται μετά των ύπ' αριθ' 2, 3, 3α, 6, 6α, 7, 8, 8α και 8β χειμερινών στολών και μετά των ύπ' αριθ. 3, 3α, 7, 8, 8α και 8β θερινών στολών.

2. Λαιμοδέτης Μέλας 'Οριζόντιος. Είναι οριζόντιος, επίσημος λαιμοδέτης, κοινώς παπιγιόν, μελανού χρώματος και κατασκευάζεται όπως ο προηγούμενος επιμήκης από μελανό μεταξωτό ύφασμα χωρίς ποικίλματα. Φέρεται μετά των ύπ' αριθ. 4 και 5 θερινών και χειμερινών στολών.

"Αρθρο 31.

Ξίφος.

1. 'Αποτελείται από τη λαβή, τη λεπίδα, τη θήκη και το σπαθιστήρα ο οποίος είναι απαραίτητο εξάρτημα του ξίφους.

2. 'Η λαβή αποτελείται από τη κυρία λαβή και από το φυλακτήρα. 'Η ράχη της κυρίας λαβής είναι μεταλλική επίχρυση και φέρει στο άνω μέρος της κεφαλή άετου καταλήγουσα σε μεταλλική λουρίδα ή οποία συνεχίζεται μέχρι του επιχρυσού δακτύλιου του κάτω άκρου της λαβής. 'Η έσω-τερική πλευρά της κυρίας λαβής αποτελείται από λευκή όστεινη ή από πλαστική ύλη ή οποία εξωτερικά φέρει έξι οριζόντιες αλλοιώσεις στις οποίες περιτυλίσσονται από τρεις σειρές αλαμπούς άργυρού σύρματος. 'Ο φυλακτήρας είναι μεταλλικός επίχρυσος, λείος στην έσωτερική πλευρά του και φέρει ποικίλματα στην εξωτερική πλευρά. Το μήκος της λαβής είναι περίπου 0,13 μ.

3. Το άνω μέρος του φυλακτήρος είσχωρεϊ στην στοματική κοιλότητα της κεφαλής του άετου της κυρίας λαβής και το κάτω μέρος του καταλήγει σε ήμισπίδα με δακτυλιοφύλακα ο οποίος κοσμεϊται εξωτερικά με έφορμούντα άετό. 'Ο φυλακτήρας στο κάτω μέρος του στηρίζεται στην έγκάθιση της λαβής επί της λεπίδας. 'Ενα ήμιτοξοειδές μικρό μέρος της μίας πλευράς της ήμισπίδας του φυλακτήρα αναδιπλώνεται και άσφαλίζει επάνω σε μικρό πύρρο της θήκης.

4. 'Η λεπίδα κατασκευάζεται από εύκαμπτο χάλυβα που έχει προηγουμένως σκληρυνθεϊ και στιλβωθεϊ. Είναι εύθεϊα με άκή και ράχη και άμφιστομη αίχμη στο άκρο. 'Η λεπίδα φέρει και στις δύο πλευρές της κατά μήκος δύο κοιλότητες οι οποίες φθάνουν μέχρι 0,04 μ. από τη λαβή και 0,25 μ. από το κάτω άκρο της. 'Επίσης και στις δύο όψεις της ή λεπίδα φέρει διακοσμήσεις και είναι έξ ολοκλήρου έπινικελωμένη. 'Εχει μήκος 0,80 μ. και μέγιστο πλάτος 0,022 μ.

5. 'Η θήκη κατασκευάζεται από μελανό σκληρό δέρμα και ένα μέρος της έπιφανείας της καλύπτεται από τρεις έπιχρυσους ίκανού πλάτους μεταλλικούς δακτύλιους με γλυπτές έλικοειδεϊς διακοσμίσεις. 'Ο δακτύλιος, που καλύπτει το κάτω άκρο της θήκης φέρει στο κατώτερο άκρο του μικρό πέλμα από σκληρό έπιχρυσο μέταλλο. Στους δύο δακτύλιους, που βρίσκονται πλησίον της λαβής του ξίφους είναι προσαρμοσμένα δύο ψέλλια από τα όποια άναρτάται ή θήκη του ξίφους από το ζωστήρα.

6. 'Ο Σπαθιστήρας αποτελείται από τη ταινία και τη βάλανο. 'Η ταινία είναι διπλή χρυσόπλεκη πλάτους 0,02 μ. και μήκους 0,35 μ. και σε όλο της το μήκος φέρει σε ίσες άποστάσεις από τα άκρα δυο ραβδώσεις από έρυθρό μετάξι. Τα άκρα της ταινίας ένώνονται μεταξύ των και είσέρχονται στην προέκταση της βαλάνου. 'Εξω από την ένωση αυτή ένώνονται από κινητό δακτύλιο πλάτους 0,007 μ. που διατρέχει όλόκληρη τη ταινία. 'Η βάλανος έχει σχήμα κυλίνδρου έλαφρώς έξογκομένου στο μέσο, μήκους 0,06 μ. και

μεγίστης διαμέτρου 0,04 μ. 'Ολόκληρη ή έπιφάνεια του κυλίνδρου έπικαλύπτεται με κρόσια από δίκλωνο χρυσό κορδόνιο διαμέτρου 0,002 μ. περίπου που τοποθετούνται πάνω σ' αυτή κατά μήκος του κυλίνδρου. Τα κρόσια καταλήγουν στην κάτω βάση της βαλάνου όπου ή συνένωσή τους σχηματίζει έλλειφοειδή δοκτύλιο, ο όποιος πλαισιώνει έπιφάνεια από έρυθρό βελούδο. Σε άπόσταση 0,015 μ. από το άνω άκρο της, ή βάλανος περιτυλίζεται με δίκλωνο χρυσό κορδόνιο διαμέτρου 0,002 μ. το όποιο δίνει στο άνω άκρο αυτής κωνικό σχήμα. 'Από το κωνικό αυτό μέρος του άνω άκρου της βαλάνου έξέρχεται ή προέκταση ή οποία έχει μήκος 0,03 μ. και πλάτος 0,025 μ. και περιβάλλεται όλόκληρη με ψαθωτό χρυσό πλέγμα. 'Από το άνω χείλος της προεκτάσεως έξέρχονται τα δύο άκρα της ταινίας.

7. Το ξίφος φέρεται με τις ύπ' αριθ. 2, 3, 3α και 7 χειμερινές και θερινές στολές.

"Αρθρο 32.

Παράσημα- Μετάλλια.

Τα περί άπονομής παρασήμων μεταλλίων στους 'Αξιωματικούς της Πολεμικής 'Αεροπορίας, ρυθμίζονται από την έκάστοτε ισχύουσα Νομοθεσία.

"Αρθρο 33.

Σειρά 'Αναρτήσεως Παρασήμων- Μεταλλίων

1. Τα παράσημα μετάλλια των 'Αξίων φέρονται κατά την έξής σειρά :

α) Παράσημα Τάγματος του Σωτήρος (άνεξαρτήτως τάξεως).

β) 'Αριστεϊόν 'Ανδρείας.

γ) Παράσημα Τάγματος τιμής (άνεξαρτήτως τάξεως).

δ) Παράσημα Τάγματος Φοίβικος (άνεξαρτήτως τάξεως).

ε) 'Αριστεϊό 'Ιπταμένου.

στ) Σταυρός 'Ιπταμένου.

ζ) Μετάλλιο 'Ιπταμένου.

η) Πολεμικός Σταυρός Α', Β', Γ' Τάξεως.

θ) Σταυρός 'Αεροπορίας.

ι) Μετάλλιο 'Αεροπορίας.

ια) Σταυρός 'Αξίας 'Αεροπορίας.

ιβ) Μετάλλιο 'Αξίας 'Αεροπορίας.

ιγ) Μετάλλιο 'Εξαιρέτων Πράξεων.

ιδ) Μετάλλιο Στρατ/κής άξίας Α', Β' Γ' Δ' τάξεως (Φέρεται μόνο έν της άνωτέρας τάξεως).

ιε) Μετάλλιο Συνοδειών και 'Επιθετικών 'Αναγνωρίσεων.

ιστ) Μετάλλιο 'Εξαιρέτων 'Υπηρεσιών.

ιζ) Μετάλλιο Εύδοκίμου 'Υπηρεσίας Α' Β' Γ' Τάξεως (Φέρεται μόνον έν της άνωτέρας τάξεως).

ιη) 'Αναμνηστικό Μετάλλιο 'Ελληνοϊταλογερμανικού Πολέμου 1940- 41.

ιθ) 'Αναμνηστικό Μετάλλιο Μέσης 'Ανατολής 1941- 1945.

κ) 'Αναμνηστικό Μετάλλιο 'Εθνικής 'Αντιστάσεως 1941- 45.

κα) Λοιπά 'Ελληνικά Μετάλλια κατά σειράν ήμερομηνίας άπονομής.

κβ) Έένα παράσημα κατά σειράν βαθμού.

κγ) Έένα Μετάλλια κατά σειράν ήμερομηνίας άπονομής.

2. 'Η καθοριζόμενη ως άνωτέρω σειρά άναρτήσεως των παρασήμων παραμένει ή αυτή άνεξαρτήτως της τάξεως είς την όποια άνήκει το καθένα από αυτά.

3. Τα Παράσημα μετά ξιφών προηγούνται των παρασήμων άνευ ξιφών της ίδιας τάξεως.

4. Τα παράσημα μετά ξιφών δέν προάγονται και φέρονται όλα άνεξάρτητα της τάξεως στην όποια άνήκουν. 'Απονέμονται μόνον μία φορά και παραμένουν στο βαθμό

πὺν ἔχουν ἀπονεμηθεῖ καὶ ἡ ἀπονομή τοὺς ἀποτελεῖ ἡθικὴ ἀμοιβή γιὰ ὑπηρεσίας πὺν ἔχουν προσφερθεῖ στὸν πόλεμο, ἐνῶ ἀντιθέτως ἀπὸ τὰ παράσημα ἄνευ ξιφῶν τοῦ ἰδίου τάγματος φέρεται μόνο τὸ ἓνα τῆς ἀνωτέρω τάξεως, ἐπειδὴ ἡ ἀπονομή του συνεπιφέρει τὴ κατάργηση τοῦ ἰδίου τῆς ἀμέσως κατωτέρας τάξεως τοῦ αὐτοῦ τάγματος.

Παράδειγμα :

Ἀξκὸς ὁ ὁποῖος ἔχει τιμηθεῖ μὲ τὰ παράσημα :

- α) Ἀργυροῦ Σταυροῦ Τιμῆς μετὰ ξιφῶν.
- β) Χρυσοῦ Σταυροῦ Τιμῆς ἄνευ ξιφῶν.
- γ) Ταξιάρχου Τιμῆς ἄνευ ξιφῶν καὶ
- δ) Ἀνωτέρου Ταξιάρχου τιμῆς μετὰ ξιφῶν, θὰ φέρει :
- α) Τὸν Ἀνώτερο Ταξιάρχη Τιμῆς μετὰ ξιφῶν.
- β) Τὸν Ταξιάρχη Τιμῆς ἄνευ ξιφῶν.
- γ) Τὸν Ἀργυρὸ Σταυρὸ Τιμῆς μετὰ ξιφῶν.

5. Σὲ περίπτωσιν ἐπισήμου τελετῆς ἡ δεξιόσεως ἡ ὑποδοχῆς κλπ ἡ ὁποία πραγματοποιεῖται πρὸς τιμὴ ξένου Κράτους ἢ ξένου Ἐπισήμου προσώπου, ὁ Μεγαλόσταυρος, Ἀνώτερος Ταξιάρχης, Ταξιάρχης τοῦ ξένου τούτου Κράτους ἢ τοῦ Κράτους στὸ ὁποῖο ἀνήκει τὸ Ἐπίσημο πρόσωπο, προηγεῖται στὴ σειρά ἀναρτήσεως καὶ αὐτοῦ τοῦ ἀντιστοίχου Ἑλληνικοῦ.

* Ἀρθρο 34.

Τρόπος Ἀναρτήσεως Παρασῆμων Μεταλλίων.

1. Οἱ χρυσοὶ καὶ Ἀργυροὶ Σταυροὶ Ταγματῶν Ἀριστείας- Μετάλλια ἀναρτῶνται στὸ ἀριστερὸ μέρος τοῦ στήθους καὶ στὸ ὕψος μετὰξὺ τοῦ πρώτου καὶ δευτέρου κομβίου τῶν κλειστῶν χιτωνίων ἢ ἀμέσως ἐπάνω ἀπὸ τὸ θυλάκιον τῶν ἀνοικτῶν χιτωνίων σὲ μία γραμμῇ.

Σὲ περιπτώσεις κατὰ τίς ὁποῖες εἶναι περισσότεροι ἀπὸ δύο τοποθετοῦνται σὲ μία σειρά ἢ καλύπτει μερικῶς ὁ ἓνας τὸν ἄλλον, ἐὰν ἀπὸ τὸν ἀριθμὸ τοὺς ἀπαιτεῖται προσαρμόζονται ἐπάνω σὲ ἄκαμπτο ὀρθογώνιον ὑπόθημα πλάτους 0,055 μ.- 0,060 μ.- Ἀνεξάρτητα μὲ τὸ σχῆμα τοὺς τὰ κάτω ἄκρα ὅλων εὐρίσκονται ἐπὶ τῆς ἰδίας ὀριζοντίου γραμμῆς. Ἡ κάτω πλευρὰ τοῦ ὑποθήματος εἶναι παράλληλη πρὸς τὴ γραμμὴ τῶν κάτω ἄκρων τῶν Παρασῆμων Μεταλλίων καὶ ἐκείνης τοῦ κέντρου τοῦ μικροτέρου ἀπὸ αὐτά.

2. Οἱ ταινίες μὲ τίς ὁποῖες ἀναρτῶνται τὰ Παράσημα Μετάλλια ἀπὸ τὸ δακτύλιόν τοὺς ἐπάνω στὸ ὑπόθημα ἀποτελοῦν τὴ μόνη ἐπένδυση τοῦ ὑποθήματος. Ὅταν τὸ μῆκος τοῦ ὑποθήματος ὑπερβαίνει τὸ χεῖλος τῆς ἀριστερῆς ἀναδιπλώσεως τοῦ περιλαϊμίου τοῦ χιτωνίου φέρεται τοῦτο ἐπὶ τῆς ἀναδιπλώσεως. Τὰ Παράσημα-Μετάλλια στερεώνονται ἐπὶ τοῦ ὑποθήματος κατάλληλα μὲ κλωστή ἢ ὁποία δὲν διακρίνεται σὲ τρόπο πὺν νὰ μὴ μετατοπίζονται ἢ αἰωροῦνται.

Ἡ ἀνάρτηση τοῦ ὑποθήματος μετὰ τοῦ συμπλέγματος τῶν Παρασῆμων Μεταλλίων ἐπιτυγχάνεται μὲ διάπηγμα (τραβέρσα) πὺν δὲν φαίνεται καὶ πὺν βρίσκεται στὴν ἐσωτερικὴ ἐπιφάνεια τοῦ ὑποθήματος.

3. Οἱ Ταξιάρχες Ἀνώτεροι Ταξιάρχες ἀναρτῶνται στὰ κλειστὰ χιτωνία τῶν στολῶν ἀπὸ τὸν λαιμὸ μὲ τὴν ταινία των μέσα ἀπὸ τὸ περιλαῖμιον τοῦ χιτωνίου σὲ τρόπο πὺν τὸ παράσημο ἐξερχόμενον ἀπὸ τὸ περιλαῖμιον νὰ διακρίνεται μετὰξὺ τοῦ περιλαϊμίου καὶ τοῦ πρώτου κομβίου. Στὰ ἀνοικτὰ χιτωνία τῶν στολῶν, ἡ ταινία διέρχεται κάτω ἀπὸ τὴν ἀναδιπλωση τοῦ περιλαϊμίου τοῦ ὑποκαμίσου καὶ τὸ παράσημον διακρίνεται ἐπάνω στὸ κόμβον τοῦ λαιμοδέτη. Μὲ τὴν ὑπ' ἀριθ. 4 στολὴ Ἐσπερίδος ἡ ταινία διέρχεται ἐσωτερικῶς τοῦ περιλαϊμίου τοῦ ὑποκαμίσου καὶ τὸ παράσημον διακρίνεται ἀκριβῶς κάτω τοῦ λαιμοδέτου. Οἱ Ἀξιωματικοὶ πὺν ἔχουν τιμηθεῖ μὲ περισσότερους ἀπὸ ἓνα Ταξιάρχες Ἑλληνικοὺς ἢ ξένους φέρουν μόνο τὸν ἀνωτέρας τάξεως, κατὰ

τάγμα ἀπὸ τοὺς Ἑλληνικοὺς ἢ ἐὰν δὲν ὑπάρχει Ἑλληνικὸς τὸν ἀρχαιότερον ἀπὸ τοὺς ξένους κατὰ σειρά ἀπονομῆς, ἀνηρτημένο ἀπὸ τὸ λαιμὸ καὶ τοὺς ὑπολοίπους, ὅχι ὅμως περισσότερους ἀπὸ τρεῖς, στὰ κλειστὰ χιτωνία, μετὰξὺ τοῦ πρώτου καὶ τοῦ δευτέρου κομβίου τὸν ἓνα κάτω ἀπὸ τὸν ἄλλο σὲ τρόπο πὺν νὰ διακρίνονται μόνο τὰ παράσημα, στὰ ἀνοικτὰ χιτωνία κατὰ τὸν ἰδιο τρόπο ἀλλὰ ἐξέρχονται ἀπὸ τὴ πρώτη κομβιοδόχῃ. Οἱ ἀστέρες τῶν Ἀνωτέρων Ταξιαρχῶν φέρονται στὸ δεξιὸ μέρος τοῦ στήθους.

Παράδειγμα α' :

Ἀξιωματικὸς πὺν ἔχει τιμηθεῖ μὲ τὰ :

- α) Ἀνωτέρου Ταξιάρχου Τιμῆς μετὰ ξιφῶν.
- β) » » Φοίνικος μετὰ ξιφῶν.
- γ) Ταξιάρχου Φοίνικος ἄνευ ξιφῶν θὰ φέρει :
- α) Τὸν Ἀνώτερο Ταξιάρχη Τιμῆς μετὰ ξιφῶν (ἐκ τοῦ λαιμοῦ).
- β) Τὸν Ἀνώτερο Ταξιάρχη Φοίνικος μετὰ ξιφῶν.
- Τὸν Ταξιάρχη Φοίνικος ἄνευ ξιφῶν (μετὰξὺ τοῦ πρώτου καὶ δευτέρου κομβίου).
- γ) Τὸν Ἀστέρα τοῦ Ἀνωτέρου Ταξιάρχου Τιμῆς μετὰ ξιφῶν.
- Τὸν Ἀστέρα τοῦ Ἀνωτέρου Ταξιάρχου Φοίνικος μετὰ ξιφῶν (εἰς τὸ δεξιὸν μέρος τοῦ στήθους).

Παράδειγμα β' :

Ἀξιωματικὸς πὺν ἔχει τιμηθεῖ μὲ τὰ :

- α) Ἀνωτέρου Ταξιάρχου Φοίνικος μετὰ ξιφῶν.
- β) Ταξιάρχου τιμῆς μετὰ ξιφῶν.
- γ) Ταξιάρχου Φοίνικος μετὰ ξιφῶν.
- θὰ φέρει :
- α) Τὸν Ἀνώτερο Ταξιάρχη Φοίνικος μετὰ ξιφῶν (ἐκ τοῦ λαιμοῦ).
- β) Τὸν Ταξιάρχη Τιμῆς μετὰ ξιφῶν.
- Τὸν Ταξιάρχη Φοίνικος μετὰ ξιφῶν. (μετὰξὺ τοῦ πρώτου καὶ δευτέρου κομβίου).
- γ) Τὸν Ἀστέρα Ἀνωτέρου Ταξιάρχου τοῦ Φοίνικος μετὰ ξιφῶν (εἰς τὸ δεξιὸν μέρος τοῦ στήθους).

3. Οἱ μεγαλόσταυροι φέρονται μὲ ταινία ἀπὸ τὸν ὦμον (κάτω ἀπὸ τὸ ἐπώμιον στὴς στολὲς τίς ὁποῖες προβλέπονται) σὲ σχῆμα X (χιαστί) πρὸς τὸ ἀντίθετον ἰσχύον ὅπου κρεμάται τὸ παράσημον στὰ συναπτόμενα ἄκρα τῆς ταινίας. Ὁ μεγαλόσταυρος τοῦ Σωτῆρος φέρεται ἀπὸ τὸν ἀριστερὸ ὦμον πρὸς τὸ δεξιὸ ἰσχύον καὶ οἱ μεγαλόσταυροι τῆς Τιμῆς καὶ τοῦ Φοίνικος φέρονται ἀπὸ τὸ δεξιὸ ὦμον πρὸς τὸ ἀριστερὸ ἰσχύον. Οἱ ἀστέρες τῶν μεγαλοσταυρῶν φέρονται ὅπως καὶ τῶν Ἀνωτέρων Ταξιαρχῶν, ἀλλὰ στὸ ἀριστερὸ μέρος τοῦ στήθους περὶ τὴ καρδιακὴ χώρα. Τὰ ἀμφιμασχάλια φέρονται ἐπάνω ἀπὸ τὴ ταινία τοῦ μεγαλοσταυροῦ. Οἱ Ἀξιωματικοὶ πὺν ἔχουν τιμηθεῖ μὲ περισσότερους ἀπὸ ἓνα Μεγαλόσταυρο Ἑλληνικοὺς ἢ ξένους φέρουν τὴ ταινία τοῦ ἀνωτέρου τῶν Ἑλληνικῶν καὶ ὅλων τῶν ὑπολοίπων μόνο τοὺς Ἀστέρες.

Ὅταν φέρουν περισσότερους ἀπὸ ἓνα ἀστέρες προτάσσονται οἱ Ἑλληνικοὶ καὶ δὲν φέρονται περισσότεροι ἀπὸ τέσσαρες τὴν ἰδίαν φορὰ.

Παράδειγμα :

Ἀξιωματικὸς πὺν ἔχει τιμηθεῖ μὲ :

- α) Μεγαλοσταυροῦ Τιμῆς μετὰ ξιφῶν.
- β) » » Φοίνικος μετὰ ξιφῶν.
- γ) Ἀνωτέρου Ταξιάρχου τιμῆς μετὰ ξιφῶν.
- δ) Ταξιάρχου Φοίνικος ἄνευ ξιφῶν.
- θὰ φέρει :
- α) Τὸν Μεγαλόσταυρον Τιμῆς μετὰ ξιφῶν μετὰ τῆς ταινίας αὐτοῦ. (ἀπὸ τοῦ δεξιοῦ ὤμου πρὸς τὸ ἀριστερὸ ἰσχύον).

β) Τὸν Ἀνώτερο Ταξιάρχην τιμῆς μετὰ ξιφῶν. (ἐκ τοῦ λαίμου).

γ) Τὸν Ταξιάρχην Φοίνικος ἄνευ ξιφῶν. (μεταξὺ τοῦ πρώτου καὶ δευτέρου κομβίου).

δ) Τὸν Ἀστέρα Μεγαλοσταύρου Φοίνικος.

(στὸ ἀριστερὸ μέρος τοῦ στήθους).

δ) Τὸν Ἀστέρα Μεγαλοσταύρου Φοίνικος. (στὸ ἀριστερὸ μέρος τοῦ στήθους).

ε) Τὸν Ἀστέρα τοῦ Ἀνωτέρου Ταξιάρχου τιμῆς μετὰ ξιφῶν (στὸ δεξιὸ μέρος τοῦ στήθους).

Ἄρθρο 35.

Σμικρογραφίες Παρασήμων - Μεταλλίων.

1. Τὰ σὲ σμικρογραφία παράσημα - μέταλλα φέρονται μὲ τις στολᾶς ἐσπερίδος ἐπὶ τῆς ἀριστερῆς ἀναδιπλώσεως (πέττο) τοῦ ἱματιδίου μὲ τὴν ἴδια σειρὰ καὶ τὸν ἴδιο τρόπο πού φέρονται καὶ τὰ ἀντίστοιχα παράσημα - μέταλλα τοῦ πραγματικοῦ μεγέθους. Ὅταν εἶναι περισσότερα τῶν δύο φέρονται ἐπὶ υποθήματος τὸ ὅποιον ἀνάλογα μὲ τὸν ἀριθμὸν τους μπορεῖ νὰ ὑπερβαίνει τὴν ἀναδίπλωση καὶ νὰ καλύπτει μέρος τοῦ στήθους. Τὰ παράσημα - μέταλλα σὲ σμικρογραφία εἶναι τῶν μισῶν διαστάσεων τῶν ἀντιστοίχων παρασήμων μεταλλίων. Ἀπὸ τὸ σύμπλεγμα τῶν σμικρογραφιῶν δὲν ἀφαιρεῖται ἡ σμικρογραφία τοῦ παρασήμου τοῦ οἰκείου Τάγματος στὶς περιπτώσεις πού φέρονται τὰ διάσημα αὐτοῦ στὸ πραγματικὸ μέγεθος τῶν Μεγαλοσταύρων, ἀνωτέρων Ταξιάρχων καὶ Ταξιάρχων.

2. Τὸ πλάτος τοῦ υποθήματος εἶναι 0,025 μ.

Ἄρθρο 36.

Ταινίες παρασήμων - μεταλλίων καὶ σμικρογραφίες ταινιῶν.

1. Στὶς περιπτώσεις πού δὲν φέρονται τὰ διάσημα τῶν Ἑλληνικῶν ἢ Ξένων παρασήμων - μεταλλίων φέρονται κατὰ τὴν ἴδια σειρὰ οἱ ταινίες αὐτῶν στὶς στολᾶς στὶς ὁποῖες προβλέπονται.

2. Τὸ πλάτος τῶν ταινιῶν εἶναι 0,012 μ. καὶ τὸ μῆκος αὐτῶν ἴσο μὲ τὸ πλάτος τῶν ταινιῶν τῶν διασήμων - μεταλλίων τοῦ πραγματικοῦ μεγέθους. Τὸ πλάτος τῶν σμικρογραφιῶν τῶν ταινιῶν εἶναι 0,009 μ. καὶ τὸ μῆκος ἴσο μὲ τὸ πλάτος τῶν ταινιῶν τῶν σμικρογραφιῶν τῶν διασήμων.

3. Οἱ ταινίες φέρονται στὸ ἀριστερὸ μέρος τοῦ στήθους σὲ μία ἢ περισσότερες γραμμές, ἀνάλογα μὲ τὸν ἀριθμὸν τους, στὸ ὕψος μεταξὺ τοῦ πρώτου καὶ δευτέρου κομβίου τῶν κλειστῶν χιτωνίων ἢ ἀμέσως ἐπάνω ἀπὸ τὸ θυλάκιο τῶν ἀνοικτῶν χιτωνίων. Οἱ ταινίες μποροῦν νὰ φέρονται μέχρι τῆς ραφῆς τοῦ ἀριστεροῦ βραχίονα καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν γραμμῶν τους καθορίζεται κατὰ τέτοιον τρόπο πού καμιά ταινία νὰ καλύπτεται ἀπὸ τὴν ἀναδίπλωση τοῦ περιλαίμιου, οὔτε καὶ ἡ ἀναδίπλωση νὰ καλύπτεται ἀπὸ τις ταινίες. Ἡ ἀπόσταση μεταξὺ τῶν γραμμῶν τῶν ταινιῶν εἶναι 0,002 μ. - 0,003 μ. Στὶς χειμερινές στολᾶς οἱ ταινίες ράπτονται ἐπὶ τοῦ χιτωνίου καὶ στὶς θερινές ἐπὶ σκληροῦ υποθήματος, τὸ ὁποῖο προσαρμόζεται στὸ χιτώνιο.

4. Οἱ σμικρογραφίες τῶν ταινιῶν φέρονται καὶ αὐτὲς σὲ μία ἢ περισσότερες γραμμές ἀνάλογα μὲ τὸν ἀριθμὸν τους μὲ τις στολᾶς πού φέρεται ἱματίδιο καὶ στὶς περιπτώσεις πού δὲν προβλέπεται νὰ φέρονται οἱ σμικρογραφίες τῶν διασήμων, φέρονται πάντοτε ἐπὶ τῆς ἀριστερῆς ἀναδιπλώσεως (πέττου) τοῦ ἱματιδίου καὶ καλύπτουν, ἐὰν ὁ ἀριθμὸς τους εἶναι μεγάλος καὶ μέρος τοῦ στήθους.

5. Οἱ ταινίες τῶν παρασήμων τῶν Ταγμάτων τοῦ Σωτήρος, τῆς Τιμῆς καὶ τοῦ Φοίνικος ὕλων τῶν τάξεων φέρονται μετὰ τῶν ἐξῆς διακριτικῶν:

α) Γιὰ τὸ Ἀργυρὸ Σταυρὸ - Μὲ κανένα διακριτικόν.

β) Γιὰ τὸ χρυσοῦ Σταυρὸ - Μὲ Κόρυμβο (ROSETE) διαμέτρου 0,010 μ. τοῦ ἴδιου χρώματος μὲ ἐκεῖνο τῆς ταινίας.

γ) Γιὰ τὸ Ταξιάρχην - Μὲ Κόρυμβο διαμέτρου 0,010 μ. τοῦ ἴδιου χρώματος μὲ ἐκεῖνο τῆς ταινίας σὲ ἀργυρὸ πεδίο.

δ) Γιὰ τὸν Ἀνώτερο Ταξιάρχην - Μὲ Κόρυμβο διαμέτρου 0,010 μ. σὲ πεδίο κατὰ τὸ ἥμισυ ἀργυρὸ καὶ κατὰ τὸ ἄλλο ἥμισυ χρυσό.

ε) Γιὰ τὸ Μεγαλόσταυρο - Μὲ Κόρυμβο διαμέτρου 0,010 μ. σὲ χρυσὸ πεδίο.

6. Τὰ ἀνωτέρω (παρ. 5) ἰσχύουν καὶ γιὰ τις ταινίες μετὰ ξιφῶν (Τιμῆς καὶ Φοίνικος) μὲ τὴ διαφορά ὅτι προστίθενται δύο ξίφη πού διασταυρῶνονται σὲ σχῆμα Χ (χιαστί) καὶ ὁ Κόρυμβος τοποθετεῖται πάνω ἀπὸ τὰ ξίφη.

Ἄρθρο 37.

Περιλαίμια ὑποκαμίσων.

1. Τὰ περιλαίμια τῶν ὑποκαμίσων τῶν στολῶν τῶν Ἀξιῶν διακρίνονται στοὺς ἐξῆς τύπους:

α) Περιλαίμιο λευκὸ μαλακὸ ἢ ἡμίσκληρο ἀναδιπλωμένο. Κατασκευάζεται ἀπὸ λευκὸ ὕφασμα ὅμοιο μὲ ἐκεῖνο τοῦ λευκοῦ μαλακοῦ ὑποκαμίσου. Ἔχει πλάτος στὰ ἄκρα 0,075 μ., στὴ βάση (πίσω μέρος) 0,04 μ. καὶ δὲν φέρει διακοσμητικὴ περιφερειακὴ γραμμὴ.

β) Περιλαίμιο φίλ-α-φίλ ἡμίσκληρο ἀναδιπλωμένο. Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαιο φίλ-α-φίλ ὕφασμα ὅμοιο μὲ ἐκεῖνο τοῦ φίλ-α-φίλ ὑποκαμίσου καὶ οἱ διαστάσεις του εἶναι ἴδιες μὲ τις διαστάσεις τοῦ ἀνωτέρω λευκοῦ περιλαίμιου.

γ) Περιλαίμιο λευκὸ μαλακὸ ἀναδιπλωμένο (πικέ). Κατασκευάζεται ἀπὸ λευκὸ γραμμωτὸ ὕφασμα (πικέ). Ἔχει πλάτος στὰ ἄκρα 0,09 μ. καὶ στὴ βάση 0,04 μ. καὶ φέρει περιφερειακὴ διακοσμητικὴ ραφή.

2. Τὰ ἀνωτέρω περιλαίμια φέρονται μὲ τὰ ὑποκάμισα πού καθορίζονται στὶς συνθέσεις τῶν στολῶν στὸ παρόντα Κανονισμὸ.

Ἄρθρο 38.

Περικοιλίδες.

1. Οἱ περικοιλίδες τῶν στολῶν τῶν Ἀξιωματικῶν διακρίνονται στοὺς ἐξῆς τύπους:

α) Περικοιλίδα κυανόφαιη ἀπὸ μαραθῆα μετὰ μελανῶν σειριδῶν.

(1) Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαιη ἐρέα (μαραθῆα) καὶ ἀποτελεῖται κυρίως ἀπὸ τέσσερα φύλλα, δυὸ ἐμπροσθίον καὶ δυὸ ὀπισθίον. Κατὰ τὴν κοπὴ καὶ ραφὴ γενικὰ εἶναι ὅμοια μὲ ἐκεῖνη τῆς Πολιτικῆς ἐνδυμασίας.

(2) Στὸ ἄνω μέρος φέρει ζώνη ἀπὸ τὸ ἴδιο ὕφασμα ἢ ὁποῖα ἐφαρμόζει στὴ μέση. Τὸ πλάτος τῆς ζώνης εἶναι 0,05 μ. ἐμπροσθεν καὶ 0,04 μ. ὀπισθεν καὶ καλύπτεται ἐσωτερικὰ μὲ κατάλληλη φόδρα. Ἐξωτερικῶς φέρει ἀριθμὸ θηλειῶν γιὰ τὴ διέλευση τοῦ ζωστήρα, πλάτους 0,035 μ. γιὰ τὴν συγκράτησίν της.

(3) Στὰ δύο ἐμπρόσθια φύλλα σχηματίζονται ἀνὰ δύο πτυχές (πιέτες) κλειστὲς ἐπὶ μήκους 0,03 μ. - 0,04 μ.

(4) Στὴ συρραφὴ τῆς ζώνης καὶ στὸ ἐμπρόσθιο δεξιὸ φύλλο σχηματίζεται μικρὸ ἐσωτερικὸ θυλάκιο.

(5) Στὰ ἄκρα δὲν σχηματίζονται ἀναδιπλώσεις (ρεβέρ). Τὸ πλάτος τῶν ἄκρων εἶναι 0,25 μ. - 0,27 μ.

(6) Κατὰ μῆκος τῶν ἐξωτερικῶν ραφῶν καὶ τῶν δύο σκελῶν, ἀπὸ τὸ κάτω μέρος τῆς ζώνης μέχρι τοῦ κατωτάτου ἄκρου τῶν ράβονται μελανὲς σειρίδες ὡς ἐξῆς:

(α) Γιὰ τοὺς Ἀνωτάτους Ἀξιοὺς δυὸ σειρίδες πλάτους 0,014 μ. καὶ σὲ ἀπόσταση 0,005 μ. ἢ μία ἀπὸ τὴν ἄλλη.

(β) Γιὰ τοὺς Ἀνωτέρους Ἀξιοὺς μία σειρίδα πλάτους 0,020 μ.

(γ) Γιὰ τοὺς κατωτέρους Ἀξιοὺς μία σειρίδα πλάτους 0,014 μ.

β) Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή μετά μελανών σειρίδων.

(1) Κατασκευάζεται από κυανόφαιη θερινό ύφασμα.

(2) Κατά την κοπή και ραφή είναι πανομοιότυπη τής αντίστοιχης άνωτέρω χειμερινής (τύπου α).

γ) Περισκελίδα από μπαραθέα άπλη:

(1) Κατασκευάζεται από κυανόφαιη έρέα (μπαραθέα).

Στη κοπή και ραφή βασικά είναι όμοια με τη περισκελίδα τύπου (α).

(2) Δεν φέρει σειρίδες. Στη συρραφή των έμπροσθίων φύλλων μετά των όπισθίων όλίγο κάτω από τη ζώνη, φέρει δυό έσωτερικά θυλάκια και στο δεξιό φύλλο όπισθεν ένα άκόμα έσωτερικό θυλάκιο που καλύπτεται με πτερύγιο το όποιο κουμβώνεται άφανώς.

δ) Περισκελίδα κυανόφαιη άπλη θερινή.

(1) Κατασκευάζεται από κυανόφαιο θερινό ύφασμα.

(2) Κατά την κοπή και ραφή είναι πανομοιότυπη τής αντίστοιχης χειμερινής (τύπου γ).

ε) Περισκελίδα λευκή.

(1) Κατασκευάζεται από λευκό λινό ύφασμα όμοιο του λευκού χιτωνίου.

(2) Κατά τη κοπή και ραφή είναι όμοια με τη χειμερινή περισκελίδα τύπου γ.

στ) Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή τής ύπ' αριθ. 8γ θερινής στολής.

(1) Κατασκευάζεται από κυανόφαιο θερινό ύφασμα.

(2) Κατά την κοπή και ραφή βασικά είναι όμοια τής χειμερινής περισκελίδας τύπου γ.

(3) Στα δύο έμπρόσθια φύλλα δεν σχηματίζει πτυχές (πιέττες) και φέρει δυό πλευρικά έσωτερικά θυλάκια με πλάγιο προς τα έμπρός άνοιγμα άποκλίσεως 20° μοιρών από τη ραφή που ένώνει τα έμπρόσθια με τα όπίσθια φύλλα. Όπισθεν και έπί του δεξιού φύλλου φέρει έσωτερικό θυλάκιο που καλύπτεται με πτερύγιο το όποιο κουμβώνεται άφανώς και έμπροσθεν δεξιά μικρό έσωτερικό θυλάκιο κάτω από τη ζώνη.

(4) Συγκρατείται με βαμβακερή κυανόφαιη ζώνη πλάτους 0,04 μ.

ζ) Περισκελίδα Έργασίας - Άσκήσεων - Έκστρατείας.

(1) Κατασκευάζεται από βαθυκάνο βαμβακερό ύφασμα και άποτελείται από τέσσερα φύλλα, δυό έμπρόσθια και δυό όπίσθια που συρράπτονται κατάλληλα μεταξύ των με τέτοιο τρόπο ώστε να σχηματίζουν στην όσφύ ζώνη και κάτω από αυτή δυό πλευρικά έσωτερικά θυλάκια.

(2) Σε κάθε σκέλος και στη μέση αυτών περίπου φέρει έξωτερικά τρίπτυχα θυλάκια πλάτους 0,21 - 0,23 μ. και ύψους 0,22 - 0,25 μ.

(3) Κάτω άκριβώς από τα έμπρόσθια έξωτερικά θυλάκια στα έμπρόσθια φύλλα έπιρράπτονται τεμάχια από το ίδιο ύφασμα για την ένίσχυση τής περιοχής των γονάτων.

(4) Τα κάτω άκρα έχουν πλάτους 0,18 - 0,20 μ.

2. Το πλάτος των άκρων των άνωτέρω περισκελίδων, εκτός τής περισκελίδας Έργασίας Άσκήσεων Έκστρατείας είναι 0,25 - 0,27 μ. και φέρονται ως εξής :

α) Περισκελίδα (Χειμερινή - Θερινή) μετά μελανών σειρίδων με τις ύπ' αριθ. 4 και 5 αντίστοιχες χειμερινές ή θερινές στολές.

β) Περισκελίδα άπλη χειμερινή με τις ύπ' αριθ. 2, 3, 3α, 6, 6α, 7, 8, 8α και 8 β χειμερινές στολές.

γ) Περισκελίδα άπλη θερινή με τις ύπ' αριθ. 3, 3α, 7, 8, 8α και 8β θερινές στολές.

δ) Περισκελίδα θερινή λευκή με τις ύπ' αριθ. 2, 6 και 6α θερινές στολές.

Άρθρο 39.

Πηλήκια - Δίκοχα.

1. Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαραθέα :

α) Κατασκευάζεται από κυανόφαιο χειμερινή μπαραθέα, όμοια με εκείνη του χειμερινού χιτωνίου και άποτελείται

από το κάλυμμα, το διάζωμα, τη ταινία, ή όποια περιβάλλει το διάζωμα, το γείσο, την έσωτερικήν επένδυση και το έθνόσημο.

β) Το κάλυμμα άποτελείται από το άνω δισκοειδές επικάλυμμα έλαφρώς έλλειψοειδούς σχήματος και από τον κάτω από το επικάλυμμα κολουροκωνικό δακτύλιο που σχηματίζεται με την ραφή τεσσάρων τεμαχίων από το ίδιο ύφασμα. Στο έσωτερικό του καλύμματος υπάρχει μαύρη τσόχα ή όποια καλύπτεται με φόδρα από μετάξι. Ο πηλόγυρος άποτελείται από δέρμα χρώματος καφέ.

γ) Το γείσο κατασκευάζεται από χαρτόνι, έχει σχήμα έλλειψεως, είναι καμπύλο, κλίνει όλίγο προς τα κάτω και επικαλύπτεται και από τις δυό πλευρές με όμοιο ύφασμα με εκείνο του καλύμματος. Το γείσο των Άνωτάτων και Άνωτέρων Άξ/κών επικαλύπτεται από το επάνω μέρος με μελανή έρέα (τσόχα) άρίστης ποιότητας. Το χείλος τής περιφέρειας περιβάλλεται από λωρίδα από λεπτό μελανό στιλπνό δέρμα.

Η κάτω επιφάνεια του γείσου των άνωτάτων και άνωτέρων Άξ/κών επικαλύπτεται με πλαστικό χρώματος πράσινου. Διαστάσεις γείσου Άνωτέρων 0,065 μ. μέγιστο πλάτος και Άνωτάτων 0,070 μ.

δ) Η δάφνη του γείσου Άνωτάτων και Άνωτέρων Άξ/κών είναι χρυσοκέντητη και άποτελείται από όκτώ φύλλα δρυός πλάτους 0,012 μ. για τους άνωτάτους και 0,014 μ. για τους άνωτέρους, φέρει δε στο μέσο ρίζα χρυσοκέντητη από τριτίτιο. Το γείσο των Άνωτάτων Άξ/κών φέρει δυό σειρές χρυσοκέντητη δάφνη, από τις όποιες ή έξωτερική φέρει όκτώ φύλλα δρυός και ή έσωτερική έξι.

ε) Το Έθνόσημο που πηληκίου άποτελείται από την κυανή όθόνη, τους κλάδους δρυός που την περιβάλλουν και από το έμβλημα του Κράτους που βρίσκεται πάνω από αυτήν. Όλα τα άνωτέρω είναι ραμμένα σε τεμάχιο από μελανή έρέα (τσόχα), στην όποια δίνεται έξογκωμένη στο κέντρο μορφή. Η κυανή όθόνη έχει σχήμα όρθιας έλλειψεως και πλαισιώνεται έξωτερικά από μία σειρά από άργυρο σύρμα.

Το ύψος τής έλλειψεως είναι 0,025 μ. το δε πλάτος αυτής 0,02 μ. περίπου. Στο μέσο τής κυανής όθόνης όριζοντίως φέρεται επίχρυσος μεταλλικός έφορμών άετός. Το έμβλημα του Κράτους άποτελείται από κυανό θυρεό που σχηματίζει αίχμη στο μέσο τής κάτω πλευράς αυτού, φέρει άργυρο σταυρό κατά το μέσο, περιβάλλεται δε εξ ολοκλήρου κυκλικώς από δυό κλάδους δάφνης οι όποιοι διασταυρώνονται κάτω από την αίχμη τής κάτω πλευράς αυτού. Το έθνόσημο περιβάλλουν δυό κλάδοι από δρύ ένωμένοι στη βάση και άνοικτοι στο άνω μέρος. Κάθε κλάδος άποτελείται από έξι φύλλα δρυός, που σχηματίζονται από γραμμωτό κέντημα τριτίριου άρίστης ποιότητας. Ο άξονας κάθε φύλλου παριστάνεται με λεπτό επίχρυσο σύρμα.

2. Πηλήκιο Άσκήσεων.

α) Το πηλήκιο τουτο κατασκευάζεται από βαθυκάνο αδιάβροχο ύφασμα και άποτελείται από το κάλυμμα τής κεφαλής και το γείσο. Το κάλυμμα σχηματίζεται από ένα κολουροκωνικό δακτύλιο από διπλό ύφασμα και από έλλειψοειδές όριζόντιο επικάλυμμα από άπλο ύφασμα.

β) Το γείσο έχει σχήμα μηνίσκου και σχηματίζεται από δυό φύλλα βαθυκάνου ύφασματος τα όποια περικλείουν φύλλο έλαστικού ή άλλου ανάλογου ύλικού πάχους περίπου 0,002 μ. που ράπτονται μεταξύ τους με όμόκετρους γαζωτικές ραφές.

γ) Έπί του μετωπιαίου τμήματος του δακτυλίου του καλύμματος ράπτεται έσωτερικά τεμάχιο από έλαστικό ή άλλο κατάλληλο ύλικό για τη στερέωση του Έθνόσημου το όποιο είναι όμοιο με το έθνόσημο των όπλιτών.

3. Δίκοχο.

α) Κατασκευάζεται από κυανόφαιη έρέα (μπαραθέα) και άποτελείται από το κάλυμμα, τον αναδιπλωμένο γείσο, τα πτερύγια και τον έφορμόντα άετόν. Φέρει σειρίτιο γύρω

από τὰ πτερύγια καὶ τὸν ἀναδιπλωμένο γείσο, χρώματος κυανοῦ καὶ δύο μικρὰ ἀεροπορικά κομβία ἔμπροσθεν.

β) Τὸ κάλυμμα ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο κυρίως τεμάχια σχήματος ἐπιμήκους καὶ σὲ μορφὴ ἡμισείας ἀκανονίστου ἐλλείψεως ποὺ συρράπτονται μετὰξὺ τους στὰ πλάγια μὲ τὴ παρεμβολὴ δύο στενῶν ἐπιμήκων λωρίδων μὴδὲν πλάτους στὰ ἄκρα καὶ 0,25 μ. στὸ μέσο, κατὰ τὴν ἀνωτέρα καὶ μεγαλύτερα πλευρὰ αὐτῶν. Τὸ μήκος τῶν τεμαχίων τοῦ καλύμματος εἶναι ἀνάλογο τῆς κεφαλῆς τοῦ φέροντος, τὸ δὲ ὕψος αὐτῶν εἶναι 0,085 μ. ἔμπροσθεν 0,11 μ. στὸ ὕψος τῆς ἐνώσεως τῶν πτερυγίων μετὰ τοῦ ἀναδιπλωμένου γείσου ὀλίγο πρὸ τοῦ μέσου καὶ 0,07 μ. ὀπίσθεν. Ἐσωτερικῶς τὸ κάλυμμα φέρει σὲ ὅλη του τὴν ἐπιφάνεια ὑφασμάτινη φόδρα ἀπὸ σατέν.

γ) Τὸ ἀναδιπλωμένο γείσο ἀποτελεῖται ἀπὸ τεμάχιο ὑφάσματος ἡμικυκλικὸ συρραπτόμενο στὸ κάτω καὶ ἔμ-ροσθεν μέρος τοῦ καλύμματος. Ἡ βάση του ἔχει μήκος 0,20 μ. περίπου καὶ τὸ πλάτος (ὕψος) αὐτοῦ στὸ μέσον εἶναι 0,06 μ.

δ) Τὰ πτερύγια εἶναι δύο καὶ συρράπτονται μετὰξὺ τους ὀπίσθεν καὶ μετὰ τοῦ καλύμματος, ἐπίσης παρὰ τὴ βάση αὐτοῦ στὸ πίσω μέρος μέχρι τοῦ ἀναδιπλωμένου γείσου. Ἐμπροσθεν καταλήγουν σὲ δύο λωρίδες ποὺ κουμβιώνονται μὲ δύο μικρὰ ἀεροπορικά κομβία. Ὅπως διακρίνονται ἀπὸ τὰ πλάγια ἀναδιπλωμένα, ἔχουν ὕψος ὀπίσθεν περὶ τὰ 0,05 μ. εἰς τὸ μέσο περὶ τὰ 0,08 μ. καὶ ἔμπροσθεν 0,04 μ. καὶ καλύπτουν ἔτσι τὸ μεγαλύτερο μέρος τοῦ καλύμματος καὶ τοῦ ἀναδιπλουμένου γείσου. Ἡ ἄνω πλευρὰ τῶν πτερυγίων ἀναδιπλωμένων εἶναι εὐθεῖα ἀπὸ τὸ ὀπίσθεν μέρος μέχρι τοῦ μεγαλύτερου ὕψους αὐτῶν στὸ μέσο περίπου τοῦ δικόχου καὶ ἡμικυκλικὴ σὲ συγκλίνουσα πρὸς τὴν βάση τοῦ δικόχου ἀπὸ τὸ μέσο αὐτῶν μέχρι τῶν κομβίων.

ε) Γύρω ἀπὸ τὴ καμπύλη πλευρὰ τοῦ ἀναδιπλωμένου γείσου καὶ τῶν ἄνω πλευρῶν τῶν πτερυγίων συρράπτεται ἔσωτερικῶς σειρίτιο κατὰ τρόπο ὥστε τοῦτο νὰ ἐξέχει τῶν προαναφερθέντων τμημάτων τοῦ δικόχου περὶ τὰ 0,003 μ. Τὸ σειρίτιο τοῦτο εἶναι χρώματος κυανοῦ.

στ) Ὁ ἐφορμῶν ἀετὸς εἶναι ἀπὸ ὀρείχαλκο καὶ φέρεται στὴν ἀριστερὴ πλευρὰ τοῦ καλύμματος.

Τὸ κέντρο τοῦ ἀετοῦ ἀπέχει 0,007 μ. ἀπὸ τῆς προσθίας συρραφῆς τῶν πλευρῶν τοῦ καλύμματος καὶ 0,04 μ. ἀπὸ τῆς ἄνω πλευρᾶς αὐτοῦ.

Ἄρθρο 40.

Ποδεῖα.

1. Εἶναι συνήθους τύπου μελανοῦ ἢ λευκοῦ χρώματος χωρὶς κανένα ἐπίρραμα (μπαγιέτα) ἢ διαμήκεις διατρήσεις ἢ ὁποιασδήποτε ποικιλίας στὴν ὕφανση ἢ κατὰ τὸ πλέξιμο. Στὸ ἄνω μέρος καὶ σὲ πλάτος 0,03 - 0,04 μ. περιέχουν νήματα ἀπὸ ἐλαστικὸ ἢ πλέκονται κατὰ τέτοιο τρόπο ὥστε νὰ συγκρατοῦνται στὴ κνήμη χωρὶς ἄλλη βοήθεια.

2. Διακρίνονται σὲ τέσσαρες τύπους ὡς ἐξῆς:

α) Ποδεῖα μελανά. Εἶναι λεπτὰ βαμβακερὰ ἢ ἀπὸ νάυλον. Φέρονται μὲ τὶς ὑπ' ἀριθ. 2, 3, 3α, 6, 6α, 7, 8, 8β χειμερινές στολές καὶ μὲ τὶς ὑπ' ἀριθ. 3, 3α, 7, 8, 8β, καὶ 8γ θερινές στολές.

β) Ποδεῖα μελανὰ ἀπὸ μετάξι. Κατασκευάζονται ἀπὸ νήματα μετάξης καὶ φέρονται μὲ τὶς ὑπ' ἀριθ. 4 καὶ 5 θερινές καὶ χειμερινές στολές.

γ) Ποδεῖα μελανὰ χονδρά. Κατασκευάζονται μερίμνη τῆς Ὑπηρεσίας καὶ παρουσιάζουν κατὰ τὴν πλέξη τους κατακόρυφες γραμμὲς (πλέξεις Ντέρμπυ). Τὰ ὕλκα ποὺ χρησιμοποιοῦνται πρέπει νὰ ἐξασφαλίζουν τὴν μεγαλύτερη δυνατὴ ἀπορροφητικότητά τοῦ ἰδρώτα καὶ ἄνεση. Φέρονται μὲ τὶς ὑπ' ἀριθ. 8α καὶ 9 χειμερινές στολές.

δ) Ποδεῖα Λευκά. Εἶναι λεπτὰ, βαμβακερὰ ἢ ἀπὸ νάυλον καὶ φέρονται μὲ τὶς ὑπ' ἀριθ. 2, 6 καὶ 6α θερινές στολές.

Ἄρθρο 41.

Ὑποδήματα.

1. Διακρίνονται σὲ πέντε τύπους ὡς ἐξῆς:

α) Ἄρβυλα μελανά. Εἶναι ὅμοια μὲ ἐκεῖνα τῶν ὀπλιτῶν καὶ φέρονται μὲ τὶς ὑπ' ἀριθ. 8α καὶ 9 θερινές καὶ χειμερινές στολές.

β) Ἡμιάρβυλα μελανά. Κατασκευάζονται ἀπὸ μελανὸ ἀδιάβροχο δέρμα καὶ εἶναι συνήθους τύπου ὑποδήματα, σκαρπίνια, μὲ πτερύγια ποὺ συσφίγγονται ἀπὸ ἔμπρὸς μὲ ὁμοιόχρωμα κοινὰ λινὰ κορδόνια. (Οἱ ὁπὲς ὑποδοχῆς τῶν κορδονίων εἶναι τέσσαρες σὲ κάθε πτερύγιο). Τὰ τακούνια ἔχουν ὕψος 0,03 μ., ἢ δὲ ὅλα 0,004. Δὲν φέρουν ραφή στὸ ἔμπρὸς μέρος, ἰδιαίτερα ἐπιρράμματα ἢ ποικίλματα. Ἡ ἐμφάνισή τους εἶναι κατ' ἐξοχὴν στρατιωτικὴ, φέρονται δὲ μὲ τὶς ὑπ' ἀριθ. 2, 3, 3α, 6, 6α, 8 καὶ 8β χειμερινές στολές καὶ μὲ τὶς ὑπ' ἀριθ. 3, 3α, 8, 8β καὶ 8γ θερινές.

γ) Ἡμιάρβυλα μελανὰ στιλπνά. Κατασκευάζονται ἀπὸ στιλπνὸ μελανὸ δέρμα (λουστρίνι) εἶναι συνήθους τύπου σκαρπίνια, χωρὶς πτερύγια καὶ ἐπιρράμματα ἢ ποικίλματα, κλείνονται δὲ μὲ κορδόνια τοῦ ἰδίου χρώματος. Φέρονται μὲ τὶς ὑπ' ἀριθ. 4 καὶ 5 θερινές καὶ Χειμερινές στολές.

δ) Ἡμιάρβυλα λευκὰ καστόρινα. Εἶναι ὅμοια πρὸς τὰ μελανὰ ἡμιάρβυλα κατὰ τὴν κατασκευή, ἀλλὰ ἀπὸ λευκὸ δέρμα σουίτ (καστόρι). Φέρονται μὲ τὶς ὑπ' ἀριθ. 2, 6 καὶ 6α θερινές στολές.

ε) Ἡμιενδρομίδες μελανές παρελάσεως. Κατασκευάζονται ἀπὸ μελανὸ ἀδιάβροχο δέρμα, ἐπιδεκτικὸ στιλβώσεως. Κλεί-στές χωρὶς κορδόνια ἢ ἐλαστικὲς ταινίες στὰ πλάγια. Εἶναι ὑψηλές μέχρι τοῦ μέσου τῆς κνήμης, λεῖτες καὶ χωρὶς ἐπιρράμματα ἢ ποικίλματα. Περὶ τὴν κνήμη εἶναι εὐρύχωροι, γιὰ νὰ εἰσέρχονται ἐντὺς αὐτῶν τὰ ἄκρα τῆς περισκελίδας καὶ φέρονται μετὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 7 χειμερινῆς καὶ θερινῆς στολῆς.

Ἄρθρο 42.

Ὑποκάμισα.

1. Ὑποκάμισο λευκὸ μαλακὸ.

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ λευκὸ βαμβακερὸ ἢ σύμμικτο ὕφασμα (ποπλὴν ἢ τρικολίνα) καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ δύο ἐμπρόσθια φύλλα, ἐνὸς ὀπισθίου, τοῦ ὠμίτου, τοῦ περιλαϊμίου, τῶν χειρῶν καὶ τῶν ἀκροχειρῶν.

β) Τὰ ἐμπρόσθια φύλλα στὸ στῆθος ἀναδιπλώνονται μιὰ φορὰ μέχρι 0,03 μ. - 0,004 μ. Στὴν ἀναδίπλωση τοῦ δεξιοῦ φύλλου ράπτονται λευκὰ ἀπὸ φίντισι κομβία διαμέτρου 0,01 μ. σὲ ἀποστάσεις 0,10 μ. περίπου μετὰξὺ τους καὶ κουμβιώνονται σὲ κατακόρυφες καμβιοδόχες ποὺ εἶναι στὴν ἀναδίπλωση τοῦ ἀριστεροῦ φύλλου.

γ) Τὰ ἐμπρόσθια φύλλα συρράπτονται μὲ τὸ ὀπίσθιο φύλλο καὶ μὲ τὶς ἀκροχειρίδες μὲ πλακοραφή.

δ) Ὁ ὠμίτης εἶναι ἀπὸ διπλὸ ὕφασμα καὶ συρράπτεται μὲ τὶς χειρίδες καὶ τοῦ ὀπισθίου φύλλου κατὰ τὸν ἴδιο ἐπίσης τρόπο. Τὸ ὀπίσθιο φύλλο κατὰ τὴν συρραφή του μὲ τὸν ὠμίτη σχηματίζει δύο συμμετρικὲς πτυχές.

ε) Οἱ χειρίδες ἀποτελοῦνται ἀπὸ δύο φύλλα κάθε μία καὶ εἶναι ἀνοικτές στὸ κάτω μέρος τους περίπου 0,12 μ. καὶ συνδέονται μὲ τὶς ἀκροχειρίδες μὲ πλακοραφή.

στ) Οἱ ἀκροχειρίδες κατασκευάζονται ἀπὸ δύο φύλλα ἀπὸ τὸ ἴδιο ὕφασμα μέσα στὰ ὅποια περικλείεται φύλλο ἀπλῆς φορτέτσας. Τὸ πλάτος τῶν ἀκροχειρῶν εἶναι 0,065 μ. - 0,07 μ. καὶ κουμβιώνονται μὲ μικρὸ ἀπὸ φίντισι κομβίον.

ζ) Τὸ περιλαίμιο εἶναι ἀπλὸ κλασσικοῦ τύπου ἀναδιπλωμένο πλάτους στὰ ἄκρα 0,075 καὶ στὸ πίσω μέρος 0,04 μ. καὶ δὲν φέρει περιμετρικὴ διακοσμητικὴ ραφή.

η) Φέρεται μετὰ τίς ὑπ' ἀριθ. 2, 6, 6α χειμερινές καὶ θερινές στολές.

2. Ὑποκάμισο λευκὸ «πικέ».

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ λευκὸ ὕφασμα «μαλακοῦ ΠΙΚΕ».

β) Ὁ τύπος τοῦ ὑποκαμίσου τοῦτου παρουσιάζει τίς ἐξῆς διαφορὰς μετὰ τὸν προηγούμενον τῆς παρ. 1α.

(1) Ἡ ὕφανση τοῦ πικέ εἶναι γραμμωτή.

(2) Φέρει στὸ ἐμπρόσθιο φύλλο κατακόρυφο ἐπίρραμμα (πατιλέτα) ἀπὸ τὸ ἴδιον ὕφασμα πικέ, τὸ πλάτος τῆς ὁποίας εἶναι 0,035 μ.

(3) Τὸ περιλαίμιο ἔχει πλάτος στὰ ἄκρα 0,09 μ. καὶ στὸ πίσω μέρος 0,04 μ. καὶ φέρει περιμετρικὴ διακοσμητικὴ ραφή.

γ) Φέρεται μετὰ τίς ὑπ' ἀριθ. 3 καὶ 4 χειμερινές καὶ θερινές στολές.

3. Ὑποκάμισο κυανόφαιο φίλ - α - φίλ.

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ λεπτὸ μαλακὸ σύμμικτο ὕφασμα (Βάμβαιος - Πολυεστέρος) - φίλ - α - φίλ καὶ εἶναι κατὰ τὴν κοπή καὶ ραφή πανομοιότυπο πρὸς τὸ λευκὸ ὑποκάμισο (παρ. 1α).

β) Φέρεται μετὰ τίς ὑπ' ἀριθ. 3, 3α, 7, 8, 8α καὶ 8β χειμερινές στολές.

4. Ὑποκάμισο κυανόφαιο φίλ - α - φίλ μετὰ βραχιεῖς χειρίδες.

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαιο λεπτὸ ὕφασμα σύμμικτο (Βάμβαιος - Πολυεστέρος) καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ τὰ δύο ἐμπρόσθια φύλλα, ἐνὸς ὀπισθίου τοῦ ὁμίτου, τοῦ ἀναδιπλωμένου περιλαίμιου καὶ τῶν βραχιῶν χειρίδων.

β) Τὸ περιλαίμιο ἔχει πλάτος στὰ ἄκρα 0,08 μ. καὶ στὸ μέσο ὀπισθεν τοῦ αὐχένος 0,07 μ. Φέρει περιμετρικὴ διακοσμητικὴ ραφή ποὺ ἀπέχει ἀπὸ τὰ ἄκρα 0,005 μ.

γ) Φέρει ἐπωμίδες ποὺ κουμβώνονται στὸ ὕψος τοῦ περιλαίμιου μετὰ ἀπλὸ λευκὸ κομβίον. Τὸ πλάτος τῶν ἐπωμίδων εἶναι 0,05 μ. στὴ βάση καὶ 0,045 μ. στὸ ὕψος τοῦ κομβίου. Περιμετρικῶς φέρουν ραφή σὲ ἀπόσταση 0,005 μ. ἀπὸ τὰ ἄκρα.

δ) Στὰ ἐμπρόσθια φύλλα ράπτονται ἐξωτερικὰ θυλάκια ποὺ καλύπτονται μετὰ πτερύγια καὶ κουμβώνονται μετὰ ἀπλὰ λευκὰ κομβία.

ε) Τὸ ὕψος τῶν θυλακίων εἶναι 0,15 μ. καὶ τὸ πλάτος 0,13 μ. Στὸ κάτω μέρος δὲν σχηματίζουν γωνίες ἀλλὰ καμπύλες. Τὸ ὕψος τῶν πτερυγίων στὸ μέσο εἶναι 0,06 μ. καὶ στὰ ἄκρα 0,04 μ.

στ) Οἱ χειρίδες στὰ ἄκρα φέρουν ἐξωτερικὴ ἀναδίπλωση πλάτους 0,03 μ.

ζ) Τὸ ὀπίσθιο φύλλο φέρει δύο κατακόρυφες ραφές στὸ ὕψος τῆς μέσης γιὰ τὴν καλλίτερη ἐφαρμογὴ του στὸ σῶμα.

η) Τὰ δύο ἐμπρόσθια φύλλα ἐνώνονται μετὰ ἑξὶ ἀπλὰ λευκὰ κομβία ἀπὸ τὰ ὁποῖα τὸ πρῶτο (τοῦ περιλαίμιου) παραμένει πάντοτε ἀνοικτό.

θ) Τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ φέρονται στὶς ἐπωμίδες ἐπὶ διεμβολῶν μετὰ μελανῆς σειρίδας. Οἱ διεμβολές κατασκευάζονται ἀπὸ ὕφασμα τῆς ἴδιας ποιότητος καὶ ἀποχρώσεως μετὰ ἐκεῖνο τοῦ ὑποκαμίσου.

ι) Φέρεται πάντοτε μετὰ τὴν ὑπ' ἀριθ. 8γ θερινὴ στολή.

Ἀρθρο 43.

Χειρόκτια.

1. Χειρόκτια λευκὰ ἀπὸ δέρμα.

α) Κατασκευάζονται ἀπὸ κατάλληλο λεπτὸ λευκὸ δέρμα καὶ εἶναι συνήθους τύπου χωρὶς ποικίλματα, ἐσώραφα.

β) Εἰς τὸ ἐπάνω μέρος σχηματίζονται μετὰ εἰδικές ραφές, τρεῖς διπλὲς νευρώσεις μήκους 0,07 - 0,08 μ. κατὰ τὴν ἔννοια τῶν ραφῶν τῶν δακτύλων οἱ ὁποῖες συγκλίνουν πρὸς

τὸ ἐπάνω μέρος τοῦ χειροκτίου καὶ ἀποκλίνουν πρὸς τὸ μέρος τῶν δακτύλων.

γ) Τὸ μήκος τῶν χειροκτίων ἐκτείνεται πέραν τῆς βάσεως τοῦ ἀντίχειρος κατὰ 0,04 μ. τουλάχιστον. Πρὸς τὴν πλευρὰ τῆς παλάμης φέρουν ἄνοιγμα ποὺ κουμβώνει στὴν ἄκρη μετὰ ἐλατηριωτὸ κομβίον.

δ) Φέρονται μετὰ τίς ὑπ' ἀριθ. 2, 4, 5, 6 καὶ 6α χειμερινές στολές.

2. Χειρόκτια μέλανα ἀπὸ δέρμα.

α) Κατασκευάζονται ἀπὸ κατάλληλο λεπτὸ μελανὸ δέρμα.

β) Κατὰ τὰ λοιπὰ εἶναι καθ' ὅλα ὅμοια πρὸς τὰ λευκὰ δερμάτινα χειρόκτια.

γ) Φέρονται μετὰ τῶν ὑπ' ἀριθ. 3, 3α, 7, 8, 8α καὶ 8β Χειμ. Στολῶν.

3. Χειρόκτια λευκὰ ἀπὸ ὕφασμα.

α) Εἶναι ἀπὸ λευκὸ ὕφασμα σουτὶ χωρὶς ποικίλματα, ὅμοια πρὸς τὰ λοιπὰ πρὸς χειρόκτια τὰ λευκὰ ἀπὸ δέρμα.

β) Φέρονται μετὰ τῶν ὑπ' ἀριθ. 2, 4, 5, 6 καὶ 6α Θερινῶν Στολῶν.

4. Χειρόκτια φαιὰ (στακτί).

α) Εἶναι ἀπὸ φαιὸ (στακτί) ὕφασμα σουτὶ ὅμοια κατὰ τὰ λοιπὰ πρὸς τὰ χειρόκτια τῶν ἀνωτέρων τύπων.

β) Φέρονται μετὰ τίς ὑπ' ἀριθ. 3, 3α, 7 καὶ 8α θερινές στολές.

Ἀρθρο 44.

Χιτώνια.

1. Χιτώνιο κυανόφαιο ἀπὸ τσόχα ἀνοικτό.

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ ἐρέα τσόχα μετὰ ἀνοικτὸ ἀναδιπλωμένο περιλαίμιο.

β) Κουμβώνεται μετὰ μιὰ σειρὰ ἀπὸ τέσσαρα μεγάλα ἀεροπορικὰ κομβία τὰ ὁποῖα ράπτονται σὲ ἴσες μεταξὺ τους ἀποστάσεις σὲ τρόπο ὥστε τὸ πρῶτο ἀπὸ αὐτὰ νὰ εὐρίσκεται κατὰ 0,15 μ. κάτω ἀπὸ τὴν θωρακὶδὴ ὑπόφυση τὸ δὲ κατώτερον κατὰ 0,03 κάτω ἀπὸ τὴν μέση.

γ) Στὸ ἐπάνω μέρος κάθε ἐμπροσθίου φύλλου τοῦ χιτωνίου ὑπάρχουν ἀπὸ ἓνα ἐσωτερικὸ θυλάκιο. Καὶ τὰ δύο θυλάκια καλύπτονται μετὰ ἐξωτερικὰ πτερύγια κουμβούμενα στὸ μέσο μετὰ μικρὰ ἀεροπορικὰ κομβία. Τὰ πτερύγια κατὰ τὴν ἄνω πλευρὰ αὐτῶν εἶναι εὐθύγραμμα καὶ ἀπολήγουν στὸ κάτω μέρος αὐτῶν σὲ δύο ἐλαφρῆς καμπύλες καὶ στὰ δύο μέρη σὲ τρόπο ὥστε στὰ ἄκρα νὰ εἶναι κατὰ τι στενότερα. Τὸ πλάτος τους εἶναι 0,125 μ., τὸ δὲ ὕψος ἀπὸ τὴν ἄνω πλευρὰ μέχρι τὴν κάτω πλευρὰ τους 0,065 στὸ μέσο καὶ 0,045 στὰ ἄκρα. Τὰ δύο ὀπίσθια φύλλα τοῦ χιτωνίου ἐνώνονται στὸ μέσο μετὰ κατακόρυφο ραφή ἢ ὁποῖα ἀπὸ τὴν μέση καὶ κάτω καταλήγει σὲ σχισμὴ. Τὸ χιτώνιο δὲν φέρει κάτω θυλάκια οὔτε ὕφασμάτινη ζώνη.

δ) Στὶς χειρίδες ράπτονται οἱ διακριτικὲς τοῦ βαθμοῦ χρυσῆς σειρίδες, σὲ ἀπόσταση 0,07 μ. ἀπὸ τὸ ἄκρο αὐτῶν.

ε) Τὸ χιτώνιο ἐσωτερικὰ ἐπενδύεται μετὰ κατάλληλη κυανόφαιη φόδρα.

στ) Φέρεται μετὰ τίς ὑπ' ἀριθ. 2, 6 καὶ 6α Χειμερινές Στολές.

2. Χιτώνιο κυανόφαιο ἀπὸ μπαρθεά ἀνοικτό.

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαιη ἐρέα μπαρθεά μετὰ ἀνοικτὸ ἀναδιπλωμένο περιλαίμιο.

β) Σὲ κάθε ἐμπρόσθιο φύλλο ἐπιρράπτονται στὸ ὕψος τοῦ στῆθους ἀπὸ ἓνα ἐξωτερικὸ θυλάκιο διαστάσεων ἀναλόγως τῆς σωματικῆς διαπλάσεως, κατὰ βάση πλάτους 0,135 μ. ἄνω καὶ 0,140 μ. κάτω καὶ ὕψος 0,165 μ.

γ) Τὰ θυλάκια στὸ μέσο κατὰ τὴν ἔννοια τοῦ ὕψους αὐτῶν φέρουν ἀναδίπλωση πλάτους 0,04 μ. καὶ στὰ ἄκρα παρὰ τὴν βάση των εἶναι ἐλαφρῶς καμπύλα.

δ) Στὸ ἄνω μέρος καλύπτονται μετὰ πτερύγια ὕψους στὸ μέσο 0,07 μ. καὶ στὰ ἄκρα 0,05 μ. κουμβούμενα μετὰ μικρὸ ἐπίχρυσο ἀεροπορικὸ κομβίον.

ε) Στο κάτω μέρος του χιτωνίου κατασκευάζονται δύο έσωτερικά θυλάκια, ένα άριστερά και ένα δεξιά καλυπτόμενα με έξωτερικά πτερύγια των οποίων η άνω πλευρά είναι 0,195 μ., ή κάτω 0,20 μ. και το ύψος 0,085 μ., κομβούμενα στο μέσο με μικρά επίχρυσα αεροπορικά κομβία.

στ) Το χιτώνιο κλείνεται από εμπρός με τέσσερα μεγάλα επίχρυσα αεροπορικά κομβία ραμμένα στο δεξιό εμπρόσθιο φύλλο του χιτωνίου, κομβούμενα επί τεσσάρων αντίστοιχων οριζοντίων κομβιοδοχών του άριστερου εμπροσθίου φύλλου του χιτωνίου. Τα κομβία ράπτονται σε ίσες μεταξύ τους αποστάσεις, το πρώτο περίπου 0,025 μ. κάτω από τη νοητή γραμμή ή οποία συμπίπτει με την άνω πλευρά των πτερυγίων των άνω θυλακίων και το τελευταίο επί της νοητής γραμμής ή οποία συμπίπτει με την άνω πλευρά των πτερυγίων των κάτω θυλακίων.

ζ) Τα δύο όπισθεν φύλλα του χιτωνίου ενώνονται μεταξύ τους στο μέσο με απλή ραφή ή οποία από τη μέση και κάτω καταλήγει σε σχισμή.

η) Έσωτερικά το χιτώνιο επενδύεται με κατάλληλη κυανόφαιη φόδρα.

θ) Στις χειρίδες και σε απόσταση 0,07 από του άκρου αυτών ράπτονται οι διακριτικές του βαθμού μελανές σειρίδες.

ι) Φέρεται με τις υπ' αριθ. 3, 3α και 7 και 8 χειμερινές στολές.

3. Χιτώνιο κυανόφαιο από μπαραθέα B/D).

α) Το B/D είναι χιτώνιο βραχύ και το μήκος αυτού φθάνει μέχρι της μέσης.

β) Κατασκευάζεται από κυανόφαιη μπαραθέα και αποτελείται από ένα έναίο φύλλο, το οποίο περιβάλλει το σώμα χαλαρά εν είδη σάκκου, από τη ζώνη, ή οποία συρράπτεται μετά του λοιπού τμήματος του χιτωνίου σε όλο το μήκος της κάτω πλευράς του έναίου φύλλου, από το περιλαίμιο, τις χειρίδες μετά των άκροχειρίδων τους και τις επωμίδες.

γ) Το εύρος του χιτωνίου πάνω από την ζώνη εξασφαλίζει σημαντική άνεση και ελευθερία κινήσεων.

δ) Το περιλαίμιο είναι ανοικτό αναδιπλούμενο σε τρόπο ώστε να μην επικάθεται στο εμπρόσθιο μέρος του κορμού του χιτωνίου, αλλά να αγγίζει το μόνο κατά την γραμμή της έξωτερικής περιμέτρου και μέχρι τα τριγωνικά άκρα αυτού.

ε) Το ύψος του έσωτερικού τμήματος του περιλαϊμίου γύρω από τον αυχένα είναι 0,020 - 0,025 μ. περίπου, και η σχηματιζόμενη γωνία από τα άκρα του τμήματος τούτου με τα άκρα του έξωτερικού τμήματος του περιλαϊμίου είναι περίπου 100° - 110°.

στ) Το πλάτος των άκρων του έξωτερικού τμήματος του περιλαϊμίου είναι 0,07 - 0,075 μ. το δε ύψος του τμήματος αυτού του περιλαϊμίου εις το μέσον όπισθεν του αυχένα 0,04 μ. περίπου.

ζ) Τα πτερύγια (πέττα) στο κορμό από μπροστά, αποτελούν συνέχεια των εμπροσθίων άκρων του έναίου φύλλου του κορμού του χιτωνίου είναι δε πάντοτε ανοικτά και κάμπτονται ελαφρώς προς τα έξω. Το πλάτος τους εις το άνω άκρον είναι 0,03 μ. - 0,035 μ.

η) Οι ελεύθερες πλευρές του έναίου φύλλου εμπροσθεν συνάπτονται μεταξύ τους κομβούμενες άφανως με μία σειρά από πέντε κυανόφαια κοινά όστείνια κομβία διαμέτρου 0,018 . Τα κομβία ράπτονται επί της δεξιάς πλευράς, οι δε κομβιοδόχες είναι οριζόντιες και ανοίγονται επί επιρράμματος της έσωτερικής πλευράς. Το πρώτο κομβίο ράπτεται εις απόσταση 0,025 μ. κάτω της άνω πλευράς των θυλακίων του χιτωνίου και το κατώτερο επί της ζώνης κατὰ υπόλοιπα ενδιάμεσα σε ίσες μεταξύ τους αποστάσεις.

θ) Σε κάθε εμπρόσθιο τμήμα του κορμού του χιτωνίου επιρράπτεται από ένα έξωτερο θυλάκιο, ήμοιο προς τα άνω θυλάκια του κυανοφαίνου ανοικτού χιτωνίου από μπαραθέα αλλά κομψώνονται άφανως διά της κατασκευής της κομβιο-

δόχης επί επιρράμματος στην έσωτερική πλευρά του πτερυγίου των θυλακίων.

ι) Στην κάτω πλευρά του έναίου φύλλου του κορμού άνωθεν της συρραφής αυτού μετά της ζώνης σχηματίζονται έξι πτυχές όπισθεν ανά τρεις δεξιά και άριστερά και τέσσερις εμπροσθεν ανά δύο εις το άριστερο και δεξιό τμήμα του κορμού.

ια) Οι χειρίδες διαμορφώνονται με τη κατάλληλη συρραφή δύο τεμαχίων ύφασματος για κάθε μία από αυτές. Οι χειρίδες συστέλλονται στο κατώτερο άκρο και σχηματίζουν ανά δύο πτυχές κατά το άνω και ανά μία κατά το κάτω άκρο τμήμα αυτών, ως και άνοιγμα μήκους 0,06 - 0,08 μ. περίπου, συρραπτόμενα μετά των ανοικτών άκροχειρίδων από διπλό ύφασμα, πλάτους 0,075 μ. περίπου.

ιβ) Οι άκροχειρίδες κομβούνται άφανως με κοινά κυανόφαια όστείνια κομβία. Τα κομβία ράπτονται επί της επί της έξωτερικής όψεως του κάτω τμήματος των άκροχειρίδων και οι κομβιοδόχες ανοίγονται επί προσθέτων τεμαχίων ύφασματος στην έσωτερική όψη του άνω τμήματος αυτών.

ιγ) Η ζώνη έχει έναίον πλάτους 0,07 μ. και μήκος ίσο με την περίμετρο της μέσης και συρράπτεται μετά του έναίου φύλλου του χιτωνίου το άριστερό ήμους τμήμα της ζώνης συνεχίζει ελεύθερο αλλά σε πλάτος που συστέλλεται σε 0,035 μ. επί μήκους 0,20 - 0,22 μ. και απολήγει σε τριγωνικό άκρο.

ιδ) Στο δεξιό τμήμα της ζώνης επιρράπτεται μικρό τεμάχιο ύφασματος, στο οποίο στηρίζεται μεταλλική επινικελωμένη πόρπη σε τρόπο που αυτή να εύρίσκεται σε απόσταση 0,15 μ. περίπου από του κομβίου της ζώνης. Πλησίον της πόρπης υπάρχει θηλειά για την συγκράτηση του άκραιου ελευθέρου τμήματος της ζώνης.

ιε) Η ζώνη σε όλο της το μήκος ενισχύεται με κατάλληλο ύφασμα για την εξασφάλιση της μονιμότητος της μορφής αυτής και καλύπτεται έσωτερικώς με κυανόφαιη φόδρα σε όλο της το μήκος εκτός του περιορισμένου πλάτους του ελευθέρου τμήματος αυτής, το οποίο καλύπτεται με κυανόφαιη μπαραθέα.

ιστ) Στο όπισθεν τμήμα της ζώνης έσωτερικώς φέρεται επιρράμματα πλάτους 0,05 μ. μετά τριών όρθίων κομβιοδοχών διά την σύνδεση του χιτωνίου μετά της περισκελίδος.

ιζ) Η έσωτερική επιφάνεια του χιτωνίου καλύπτεται με κυανόφαιη φόδρα κάτω από την οποία σχηματίζονται δύο θυλάκια έσωτερικά, από ένα στις εμπρόσθιες πλευρές του στήθους.

ιη) Οι επωμίδες είναι ραμμένες στη βάση τους εντός της συρραφής των χειρίδων με τον κορμό του χιτωνίου και κομβώνονται στη κορυφή τους επάνω στο χιτώνιο με μικρό κυανόφαιο όστείνιο κομβίο. Το μήκος των επωμίδων είναι ανάλογο με τους ήμους του χιτωνίου και το πλάτος αυτών είναι 0,055 μ. στη βάση και 0,045 μ. πλησίον της κορυφής. Τα διακριτικά του βαθμού ράπτονται επί των επωμίδων.

ιθ) Οι περιφερειακές ραφές του περιλαϊμίου, των μπροσθίων φύλλων και της ζώνης απέχουν από τα άκρα 0,004 μ. και των θυλακίων 0,001 - 0,002 μ.

κ) Φέρεται με τις υπ' αριθ. 8α και 8β Χειμερινές Στολές.

4. Χιτώνιο Λευκό Κλειστό.

α) Κατασκευάζεται από λευκό λινό ύφασμα και εμπροσθεν είναι κλειστό.

β) Φέρει όρθιο περιλαίμιο ύψους 0,04 μ. - 0,05 μ. ανάλογα με το ύψος του λαϊμού.

γ) Κομβώνονται στο μέσο του στήθους κατακορύφως με πέντε μεγάλα αεροπορικά κομβία που στερεώνονται επί της δεξιάς πλευράς του χιτωνίου και απέχουν το ίδιο μεταξύ τους. Το πρώτο κομβίο εύρίσκεται σε απόσταση 0,025 μ. από τη βάση του περιλαϊμίου κατὰ τελευταίο στο ύψος της μέσης.

δ) Έμπροσθεν φέρει δύο θυλάκια ἄλλω καὶ ἄλλα δύο κάτω ραμμένα ἐξωτερικὰ μὲ ἀπλή ραφή χωρὶς πτερύγια καὶ χωρὶς καμιά ποικιλία στὴ συρραφή. Τὰ ἄνω θυλάκια εἶναι πλάτους 0,13 μ. καὶ ὕψους 0,15 μ. Τὰ κάτω θυλάκια εἶναι πλάτους 0,17 μ. καὶ ἄνω 0,18 μ. στὴ βάση. Τὸ ὕψος τοὺς εἶναι 0,20 μ. Τὰ θυλάκια δὲν φέρουν καμιά ἀναδίπλωση στὸ μέσο καὶ στὰ ἄκρα τῆς βάσεώς τοὺς εἶναι ἐλαφρῶς καμπύλα.

ε) Στὸ ὀπίσθεν μέρος οἱ ἀπὸ τὸ ἓνα καὶ τὸ ἄλλο μέρος τῆς ράχης ραφές καταλήγουν στὸ κάτω μέρος σὲ σχισμὲς μήκους 0,07 μ. οἱ χειρίδες εἶναι ἀπλές.

στ) Ἐπὶ τῶν ὤμων φέρονται ἐπώμια κυανόφαια σκληρὰ μὲ χρυσὲς σειρίδες τῶν διακριτικῶν τοῦ βαθμοῦ.

ζ) Φέρεται μὲ τὶς ὑπ' ἀριθ. 2, 6 καὶ 6α θερινὲς Στολές.

5. Χιτώνιο Κυανόφαιο Θερινὸ Ἀνοικτό.

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαιο θερινὸ ὕφασμα (φρεσκό) σύμμικτο ἀπὸ πυλοσεστέρια καὶ ἔριο.

β) Κατὰ τὴν κοπή καὶ ραφή εἶναι πανομοιότυπο τοῦ χειμερινοῦ ἀνοικτοῦ χιτωνίου ἀπὸ μπαρθέα.

γ) Τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ φέρονται ἐπὶ τῶν χειρίδων μὲ μελανὲς σειρίδες ὅπως καὶ στὸ ἀντίστοιχο χειμερινὸ ἀπὸ μπαρθέα χιτώνιο.

δ) Φέρεται μὲ τὶς ὑπ' ἀριθ. 3, 3α, 7 καὶ 8 Θερινὲς Στολές.

6. Χιτώνιο κυανόφαιο θερινὸ B/D. Κατὰ τὴν κοπή καὶ ραφή ὡς τὸ ἀντίστοιχο χειμερινὸ B/D, πλὴν κατασκευάζεται ἀπὸ σύμμικτο κυανόφαιο θερινὸ ὕφασμα, ἀπὸ πολυσεστέρια καὶ ἔριο.

7. Χιτώνιο Ἑργασίας - Ἀσκήσεων - Ἑκστρατείας.

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ βαθυκύανο βαμβακερὸ ὕφασμα καὶ ἀποτελεῖται ἀπὸ ἓνα ὀπίσθιο φύλλο, δύο ἐμπρόσθια τοῦ περιλαίμιου καὶ τῶν περιχειρίδων.

β) Κουμπώνεται στὸ μέσο τοῦ στήθους μὲ πέντε κυανόφαια ὑστέρια κομβία ποὺ στερεώνονται στὸ δεξιὸ ἐμπρόσθιο φύλλο καὶ ἀπέχουν τὸ ἴδιο μεταξὺ τοὺς. Τὸ πρῶτο κομβίον ράπτεται στὸ ἄνω ἄκρο τῆς βάσεως τοῦ περιλαίμιου καὶ τὸ τελευταῖο ἀπέχει 0,15 μ. ἀπὸ τὸ κάτω ἄκρο τοῦ δεξιοῦ ἐμπροσθίου φύλλου.

γ) Ἐμπροσθεν φέρει δύο θυλάκια ἄνω καὶ ἄλλα δύο κάτω ραμμένα ἐξωτερικὰ μὲ ἀπλή ραφή, ποὺ καλύπτονται μὲ πτερύγια τὰ ὁποῖα φέρουν ἐπίρραμα καὶ δύο κομβιοδόχους. Τὰ ἄνω θυλάκια εἶναι πλάτους 0,14 μ. καὶ ὕψους 0,18 μ. καὶ τὰ κάτω εἶναι πλάτους 0,16 μ. καὶ ὕψους 0,20 μ. Φέρουν ὅλα ἐσωτερικὴ ἀναδίπλωση πιέτα πλάτους 0,03 μ. καὶ ἀπὸ δύο κομβία γιὰ τὸ κομβίωμα τῶν πτερυγίων.

δ) Στὸ ὕψος τῆς μέσης φέρει ἐσωτερικὴ αὐλάξωση ἀπὸ ἣν ὁποία διέρχεται κορδόνιο γιὰ τὴ σύσφιξη τῆς μέσης.

ε) Στὸ πίσω μέρος τῶν περιχειρίδων καὶ στὸ ὕψος τοῦ ἀγκῶνος, ἐπιρράπτεται τεμάχιο ἀπὸ τὸ ἴδιο ὕφασμα γιὰ τὴν ἐνίσχυσή τοὺς.

στ) Ἡ συρραφή τῶν φύλλων μετὰ τῶν περιχειρίδων καὶ μεταξὺ τῶν γίνεται δι' ἀπλῆς πλακοραφῆς.

ζ) Ἐσωτερικῶς δὲν φέρει φόδρα.

η) Φέρεται μὲ τὴν ὑπ' ἀριθ. 9 Θερινὴ καὶ Χειμερινὴ στολή.

ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

ΣΤΟΛΕΣ ΑΝΘΣΤΩΝ ΔΕΑ ΚΑΙ ΜΟΝΙΜΩΝ ΥΠΕΚΩΝ ΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'

Στολές Ἀνθστών - ΔΕΑ

Ἄρθρο 45.

Ἀρίθμηση - Ὀνομασία

καὶ Σύνθεση Στολῶν Ἀνθστών - ΔΕΑ.

1. Οἱ στολές τῶν Ἀνθστών τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας συμπίπτουν ἀπόλυτα μὲ τὶς κατωτέρω στολές τῶν Ἀξκῶν ὡς πρὸς τὴν ἀρίθμηση - ὀνομασία καὶ σύνθεση ὡς ἑξῆς :

α) Στὶς περιπτώσεις κατὰ τὶς ὁποῖες φέρουν ξίφος μὲ τὶς ὑπ' ἀριθ. 3, 3α καὶ 7 χειμερινὲς καὶ θερινὲς Στολές Ἀξκῶν.

β) Στὶς λοιπὲς περιπτώσεις μὲ τὶς ὑπ' ἀριθ. 8, 8α, 8β καὶ 9 χειμερινὲς - θερινὲς Στολές καὶ μὲ τὴν ὑπ' ἀριθ. 8γ θερινὴ Στολή.

2. Οἱ Ἀνθσται τῆς Ἀεροπορίας φέρουν ξίφος μόνο κατὰ τὶς τελετὲς - παρελάσεις, ἀφοῦ διαταχθεῖ ἡ συμμετοχή τοὺς σ' αὐτὲς καὶ στὶς ὁποῖες φέρουν οἱ Ἀξκοὶ τὶς ὑπ' ἀριθ. 3, 3α καὶ 7 Χειμερινὴ καὶ Θερινὴ Στολή, κατὰ περίπτωσιν.

3. Ἐπίσης οἱ στολές τῶν ΔΕΑ τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας, συμπίπτουν ἀπόλυτα μὲ τὶς ὑπ' ἀριθ. 8, 8α, 8β, καὶ 9 χειμερινὲς καὶ θερινὲς στολές τῶν Ἀξκῶν καθὼς καὶ μὲ τὴν ὑπ' ἀριθ. 8γ θερινὴ στολή.

4. Οἱ διατάξεις τῶν ἄρθρων 6,7,9,10,12,13,14 ἔχουν ἀνάλογη ἐφαρμογὴ καὶ γιὰ τοὺς Ἀνθστάς καὶ οἱ διατάξεις τῶν ἄρθρων 7-8 ἀνάλογη ἐφαρμογὴ καὶ γιὰ τοὺς ΔΕΑ.

Ἄρθρο 46.

Εἶδη καὶ ἐξαρτήματα στολῶν τῶν Ἀνθστών.

1. Τὰ εἶδη καὶ ἐξαρτήματα τῶν στολῶν τῶν Ἀνθστών τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας εἶναι τὰ ἑξῆς :

- α) Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (Καπαρντίνα).
- β) Βραχὺς Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (Jacket).
- γ) Διακριτικὰ.
- δ) Ζώνες.
- ε) Ζωστήρες.
- στ) Κομβία.
- ζ) Λαιμοδέτης.
- η) Ξίφος.
- θ) Παράσημα - Μετάλλια.
- ι) Περιλαίμια.
- ια) Περισκελίδες.
- ιβ) Πηλῆκιο - Δίκοχο.
- ιγ) Ποδεῖα.
- ιδ) Ὑποκάμισα.
- ιε) Ὑποδήματα.
- ιστ) Χειρόκτια.
- ιζ) Χιτώνια.

2. Ἡ περιγραφή τῶν ἀνωτέρω εἰδῶν καὶ ἐξαρτημάτων περιλαμβάνεται στὸ κατωτέρω ἄρθρο.

Ἄρθρο 47.

Περιγραφή εἰδῶν καὶ ἐξαρτημάτων τῶν στολῶν τῶν Ἀνθστών

1. Ἀδιάβροχος ἐπενδύτης (Καπαρντίνα). Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

2. Βραχὺς Ἀδιάβροχος ἐπενδύτης (Jacket), ὡς τῶν Ἀξκῶν.

3. Διακριτικὰ βαθμῶν. Εἶναι ἀπὸ μελανὴ σειρίδα ὅμοια μὲ ἐκείνη, ποὺ χρησιμοποιεῖται στὰ διακριτικὰ βαθμῶν τῶν Ἀξκῶν, πλάτους 0,006 μ. Τὸ ὅλο διακριτικὸν ἀποτελεῖται ἀπὸ μία σειρίδα μετὰ γωνίας ὀρθῆς πάνω ἀπὸ αὐτὴ τῆς ὁποίας ἡ κορυφή ἀπέχει 0,02 μ. ἀπὸ τὴν σειρίδα καὶ τὰ ἄκρα τῶν πλευρῶν τῆς τοποθετοῦνται κάτω ἀπὸ τὴν προαναφερθεῖσα σειρίδα. Τὰ διακριτικὰ τοῦ βαθμοῦ τῶν Ἀνθστών φέρονται στὰ ἀνοικτὰ χιτώνια καὶ στὶς δύο χειρίδες καὶ σὲ ἀπόσταση 0,07 μ. ἀπὸ τοῦ κάτω ἄκρου, στὰ χιτώνια B/D στὶς ἐπωμίδες καὶ στὴν Καπαρντίνα, Jacket καὶ χιτώνιο Ἑργασίας Ἀσκήσεων Ἑκστρατείας στὶς ἐπωμίδες ἐπὶ διεμβολῶν.

4. Διακριτικὰ Ἰπταμένου. Ὡς τὸ λευκὸ τῶν Ἀξκῶν Ραδιοναυτίλων καὶ Πληρώματος Ἀφῶν καὶ φέρεται ἀντιστοίχως ἀπὸ τοὺς Ἀνθστάς εἰδικότητος Ραδιοναυτίλου, ποὺ δὲν ἔχουν μεταταγεῖ γιὰ ὁποιοδήποτε λόγο σὲ ἄλλη εἰδικότητα καὶ Ἀνθστάς ἄλλων εἰδικότητων (Μηχανικοὶ καὶ ἄλλοι) μόνο κατὰ τὸ χρόνο κατὰ τὸν ὁποῖο μὲ διαταγὴ τοῦ ΓΕΑ ἔχουν τοποθετηθεῖ σὲ Μοῖρες Ἀφῶν καὶ ἵπτανται σὰν ἀναπόσπαστα μέλη Πληρώματος Ἀφῶν. Φέρεται ἀπὸ

τούς άνωτέρω κατά τόν ίδιο τρόπο και με τις στολές, πού φέρεται τó λευκό διακριτικό και από τούς 'Αξικούς πληρώματος 'Αφών.

5. Διακριτικό 'Εκπαιδευμένων στο έξωτετικό.
'Ως τών 'Αξικών :
6. Είδη έξαρτήσεως : 'Ως τών 'Αξικών.
7. Ζώνη Βαθυκύανη : 0,04 μ. 'Ως τών 'Αξικών :
8. Ζωστήρας ξίφους : 'Ως τών 'Αξικών .
9. Κομβία : 'Ως τών 'Αξικών.
10. Λαιμοδέτης : 'Ως τών 'Αξικών.
11. Ξίφος : 'Ως τών 'Αξικών.
12. Παράσημα- Μετάλλια : Τά για τούς 'Ανθστάς άπονεμόμενα και φέρονται κατά τόν ίδιο τρόπο και φέρουν αυτά και οί 'Αξικοί.

13. Περιλαίμια : Τό περιλαίμιο πού χρησιμοποιούν οί 'Ανθστάς είναι τό περιλαίμιο φίλ- α - φίλ ήμισκληρο άναδιπλωμένο του κυανόφαιου φίλ- α - φίλ ύποκαμίσου μετά μακρών χειρίδων και είναι όμοιο με τό αντίστοιχο τών 'Αξικών

14. Περισκελίδες : Οί περισκελίδες πού χρησιμοποιούνται από τούς 'Ανθστάς είναι οί έξής και είναι όμοιες στη κοπή, ραφή, σχήμα και ποιότητα με τις αντίστοιχες τών 'Αξικών.

α) Περισκελίδα Κυανόφαιη Χειμερινή από μπαπαθέα άπλη.

β) Περισκελίδα Κυανόφαιη άπλη θερινή.

γ) Περισκελίδα Κυανόφαιη Θερινή τής ύπ' άριθ. 8γ θερινής στολής.

δ) Περισκελίδα 'Εργασίας 'Ασκήσεων 'Εκστρατείας.

15. Πηλήκιο - Δίκοχα : 'Ως τών κατωτέρω 'Αξικών.

16. Ποδεία : Μελανά ως τών 'Αξικών.

17. 'Υποκάμισα κυανόφαια φίλ- α - φίλ 'Ως τών 'Αξικών.

18. 'Υποδήματα ήμιάρβυλα μελανά ως τών 'Αξιοματικών.

19. 'Ημιενδρομίδες Παρελάσεως : 'Ως τών 'Αξικών.

20. 'Αρβυλα μελανά : 'Ως τών 'Αξικών.

21. Χειρόκτια μελανά από δέρμα και φαιά (γχιρίζα) ύφασμάτινα : 'Ως τών 'Αξικών.

22. Χιτώνια : Τά χιτώνια πού χρησιμοποιούνται από τούς 'Ανθστάς είναι τά έξής και είναι όμοια στη κοπή, ραφή, σχήμα και ποιότητα με τά αντίστοιχα τών 'Αξικών.

α) Χιτώνιο κυανόφαιο από μπαπαθέα άνοιχτό :

'Ως τών 'Αξικών.

β) Χιτώνιο κυανόφαιο από μπαπαθέα Β/ D 'Ως τών 'Αξικών.

γ) Χιτώνιο Κυανόφαιο Θερινό 'Ανοιχτό : 'Ως τών 'Αξικών.

δ) Χιτώνιο κυανόφαιο Θερινό Β/ D : 'Ως τών 'Αξικών.

"Αρθρο 48.

Είδη και έξαρτήματα στολών ΔΕΑ Πολ. 'Αεροπορίας.

1. Τά είδη και έξαρτήματα τών στολών τών ΔΕΑ τής Πολεμικής 'Αεροπορίας είναι τά έξής :

α) 'Αδιάβροχος 'Επενδύτης (Καπαρντίνα).

β) Βραχύς 'Αδιάβροχος 'Επενδύτης (JACKET).

γ) Διακριτικό.

δ) Ζώνες.

ε) Ζωστήρες.

στ) Κομβία.

ζ) Λαιμοδέτης.

η) Περιλαίμιο.

θ) Περισκελίδες.

ι) Πηλήκιο-Δίκοχο.

ια) Ποδεία.

ιβ) 'Υποδήματα.

ιγ) 'Υποκάμισα.

ιδ) Χειρόκτια.

ιε) Χιτώνια.

2. 'Η περιγραφή τών άνωτέρω ειδών και έξαρτημάτων περιλαμβάνεται στο κατωτέρω άρθρο.

"Αρθρο 49.

1. 'Αδιάβροχος 'Επενδύτης (Καπαρντίνα) : 'Ως τών 'Αξικών.

2. Βραχύς 'Αδιάβροχος 'Επενδύτης (JACKET) : 'Ως τών 'Αξικών.

3. Διακριτικά Βαθμού. 'Αποτελούνται από κυανόλευκο κορδόνιο τό όποιο ράπτεται περιφερειακώς τών έπωμίδων, έκτός τής έξωτερικής αυτών πλευράς. Οί ΔΕΑ ειδικότητος 'Υγειονομικού (ιατροί) φέρουν έρυθρόλευκο κορδόνιο, περιφερειακώς τών έπωμίδων και οί ΔΕΑ ειδικότητος Φαρμακοποιού πρασινόλευκο. Τά διακριτικά βαθμού τών ΔΕΑ στην ύπ' άριθ. 8γ Θερινή Στολή και στην ύπ' άριθ. 9 Χειμερινή και Θερινή Στολή φέρονται κατά τόν ίδιο τρόπο στις έπωμίδες επί διεμβολών.

4. Διακριτικό ΔΕΑ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΟΥ : 'Ως του 'Αξιοματικού και φέρεται στα άκρα του περιλαίμιου τών άνοιχτών χιτώνίων και του ύποκαμίσου τής ύπ' άριθ. 8γ θερινής Στολής των.

5. Είδη 'Εξαρτήσεως : 'Ως τών 'Αξιοματικών.

6. Ζώνη Βαθυκύανος 0,04 μ. : 'Ως τών 'Αξικών και φέρεται υποχρεωτικώς με την ύπ' άριθ. 8γ Θερινή Στολή.

7. Κομβία : 'Ως τών 'Αξικών.

8. Λαιμοδέτης : 'Επιμήκης μελανός, ως τών 'Αξικών.

9. Περιλαίμιο φίλ-α-φίλ ήμισκληρο άναδιπλωμένο : 'Ως τών 'Αξικών.

10. Περισκελίδες.

α) Χειμερινή κυανόφαιη από μπαπαθέα : 'Ως τών 'Αξικών.

β) Θερινή κυανόφαιη : 'Ως τών 'Αξικών.

γ) 'Εργασίας-'Ασκήσεων-'Εκστρατείας : 'Ως τών 'Αξιοματικών.

11. Πηλήκιο : 'Ως τών Κατωτέρων 'Αξικών.

12. Δίκοχο : 'Ως τών 'Αξικών.

13. Ποδεία Μελανά : 'Ως τών 'Αξικών.

14. 'Υποδήματα, ήμιάρβυλα μελανά και 'Αρβυλα μελανά : 'Ως τών 'Αξικών.

15. 'Υποκάμισο κυανόφαιο φίλ-α-φίλ : 'Ως τών 'Αξικών.

16. 'Υποκάμισο κυανόφαιο φίλ-α-φίλ μετά βραχειών χειρίδων : 'Ως τών 'Αξικών.

17. Χιτώνια.

α) 'Ανοιχτό από μπαπαθέα : 'Ως τών 'Αξικών.

β) 'Ανοιχτό κυανόφαιο θερινό : 'Ως τών 'Αξικών.

γ) Χιτώνιο κυανόφαιο από μπαπαθέα Β/ D : 'Ως τών 'Αξικών.

δ) Χιτώνιο κυανόφαιο Θερινό Β/ D : 'Ως τών 'Αξικών.

ε) Χιτώνιο ύπ' άριθ. 4 Θερινής-Χειμερινής Στολής 'Εργασίας-'Ασκήσεων-'Εκστρατείας : 'Ως τών 'Αξικών.

18. Χειρόκτια μελανά : 'Ως τών 'Αξιοματικών.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β'.

Στολές Μονίμων 'Υπαξιοματικών Π.Α.

"Αρθρο 50.

'Αρίθμηση και όνομασία τών στολών τών μονίμων 'Υπ'έκων Π.Α.

1. 'Η 'Αρίθμηση και όνομασία τών Χειμερινών και Θερινών Στολών τών Μονίμων 'Υπαξιοματικών τής Πολεμικής 'Αεροπορίας έχει ως έξής :

α) 'Υπ' άριθ. 1 Στολή Περιπάτου (Χειμερινή-Θερινή) 'Αντίστοιχη με την ύπ' άριθ. 8 τών 'Αξικών.

β) 'Υπ' άριθ. 2. Στολή Παρελάσεων (Χειμερινή-Θερινή).

γ) 'Υπ' άριθ. 3. Στολή 'Υπηρεσίας (Χειμερινή-Θερινή). 'Αντίστοιχη με την ύπ' άριθ. 8β τών 'Αξιοματικών.

δ) 'Υπ' άριθ. 3α Στολή 'Υπηρεσίας (Θερινή). 'Αντίστοιχη ύπ' άριθ. 8γ 'Αξικών.

ε) 'Υπ' άριθ. 4. Στολή 'Εργασίας-'Ασκήσεων-'Εκστρατείας (Χειμερινή-Θερινή). 'Αντίστοιχη με την ύπ' άριθ. 9 τών 'Αξικών.

2. 'Η κατοχή τών άνωτέρω στολών από τούς Μονίμους 'Υπ'έκους τής Πολεμικής 'Αεροπορίας είναι υποχρεωτική.

"Άρθρο 51.

Σύνθεση Χειμερινῶν στολῶν Μονίμων Ὑπαξιωματικῶν.

1. Ὑπ' ἀριθμ. 1 Χειμερινή Στολή (Στολή Περιπάτου).

Σύνθεση :

- Πηλὸν κυανόφαιο ἀπὸ μπαρθεά.
- Χιτῶνιο ἀπὸ μπαρθεά ἀνοιχτό.
- Περισκελίδα ἀπὸ μπαρθεά ἄνευ σειρίδων.
- Ὑποκάμισο κυανόφαιο μαλακὸ φίλ - α - φίλ — Περι-
λαίμιο ἡμισκληρὸ ἀναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης ἐπιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια μελανὰ δερμάτινα.
- Ἡμιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ταινίες Μεταλλίων.



Ὑπ' ἀριθμ. 1 Χειμερινή Στολή
(Στολή Περιπάτου)

2. 'Υπ' αριθμ. 2 Χειμερινή Στολή (Στολή Παρελάσεων).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαρράθρα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο χειμερινό B/D.
- Περισκελίδα κυανόφαιη χειμερινή.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο μαλακό (φίλ - α - φίλ).
- Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης έπιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια μελανά δερμάτινα.
- 'Αρβυλα μελανά συνεχομένου περισφυρίου.
- Ποδεῖα μελανά μάλλινα.
- Ζωστήρ από κάνναβι κυανόφαιος.
- Αυτόματο όπλο — 'Αορτήρας κυανόφαιος.
- Μετάλλια.



'Υπ' αριθμ. 2 Χειμερινή Στολή
(Στολή Παρελάσεως).

3. 'Υπ' αριθμ. 3 Χειμερινή Στολή. (Στολή 'Υπηρεσίας).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο ή δίκοχο από μπαραθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο B/D.
- Περισκελίδα κυανόφαιη.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο (φίλ - α - φίλ) — Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια μελανά δερμάτινα.
- 'Ημιάρβυλα μελανά — Ποδεῖα μελανά.
- Ταινίες Μεταλλίων.

Σημείωση : Τὸ δίκοχο φέρεται προαιρετικὰ σὲ ὅλα τὰ ἐπίπεδα Διοικήσεως.

- 'Η ἐνωτέρω στολή φέρεται μόνον ἐντὸς τῆς 'Υπηρεσίας σὲ ὅλα τὰ ἐπίπεδα Διοικήσεως καὶ κατὰ τὶς μετακινήσεις τῶν Στρατιωτικῶν ἀπὸ τὴν κατοικία τους στὴν ὑπηρεσία καὶ ἀντίστροφα.



'Υπ' αριθμ. 3 Χειμερινή Στολή
(Στολή 'Υπηρεσίας).

4. 'Υπ' αριθμ. 4 Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας. (Χειμερινή).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο ἐκστρατείας τύπου Jockey βαθυκύανο με ἐθνόσημο 'Οπλίτου.
- Χιτώνιο 'Εκστρατείας βαθυκύανο μετὰ τεσσάρων ἐξωτερικῶν θυλακίων.
- Περισκελίδα ἐκστρατείας βαθυκύανη με ἐξωτερικά καὶ ἐσωτερικά θυλάκια.
- Βραχὺς ἀδιάβροχος ἐπενδύτης (Jacket).

Σημείωση : — Φέρεται σὰ ἐκστρατεία ἢ ἄσκηση κατόπιν Διαταγῆς,

- Φέρεται ἀπὸ τοὺς Τεχνικοὺς 'Υπαξιωματικούς σὲ Συνεργεῖα ἢ Γραμμὴν Πτήσεως.
- Φέρεται ἀπὸ τοὺς 'Εκπαιδευτὲς 'Υπαξιωματικούς κατὰ τὴν ἐποπτεία Τεχνικῶν 'Εφαρμογῶν εἰς Συνεργεῖα.
- Τὸ χιτώνιο φέρεται ἐκτὸς τῆς περισκελίδας.



'Υπ' αριθμ. 4 Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας
(Χειμερινή).

Άρθρο 52.

Σύνθεση Θερινῶν Στολῶν Μονίμων Ὑπαξιωματικῶν.

1. Ὑπ' ἀριθμ. 1 Θερινή Στολή. (Στολή Περιπάτου).

Σύνθεση :

- Πηλὸν κυανόφαιον ἀπὸ μπακαθέα.
- Χιτῶνιον κυανόφαιον θερινὸ (μακρὺ).
- Περισκελίδες κυανόφαιες θερινές.
- Ὑποκάμισον κυανόφαιον (φίλ - α - φίλ) — Περιλαίμιον ἡμισκληρὸ ἀναδιπλωμένον.
- Λαιμοδέτης ἐπιμήκης μελανός.
- Ὑποδήματα μελανά.
- Πόδεϊς μελανά.
- Ταινίες Μεταλλίων.



Ὑπ' ἀριθμ. 1 Θερινή Στολή. (Στολή Περιπάτου).

2. 'Υπ' αριθμ. 2 Θερινή Στολή. (Στολή Παρελάσεων).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαραθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο θερινό B/D.
- Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο (φίλ - α - φίλ) — Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- Χειρόκτια φαιά από ύφασμα (γκρίζα).
- "Αρβυλα συνεχομένου περισφυρίου μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ζωστήρας κυανόφαιος από κόνναβι.
- Αυτόμαχο όπλο — 'Αορτήρας. κυανόφαιος.
- Μετάλλια.



'Υπ' αριθμ. 2 Θερινή Στολή.

(Στολή Παρελάσεων).

3. 'Υπ' αριθμ. 3 Θερινή Στολή. (Στολή 'Υπηρεσίας).

Σύνθεση :

- Πηλίκιο κυανόφαιο ή δίκροχο προαιρετικά από μπαραθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο θερινό B/D.
- Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο φιλ - α - φιλ — Περιλαίμιο ήμισκληρο αναπιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- 'Ημιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ταινίες Μεταλλίων.

Σημείωση : — Τὸ δίκροχο φέρεται προαιρετικά σὲ ὅλα τὰ ἐπίπεδα Διοικήσεως.

— 'Η ἀνωτέρω στολή φέρεται μόνο ἐντὸς τῆς ὑπηρεσίας σὲ ὅλα τὰ ἐπίπεδα Διοικήσεως καὶ κατὰ τὶς μετακινήσεις τῶν Στρατιωτικῶν ἀπὸ τὴν κατοικία των στὴν ὑπηρεσία καὶ ἀντίστροφα.



'Υπ' αριθμ. 3 Θερινή Στολή.
(Στολή 'Υπηρεσίας).

4. 'Υπ' αριθμ. 3α Θερινή Στολή. (Στολή 'Υπηρεσίας).

Σύνθεση :

- Πηλίκιο κυανόφαιο ή δίκοχο προαιρετικά από μπα-
ραθέα.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο φιλ - α - φιλ με βραχεῖες χει-
ρίδες.
- Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή.
- 'Υποδήματα μελανά — Ποδεῖα μελανά.
- Ζώνη βαθυκύανη πλάτους (4) ἐκατοστῶν.

Σημείωση : — Τὸ δίκοχο μετὰ τῆς ἀνωτέρω στολῆς ὑπη-
ρεσίας προαιρετικὰ σὲ ὅλα τὰ ἐπίπεδα Διοι-
κήσεως.

— Ἡ ἀνωτέρω Στολή φέρεται μόνον ἐντὸς τῆς
'Υπηρεσίας καὶ εἰς ὅλα τὰ ἐπίπεδα Διοι-
κήσεως καὶ κατὰ τὰς μετακινήσεις τῶν Στρα-
τιωτικῶν ἀπὸ τὴν κατοικίαν τοὺς στὴν 'Υπη-
ρεσίαν καὶ ἀντίστροφᾳ.



'Υπ' αριθμ. 3α Θερινή Στολή.

(Στολή 'Υπηρεσίας).

Υπ' αριθμ. 4 Θερινή Στολή (Εργασίας - Ασκήσεων - Έκστρατείας).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο έκστρατείας τύπου Jockey βαθυκύανο με έθνόσημο Όπλίτου.
- Χιτώνιο έκστρατείας βαθυκύανο μετά τεσσάρων εξωτερικών θυλακίων.
- Περισκελίδα έκστρατείας βαθυκύανη μετά εξωτερικών και εσωτερικών θυλακίων.
- Άρβυλα μελανά — Ποδεῖα μελανά.

Σημείωση : — Φέρεται σὲ έκστρατεία ἢ ἄσκηση κατόπιν διαταγῆς.

— Φέρεται ὑπὸ τῶν Τεχνικῶν Ὑπαξιωματικῶν εἰς Συνεργεῖα ἢ Γραμμὴ Πτήσεως.

— Φέρεται ἀπὸ τοὺς ἐκπαιδευτὲς Ὑπαξιωματικούς κατὰ τὴν ἐποπτεία Τεχνικῶν Ἐφαρμογῶν εἰς Συνεργεῖα.

— Τὸ χιτώνιο φέρεται ἐντὸς τῆς περισκελίδας.



Υπ' αριθμ. 4 Στολή Ἐργασίας - Ασκήσεων - Έκστρατείας

(Θερινή).

"Άρθρο 53.

Πολιτική περιβολή μονίμων ὑπζκῶν.

1. Οἱ Μόνιμοι καὶ ἀνακατεταγμένοι Ὑπζκοὶ μποροῦν ἐκτὸς ὑπηρεσίας νὰ φέρουν κόσμια πολιτική περιβολή χωρὶς κανέ-
να διακριτικὸ τὸ ὁποῖο μπορεῖ νὰ προδώσει τὴν στρατιωτικὴ
των ιδιότητα.

2. Ἐπίσης μποροῦν νὰ φέρουν πολιτική περιβολή καὶ στὴν
ὑπηρεσία των κατὰ τὶς μετὰμνημονεύουσας ὥρες.

3. Οἱ διατάξεις τῆς παρ. 3 καὶ 4 τοῦ ἄρθρου 7 ἰσχύουν
καὶ γιὰ τοὺς Μονίμους καὶ ἀνακατεταγμένους Ὑπζκούς.

"Άρθρο 54.

Στολαὶ ἀνακατεταγμένων Ὑπζκῶν.

1. Οἱ στολές τῶν ἀνακατεταγμένων Ὑπζκῶν εἶναι οἱ
ἴδιες μετὰ τὶς στολές τῶν μονίμων ὁμοιοβάθμων των. Τὰ δια-
κριτικὰ τοῦ βαθμοῦ των εἶναι ἐπίσης ὅμοια μετὰ τὰ διακριτικὰ
βαθμοῦ τῶν μονίμων ὁμοιοβάθμων των, ἀπὸ χρυσὲς σειρίδες.

2. Οἱ ἀνακατεταγμένοι Ὑποσημνίτες φέρουν στολὴν ὀπλί-
του ἀλλὰ ἡ σειρίδα τοῦ διακριτικοῦ τοῦ βαθμοῦ των εἶναι
χρυσή ὅμοια ἐκείνης τῶν Μονίμων καὶ ἀνακατεταγμένων
Ὑπζκῶν.

"Άρθρο 55.

Ὑπζκοὶ εὐρισκόμενοι στὸ Ἐξωτερικόν.

1. Οἱ Ὑπζκοὶ ποὺ μεταβαίνουν στὸ ἐξωτερικὸν γιὰ ἀπο-
στολὴ ἢ μετὰ κανονικὴ ἄδεια φέρουν πολιτικὴ περιβολή.

2. Οἱ ἐκπαιδευόμενοι στὸ ἐξωτερικὸν φέρουν τὴν στολὴ των,
σύμφωνα μετὰ τὸν παρόντα Κανονισμό, καὶ συμμορφώνονται
μετὰ τὶς ἰσχύουσας διαταγὰς τοῦ στρατεύματος στὸ ὁποῖο ἐκ-
παιδεύονται.

3. Οἱ ἐκπαιδευόμενοι καὶ οἱ διατελοῦντες σὲ ἀποστολὴ σὲ
μὴ στρατιωτικὰς ὑπηρεσίας φέρουν πολιτικὴ περιβολή.

"Άρθρο 56.

Στολές τῶν τελούντων εἰς διάφορες καταστάσεις Ὑπζκῶν.

1. Οἱ Ὑπζκοὶ ποὺ διατελοῦν σὲ ἀποστρατεία ἢ ἐφεδρεία
δικαιοῦνται νὰ φέρουν τὴν προβλεπομένη ἀπὸ τὸν παρόντα
Κανονισμό ὑπ' ἀριθ. 1 στολὴ Ὑπζκῶν, μόνο σὲ ἐπίσημες
ἐθνικὰς καὶ θρησκευτικὰς ἐορτὰς ἐὰν ἔχουν προσκληθῇ ἐπίση-
μα.

2. Οἱ Ὑπζκοὶ ποὺ διατελοῦν σὲ αὐτεπάγγελτο ἀποστρα-
τεία ἢ ἀπόταξη, συνεπείᾳ καταδικαστικῆς ἀποφάσεως, δὲν
δικαιοῦνται σὲ καμιά περίπτωσιν νὰ φέρουν στολὴ.

"Άρθρο 57.

Εἰδικὲς διατάξεις ποὺ ἀφοροῦν τοὺς ἐν ἐνεργείᾳ Ὑπζκούς.

1. Οἱ Μόνιμοι καὶ ἀνακατεταγμένοι Ὑπζκοὶ ἐκτὸς ὑπη-
ρεσίας φέρουν πολιτικὴ περιβολή ἢ στολὴ περιπάτου καὶ ἡ
ἐμφάνισή τους εἶναι ἄψογη.

2. Ἀπαγορεύεται ἡ χρῆσις παντὸς εἶδους στολῆς ἢ ἐξαρ-
τήματος στολῆς τὸ ὁποῖο δὲν καθορίζεται ἀπὸ τὸν παρόντα
Κανονισμό, ὥπως :

α) Πάσης φύσεως ἀδιαβρόχων, καπαρντινῶν καὶ γενικῶς
ἐπανοφορίων πολιτικῶν ἐνδυμασιῶν.

β) Ὑποκαμίσων διαφόρων κυανῶν ἀποχρώσεων, ἐκτὸς
ἀπὸ τὰ κυανόφαια φιλ. - α - φιλ.

γ) Διαφόρων περιλαιμίων (κασκόλ), λαιμοδετῶν ἀπὸ
πλαστικὴ ὕλη.

δ) Ἀντικανονικῶν διακριτικῶν τοῦ βαθμοῦ των.

ε) Ὑποδημάτων μετὰ ἐπιρράμματα ἢ ποικίλα.

στ) Πάσης φύσεως κοσμημάτων ἢ ἀλυσίδων, ἐκτὸς ὥρο-
λογίου καὶ δακτυλιδίου.

3. Ἐντὸς τῶν Μονάδων μποροῦν οἱ Ὑπαξιωματικοὶ νὰ
φέρουν ὠρισμένα εἶδη ἱματισμοῦ ποὺ δὲν προβλέπονται ἀπὸ
τὸν παρόντα Κανονισμό ἢ ἐξαρτήματα διάφορα τῶν προβλε-
πομένων γιὰ τὶς στολές των, λόγῳ εἰδικῶν συνθηκῶν, κατό-
πιν ἐγκρίσεως τοῦ ΓΕΑ, ἐφ' ὅσον αὐτὰ χορηγοῦνται ἀπὸ τὴν
ὑπηρεσία.

4. Ἀπαγορεύεται στοὺς Ὑπαξιωματικούς μετὰ στολὴ νὰ
προσέρχονται σὲ Δημόσια Κέντρα στὰ ὅποια παρευρίσκον-
ται μεταμφιεσμένοι.

5. Σὲ περιπτώσεις οἰκογενειακοῦ πένθους οἱ Ὑπαξιωμα-
τικοὶ μποροῦν νὰ φέρουν στὸν ἀριστερὸ βραχίονα μελανὸ
περιβραχιόνιο πλάτους 0,08 μ.

6. Ἀπαγορεύεται στοὺς Ὑπαξιωματικούς μετὰ στολὴ ἡ
ὁδήγησις ἐκτὸς τῶν Μονάδων δικύκλων ἢ τρικύκλων ὀχη-
μάτων καθὼς καὶ ἡ ἐπιβίβασή τους στὴν ὀπισθία θέσις αὐ-
τῶν.

"Άρθρο 58.

Εἶδη καὶ Ἐξαρτήματα τῶν Στολῶν Ὑπαξιωματικῶν.

1. Τὰ εἶδη καὶ ἐξαρτήματα ποὺ χρησιμοποιοῦνται ἀπὸ
τοὺς Ὑπαξιωματικούς γιὰ τὶς στολές των εἶναι τὰ ἑξῆς :

α) Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (Καπαρντίνα).

β) Βραχὺς Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (JACKET).

γ) Διακριτικὰ.

δ) Ζώνες.

ε) Ζωστήρας.

στ) Κομβία.

ζ) Λαιμοδέτης.

η) Μετάλλια.

θ) Περιλαίμια.

ι) Περισκελίδες.

ια) Πηλήκια - Δίκοχο.

ιβ) Ποδεῖα.

ιγ) Ὑποδήματα.

ιδ) Ὑποκάμισα.

ιε) Χειρόκτια.

ιστ) Χιτώνια.

2. Ἡ χρησιμοποίησις ἄλλων εἰδῶν ἐκτὸς τῶν ἀνωτέρω
καθὼς καὶ παραποίησίν τους ἀπαγορεύεται.

"Άρθρον 59.

Περιγραφή εἰδῶν καὶ ἐξαρτημάτων
τῶν στολῶν τῶν Ὑπζκῶν

1. Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (Καπαρντίνα). Ὡς τῶν Ἀξιο-
ματικῶν. Φέρεται μετὰ τὶς ὑπ' ἀριθ. 1 καὶ 3 χειμερινὰς στολές
ἀνάλογα μετὰ τὶς ἐπικρατοῦσας καιρικὰς συνθήκας.

2. Βραχὺς Ἀδιάβροχος Ἐπενδύτης (Jacket). Ὡς τῶν
Ἀξιοματικῶν. Φέρεται μετὰ τὴν ὑπ' ἀριθ. 4 χειμερινὴν στολὴν
ἀνάλογα μετὰ τὶς ἐπικρατοῦσας καιρικὰς συνθήκας.

3. Διακριτικά Βαθμοῦ.

α) Εἶναι ἀπὸ χρυσή σειρίδα, ὅμοια μὲ ἐκείνη πού χρησιμοποιεῖται στὰ διακριτικά βαθμοῦ τῶν Ἀξκῶν, πλάτους 0,008 μ. τοῦ Ὑποσημνίου ἀποτελεῖται ἀπὸ μιὰ σειρίδα, τοῦ Σμηνίου ἀπὸ δύο, τοῦ Ἐπισμηνίου ἀπὸ τρεῖς καὶ τοῦ Ἀρχισμηνίου ἀπὸ τέσσαρες σειρίδες.

β) Οἱ σειρίδες ἀναδιπλώνονται καταλλήλως καὶ στὸ μέσο αὐτῶν σχηματίζει ἡ κάθε μία γωνία ὀρθή πλευρᾶς 0,06 μ. Τοποθετεῖται ἡ κάθε μία κάτω ἀπὸ τὴ προηγούμενη καὶ ἔχουν τὶς πλευρὲς τους ἀνὰ δύο παραλλήλους. Ἐπάνω ἀπὸ τὴ σειρίδα τοῦ διακριτικοῦ τοῦ Ὑποσημνίου καὶ τῆς πρώτης ἀπὸ τὸ ἑπάνω μέρος σειρίδος τῶν διακριτικῶν τῶν ὑπολοίπων βαθμῶν, ράπτεται ἄλλη σειρίδα τοῦ ἰδίου πλάτους πού παριστάνει τόξο ἀνεστραμμένο τὸ ὁποῖο ἀγγίζει τὰ ἄκρα τῆς πρώτης σειρίδος. Κέντρο τοῦ Κύκλου τῆς σειρίδος αὐτῆς εἶναι ἡ ἐξωτερικὴ κορυφή τῆς γωνίας τῆς πρώτης σειρίδος.

γ) Τὸ ὕφασμα στὸ ὁποῖο ράπτονται οἱ σειρίδες εἶναι ὅμοιο πρὸς τὸ ὕφασμα τοῦ χωτωνίου, τοῦ ὑποκαμίσου, τοῦ Ἀδιαβρόχου Ἐπενδύτου ἢ τοῦ βραχὺ Ἐπενδύτου ἐπὶ τῶν ὁποίων φέρονται τὰ διακριτικά. Τὸ ὕφασμα διακρίνεται μεταξὺ τῶν σειρίδων (γωνιῶν) καὶ σὲ ὁλόκληρη τὴ περίμετρο τοῦ διακριτικοῦ κατὰ 0,003 μ.

δ) Φέρονται καὶ στὶς δύο χειρίδες καὶ στὸ μέσο μεταξὺ ἀγκῶνος καὶ ὤμου.

4. Διακριτικὸ Ἰπταμένου. Ὡς τὸ λευκὸ τῶν Ἀξιωματικῶν Ραδιοναυτῶν καὶ πληρώματος Ἀ/φῶν καὶ φέρεται ἀντιστοίχως, ἀπὸ τοὺς Ὑπῆκους εἰδικότητος Ραδιοναυτῶν πού δὲν ἔχουν μεταταγεῖ γιὰ ὁποιοδήποτε λόγο σὲ ἄλλη εἰδικότητα καὶ Ὑπῆκους ἄλλων εἰδικότητων (Μηχανικοὶ καὶ ἄλλοι) μόνο κατὰ τὸν χρόνον τὸν ὁποῖο μὲ διαταγὴ τοῦ ΓΕΑ ἔχουν τοποθετηθεῖ σὲ Μοῖρες Ἀ/φῶν καὶ ἵπτανται σὰν ἀναπόσπαστα μέλη πληρώματος Ἀ/φῶν. Φέρεται ἀπὸ τοὺς Ὑπῆκους κατὰ τὸν ἴδιον τρόπο πού φέρεται ἀπὸ τοὺς Ἀξκούς μὲ τὴν ὑπ' ἀριθ. 1, 2, 3 χειμερινῆς καὶ θερινῆς στολῆς καὶ μὲ τὴν ὑπ' ἀριθ. 3α θερινή σὲ σμικρογραφία.

5. Διακριτικὸ Ἐκπαιδευομένων στὸ Ἐξωτερικό. Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

6. Ζώνη βαθυκύανος 0,04 μ. Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

7. Ζωστήρας. Ὡς τῶν Ὀπλιτῶν.

8. Κομβία: Μεγάλα καὶ μικρὰ ἀεροπορικὰ ὥς τῶν Ἀξκῶν, ἀλλὰ ἡ περιφερειακὴ αὐτῶν στεφάνη εἶναι στυλπνή.

9. Λαιμοδέτης Ἐπιμήκης Μελανός: Ὡς ὁ ἀντίστοιχος τῶν Ἀξκῶν.

10. Μετάλλια: Τὰ ἀπονεμόμενα στοὺς Ὑπῆκους καὶ φέρονται κατὰ τὸν ἴδιον τρόπο πού φέρονται καὶ ἀπὸ τοὺς Ἀξκούς.

11. Περιλαίμιο: Φιλ-α-φιλ κυανόφαιο ἡμίσκληρο ἀναδιπλωμένο. Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

12. Περισκελίδες: Οἱ περισκελίδες πού χρησιμοποιοῦνται ἀπὸ τοὺς Μονίμους καὶ ἀνακατεταγμένους Ὑπῆκους εἶναι οἱ ἐξῆς καὶ εἶναι ὅμοιες στὴ κοπή, ραφή, σχῆμα καὶ ποιότητα μὲ τὶς ἀντίστοιχες τῶν Ἀξκῶν:

α) Περισκελίδα κυανόφαιη ἀπὸ μπαρθέα ἀπλῆ.

β) Περισκελίδα κυανόφαιη ἀπλῆ θερινή.

γ) Περισκελίδα κυανόφαιη τῆς ὑπ' ἀριθ. 8γ θερινῆς στολῆς.

δ) Περισκελίδα Ἐργασίας Ἀσκήσεων Ἐκστρατείας.

13. Πηλήκια-Δίκοχα.

α) Τὸ πηλήκιο τῶν Ὑπαξιωματικῶν εἶναι ὅμοιο μὲ τὸ πηλήκιο τῶν κατωτέρων Ἀξκῶν καὶ διαφέρει μόνον πρὸς τὸ ἐνθόσθημο στὸ ὁποῖο οἱ περιβάλλοντες τὸ κυρίως ἐνθόσθημο

δύο Κλάδοι δρυὸς ἀποτελοῦνται ὁ καθένας ἀπὸ δύο φύλλα καὶ ἀπὸ ἓνα μικρότερο παρὰ τὴ βάση. Τὸ μέγιστο ὕψος τοῦ ἐθνοσήμου εἶναι 0,075 μ. καὶ τὸ μέγιστο πλάτος 0,065 μ.

β) Τὸ δίκοχο τῶν Ὑπῆκῶν εἶναι ὅμοιο μὲ τὸ δίκοχο τῶν Ἀξιωματικῶν καὶ διαφέρει μόνον στὸ σειρίτιο πού περιβάλλει τὰ πτερύγια καὶ τὸ ἀναδιπλωμένο γεῖσο τοῦ δικόχου, τὸ ὁποῖο εἶναι χρώματος βαθυκυάνου.

14. Ποδεῖα: Μελανά, λεπτὰ βαμβακερὰ καὶ μελανὰ χονδρά. Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

15. Ὑποδήματα.

α) Ἀρβυλα μελανὰ. Ὡς τῶν Ὀπλιτῶν.

β) Ἡμιάρβυλα μελανὰ. Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

16. Ὑποκάμισα. Ὡς τὰ κυανόφαια φιλ-α φιλ τῶν Ἀξκῶν μὲ μακρὲς καὶ βραχεῖες περιχειρίδες.

17. Χειρόκτια: Μελανά ὥς τῶν Ἀξκῶν.

18. Χιτώνια:

α) Ἀπὸ μπαρθέα ἀνοικτό: Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

β) Ἀπὸ κυανόφαιο θερινὸ ὕφασμα. Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

γ) Ἀπὸ μπαρθέα Β/Δ. Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

δ) Ἀπὸ κυανόφαιο θερινὸ ὕφασμα. Ὡς τῶν Ἀξκῶν.

ΜΕΡΟΣ ΤΡΙΤΟ

Ἐπιστῆμες καὶ ἡμιεπιστῆμες
Στολὲς μουσικῶν Πολ. Ἀεροπορίας

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'.

Ἀρίθμηση-Ὄνομασία καὶ σύνθεση τῶν
στολῶν Μουσικῶν Πολ. Ἀεροπορίας

Ἀρθρο 60.

Ἀρίθμηση καὶ ὀνομασία τῶν στολῶν Μουσικῶν.

1. Ἡ ἀρίθμηση καὶ ἡ ὀνομασία τῶν στολῶν τῶν Μουσικῶν Πολ. Ἀεροπορίας ἔχει ὡς ἐξῆς:

α) Ὑπ' ἀριθ. 1 Ἐπίσημος στολὴ Μουσικῶν (χειμερινή-θερινή).

β) Ὑπ' ἀριθ. 2 Ἡμιεπίσημη Στολὴ Μουσικῶν (χειμερινή).

γ) Ὑπ' ἀριθ. 3 Ἡμιεπίσημη Στολὴ Μουσικῶν (χειμερινή-Β/Δ).

δ) Ὑπ' ἀριθ. 4 Ἡμιεπίσημη στολὴ Μουσικῶν (θερινή).

2. Οἱ ἀνωτέρω στολὲς χορηγοῦνται στοὺς ἄνδρες τῆς Μουσικῆς τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας ἀπὸ τὴν Ὑπηρεσίαν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β'.

Εἶδη καὶ ἐξαρτήματα τῶν ἐπιστῆμων στολῶν
Μουσικῶν καὶ περιγραφὴ τούτων.

Ἀρθρο 61.

Εἶδη καὶ ἐξαρτήματα στολῶν Μουσικῶν.

Τὰ χρησιμοποιούμενα εἶδη καὶ ἐξαρτήματα ὑπὸ τῶν Μουσικῶν τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας γιὰ τὶς στολὲς αὐτῶν εἶναι τὰ ἐξῆς:

α) Διακριτικά βαθμοῦ.

β) Κομβία.

γ) Κάσκα Μουσικῶν.

δ) Μετάλλια.

ε) Περισκελίδα.

στ) Ποδεῖα.

ζ) Τελαμῶν μετὰ παλάσκα.

η) Ὑποδήματα.

θ) Ὑποκάμισο.

ι) Χειρόκτια.

ια) Χιτώνια.

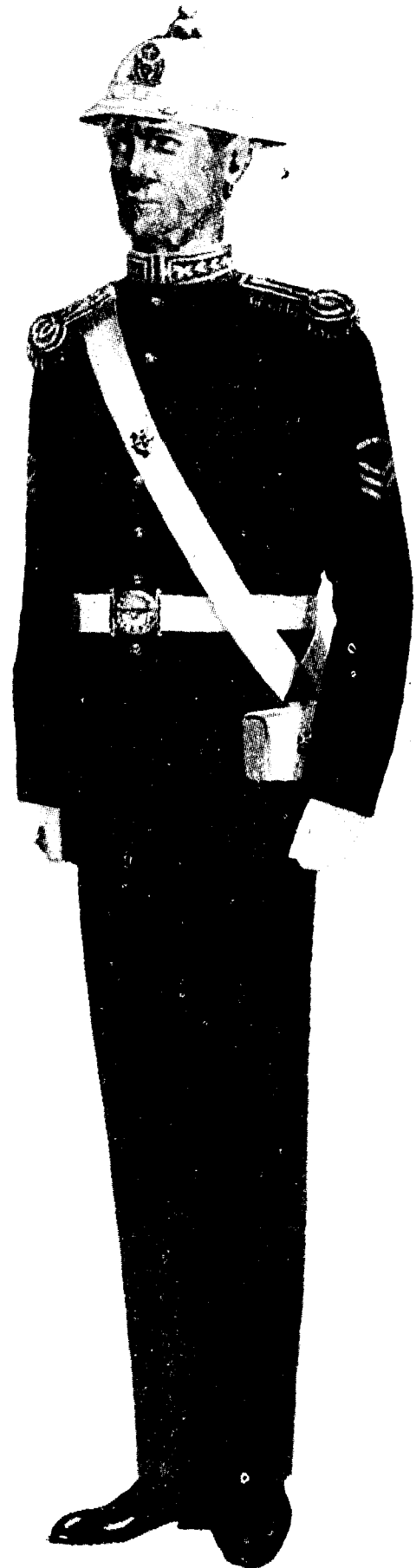
Άρθρο 62.

Σύνθεση Ἐπισημῶν Στολῶν Μουσικῶν.

1. Ὑπ' ἀριθ. 1 Ἐπίσημη Χειμερινή Στολή Μουσικῶν.

Σύνθεση :

- Κάσκα Μουσικῆς Λευκή.
- Χιτώνιο κυανόφαιο ἀπὸ τσόχα κλειστό.
- Περισκελίδα κυανόφαιη ἀπὸ μπαρραθεα μετὰ χρυσῆς σειρίδος.
- Ζωστήρας λευκὸς ἀπὸ δέρμα.
- Τελαμώνια λευκὰ ἀπὸ δέρμα μετὰ παλάσκα.
- Ὑποκάμισο λευκὸ μαλακόν.
- Χειρόκτια λευκὰ ὑφασμάτινα.
- Ὑποδήματα ἡμιάρβυλα μελανὰ.
- Ποδεῖα Μελανὰ
- Μετάλλια ἢ Ταινίες (Εἰς τὶς περιπτώσεις κατὰ τὶς ὁποῖες φέρονται καὶ ἀπὸ τοὺς Ἀξιωματικούς).



Ὑπ' ἀριθμ. 1 Ἐπίσημη Χειμερινή Στολή Μουσικῶν

2. 'Υπ' αριθμ. 1 'Επίσημη Θερινή Στολή Μουσικῶν

Σύνθεση :

- Κάσκα Μουσικοῦ λευκή.
- Χιτώνιο λευκὸ κλειστό.
- Περισκελίδα κυανόφαιη ἀπὸ μπαραθέα μετὰ χρυσῆς σειρίδος.
- Ζωστήρας λευκὸς ἀπὸ δέerma.
- Τελαμῶνα λευκὴ ἀπὸ δέerma μετὰ παλάσκας.
- Χειρόκτια λευκὰ ἀπὸ ὕφασμα.
- Ὑποδήματα ἡμιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Μετάλλια ἢ Ταινίες (Στὶς περιπτώσεις κατὰ τὶς ὁποῖες φέρονται καὶ ἀπὸ τοὺς Ἀξιωματικούς).



'Υπ' αριθμ. 1 'Επίσημος Θερινή Στολή Μουσικῶν

Άρθρο 63.

Σύνθεσις ήμιεπισήμων στολών Μουσικῶν.

1. 'Υπ' ἀριθμ. 2 'Ημιεπίσημη Χειμερινή Στολή Μουσικῶν.

Σύνθεσις :

- Πηλήκιο κυανόφαιο.
- Χιτόνιο ανοικτὸ ἀπὸ ὕφασμα κυανόφαιης μπαρθέας.
- Περισκελίδας ἀπὸ ὕφασμα κυανόφαιης μπαρθέας ἀπλῆς.
- Ὑποκάμισο κυανόφαιο φιλ - α - φιλ — Περιχίμιο ήμισκληρο ἀναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης ἐπιμήκης μελανός.
- 'Ημιάρβυλα μελανὰ — Ποδεῖς μελανὰ.
- Ταινίες Παρασήμων - Μεταλλίων.
- Διακριτικὸ Σήμα ΣΠΑ — ΣΕΘΑ οἱ Ἀξιωματικοί.



'Υπ' ἀριθ. 2 'Ημιεπίσημη
Χειμερινή Στολή Μουσικῶν

2. 'Υπ' αριθ. 3 'Ημιεπίσημη Χειμερινή Στολή Μουσικῶν.

Σύνθεση :

- Πηλήκιο κυανόφαιο από μπαραθέα.
- Χιτώνιο κυανόφαιο από μπαραθέα B/D.
- Περισκελίδα κυανόφαιη από μπαραθέα.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο φίλ - α - φίλ — Περιλαίμιο ήμισκληρο αναδιπλωμένο.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- 'Αρβυλα μελανὰ συνεχομένου περισφυρίου. — Ποδεῖα μελανὰ.
- Ζωστήρ κυανόφαιος. (όπλίτου).
- Ταινίες Παρασῆμων — Μεταλλίων.



'Υπ' αριθμ. 3 'Ημιεπίσημη
Χειμερινή Στολή Μουσικῶν.

3. 'Υπ' αριθμ. 4 'Ημιεπίσημη Θερινή Στολή Μουσικῶν.

Σύνθεση :

- Πηλὴχιο κυανόφαιο ἀπὸ μπαραθέα.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο φιλ - α - φιλ μετὰ βραχειῶν περιχειρίδων.
- Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή.
- Διακριτικὰ βαθμοῦ 'Αξιωματικῶν 'Ανθιπασπιστῶν ἀπὸ μελανή σειρίδα ἐπὶ διεμβολῶν.
- 'Υποδήματα "Αρβυλα μελανὰ συνεχομένου περισφυρίου.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ζωστήρ κυανόφαιος. ('Οπλίτου).



'Υπ' αριθμ. 4 'Ημιεπίσημη
Θερινή Στολή Μουσικῶν.

"Αρθρο 64.

Περιγραφή ειδών και εξαρτημάτων.

1. Διακριτικά Βαθμού: Τὰ διακριτικά βαθμού των Ὑπαξιωματικών καὶ ὀπλιτῶν μουσικῶν, μονίμων στρατεσίμων καὶ ἐφεδρῶν, κατὰ τὴν ἐπίσημην ἐμφανίσιν τῆς Μοίρας Μουσικῆς, εἶναι ἀπὸ χρυσῆς σειρίδας ὁμοίης τοῦ βαθμοῦ των μονίμων Ὑπῆκων. Ράπτονται ἐπὶ τεμαχίου ὑφάσματος ὁμοίου πρὸς τὸ χιτῶνιο μὲ τὸν ἴδιον τρόπον πού ράπτονται καὶ τὰ διακριτικά βαθμοῦ των λοιπῶν Ὑπῆκων καὶ φέρονται καὶ στὶς δύο χειρίδες στὸ μέσο μεταξύ ἀγκῶνος καὶ ὤμου. Τῶν Ἀνθ/στῶν Μουσικῶν εἶναι ἀπὸ χρυσῆς σειρίδας ὅπως των Ἀξκῶν, ἀλλὰ πλάτους 0,006 μ. καὶ φέρονται ἐπὶ των χειρίδων τοῦ χιτῶνιου.

2. Ζωστήρας: Κατασκευάζεται ἀπὸ λευκὸ δέρμα μάτ. Εἶναι πλάτους 0,045 μ. καὶ πορποῦται ἐμπροσθεν μὲ μεταλλικὴ ἐπίχρυση πόρπη. Φέρεται μετὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 1 Ἐπίσημης χειμερινῆς καὶ θερινῆς Στολῆς.

3. Κομβία: Ἀεροπορικὰ κομβία μεγάλα καὶ μικρὰ ὡς των Ἀξκῶν οἱ Ἀνθσταὶ καὶ ὡς των Ὑπῆκων οἱ Ὑπῆκοι.

4. Κάσκα Μουσικῶν:

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ φελλὸ πού εἶναι ἐπενδεδυμένος μὲ βαμβακερὸ λευκὸ ὕφασμα. Τὸ ὕφασμα διακρίνεται ἐξωτερικῶς καὶ ὑποδιαιρεῖται σὲ ἑξί (6) ἴσους τομεῖς, οἱ ὅποιοι συρράπτονται μεταξύ τους σὲ τρόπον πού οἱ ραφές διερχόμενες ἀπὸ τὴ κορυφὴ τοῦ κράνους νὰ ἀποτελοῦν ἀνὰ δύο ἢ μία προέκταση τῆς ἄλλης.

β) Δύο ἀπὸ τὴν ἀναφερόμενες ραφές εἶναι ἡ μία στὸ μέσο ἐμπρὸς καὶ ἡ ἄλλη στὸ μέσο πίσω. Σὲ ὅλη τὴ περίμετρο στὰ χεῖλη τοῦ κράνους ἐπιρράπτεται στενὴ λουρίδα ἀπὸ τὸ ἴδιον ὕφασμα πλάτους 0,01 μ. Τῇ βάσει τοῦ θόλου τοῦ κράνους ἐξωτερικῶς περιβάλλει ταινία ἀπὸ τὸ ἴδιον ὕφασμα πλάτους 0,022 μ. Στὸ μέσο τοῦ πλάτους τοῦ σὰν γείσου ἐμπροσθίου τμήματος τοῦ κράνους φέρεται παραγναθίδα ἀπὸ λευκόφαιο δέρμα, πλάτους 0,01 μ. τῆς ὁποίας τὸ μῆκος μεταβάλλεται καὶ τὰ ἄκρα τῆς στερεώνονται στὶς δύο πλευρὰς τοῦ κράνους. Τὸ σὰν γεῖσο ἐμπροσθίου μέρους τοῦ κράνους ἔχει σχῆμα ὡσεὶ δὲς μὲ κλίση πρὸς τὰ κάτω καὶ ἔχει μέγιστον πλάτος 0,06 μ. Τὸ ἀντίστοιχο ὀπίσθιο μέρος ἔχει πλάτος 0,085 μ. καὶ σχῆμα πού πλησιάζει τὸ ὀρθογώνιο.

γ) Ἐσωτερικῶς τοποθετεῖται περιφερειακῶς δερμάτινο διάζωμα πού στηρίζεται σὲ ὀκτὼ κυκλικὰ στηρίγματα, σὲ τρόπον πού νὰ σχηματίζονται διάκενα γιὰ τὸν ἀερισμὸ. Ὀλόκληρη ἡ κάτω ἐπιφάνεια τοῦ κράνους καθὼς καὶ τὸ ἐσωτερικὸ αὐτοῦ ἐπενδύονται μὲ λεπτὸ ὕφασμα χρώματος κυανοῦ.

δ) Ἐπὶ τῆς κορυφῆς τοῦ κράνους κοχλιώνεται ὀρειχάλκινο ὑπόβαθρο τὸ ὅποιο βαστάζει ὀρειχάλκινη σφαῖρα, διαμέτρου 0,03 μ. Ὑπόβαθρο καὶ σφαῖρα ἔχουν ὕψος 0,055 μ. Στὸ ἐμπροσθιο μέρος τοῦ κράνους προσαρμόζεται τὸ ἐμβλημα ἐθνόσημο των Μουσικῶν.

ε) Τὸ ἐμβλημα - ἐθνόσημο εἶναι μεταλλικὸ ὀρειχάλκινο μεγίστου ὕψους 0,065 μ. καὶ μεγίστου πλάτους 0,050 μ. Περιφερειακῶς φέρει δύο κλάδους δάφνης πού ἐνώνονται στὴ βάση καὶ βαστάζουν τὸ Ἐμβλημα τοῦ Κράτους μεταξύ των κορυφῶν του στὸ ἀνώτερον σημεῖο τοῦ σήματος. Τὸ φύλλωμα κάθε κλάδου ἔχει πλάτος 0,007 μ. Τὸ μέγιστον ὕψος τοῦ Ἐμβλήματος τοῦ Κράτους εἶναι 0,02 μ., τὸ δὲ μέγιστον πλάτος του εἶναι 0,02 μ. Στὸ κέντρο τοῦ σήματος, μεταξύ των δύο κλάδων τῆς δάφνης καὶ τοῦ Ἐμβλήματος τοῦ Κράτους, τὸ σῆμα φέρει μεταλλικὴ λύρα μεγίστου ὕψους 0,035 μ. καὶ μεγίστου πλάτους 0,025 μ. Στὸ μέσο τῆς λύρας ὑπάρχει μεταλλικὸς ἐφορμῶν ἀετὸς μὲ ἀνοιγμα πτερύγων 0,04 μ. καὶ μέγιστον πλάτος 0,01 μ. Οἱ πτέρυγες τοῦ ἀετοῦ καλύπτουν τοὺς κλάδους τῆς δάφνης μερικῶς. Τὸ ὅλο σύμπλεγμα στερεώνεται ἐπὶ ἐλαφρῶς κυρτοῦ φύλλου ἀπὸ μέταλλο τοῦ ὁποίου τὴν κυρτότητα λαμβάνει ὁλόκληρο τὸ σῆμα. Μεταξὺ τῆς δάφνης, τῆς λύρας καὶ τοῦ ὀπισθεν τούτων μεταλλικοῦ ὑποστηρίγματος τοποθετεῖται τεμαχιο ἀπὸ κυανὴ ἐρέα τσόχα, ἀνοικτῆς ἀποχρώσεως πού καλύπτει ὁλόκληρο τὸ διάκενον γῶρον τοῦ σήματος.

5. Μετάλλια: Τὰ ἀπονεμόμενα στοὺς Ἀνθστάς καὶ Ὑπῆ/κούς καὶ φέρονται ὅπως καὶ ἀπὸ τοὺς Ἀξκούς.

6. Περισκελίδα: Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαιη μπαρθέα χωρὶς ἀναδιπλώσεις. Στὰ πλάγια φέρει ἀπὸ ἓνα ἐσωτερικὸ θυλάκιο καὶ ἓνα στὸ ὀπίσθιο μέρος δεξιά. Κατὰ μῆκος των ἐξωτερικῶν ραφῶν ἀπὸ τὴ μέση μέχρι τοῦ κάτω ἄκρου των ἐπιρράπτεται χρυσὴ σειρίδα πλάτους 0,012 μ. Τὸ πλάτος των σκελῶν στὸ κατώτατον ἄκρον τους εἶναι 0,25 - 0,27 μ. Φέρεται μὲ τὴν ὑπ' ἀριθ. 1 ἐπίσημη θερινὴ καὶ χειμερινὴ στολή.

7. Ποδεῖα: Μέλανα ὡς των Ἀξκῶν.

8. Τελαμώνας μετὰ παλάσκας:

α) Κατασκευάζεται ἀπὸ λευκὸ δέρμα μάτ. Ἐχει πλάτος 0,045 μ. καὶ μῆκος ἀνάλογο μὲ τὸ ὕψος τοῦ Μουσικοῦ. Τὰ ἄκρα αὐτοῦ φθάνουν σχεδὸν μέχρι τοῦ ἰσχύου καὶ προσαρμόζονται στὶς δύο ἴσες πλευρὰς ἰσοσκελοῦς τριγωνικοῦ μεταλλικοῦ πλαισίου. Στὸ ἐμπροσθιο μέρος τοῦ τελαμῶνα καὶ στὸ μέσο περιῖπου προσαρμόζεται ἐπίχρυση μεταλλικὴ λύρα μετὰ ἀετοῦ.

β) Ἡ παλάσκα ἀναρτᾶται ἀπὸ τὴ βάση τοῦ τριγωνικοῦ μεταλλικοῦ πλαισίου τοῦ τελαμῶνα. Κατασκευάζεται ἀπὸ λευκὸ δέρμα, ἴδιο μὲ τὸν τελαμῶνα. Ἡ ἀνάρτηση ἐπιτυγχάνεται μὲ δύο μικρὰς δερμάτινες λουρίδες, πλάτους 0,020 μ. οἱ ὁποῖες ἐνώνονται μὲ πόρπη στὸ ὀπίσθιο μέρος τῆς παλάσκας. Ἡ παλάσκα ἔχει σχῆμα μικροῦ ὀρθογωνίου κιβωτίου ὕψους 0,15 μ. πλάτους 0,18 μ. καὶ πάχους 0,025 μ. Κομβώνεται στὴ κάτω πλευρὰ μὲ ἀφανὲς ἐλατηριωτὸ κομβίον. Στὸ κέντρο, στὸ ἐμπροσθιο μέρος ἡ παλάσκα φέρει μεταλλικὴ λύρα μὲ ἀετὸ ὅμοιο τοῦ τελαμῶνα.

9. Ὑποδήματα: Ἡμιάρβυλα μελανὰ ὡς των Ἀξκῶν.

10. Ὑποκάμισο: Λευκὸ μαλακὸ, ὡς των Ἀξκῶν.

11. Χειρόκτις: Λευκὰ ἀπὸ ὕφασμα, ὡς των Ἀξκῶν.

12. Χιτῶνιο κλειστὸ ἀπὸ τσόχα:

Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαιη ἐρέα τσόχα, ὅμοια μὲ αὐτὴ πού χρησιμοποιεῖται γιὰ τοὺς Ἀξκούς. Φέρει κλειστὸ ὄρθιον περιλαίμιο καὶ κομβοῦται διὰ μίας σειρᾶς ἀπὸ ἑπτὰ μεγάλα ἀεροπορικὰ κομβία ὅμοια μὲ των Ἀξκῶν. Τὰ κομβία ράπτονται σὲ ἴσες μεταξύ τους ἀποστάσεις κατὰ τρόπον ὥστε τὸ ἀνώτατον νὰ εὐρίσκεται κατὰ 0,06 μ. ἀνωθεν τῆς θυροειδοῦς ὑποφύσεως τὸ δὲ κατώτερον κατὰ 0,03 μ. κάτω ἀπὸ τὴν ὀσφύ.

Δὲν φέρει ζώνη. Ἐπὶ των χειρίδων στὸ μέσο μεταξύ ὤμου καὶ ἀγκῶνος ράπτονται τὰ διακριτικά των Ὑπῆκων μουσικῶν. Τὸ περιλαίμιο ἔχει ὕψος 0,04 - 0,05 μ. ἀναλόγως τοῦ ὕψους τοῦ λαιμοῦ. Ἐσωτερικὰ φέρει ἐνίσχυση ἀπὸ καννάβι καὶ κλείνει ἐμπροσθεν διὰ τριῶν ἀφανῶν ἐνετών. Περιμετρικῶς φέρει χρυσὴ σειρίδα πλάτους 0,006 μ. καὶ μεταξύ τῆς ἄνω καὶ κάτω πλευρᾶς του ἐντὸς τῆς χρυσῆς σειρίδος κλάδο μετὰ φύλλων δρυὸς ἐπίσης χρυσοκέντητο σὲ ὅλο τὸ μῆκος τοῦ περιλαίμιου. Τὸ ὀπίσω μέρος τοῦ χιτῶνιου καὶ στὸ μέσο αὐτοῦ ὑπάρχει ἀνοιγμα ἀπὸ τῆς ὀσφύος μέχρι τοῦ κατωτάτου ἄκρου αὐτοῦ. Τὸ μῆκος τοῦ χιτῶνιου φθάνει μέχρι τὸ ὕψος τῆς πρώτης φάλαγγος τοῦ ἀντίχειρος, των χειρῶν τεταμένων πρὸς τὰ κάτω.

13. Χιτῶνιο κλειστὸ λευκὸ.

Εἶναι καθ' ὅλα ὅμοιο μὲ τὸ χιτῶνιο τῆς χειμερινῆς στολῆς μουσικῶν ἐκτὸς ἀπὸ τὸ ὅτι κατασκευάζεται ἀπὸ λευκὸ βαμβακόλινο ὕφασμα ὅμοιο μὲ αὐτὸ πού χρησιμοποιεῖται γιὰ τὴν κατασκευὴ τῆς λευκῆς στολῆς των Ἀξκῶν. Τὸ περιλαίμιο εἶναι ἀπλὸ χωρὶς χρυσοκέντητα ποικίλματα.

ΜΕΡΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟ

ΣΤΟΛΕΣ ΟΠΛΙΤΩΝ ΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Α'

Ἀρίθμηση - Ὄνομασία καὶ Σύνθεση των Στολῶν Ὀπλιτῶν τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας.

"Αρθρο 65.

Ἀρίθμηση καὶ ὀνομασία των Στολῶν Ὀπλιτῶν Πολεμικῆς Ἀεροπορίας.

1. Ἡ ἀρίθμηση καὶ ἡ ὀνομασία των στολῶν των ὀπλιτῶν τῆς Πολεμικῆς Ἀεροπορίας ἔχει ὡς ἑξῆς:

α) Ὑπ' ἀριθ. 1 Στολὴ Ἐξόδου (Χειμερινή - Θερινή).

β) 'Υπ' αριθ. 2 Στολή Παρατάξεων - Παραλάσεων (Χειμερινή - Θερινή).

γ) 'Υπ' αριθ. 2α Στολή 'Αγήματος - 'Αποδόσεως Τιμών (Χειμερινή).

δ) 'Υπ' αριθ. 3 Στολή 'Υπηρεσίας (Χειμερινή - Θερινή).

ε) 'Υπ' αριθ. 4 Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας (Χειμερινή - Θερινή).

στ) 'Υπ' αριθ. 5 Στολή 'Εργασίας τύπου Ναυτοδιόπου (Χειμερινή - Θερινή).

2. Οι ανωτέρω στολές χορηγούνται από την 'Υπηρεσία σύμφωνα με τις ισχύουσες Κλίμακες 'Ιματισμού.

Άρθρ 66.

Σύνθεση Χειμερινών Στολών 'Οπλιτών

1. 'Υπ' αριθμ. 1 Χειμερινή στολή (Στολή 'Εξόδου).

Σύνθεση :

- Δίκτοχο κυανόφαιο.
- Χιτώνιο B/D κυανόφαιο από έρέα.
- Περικελίς κυανόφαιη από έρέα.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο φιλ - α - φιλ.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- 'Ημιάρβυλα μελανά.
- Ποδοῖα μελανά.
- Βραχὺς ἀδιάβροχος ἐπενδύτης (Jacket), ἐφ' ὅσου διατρυθεῖ.

Σημείωση : Φέρεται μόνο κατὰ τὴν ἐξοδὸ τῶν ὀπλιτῶν στὴν πόλιν.

— 'Απαγορεύεται ἡ χρησιμοποίησις τῆς στολῆς ἐξόδου ἐντὸς τῶν Μονάδων.



'Υπ' αριθ. 1 Χειμερινή Στολή 'Εξόδου.

2. 'Υπ' αριθ. 2 Χειμερινή στολή (Στολή Παρατάξεων - Παρελάσεων.

Σύνθεση :

- Κράνος κυανόφαιο.
- Χιτώνιο B/D κυανόφαιο από έρέα.
- Περισκελίδα κυανόφαιη από έρέα.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο φίλ-α-φίλ.
- Λαιμοδέτης επιμήκης μελανός.
- "Αρβυλα συνεχομένου περισφυρίου.
- Ποδεῖα μελανά μάλλινα.
- Τυφέκιο με άορτήρα κυανόφαιο.
- Ξιφολόγχη με άναρτήρα κυανόφαιο.
- Ζωστήρας κυανόφαιος.
- Εξαρτήσεις κυανόφαιες.

Σημείωση : Οί κληρωτοί 'Υπζκοί στοιχειάρχες, αντί τυφεκίου φέρουν αυτόματο όπλο με άορτήρα κυανόφαιο.



'Υπ' αριθ. 2 Χειμερινή Στολή Παρατάξεων - Παρελάσεων

3. 'Υπ' αριθ. 2α Χειμερινή Στολή (Στολή 'Αγήματος 'Αποδόσεως Τιμών).

Σύνθεση :

- Κράνος κυανόφαιο.
- Χιτώνιο Β/Δ από ύφασμα κυανοφαίου μπαλαρέας.
- Περισκελίδα από ύφασμα κυανοφαίου μπαλαρέας.
- Άρβυλα συνεχομένου περισφυρίου.
- Χειρόκτια από ύφασμα γκριζου χρώματος, (ώσ των 'Λεγκών).
- Περιλαίμιο κυανό (κασκόλ).
- Έξαρτήσεις κυανόφαιες.
- Τυφέκιο με κυανόφαιο άορτήρα.
- Ξιφολόγχη με κυανόφαιο άναρτήρα.

Σημείωση : Φέρεται μόνο από τους άνδρες του 'Αγήματος άποδόσεως τιμών σε περιπτώσεις που διατάσσεται ή άπόδοση τιμών σε ύψηλά πρόσωπα.



'Υπ' αριθ. 2α Χειμερινή Στολή
(Στολή 'Αγήματος 'Αποδόσεως Τιμών)

4. 'Υπ' αριθ. 3 Χειμερινή Στολή (Στολή 'Υπηρεσίας).

Σύνθεση :

- Δίκοχο κυανόφαιο.
- Χιτώνιο Β/Δ κυανόφαιο από έρέα.
- Περισκελίδα κυανόφαιη από έρέα.
- 'Υποκάμισο κυανόφαιο φίλ-α-φίλ.
- Λαίμοδέτης επιμήκης μελανός.
- 'Ημιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.

Σημείωση: Φέρεται ως στολή 'Υπηρεσίας σὲ ἐπίπεδα Διοική-
σεως ἀνώτερα τῆς Πτέρυγος.



'Υπ' αριθ. 3 Χειμερινή Στολή 'Υπηρεσίας

5. 'Υπ' αριθ. 4 Χειμερινή Στολή (Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο ἐκστρατείας βαθυκύανο (JOCKEY) μὲ ἐθνόσημο ὀπλίτου.
- Χιτώνιο ἐκστρατείας βαθυκύανο.
- Πουλόβερ μάλλινο (τύπου ZIBAFKO).
- Περισκελίδα ἐκστρατείας βαθυκύανη μετὰ ἐσωτερικῶν καὶ ἐξωτερικῶν θυλακίων.
- Ἀρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Βραχὺς ἀδιάβροχος ἐπενδύτης (JACKET) ἐφ' ὅσον διαταχθεῖ.

Σημείωση: — Φέρεται κατὰ τὴν διάρκεια τῆς ὑπηρεσίας ἐργασίας τῶν ὀπλιτῶν μέχρι καὶ ἐπιπέδου Πτέρυγος.
 — Ὡς στολή ἐκστρατείας φέρεται μὲ κράνος καὶ κυανόφαιες ἐξαρτήσεις.
 — Τὸ πουλόβερ φέρεται κάτω ἀπὸ τὸ χιτώνιο.
 — Τὸ χιτώνιο φέρεται πάντοτε ἐκτὸς τῆς περισκελίδας.



'Υπ' αριθ. 4 Χειμερινή Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας

6. 'Υπ' αριθ. 5 Χειμερινή Στολή (Στολή 'Εργασίας - 'Αγγραρείας - Τύπου Ναυτοδιόπου).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο έκστρατείας βαθυκάνα (τύπου JOCKEY), με έθνόσημο όπλίτου.
- 'Υποκάμισο (τύπου ναυτοδιόπου) κυανόφαιο.
- Πουλόβερ μάλλινο (τύπου ΖΙΒΑΓΚΟ).
- Περισκελίδα κυανόφαιη (τύπου Ναυτοδιόπου).
- 'Αρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.

Σημείωση: Φέρεται από τους στρατευσίμους 'Υπζικούς καὶ όπλίτες ανεξαρτήτως ειδικότητος, κατὰ τὴν εκτέλεση προσθέτων υπηρεσιῶν εντός Μονάδων.



'Υπ' αριθ. 5 Χειμερινή Στολή
(Στολή 'Εργασίας - 'Αγγραρείας - Τύπου Ναυτοδιόπου)

Άρθρο 67.

Σύνθεση Θερινών Στολών Όπλιτών.

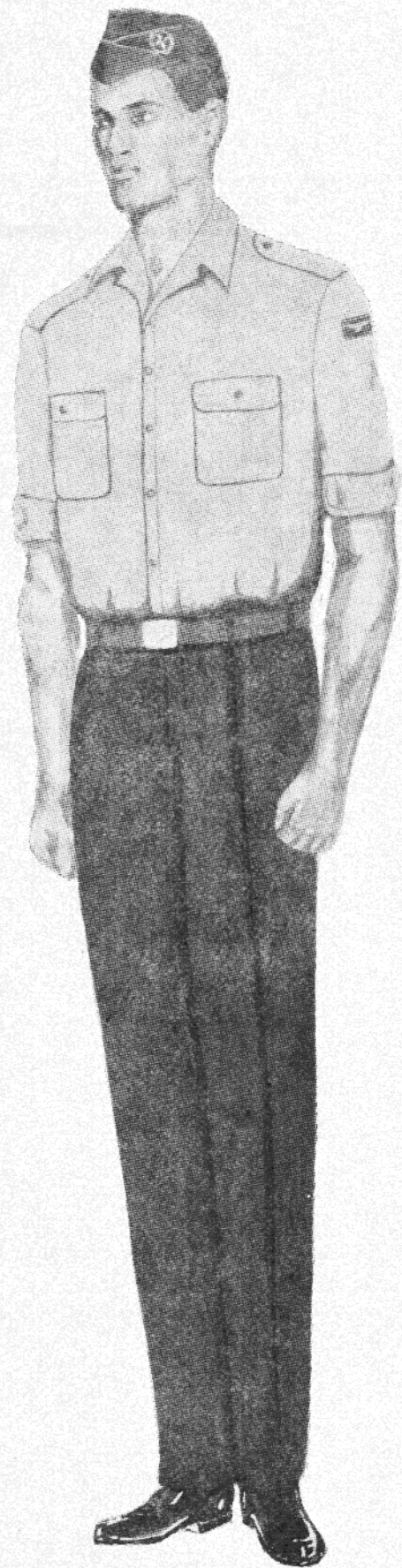
1. 'Υπ' αριθ. 1 Θερινή Στολή (Στολή Έξόδου).

Σύνθεση :

- Δίκοχο κυανόφαιο.
- Υποκάμισο κυνό μερσεριζέ θερινό.
- Περισκελίδα βαθυκύανη μερσεριζέ θερινή.
- Ζώνη βαθυκύανη (4) εκατ.
- Ημιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.

Σημείωση: Φέρεται μόνο κατά την έξοδο των όπλιτών στη πόλη.

- Απαγορεύεται η χρησιμοποίηση της στολής εξόδου εντός των Μονάδων.
- Οί περιχειρίδες του υποκαμίσου φέρονται πάντοτε αναδιπλωμένες, εκτός αν άλλως ήθελε διαταχθῇ.



'Υπ' αριθ. 1 Θερινή Στολή Έξόδου

2. 'Υπ' αριθ. 2 Θερινή Στολή (Στολή Παρατάξεων - Παραλάσεων).

Σύνθεση :

- Κράνος καρόφαιο.
- Υποκάμισο καρόφαιο θερμή.
- Περισκελίδα καρόφαιη θερμή.
- Άρβυλα συνεχόμενου περισφυρίου.
- Ποδοῖα μελανά.
- Τυφέκιο με άορτήρα καρόφαιο.
- Ξιφολόγχη.
- Αναρτήρας Ξιφολόγχης καρόφαιος.
- Ζωστήρας καρόφαιος.
- Εξαρτήσεις καρόφαιες.

Σημείωση: Οί κληρωτοί 'Υπῆκοι Στοιχειάρχες αντί τυφεκίου, φέρουν αυτόματο όπλο με άορτήρα καρόφαιο.



'Υπ' αριθ. 2 Θερινή Στολή Παρατάξεων - Παραλάσεων

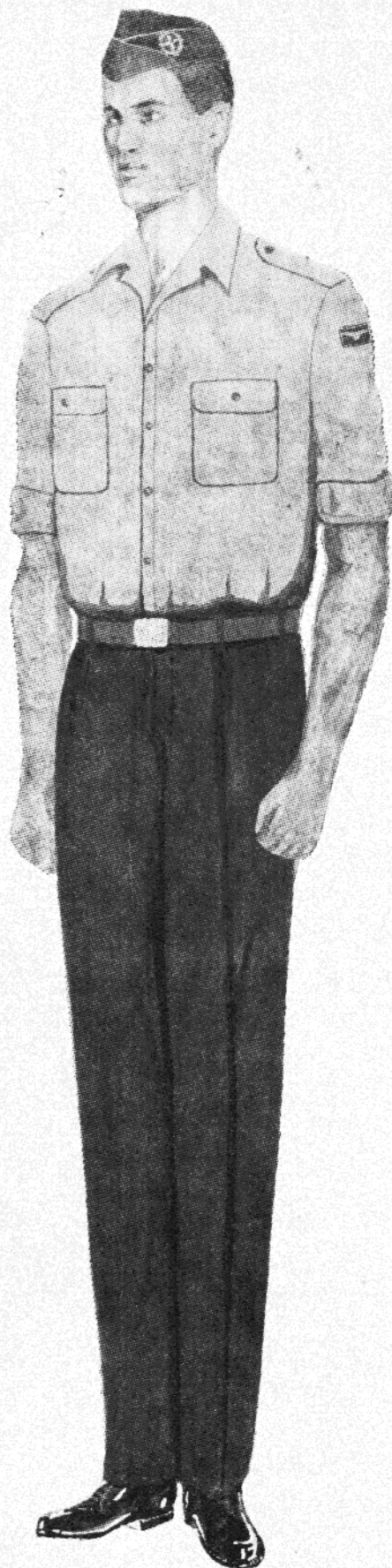
3. 'Υπ' αριθ. 3 Θερινή Στολή (Στολή 'Υπηρεσίας).

Σύνθεση :

- Δίκοχο κυανόφαιο.
- 'Υποκάμισο κυανό μερσεριζέ.
- Περισκελίδα βαθυκύανη μερσεριζέ.
- 'Ημιάρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.
- Ζώνη βαθυκύανη (4) εκατοστῶν.

Σημείωση: Φέρεται ὡς στολή ὑπηρεσίας σὲ ἐπίπεδα ἀνώ-
τερα τῆς Πτέρυγος.

Οἱ χειρίδες τοῦ ὑποκαμίσου φέρονται πάντοτε
ἀναδιπλωμένες, ἐκτὸς ἂν ᾔθελε διατρυχθῇ δια-
φορετικά.



'Υπ' αριθ. 3 Θερινή Στολή 'Υπηρεσίας

4. 'Υπ' αριθ. 4 Θερινή Στολή (Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο ἐκστρατείας βαθυκόανο (JOCKEY) με ἐθνόσημο ὀπλίτου.
- Χιτώνιο ἐκστρατείας βαθυκόανο.
- Περισκελίδας ἐκστρατείας βαθυκόανης.
- Ἀρβυλά μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.

Σημείωση: Φέρεται κατὰ τὴ διάρκεια τῆς ὑπηρεσίας ἐργασίας τῶν ὀπλιτῶν μέχρι ἐπιπέδου Πτέρυγος.

- Σὰν στολή ἐκστρατείας φέρεται με κράνος καὶ κυανόφαιες ἐξαρτήσεις.
- Τὸ χιτώνιο φέρεται πάντοτε ἐκτὸς τῆς περισκελίδας.



'Υπ' αριθ. 4 Θερινή Στολή 'Εργασίας - 'Ασκήσεων - 'Εκστρατείας

5. 'Υπ' αριθ. 5 Θερινή Στολή (Στολή 'Εργασίας - 'Αγγραρείας - Τύπου Ναυτοδιόπου).

Σύνθεση :

- Πηλήκιο έκστρατείας κυανόφαιο (τύπου JOCKEY) με έθνόσημο όπλίτου.
- 'Υποκάμισο (τύπου Ναυτοδιόπου) κυανόφαιο.
- Περισκελίδα κυανόφαιη (τύπου Ναυτοδιόπου).
- 'Αρβυλα μελανά.
- Ποδεῖα μελανά.

Σημείωση: Φέρεται από τους στρατευσίμους 'Υπάρχους και όπλίτες ανεξαρτήτως ειδικότητας, κατά τήν εκτέλεση προσθέτων υπηρεσιών εντός Μονάδων.



'Υπ' αριθ. 5 Θερινή Στολή
(Στολή 'Εργασίας - 'Αγγραρείας - Τύπου Ναυτοδιόπου)

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Β'

Είδη και Έξαρτήματα των στολών όπλιτών και περιγραφή.
τούτων.

Άρθρο 68.

Είδη και έξαρτήματα.

1. Τα είδη και έξαρτήματα που χρησιμοποιούνται από τους Όπλίτες για τις στολές των είναι τα εξής :

- α) Βραχύς 'Αδιάβροχος, 'Επενδύτης (Jacket).
- β) Διακριτικά.
- γ) Δίκοχο.
- δ) Είδη έξαρτήσεως.
- ε) Ζώνη.
- στ) Λαιμοδέτης.
- ζ) Περισκελίδα.
- η) Ποδεία.
- θ) Ύποδήματα.
- ι) Ύποκάμισο.
- ια) Χιτώνιο.

2. Η χρησιμοποίηση άλλων ειδών εκτός των ανωτέρω απαγορεύεται.

Άρθρο 69.

Περιγραφή των ειδών και εξαρτημάτων.

1. Βραχύς αδιάβροχος επενδύτης. Ός των 'Αξιωματικών.

2. Διακριτικό Σήμα 'Αετός : Οί Στρατεύσιμοι Σμηνίες και Σμηνίτες φέρουν στις θερινές και χειμερινές στολές τους και στις δύο χειρίδες του υποκαμίσου ή του χιτωνίου, σε απόσταση 0,03 μ. κάτω της ραφής των ώμων διακριτικό σήμα «αετός» σε πτήση. Ο αετός κεντάται ή υφαίνεται σε κυανόφαιο ύφασμα, όμοιο με εκείνο του χιτωνίου για τη χειμερινή στολή ή του υποκαμίσου για τη θερινή από μετάξινη κυανή κλωστή. Το ύψος της θρόνης του σήματος είναι 0,03 μ. και το πλάτος 0,075 μ. και του αετού 0,014 μ. το ύψος και 0,064 μ. το πλάτος.

3. Διακριτικά βαθμού : Οί όπλίτες του όνομάζονται Σμηνίτες ή Ύποσμηνίες φέρουν τα διακριτικά του βαθμού τους και στις δύο χειρίδες όπως προβλέπεται για τους Μονίμους ή ανακατεταγμένους Σμηνίες και Ύποσμηνίες αλλά από μελανές σειρίδες και χωρίς τον αναστραμμένη σειρίδα (τόξο). Οί δόκιμοι Σμηνίες κατά την εκπαίδευσή τους στον ούλαμό και μέχρι της όνομασίας τους φέρουν στο μέσο μεταξύ ώμου και αγκώνα, κατά την έννοια της καθέτου προς τον άξονα του βραχύονα, διακριτικό από μελανή σειρίδα πλάτους 0,006 μ. όμοια με εκείνη των διακριτικών του βαθμού των στρατευσίμων Ύπαξιωματικών. Το όλο διακριτικό έχει πλάτος 0,012μ.

4. Δίκοχο. Κατασκευάζεται από κυανόφαιη έρέα και αποτελείται από δύο όμοια τεμάχια, τα όποια συνιστούν το κυρίως δίκοχο. Στη κορυφή παρεμβάλλονται δύο άλλα όμοια τεμάχια και στη βάση συρράπτεται ένα άλλο πτερύγιο του όποιου ή κορυφή παραμένει ελεύθερη. Το δεξιό άκρο της ταινίας στο έμπρόσθιο μέρος επικαλύπτει το άριστερό. Γύρω από το πτερύγιο στην ελεύθερη κορυφή του συρράπτεται σειρίτιο από πλεκτό συνθετικό ύφασμα βαθυκύανου χρώματος. Έσωτερικώς καλύπτεται ολόκληρο από φόδρα. Στην άριστερή έξωτερική επάνω όψη φέρνει δύο όπες για τη στερέωση του έθνοσήμου, το όποιο είναι μεταλλικό επίχρυσο διαμέτρου 35 χιλ. και πάχους 2 χιλ. και φέρουν τα χρώματα του θυρεού (κυανό - άργυρο) και στο μέσο τον έφορμούντα αετό της Πολεμικής Αεροπορίας.

5. Είδη Έξαρτήσεως.

α) Ζωστήρας. Κατασκευάζεται από καννάβι και έχει χρώμα κυανόφαιο. Το μήκος του μεταβάλλεται και το πλάτος του είναι 0,055 μ. Τα άκρα του αναδιπλώνονται αναλόγως του έπιθυμητού μήκους και συγκρατούνται στην έσωτερική πλευρά του ζωστήρα με ειδικά μεταλλικά άγγιστρα.

Πορπούνται στα σημεία της αναδιπλώσεως με ειδική μεταλλική πόρπη. Στο μέσο φέρει δυο μεταλλικά ψέλλια που απέχουν μεταξύ τους 0,08 μ. για τη πρόσδεση των ιμάντων έξαρτήσεως.

β) Ίμάντες : Κατασκευάζονται από καννάβι και έχουν χρώμα κυανόφαιο. Οί ιμάντες είναι δύο, ένας άριστερός και ένας δεξιός, έχουν μήκος 0,90 μ. ο καθένας και πλάτος 0,025 μ. Με το ένα άκρο τους προσδένονται στο έμπρόσθιο μέρος του ζωστήρα και με το άλλο στο όπίσθιο στα σημεία που ο ζωστήρας φέρει για το σκοπό αυτό ειδικά ψέλλια. Στη περίπτωση που φέρονται φυσιγγιοθήκες προσδένονται στα ψέλλια των φυσιγγιοθηκών. Στο όπίσθιο μέρος και στο μέσο της ράχης διασταυρώνονται.

γ) Φυσιγγιοθήκες. Εί ναι δυο και κατασκευάζονται από καννάβι και το χρώμα τους είναι ίδιο με εκείνο του ζωστήρος (κυανόφαιο). Έχουν σχήμα όρθογωνίου. Στο μέσο διαχωρίζονται σε δυο διαμερίσματα ή κάθε μία, με δυο λοξές ραφές, τα όποια κουμβώνονται με μεταλλικά κομβία. Στην όπισθία πλευρά τους φέρουν από δύο μεταλλικά άγγιστρα με τα όποια προσαρμόζονται στο ζωστήρα και από ένα μικρό ιμάντα για να συνδέονται με τους προαναφερθέντες ιμάντες και την ζωστήρα στο όπίσθιο μέρος.

6. Αναρτήρας Ξιφολόγχης. Κατασκευάζεται από καννάβι και έχει χρώμα κυανόφαιο. Στερεώνεται στο ζωστήρα ο όποιος διέρχεται από τη θηλειά που φέρει για το σκοπό αυτό ο αναρτήρας της ξιφολόγχης. Το μήκος του αναρτήρα είναι 0,20 μ. και το πλάτος του 0,04 μ. και φέρεται πάντοτε στο άριστερό ισχύο.

7. Ζώνη. Βαθυκύανη 0,04 μ. Ός των 'Αξιωματικών με πόρπη άργυρού χρώματος στη όποια φέρεται ανάγλυφος αετός, ως των 'Αξιωματικών.

8. Λαιμοδέτης. Επιμήκης μελανός.

9. Περισκελίδες.

α) Κυανόφαιη χειμερινή. Κατασκευάζεται από κυανόφαιη έρέα. Κατά την κοπή είναι όπως τη περισκελίδα της πολιτικής ένδυμασίας, αλλά χωρίς αναδιπλώσεις στα άκρα (ρεβέρ), με δύο πλευρικά έσωτερικά θυλάκια επί των έξωτερικών ραφών καθώς και ένα ακόμα όπισθεν δεξιά. Καλύπτει τους άστραγάλους και φέρεται πάντοτε καλά σιδερωμένη. Το πλάτος των άκρων της είναι 0,24 - 0,26 μ.

β) Βαθυκύανη θερινή. Κατασκευάζεται από βαθυκύανο μερσεριζέ θερινό ύφασμα. Κατά τα λοιπά είναι το ίδιο με την άνωτέρω χειμερινή

10. Ποδεία : Μελανά κοινά και μελανά μάλλινα χονδρά.

11. Ύποδήματα :

α) Άρβυλα μελανά. Είναι ύψηλά ύποδήματα με πτερύγια στα πλάγια που το ύψος τους φθάνει 0,05 μ. επάνω από τους άστραγάλους. Κατασκευάζονται από μελανό δέρμα έπιδεκτικό στιλβώσεως. Το άπάνω από το πέλμα μέρος αποτελείται από τρία κυρίως τεμάχια. Του έμπροσθιου χωρίς κανένα έπίρραμμα το όποιο καταλήγει σε έπιμήκη λουρίδα, τη γλώσσα και από τα δύο πλευρικά τεμάχια που ένώνονται με συρραφή ή όποια καλύπτεται από καθετη σενή λουρίδα από το ίδιο δέρμα. Στο πίσω κάτω μέρος φέρεται έπίρραμμα από το ίδιο δέρμα για την ένίσχυσή τους. Στο έμπρόσθιο μέρος κλείνονται με κοινά κορδόνια που διέρχονται από τις όπες των πτερυγίων.

β) Ήμιάρβυλα μελανά. Ός των 'Αξιωματικών. (Κατασκευάζονται από την Ύπηρεσία)

γ) Άρβυλα μελανά συνεχομένου περισφυρίου : Ός τα άνωτέρω κοινά άρβυλα, αλλά το ύψος των πτερυγίων τους φθάνει 0,15 μ. περίπου επάνω από τους άστραγάλους.

12. Ύποκάμισα :

α) Κυανόφαιο φίλ- α-. φίλ Κατά την κοπή και ραφή είναι όμοιο με το αντίστοιχο φίλ- α- φίλ μετά μακράς περιχειρίδος των 'Αξιωματικών διαφέρει μόνο στη ποιότητα του ύφάματος.

β) Κυανόφαιο θερινό μερσεριζέ. Κατασκευάζεται από κυανόφαιο μερσεριζέ ύφασμα κυανόφαιης αποχρώσεως. Στα έμπρόσθια φύλλα φέρει από ένα έξωτερικό θυλάκιο

τὰ ὁποῖα καλύπτονται μὲ πτερύγιο. Στὸ ἀριστερὸ φύλλο φέρει ἐπίρραμμα (πατιλέτα) Τὸ περιλαίμιό του εἶναι ἡμί-σκληρο ἀναδιπλωμένο. Τὰ ἐμπρόσθια φύλλα του ἐνώνονται μὲ κοινὰ κυανὰ κομβία.

13. Χιτώνιο Β/Δ Κατασκευάζεται ἀπὸ κυανόφαιη ἐρέα καὶ κατὰ τὴν κοπή καὶ ραφή εἶναι ὅμοιο μὲ τὸ ἀντίστοιχο χιτώνιο τῶν Ἀξιωματικῶν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Γ'

Ὅπλιτες Ἀστυνομικοὶ-Μοτοσυκλετιστὲς

Ἄρθρο 70.

Στολὴ ὁπλιτῶν Ἀστυνομικῶν

1. Οἱ ὁπλίτες Ἀστυνομικοὶ ποὺ διατελοῦν σὲ διατεταγμένη ὑπηρεσία φέρουν τὴν προβλεπόμενη ἀπὸ τὸ παρόντα Κανονισμὸ στολὴ καὶ τὰ προβλεπόμενα σήματα καὶ διακριτικά.

2. Στὶς λοιπὲς κινήσεις τους στὴ περιοχὴ τῆς Μονάδος τους καὶ ἐκτὸς τῆς περιοχῆς τῆς φέρουν πηλήκιο ἀπὸ κυανόφαιη ἐρέα, στολὴ ἐξόδου ὁπλίτου καὶ ἐπίρραμμα μὲ τὴ λέξη ΑΕΡΟΝΟΜΙΑ καὶ στὶς δύο χειρίδες στὸ ὕψος τῆς ραφῆς αὐτῶν μὲ τοὺς ὤμους.

3. Οἱ ὁπλίτες Ἀστυνομικοὶ ποὺ ἀνήκουν στὴ δύναμη τῆς ΑΕΡΟΝΟΜΙΑΣ ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ἀνωτέρω φέρουν τὸ διακριτικὸ Σῆμα τῆς ΑΕΡΟΝΟΜΙΑΣ (Πτερωτὸ Λέοντα) καὶ ἀτομικὸ ἀναγνωριστικὸ ἀριθμὸ, ἀπὸ ὀρείχαλκο στὸ ἀριστερὸ ἄκρο τοῦ περιλαϊμίου τοῦ χιτωνίου ἢ τοῦ ὑποκαμίσου τῆς θερινῆς στολῆς.

4. Σὲ περίπτωσιν ἐλλείψεως ὁπλιτῶν εἰδικότητος Ἀστυνομικοῦ μπορεῖ νὰ χρησιμοποιοῦνται ἀντὶ αὐτῶν, ἐντὸς τῶν Μονάδων, ὁπλίτες ἄλλων εἰδικότητων οἱ ὁποῖοι ἐπιλέγονται ἀπὸ τοὺς καλλίτεροισ ἀπὸ πλευρᾶς ἡθους ἐμφανίσεως καὶ ἐκπαιδεύσεως.

5. Στους ἀνωτέρω ἐγκρίνεται ὅπως ἀνατίθενται ἀπὸ τὴν Μονάδα καθήκοντα Ἀστυνομικοῦ στὴ πόλιν, ἀφοῦ τηρεῖται μὲ σχολαστικότητά ἡ προηγουμένη παράγραφος.

6. Οἱ ὁπλίτες ἄλλων εἰδικότητων ποὺ χρησιμοποιοῦνται στὰ καθήκοντα τοῦ ὁπλίτου Ἀστυνομικοῦ θὰ φέρουν :

α) Σὲ διατεταγμένη ὑπηρεσία, ἐντὸς καὶ ἐκτὸς Μονάδος, δίκροχο, πλήρη ἐξάρτηση ὁπλίτου Ἀστυνομικοῦ καὶ περιβραχιόνιο.

β) Στὶς λοιπὲς κινήσεις τους τὴν προβλεπόμενη ἀπὸ τὸ παρόντα Κανονισμὸ στολὴ ὁπλίτου κατὰ περίπτωσιν.

Ἄρθρο 71.

Στολὴ καὶ Ἐξάρτηση Ὅπλιτῶν Ἀστυνομικῶν

Σύνθεσις :

- Πηλήκιο κυανόφαιον Ἀστυνομικοῦ.
- Στολὴ Ἐξόδου Συμνήτιον (Χειμερινὴ ἢ Θερινή)
- Ἀρβυλα συνεχομένου περισφυρίου.
- Ἐπίρραμμα μὲ τὴ λέξη ΑΕΡΟΝΟΜΙΑ καὶ στὶς δύο χειρίδες στὸ ὕψος τῆς ραφῆς αὐτῶν μὲ τοὺς ὤμους.
- Ἀτομικὸ ἀναγνωριστικὸ ἀριθμὸ ἀπὸ ὀρείχαλκο (οἱ ὑπηρετοῦντες στὴν ΑΕΡΟΝΟΜΙΑ)
- Περιβραχιόνιο λινὸ ὑφασμάτινον στὸ δεξιὸ βραχίονα πλάτους 0,07 μ.
- Διακριτικὸ σῆμα ΑΕΡΟΝΟΜΙΑΣ (πτερωτὸ λέοντα) (οἱ ὑπηρετοῦντες στὴν Ἀερονομία).
- Ζωστήρα ἀπὸ καννάβιν κυανόφαιον.
- Περίστροφον σὲ κυανόφαιη θήκη.
- Πλάγιο κυανόφαιον ἱμάντα
- Φυσιγγιοθήκη κυανόφαιη.
- Ἀστυνομικὴ ράβδος (κλόπς) δεξιά.
- Κορδόνιο περιστρόφου κυανόφαιον.
- Συρίκτρα ἐντὸς τοῦ δεξιοῦ θυλακίου.



Ἰπ' ἀριθ. 1 Χειμερινὴ Στολὴ Ὑπηρεσίας

Ἀστυνομικοῦ



Υπ' αριθ. 2 Θερινή Στολή 'Αστυνομικού



Υπ' αριθ. 3 Στολή 'Αστυνομικού Μοτοσυκλετιστού

Άρθρο 72.

Στολή Μοτοσυκλετιστών.

1. Οί όπλίτες Μοτοσυκλετιστές φέρουν κράνος λευκό από πεπιεσμένο χάρτη ή φελλό με μιά μελανή γραμμή στη βάση πλάτους περίπου 0,02 μ. όμματαύαλια άλεξίνεμα περισκελίδα Μοτοσυκλετιστοϋ, ένδρομίδες μελανές με κορδόνια, χειρόκτια κεραμόχρωα από δέρμα μακρά και αδιάβροχα, άνάλογα με τίς καιρικές συνθήκες.

2. Κατά τη θερινή περίοδο δέν φέρεται ή περισκελίδα μοτοσυκλετιστοϋ αλλά στολή έξόδου με όλα τά άνωτέρω είδη και έξαρτήματα.

3. Οί όπλίτες Άστυνομικοί Μοτοσυκλετιστές φέρουν πλήρη στολή μοτοσυκλετιστοϋ και τά άναφερόμενο στο άρθρο 71 είδη και έξαρτήματα τής στολής τοϋ Άστυνομικοϋ.

ΚΕΦΑΛΑΙΟ Δ'

Ειδικά Είδη Ένδυμασίας Όπλιτών λόγω Ειδικών Συνθηκών.

Άρθρο 73.

Ειδικά Είδη Ένδυμασίας Όπλιτών

1. Έπιτρέπεται κατόπιν έγκρίσεως τοϋ ΓΕΑ ήπως φέρονται από τοϋς όπλίτες, άποκλειστικά και μόνον, έντός τών Μονάδων, λόγω ειδικών συνθηκών, τά κατωτέρω είδη ένδυμασίας ή και άλλα είδη τά όποια δέν μπορούν νά σταθμιστοϋν έκ τών προτέρων :

- α) Ένδρομίδες Έλαστικές
- β) Χιτώνια Δερμάτινα
- γ) Πιριλάμια (Κασκόλ)
- δ) Χειρόκτια.
- ε) Αδιάβροχα
- στ) Υποδήματα λινά έλαστικά.

2. Οί κατηγορίες τών όπλιτών νά φέρουν διάφορα είδη ένδυμασίας, τά όποια δέν προβλέπονται στις στολές τους, καθορίζονται κάθε φορά από τδ ΓΕΑ και περιλαμβάνονται στις οικείες Κλίμακες Ίματισμοϋ.

ΜΕΡΟΣ ΠΕΜΠΤΟ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ ΕΙΔΩΝ ΚΑΙ ΕΞΑΡΤΗΜΑΤΩΝ ΤΩΝ ΣΤΟΛΩΝ ΤΩΝ ΑΞΚΩΝ - ΑΝΘΣΤΩΝ - ΔΕΑ - ΜΟΝΙΜΩΝ ΥΠΕΚΩΝ ΚΑΙ ΟΠΛΙΤΩΝ ΠΟΛΕΜΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ

Στο παρόν Παράρτημα περιλαμβάνονται μακέττες τών διαφόρων ειδών και έξαρτημάτων τών στολών τών Άξκων - Άνθστών - ΔΕΑ - Μονίμων Υπέκων και Όπλιτών Πολεμικής Αεροπορίας ως έξής:

α. Άξιωματικών :

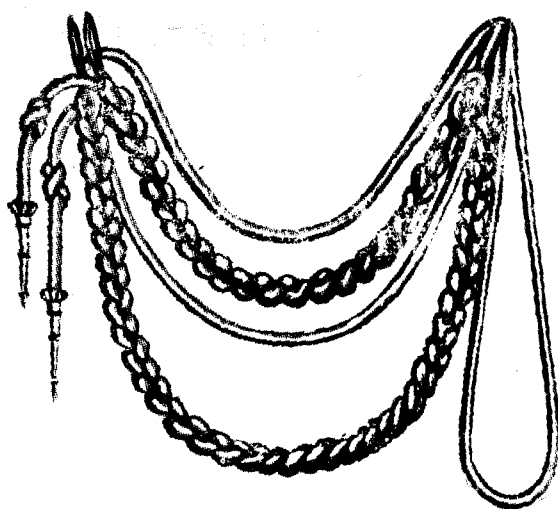
- (1) Άμφιμασχάλια Μεγάλα (Είκ. 1 & 2)
- (2) " Μικρά διπλά (" 3 & 4)
- (3) " Μικρά Μονά (" 5 & 6)
- (4) Έπώμια Άμφιμασχάλίων (" 7 & 8)
- (5) Αδιάβροχος Έπενδύτης Καπαρντίνα (" 9)
- (6) " Έπενδύτης (Βραχύς JACKET) (" 10)
- (7) Διακριτικά βαθμών από χρυσές Σειρίδες (" 11 & 12)
- (8) " βαθμών από μελανές Σειρίδες (" 13, 14, 15, 16)
- (9) Διακριτικό ΣΠΑ (" 17)
- (10) " ΣΕΘΑ (" 18)
- (11) " Ίπταμένου Χειριστοϋ (" 22 & 23)
- (12) " Ίπταμένου Πληρώμ. Άφών (" 24 & 24α)

- (13) " Ύγειονομικών και Άξιωματικών Άεροπορικής Ιατρικής (Είκ. 19)
- (14) " Έκπαιδευόμενων στο έξωτερικό (" 20)
- (15) Έπώμια Κυανόφαια Σκληρά (" 11)
- (16) " " (Διεμβολές) (" 12)
- (17) Ζωστήρας από Καννάβι Όπλίτου (Θήκη περιστροφου - Κορδόνιο Περιστροφου (" 21)
- (18) Ζώνη Βαθυκύανος 0,04 μ. (" 27)
- (19) " Μελανή Μεταξίνη (" 28)
- (20) Ζωστήρας Ξίφους (" 29)
- (21) Ίματίδιο Κυανόφαιο Χειμερινό-θερινό (" 30 & 31)
- (22) Κομβία Άεροπορικά Μεταλλικά (" 26)
- (23) " Έπενδύτου (Καπαρντίνας) (" 9)
- (24) Λαιμοδέτης μελανός Έπιμήκης (" 32)
- (25) " μελανός Όριζόντιος (" 33)
- (26) Ξίφος - Θήκη Ξίφους (" 36)
- (27) Διακριτικό Ραδιοναυτίλου (" 25)
- (28) Περισκελίδα κυανόφαιη από μπαραθέα άπλή (" 55)
- (29) Περισκελίδα κυανόφαιη από μπαραθέα μετά μελανών σειρίδων (" 58, 59, 60)
- (30) Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή μετά μελανών σειρίδων (" 61, 62, 63)
- (31) Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή άπλή (" 56)
- (32) Περισκελίδα θερινή λευκή (" 57)
- (33) Πηλήκια - Δίκοχα (" 35 & 34)
- (34) Ποδεία (" 37 & 38)
- (35) Υποδήματα Ήμιάρβυλα μελανά (" 42)
- (36) " " λευκά (" 43)
- (37) " " λουστρίνια (" 41)
- (38) " Άρβυλα (" 39)
- (39) " Ήμιενδρομίδες (" 40)
- (40) Υποκάμισο λευκό μαλακό (" 44)
- (41) Υποκάμισο λευκό (πικέ) (Είκ. 45)
- (42) " κυανόφαιο φίλ-α-φίλ μετά μακρών χειρίδων (" 47)
- (43) " κυανόφαιο φίλ-α-φίλ μετά βραχειών χειρίδων (" 46)
- (44) Χειρόκτια Λευκά Ύφασμάτινα - Δερμάτινα (" 48)
- (45) " μελανά δερμάτινα (" 48)
- (46) " φαιά ύφασμάτινα (γκρίζα) (" 48)
- (47) Χιτώνιο από τσόχα άνοικτό (" 49)
- (48) " από μπαραθέα - άνοικτό χειμερινό (" 50)
- (49) " κυανόφαιο θερινό άνοικτό (" 52)
- (50) " Β/Δ από μπαραθέα χειμερ. (" 53)
- (51) " Β/Δ θερινό (" 54)
- (52) " Κλειστό θερινό λευκό (" 51)

β. Άνθυπασιςτων :

- (1) Αδιάβροχος Έπενδύτης - Ός τών Άξιωματικών (Είκ. 9)
- (2) Αδιάβροχος Έπενδύτης (Βραχύς JACKET). Ός τών Άξκων (" 10)
- (3) Διακριτικό Πληρώματος Άφών - Ραδιοναυτίλου (" 24 & 24α)
- (4) Έπώμια Διεμβολές. Ός τών Άξκων με διακριτικά βαθμοϋ Άνθστοϋ (" 64)
- (5) Ζωστήρας από καννάβι - Θήκη Περιστροφου - Κορδόνια (" 21)
- (6) Ζώνη Βαθυκύανος 0,04 μ. (" 27)
- (7) Ζωστήρας Ξίφους (" 29)
- (8) Κομβία Άεροπορικά μεταλλικά (" 26)
- (9) Λαιμοδέτης Έπιμήκης μελανός (" 32)

- (10) Ξίφος - Θήκη (Εικ. 36)
- (11) Περισκελίδα Χειμερινή από μπαλαρέα άπλη (" 55)
- (12) Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή (" 56)
- (13) Πηλήκια - Δίκοχα (" 35 & 34)
- (14) Ποδεία μελανά (" 37)
- (15) Υποδήματα μελανά Ήμιάρβυλα (" 42)
- (16) " " Αρβυλα (" 39)
- (17) " " Ήμιενδρομίδες (" 40)
- (18) Υποκάμισα φιλ-α-φιλ (" 46 & 47)
- (19) Χειρόκτια μελανά (" 48)
- (20) " " φαιά (γκρίζα) (" 48)
- (21) Χιτώνιο από μπαλαρέα άνοιχτό. Ής τών Ήξκών με διακριτικά βαθμού Άνθστού (" 50)
- (22) Χιτώνιο κυανόφαιο θερινό. Ής τών Ήξιωματικών με διακριτικά βαθμού Άνθστού (" 52)
- (23) Χιτώνιο Β/Δ από μπαλαρέα χειμερινό. Ής τών Ήξκών με διακριτικά βαθμού Άνθστού (" 53)
- (24) Χιτώνιο Β/Δ κυανόφαιο θερινό. Ής τών Ήξκών με διακριτικά βαθμού Άνθστού (" 54)
- γ) Δοκίμων Ήφένδρων Ήξκών (ΔΕΑ) :
- (1) Ήδιάρβροχος Ήπενδύτης (Καπαρντίνα). Ής τών Ήξκών (Εικ. 9)
- (2) Ήδιάρβροχος Ήπενδύτης (Βραχύς JACKET). Ής τών Ήξκών (" 10)
- (3) Ήπώμια σκληρά. Ής τών Ήξκών με διακριτικά βαθμού ΔΕΑ (Εικ. 12)
- (4) Ήπώμια. Ής τών Ήξκών με διακριτικά βαθμού ΔΕΑ (" 16)
- (5) Ζωστήρας από καννάβι (Περίστροφο - Θήκη - Κορδόνιο). Ής τών Ήξκών (" 21)
- (6) Κομβία Ήεροπορικά. Ής τών Ήξκών (" 26)
- (7) Λαιμοδέτης Ήπιμήκης Μελανός. Ής τών Ήξκών (" 32)
- (8) Περισκελίδα Χειμερινή από μπαλαρέα (" 55)
- (9) Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή (" 56)
- (10) Πηλήκια - Δίκοχα (" 35 & 34)
- (11) Ποδεία Μελανά (" 37)
- (12) Υποδήματα μελανά Ήμιάρβυλα (" 42)
- (13) " " Αρβυλα μελανά (" 39)
- (14) " " Υποκάμισα κυανόφαια (" 46 & 47)
- (15) Χειρόκτια μελανά δερμάτινα (" 48)
- (16) " " φαιά (γκρίζα) ύφασμάτινα (" 48)
- (17) Χιτώνιο από μπαλαρέα άνοιχτό. Ής τών Ήξκών με διακριτικά βαθμού ΔΕΑ (" 50)
- (18) Χιτώνιο κυανόφαιο θερινό άνοιχτό (Ής τών Ήξκών με διακριτικά βαθμού ΔΕΑ (" 52)
- (19) Χιτώνιο Β/Δ από μπαλαρέα. (Ής τών Ήξκών με διακριτικά βαθμού ΔΕΑ (" 53)
- (20) Χιτώνιο Β/Δ κυανόφαιο θερινό. Ής τών Ήξκών με διακριτικά βαθμού ΔΕΑ (" 54)
- 8) Μονίμων Ήπαξιωματικών :
- (1) Ήδιάρβροχος Ήπενδύτης (Καπαρντίνα). Ής τών Ήξκών (Εικ. 9)
- (2) Ήδιάρβροχος Ήπενδύτης (Βραχύς JACKET) (" 10)
- (2α) Διακριτικά Βαθμού (" 67, 68, 69)
- (3) Ζωστήρας από καννάβι (Περίστροφο - Θήκη - Κορδόνιο) (" 21)
- (4) Κομβία Ήεροπορικά (" 26)
- (5) Λαιμοδέτης Ήπιμήκης μελανός (" 32)
- (6) Περισκελίδα χειμερινή από μπαλαρέα (" 55)
- (7) Περισκελίδα κυανόφαιη θερινή (" 56)
- (8) Πηλήκια - Δίκοχο. (Τό δίκοχο ώς τών Ήξκών με σειρίτιο βαθμύκονο (" 66 & 34)
- (9) Ποδεία μελανά (" 37)
- (10) Υποδήματα μελανά ήμιάρβυλα (" 42)
- (11) " " Αρβυλα (" 39)
- (12) Υποκάμισα φιλ-α-φιλ (" 46 & 47)
- (13) Χειρόκτια μελανά δερμάτινα (" 48)
- (14) Χιτώνιο από μπαλαρέα άνοιχτό. Ής τών Ήξκών με διακριτικά βαθμού Ήπξκού (" 50)
- (15) Χιτώνιο κυανόφαιο θερινό (" 52)
- (16) Χιτώνιο Β/Δ από μπαλαρέα. Ής τών Ήξκών με διακριτικά βαθμού Ήπξ/κού (" 53)
- (17) Χιτώνιο Β/Δ κυανόφαιο θερινό. Ής τών Ήξκών με διακριτικά βαθμού Ήπξκών (" 54)
- (18) Διακριτικό Ήπαταμένου Πληρώματος Ήφών - Ραδιοναυτίλου (" 24 & 24α)
- ε) Μουσικών :
- (1) Κάσκα Ήνδρών Μουσικής (" 70)
- (2) Τελαμώνας Ήνδρών Μουσικής (" 72)
- (3) Παλάσκα Ήνδρών Μουσικής (Εικ. 71)
- Οπλιτών :
- (1) Ήδιάρβροχος Ήπενδύτης (JACKET) (" 10)
- (2) Ήξάρτηση Ήπλίτου (" 73)
- (3) Λαιμοδέτης Ήπλίτου (" 32)
- (4) Δίκοχο Ήπλίτου (" 34)
- (5) Υποδήματα Αρβυλα συνεχόμενου περσιφουρίου (" 39)
- (6) Διακριτικά Βαθμού (" 75 & 76)
- (7) Διακριτικό Σήμα ΑΕΤΟΣ (" 74)
- ζ) Αστυνομικών :
- (1) Ήξάρτηση Αστυνομικού (" 77 & 78)
- (2) Σουρίκτρα Αστυνομικού (" 82)
- (3) Διακριτικό Σήμα Ήερονομίας (" 79 & 80)
- (4) Ήναγνωριστικός Αριθμός (" 81)



Είκ. 1



Είκ. 7

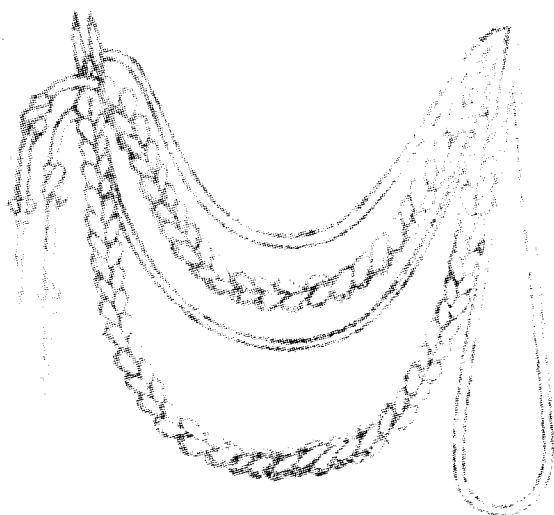


Είκ. 3



Είκ. 5

Ἀμφιμασχάλια Χρυσά



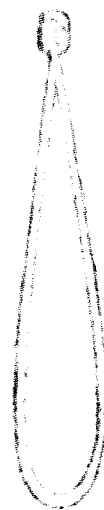
Είκ. 2



Είκ. 8



Είκ. 4



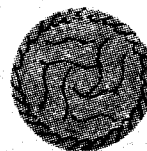
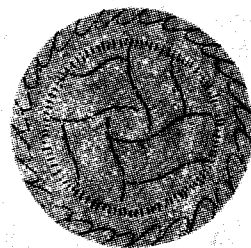
Είκ. 6

Ἀμφιμασχάλια Ἀργυρά

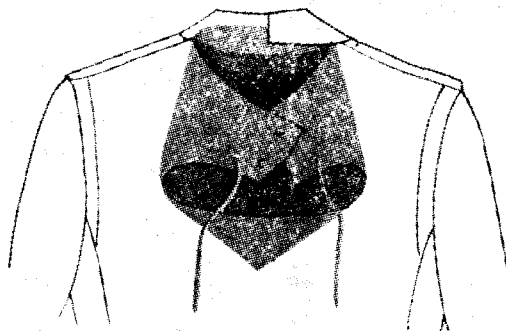
Είκ. 9 'Αδιάβροχος 'Επενδύτης Καπαρντίνα

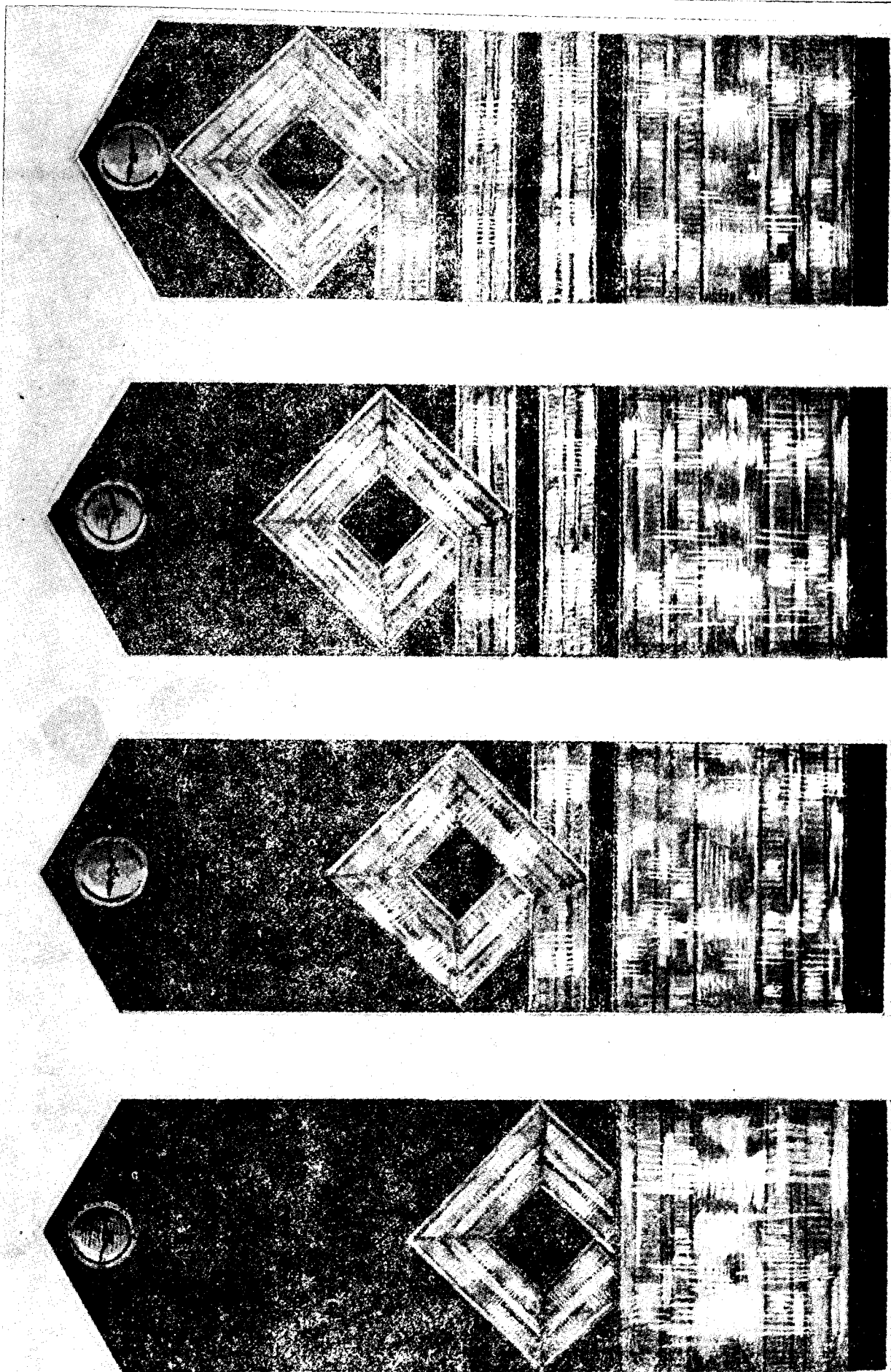


Κομβία 'Επενδύτου



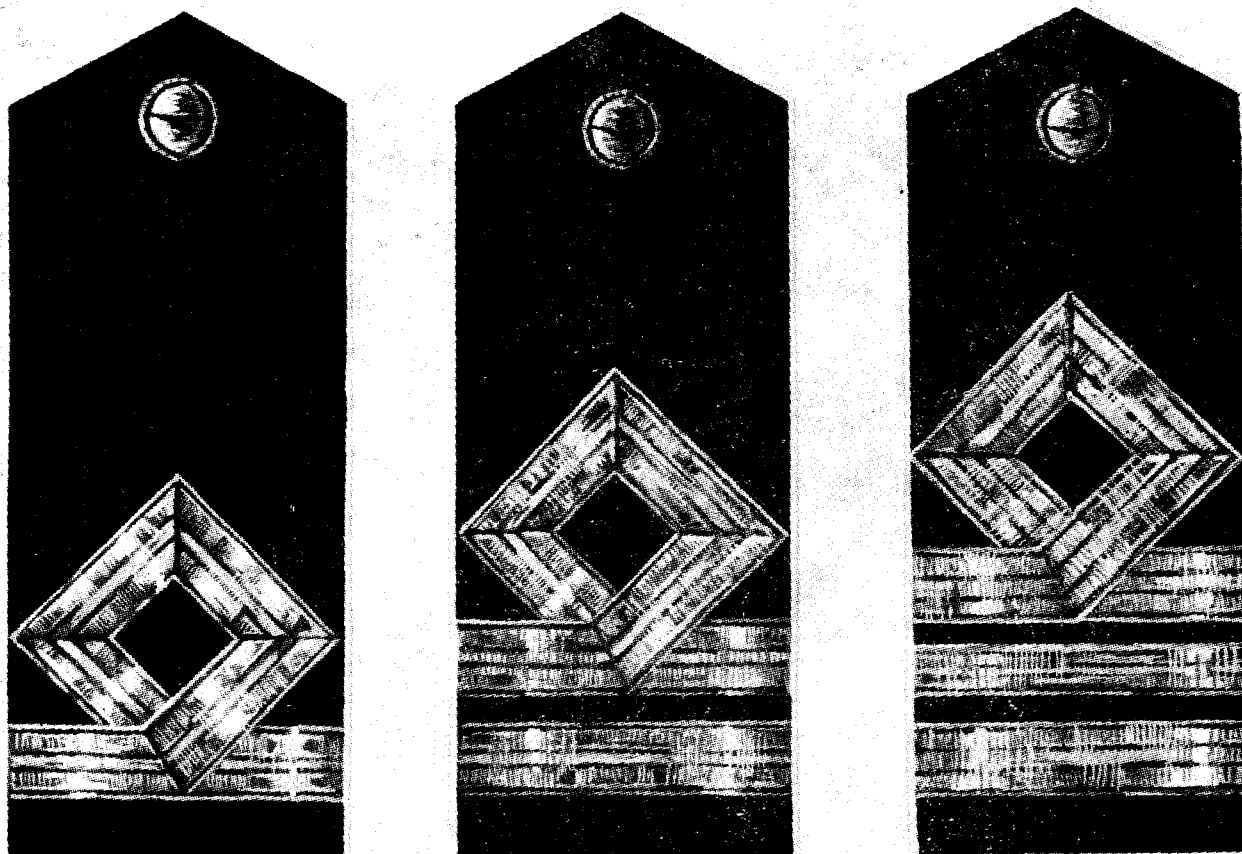
Είκ. 10 'Αδιάβροχος 'Επενδύτης (Βραχύς JACKET)



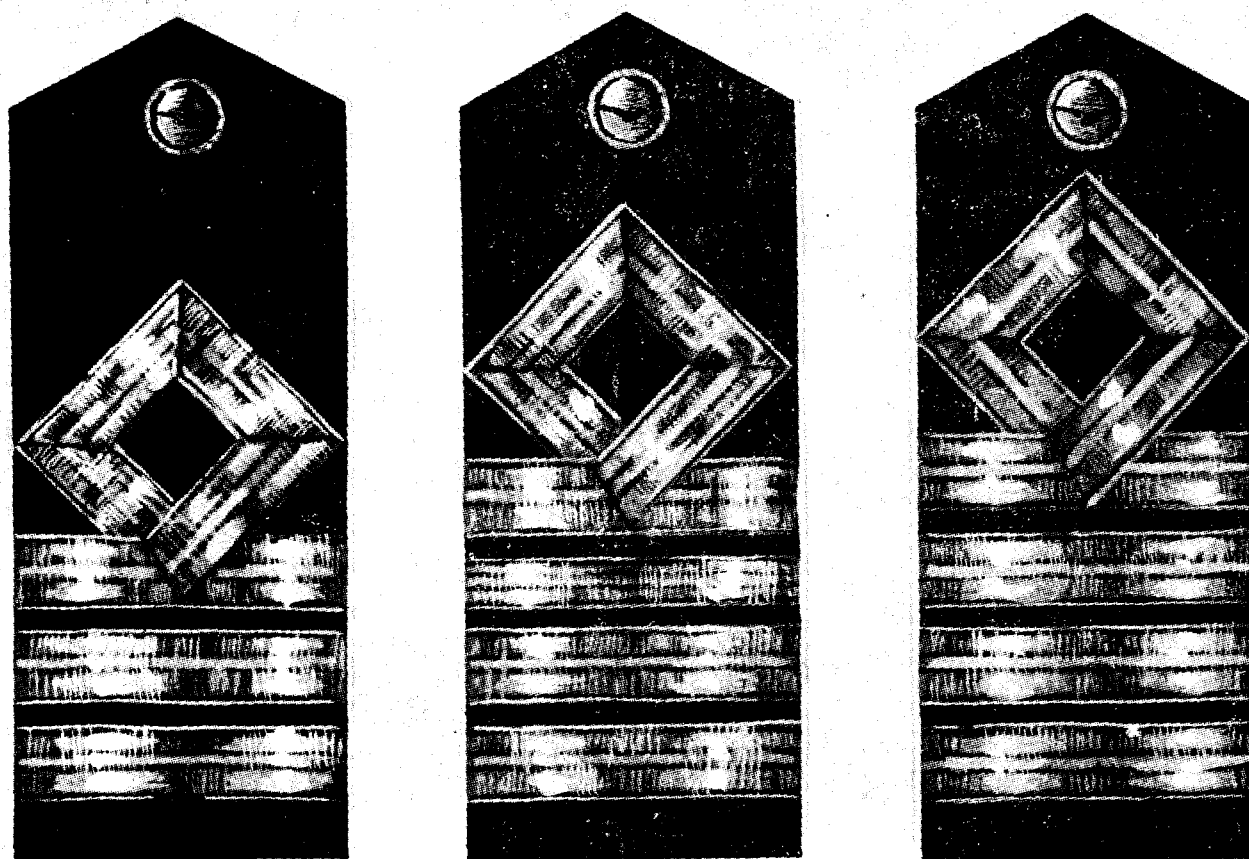


Εικό. 11. Διάγραμμα του 5-6 χρον'ος Νεοίθης 'Αντιστάτη

Εἰκ. 12

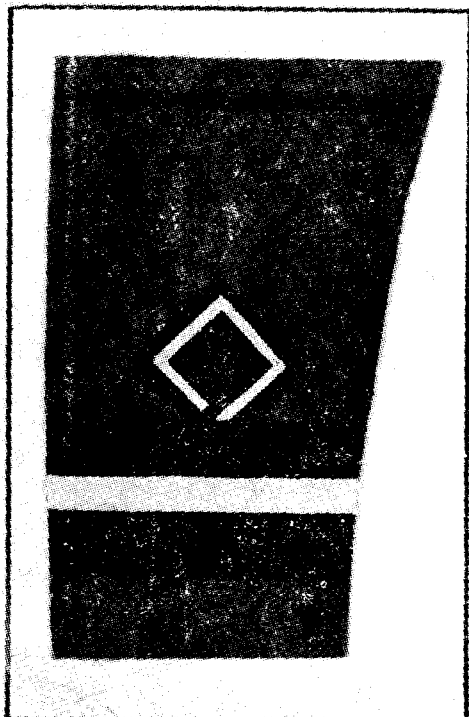


Διακριτικά βαθμῶν ἀπὸ χρυσῆς Σειρίδες Κατωτέρων.

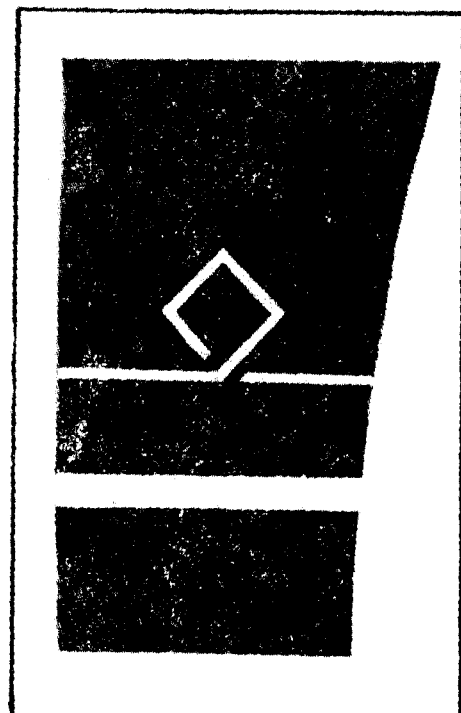


Διακριτικά βαθμῶν ἀπὸ χρυσῆς Σειρίδες Ἀνωτέρων.

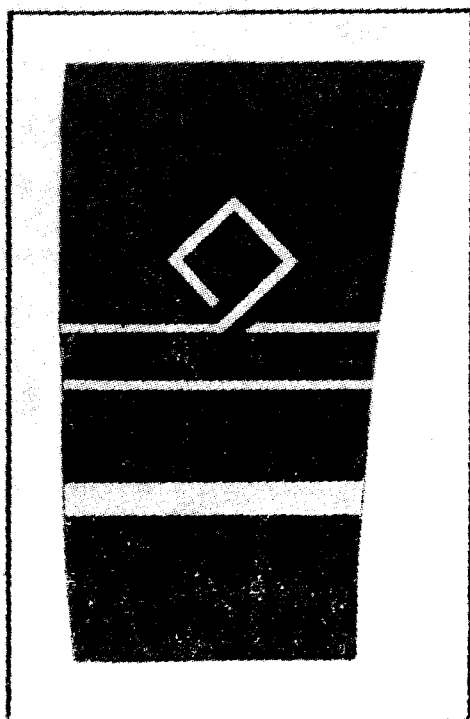
Είκ. 13 Διακριτικά βαθμῶν ἀπὸ μελανές Σειρίδες ἐπὶ τῶν χειρίδων



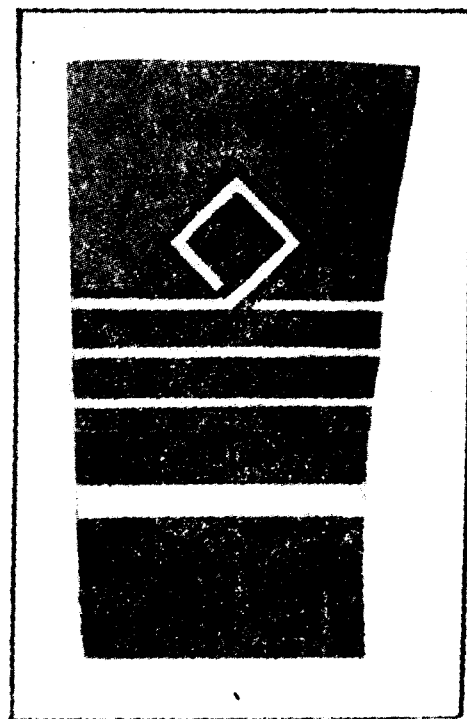
Ταξιάρχου



Ὑποπτεράρχου



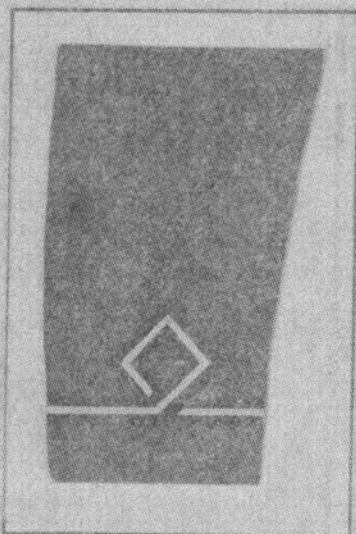
Ἀναγράφου



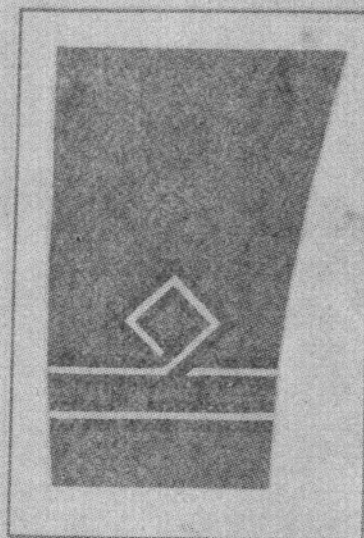
Πτεράρχου.

Εξ. 14

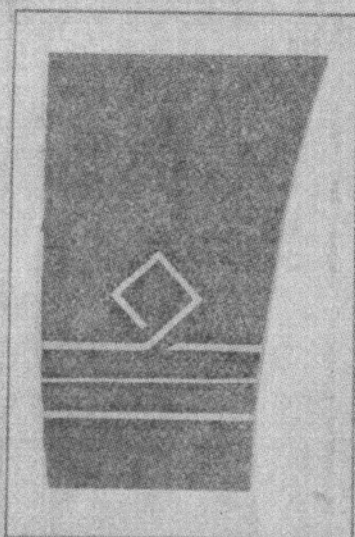
Διαφορετικά βαθμίων από μελάνες χειρίδες επί των χειρίδων



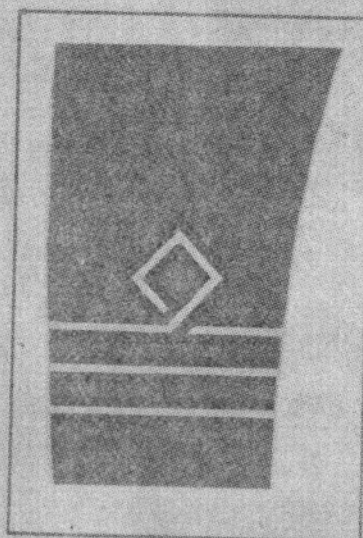
Ανθυποπληναγός



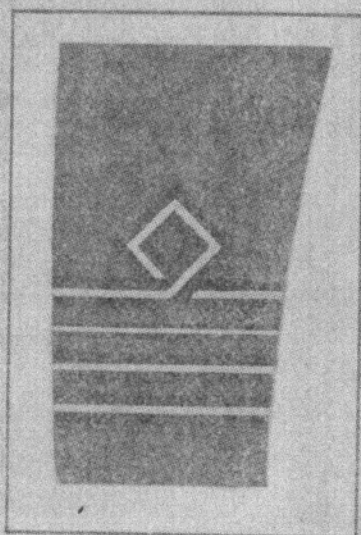
Υποπληναγός



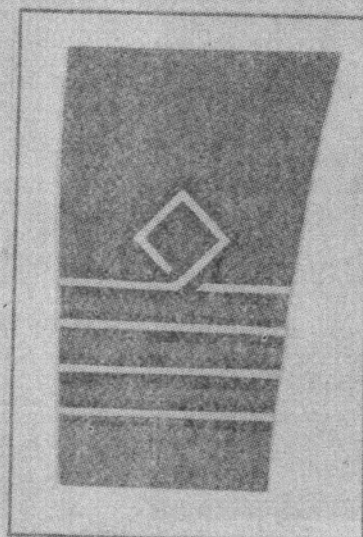
Πληναγός



Επισπληναγός



Αντισπληναρχός

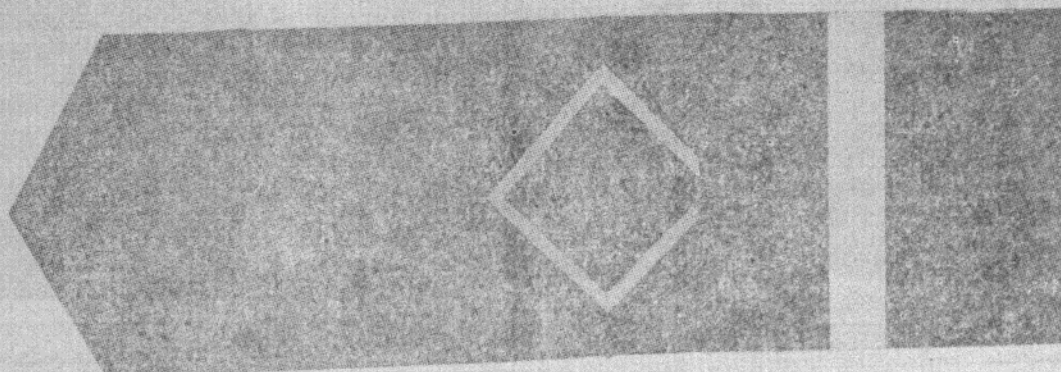
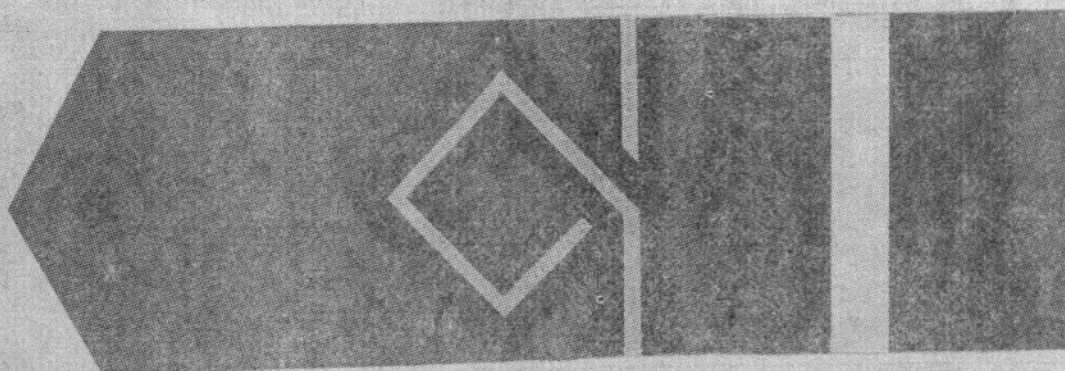
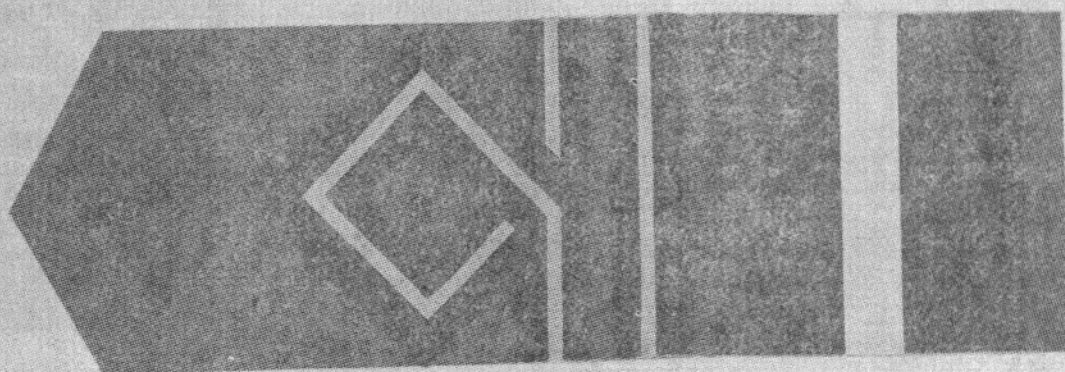
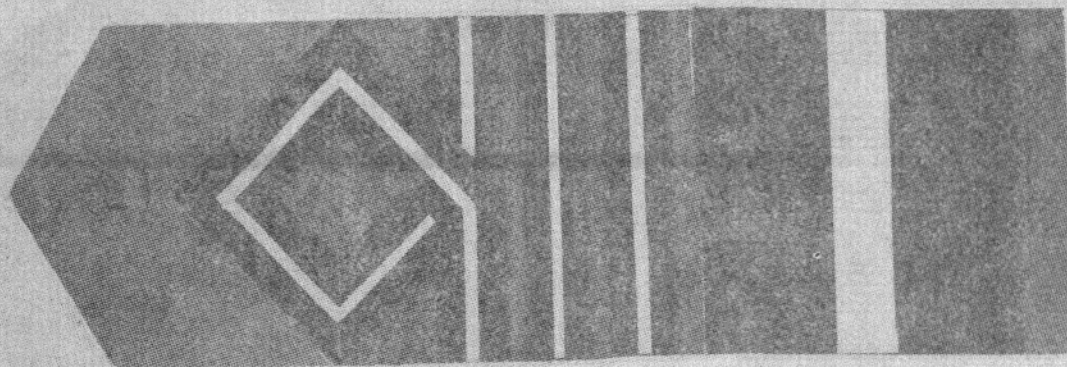


Σπληναρχός

Είκ. 15

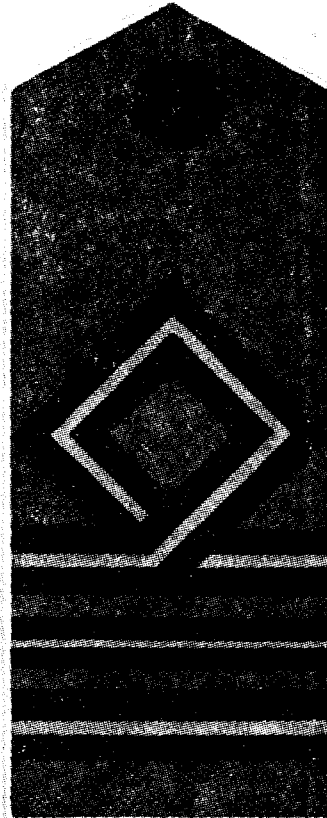
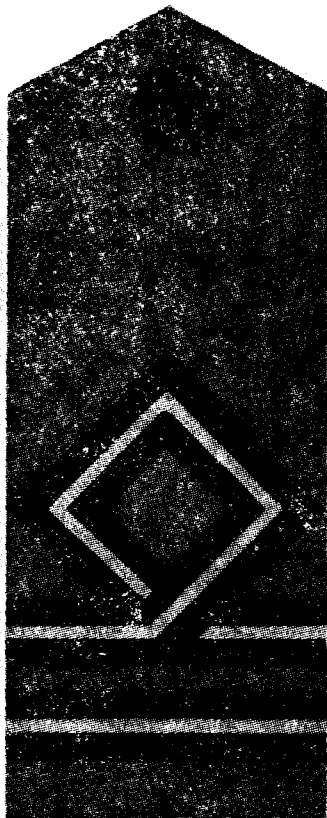
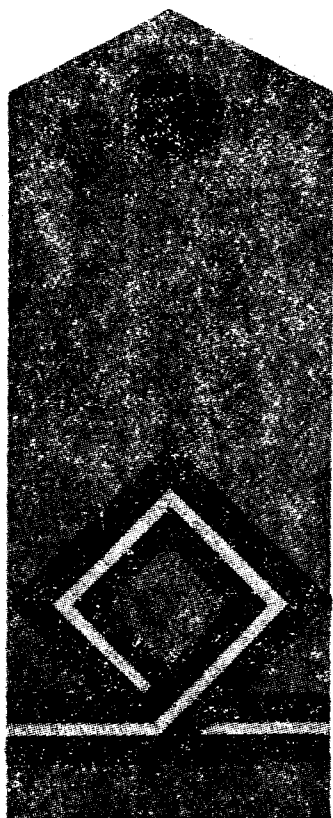
Διακριτικά βαθμῶν ἀπὸ μελάνες Σειρίδες ἐπὶ τῶν ἐπωμίων.

* Ἀνωτάτων

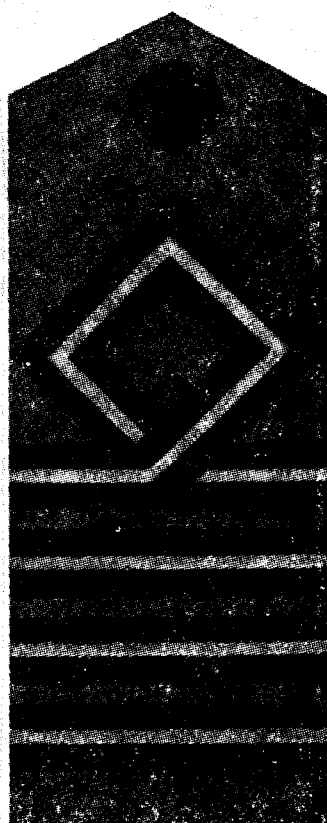
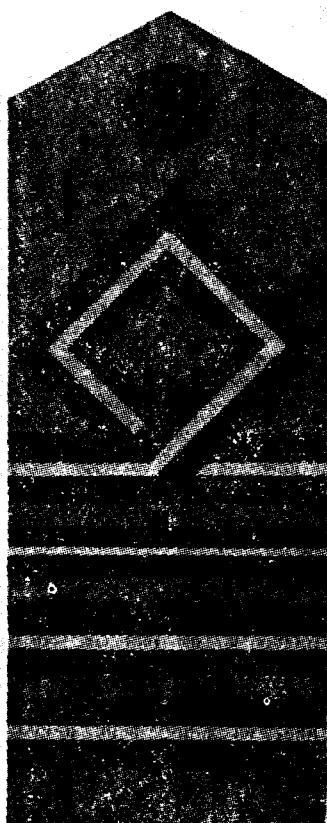
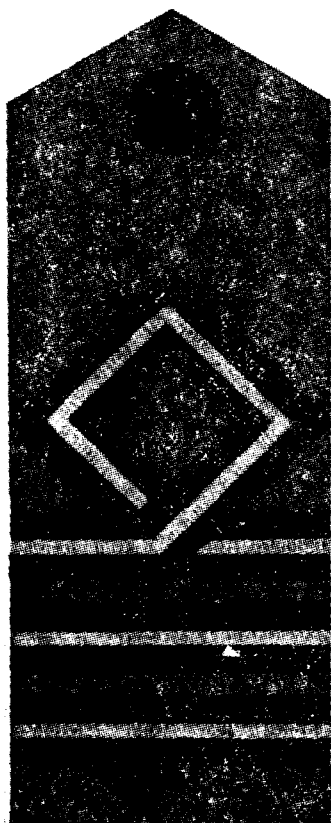


Εἶδος 16

Διαφορετικά βαθμῶν ἀπὸ μελανὲς Σειρήδες ἐπὶ τῶν ἐπαιτίων.



Κατωτέρων



Ἀνωτέρων



Είκ. 17 Διακριτικό ΣΠΑ



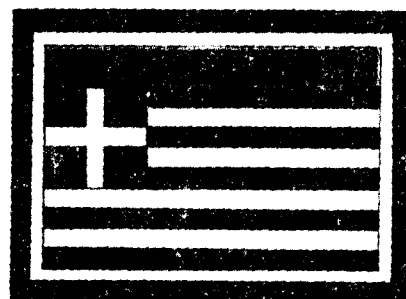
Είκ. 18 Διακριτικό ΣΕΘΑ



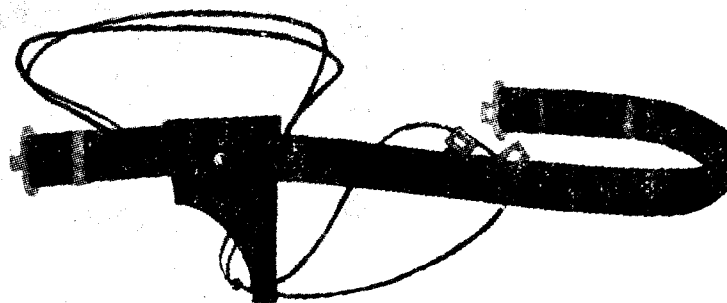
Είκ. 19
Διακριτικό

Υγειονομικῶν

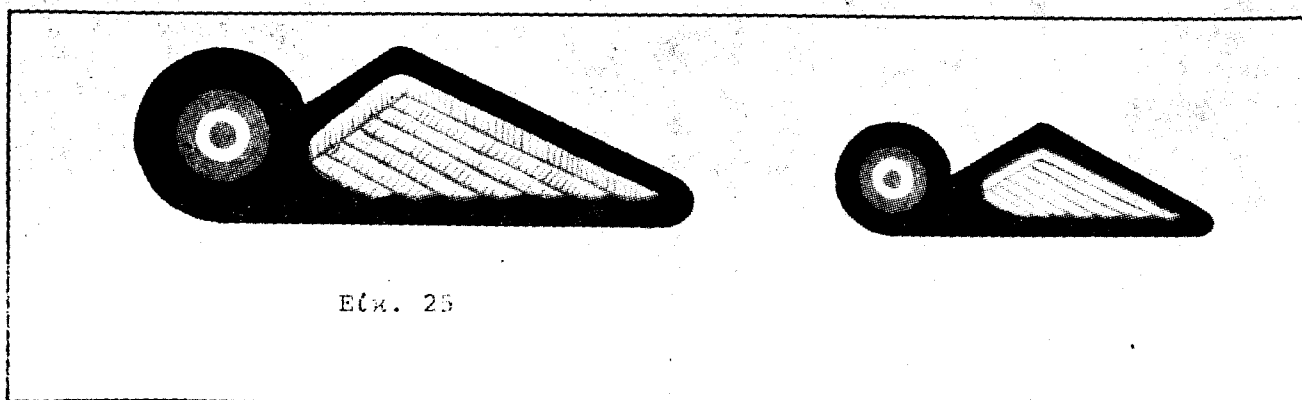
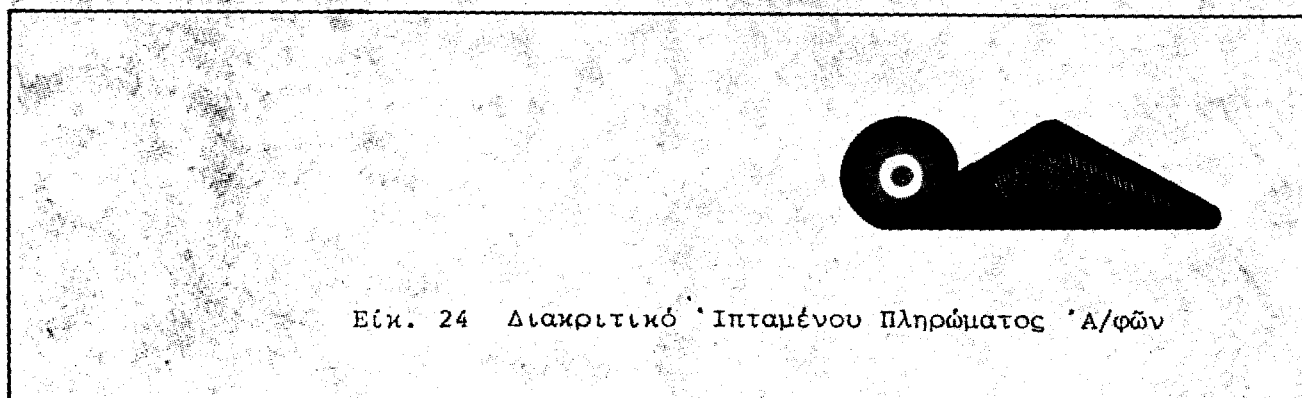
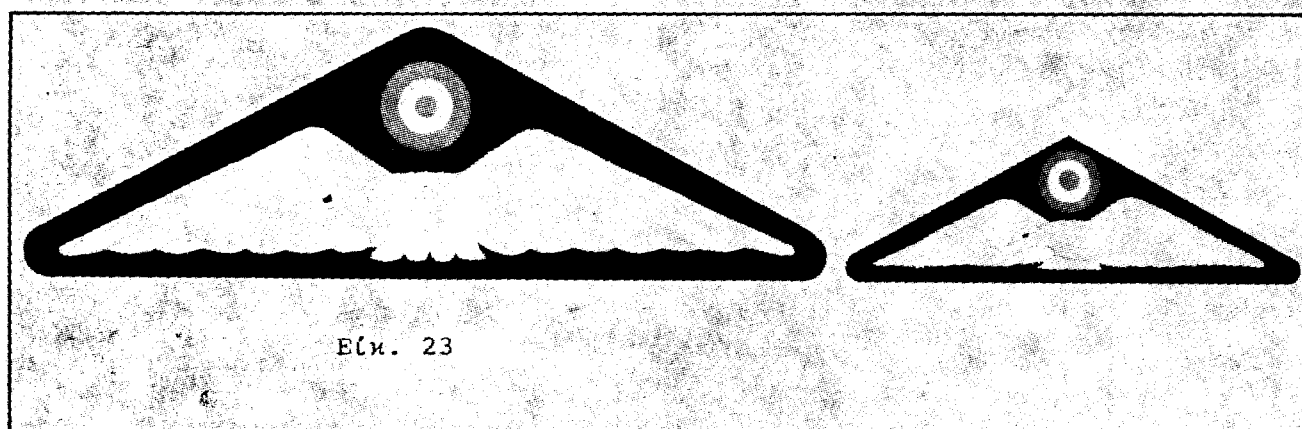
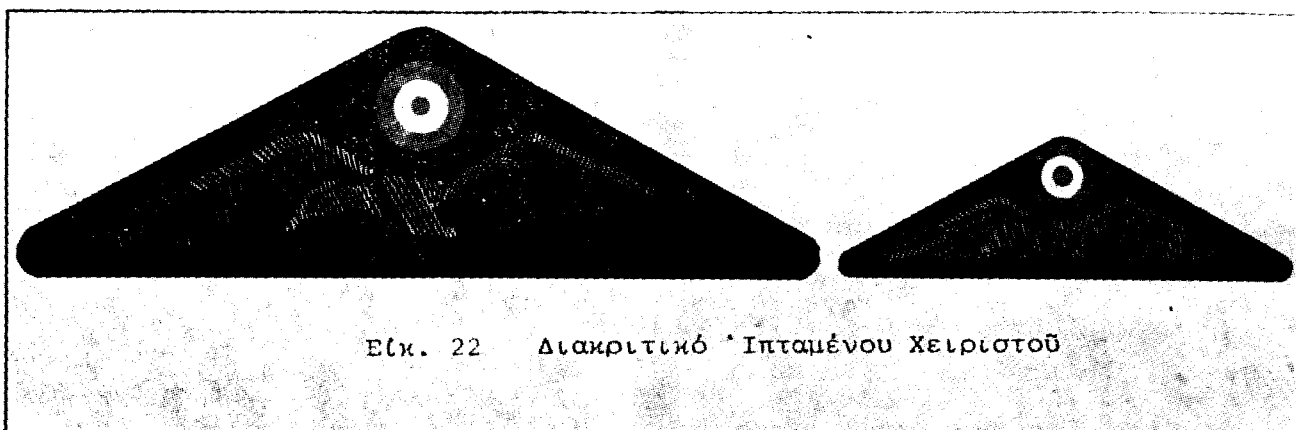
Ἀξιωματικῶν
Ἀεροπορικῆς
Ἱατρικῆς



Είκ. 20 Διακριτικό
Ἐκπαιδευομένων στό Ἐξωτερικό



Είκ. 21 Ζωστήρας ἀπό Καννάβι Ὀπλίτου
θήκη περιστρόφου-Κορδόνιο Περιστρώου



Σημείωση :

Εικὼν 22 : Διακριτικό Ίπταμένου Χειριστοῦ (χρυσοκέντ.)
 » 23 » » » (λευκὸ)

Εικὼν 24 Διακριτικό Ίπταμένου Πληρώματος Ἀ/φῶν
 » 24α » » (χρυσοκέντητο)
 » » » Πληρώματος Ἀ/φῶν
 » » » (λευκὸ)

ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΑ ΠΤΑΜΕΝΟΥ ΡΑΔΙΟΝΑΥΤΙΑΟΥΛΕΥΚΟΝΕΝ ΣΜΙΚΡΟΓΡΑΦΙΑ ΛΕΥΚΟΝΧΡΥΣΟΚΕΝΤΗΤΟΝΕΝ ΣΜΙΚΡΟΓΡΑΦΙΑ ΧΡΥΣΟΚΕΝΤΗΤΟ



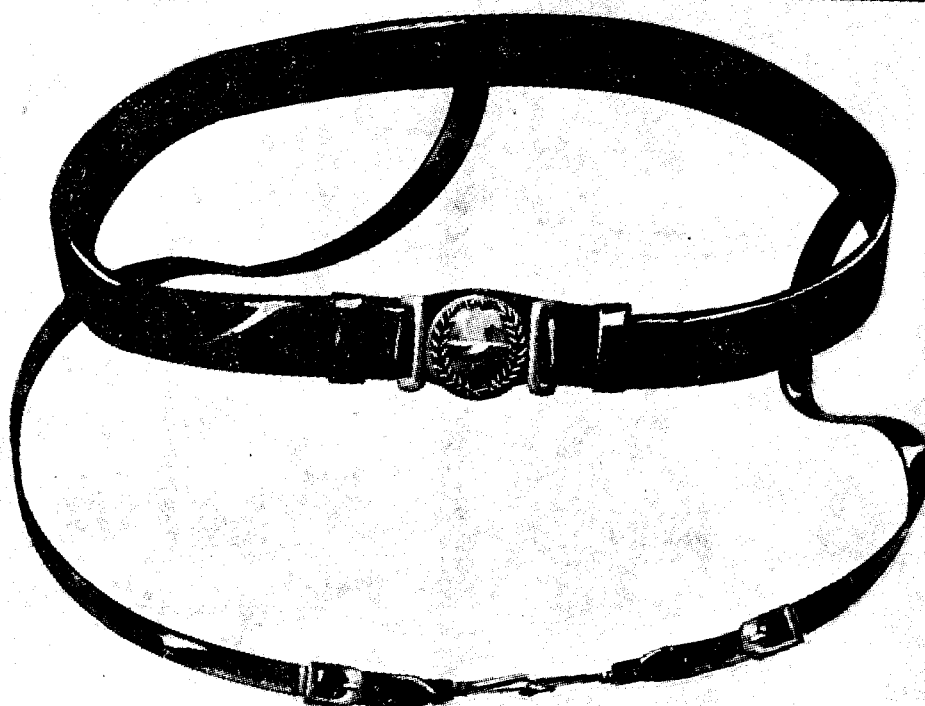
Είκ. 26 Κομβία
Αεροπορικά Μεταλλικά



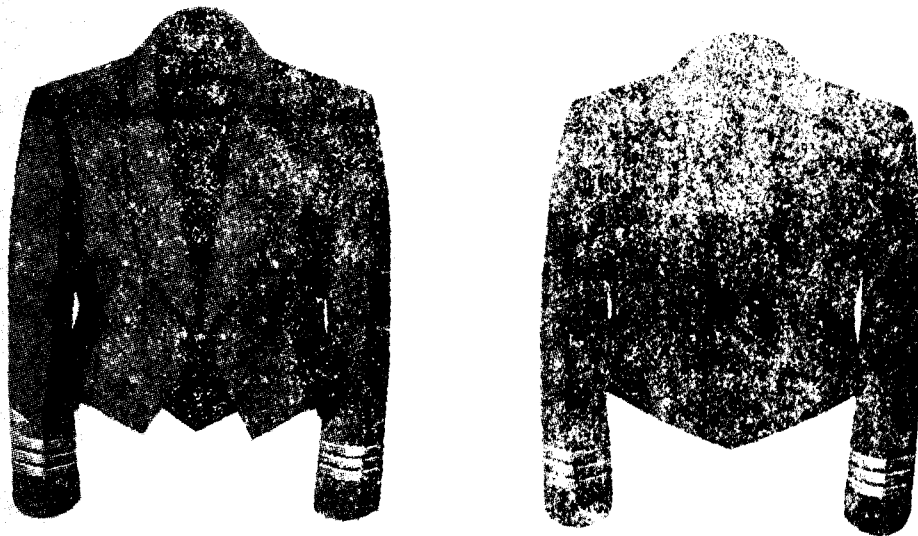
Είκ. 27 Ζώνη Βαθυκύανος 0,04



Είκ. 28 Ζώνη Μελανή Μεταξίνη

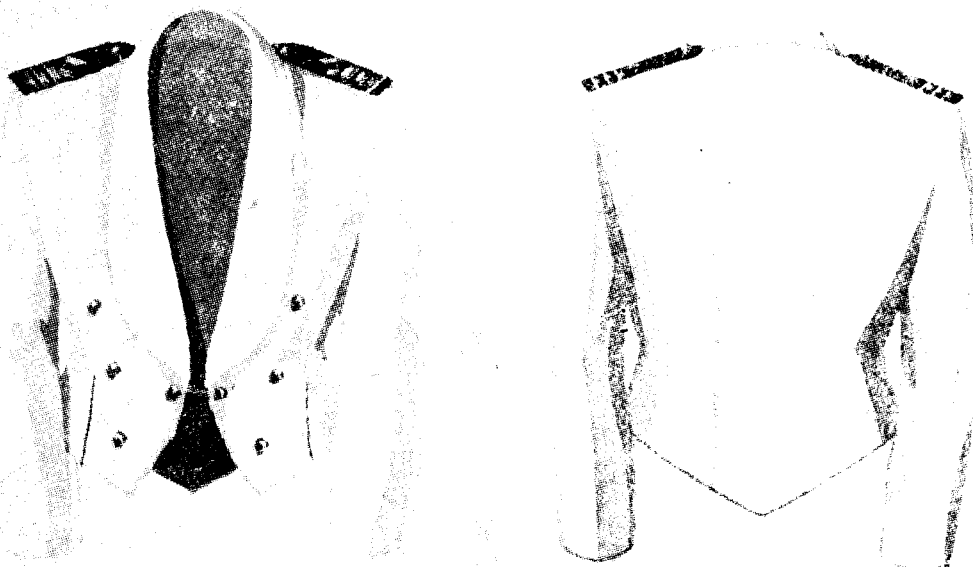


Είκ. 29 Ζωστήρας Είφους.



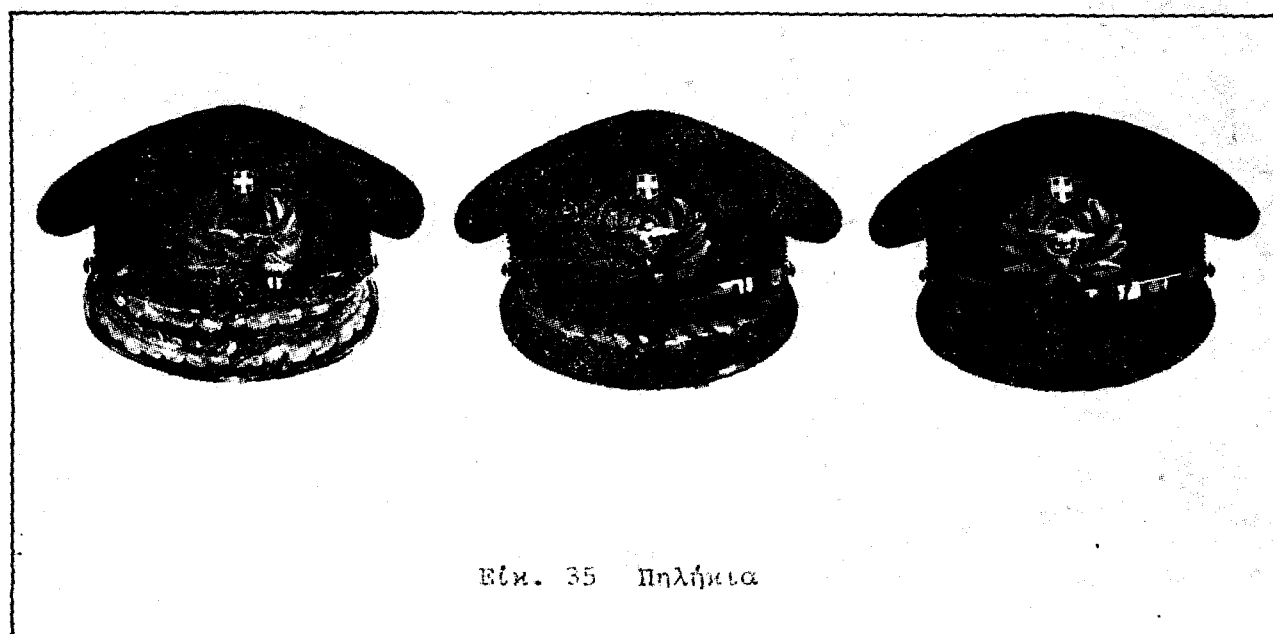
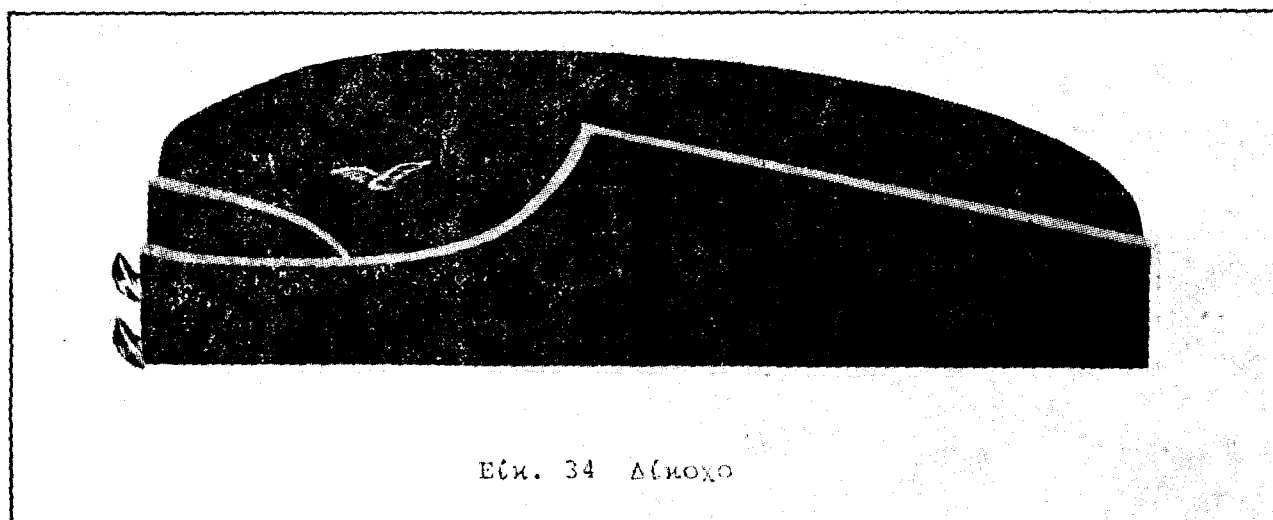
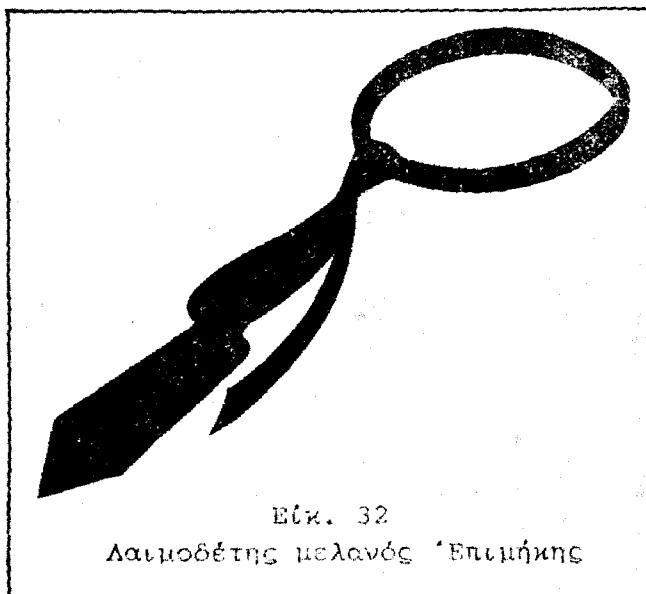
Είκ. 30

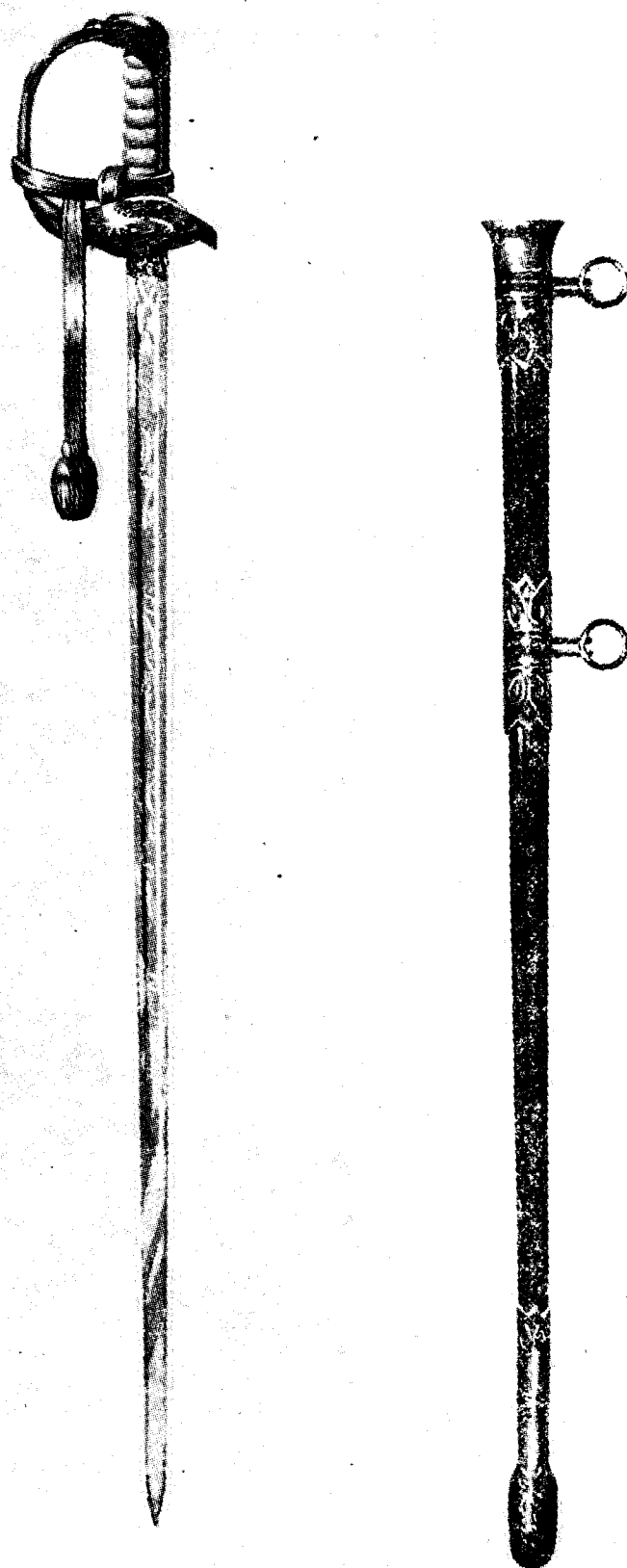
Ίματίδιο Κουρόφαλο Χειμερινό



Είκ. 31

Ίματίδιο Λευκό Θερινό





Είκ. 36

Είφος - Θήκη Είφους



Είκ. 37 Ποδεῖτα μελανά



Είκ. 38 Ποδεῖτα λευκά



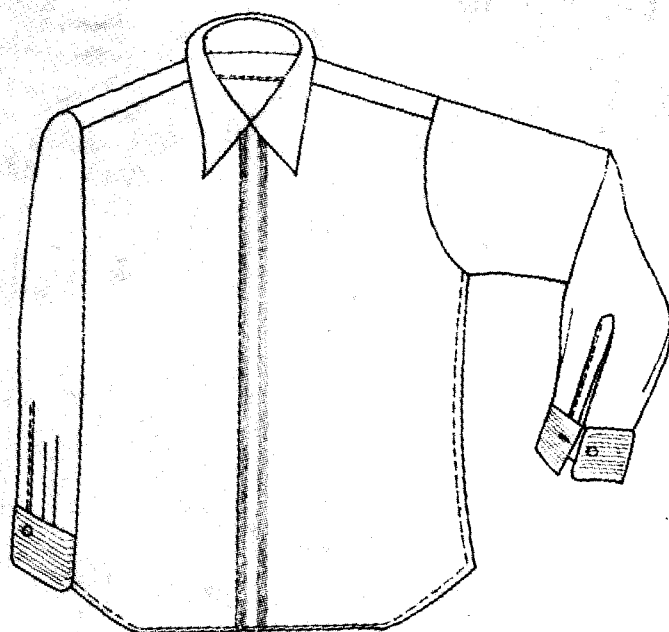
Είκ. 39 Ὑποδήματα Ἀρβυλα



Είκ. 40 Ὑποδήματα Ἡμιενδρομίδες

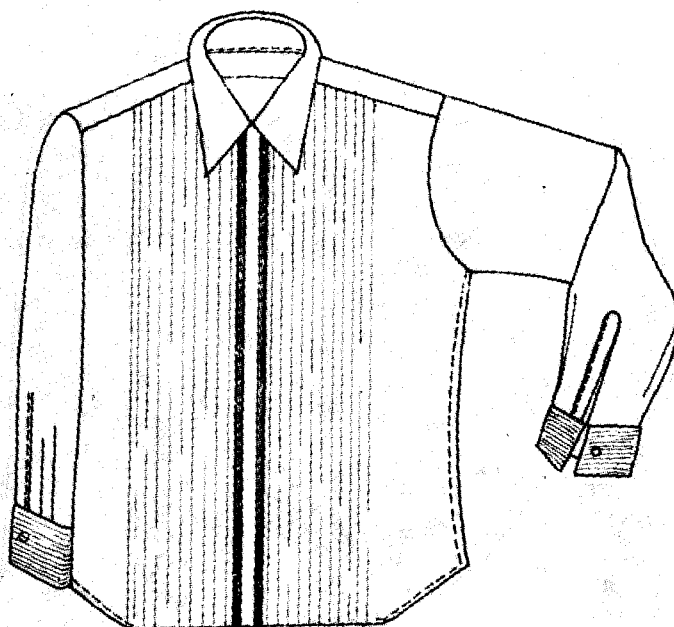
Είκ. 41
Ὑποδήματα Ἡμιάρβυλα λουστρίνιαΕίκ. 42
Ὑποδήματα Ἡμιάρβυλα μελανά

Είκ. 43 Ὑποδήματα Ἡμιάρβυλα λευκά



Είκ. 44

* Υποκάμισο λευκό μαλακό



Είκ. 45

* Υποκάμισο λευκό (πικέ)



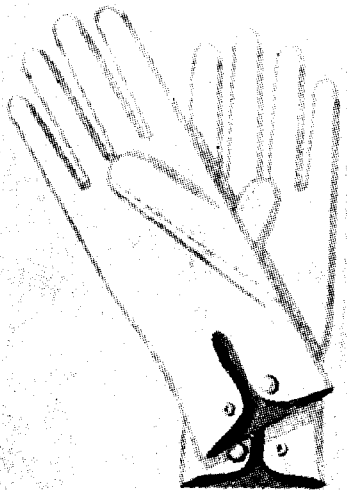
Είκ. 46

Υποκάμισο κυανόφαιο φίλ-α-φίλ
μετά βραχειῶν χειρίδων



Είκ. 47

Υποκάμισο κυανόφαιο φίλ-α-φίλ
μετά μακρῶν χειρίδων

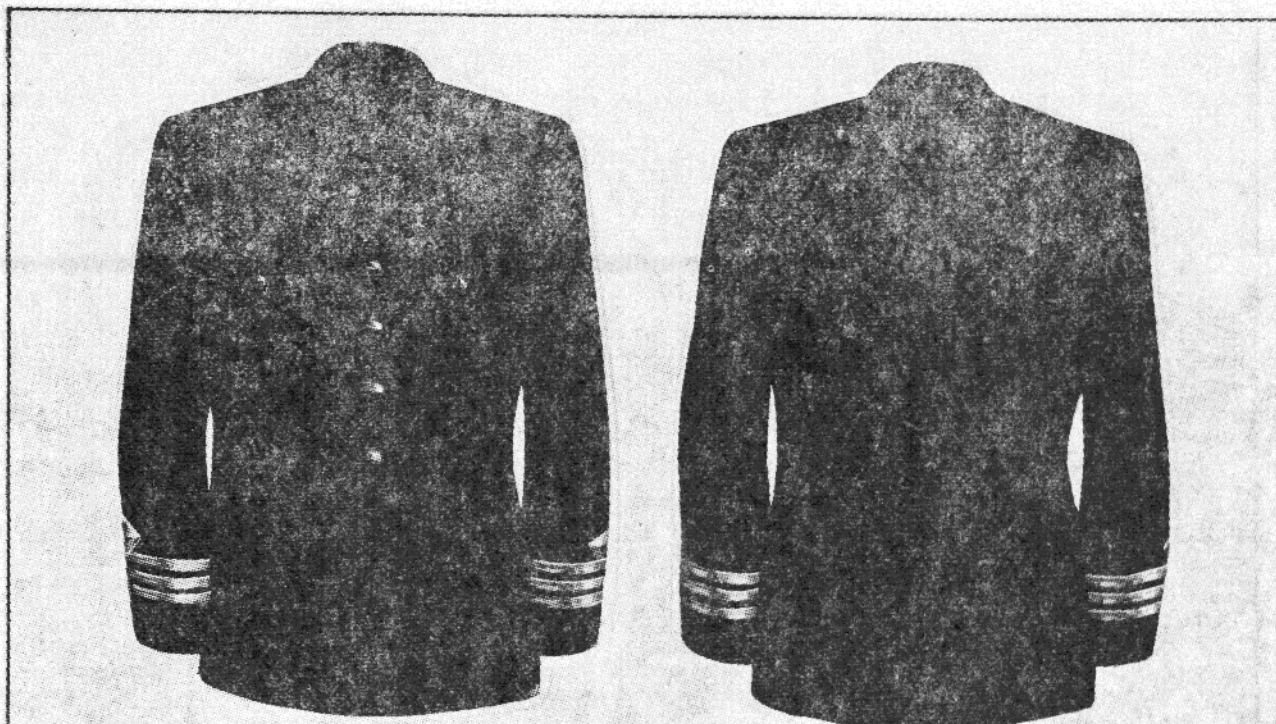


Λευκά ὕφασμάτινα - Δερμάτινα

μελανὰ δερμάτινα

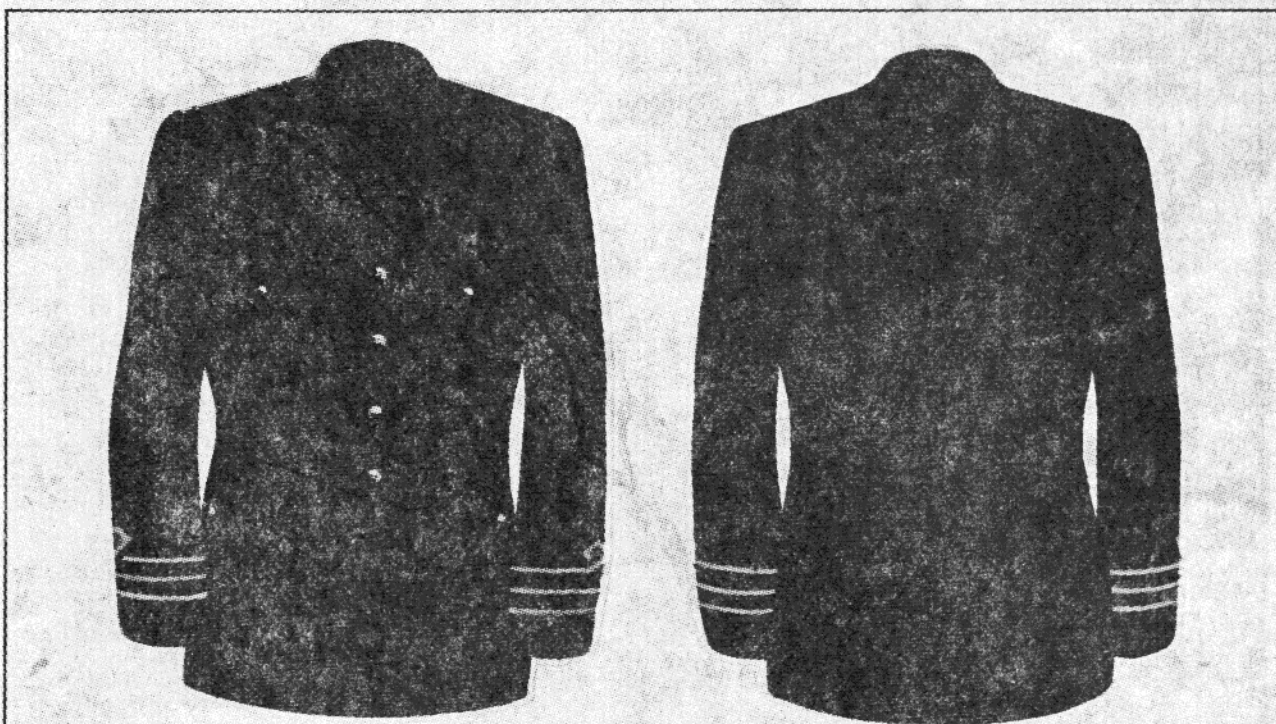
φαϊὰ ὕφασμάτινα (γκρίζα)

Είκ. 48 Χειρόκτια



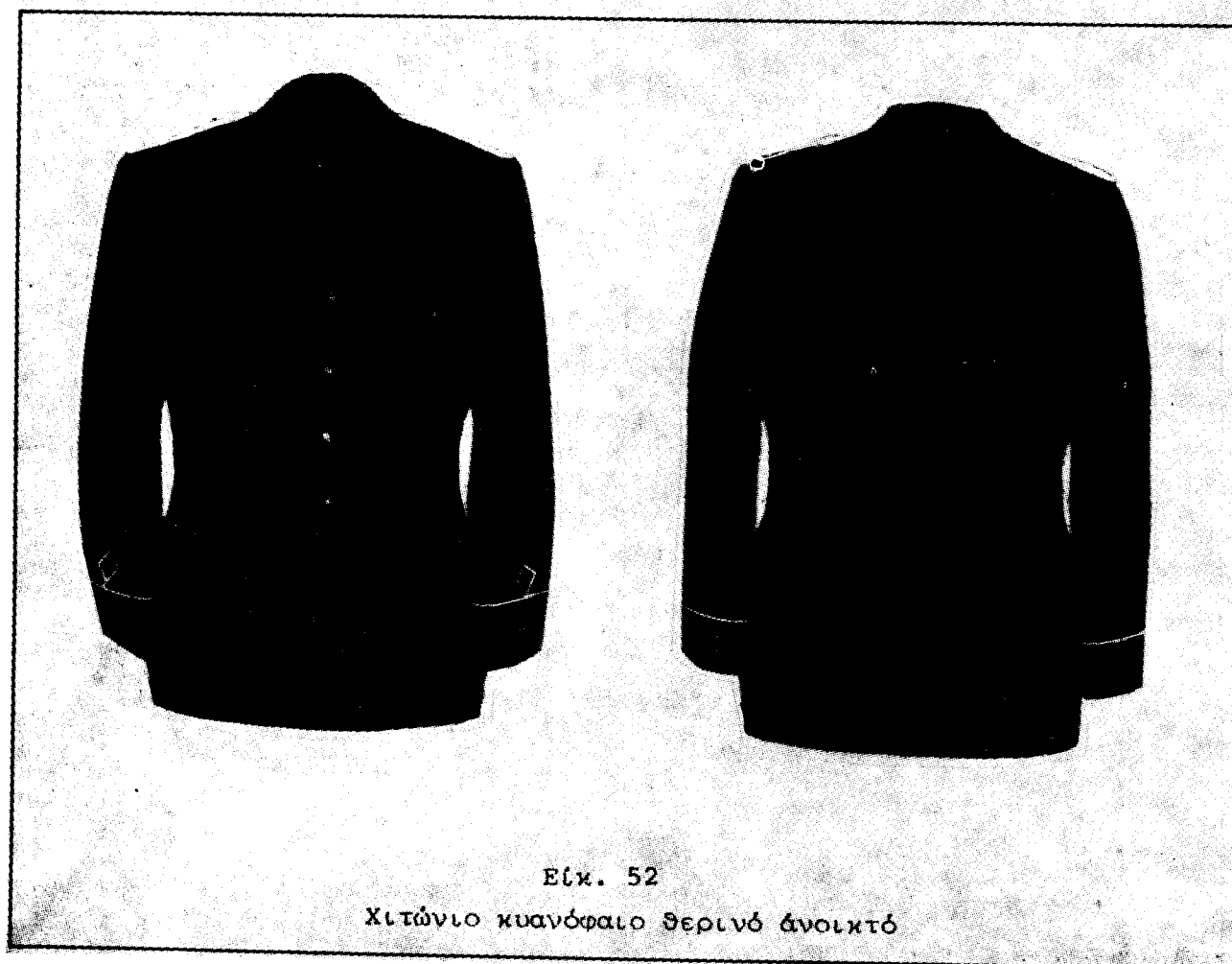
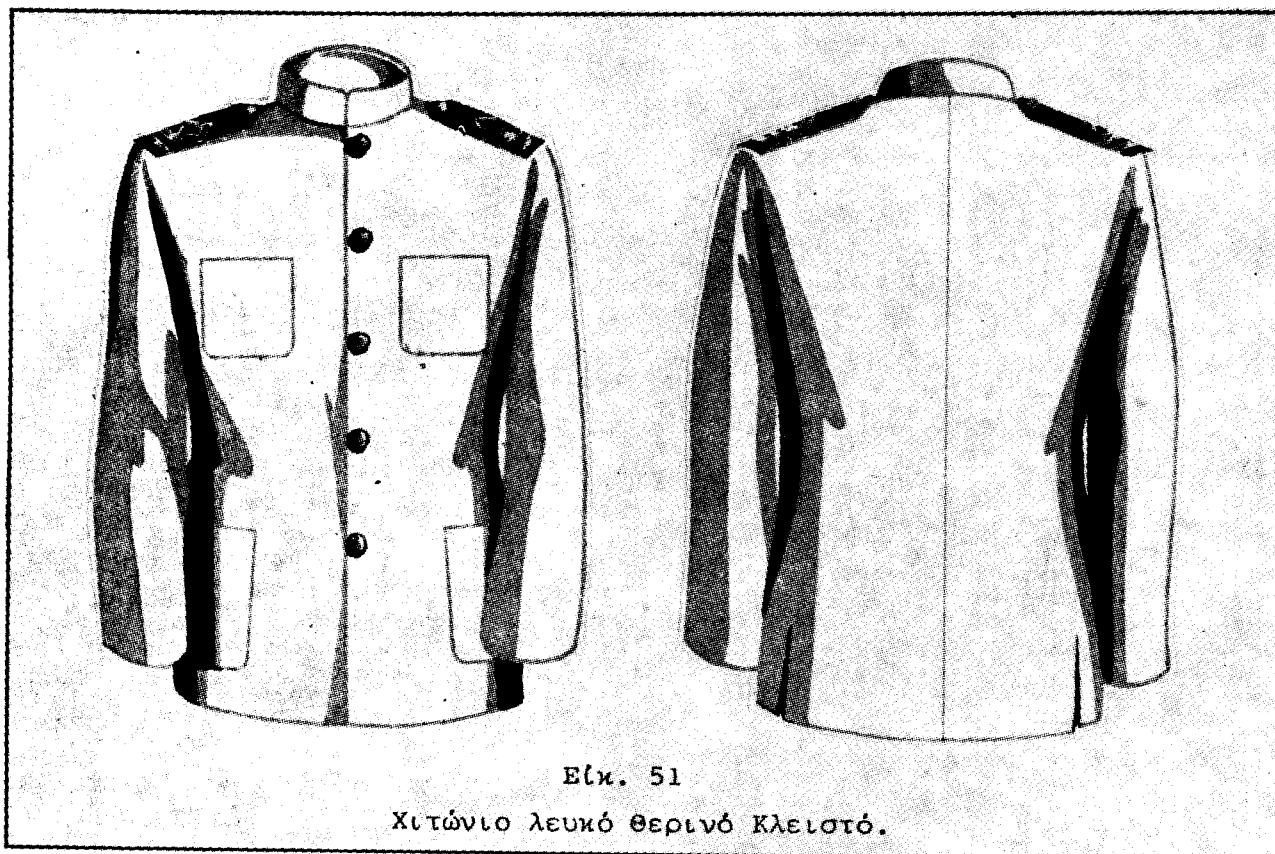
Είκ. 49

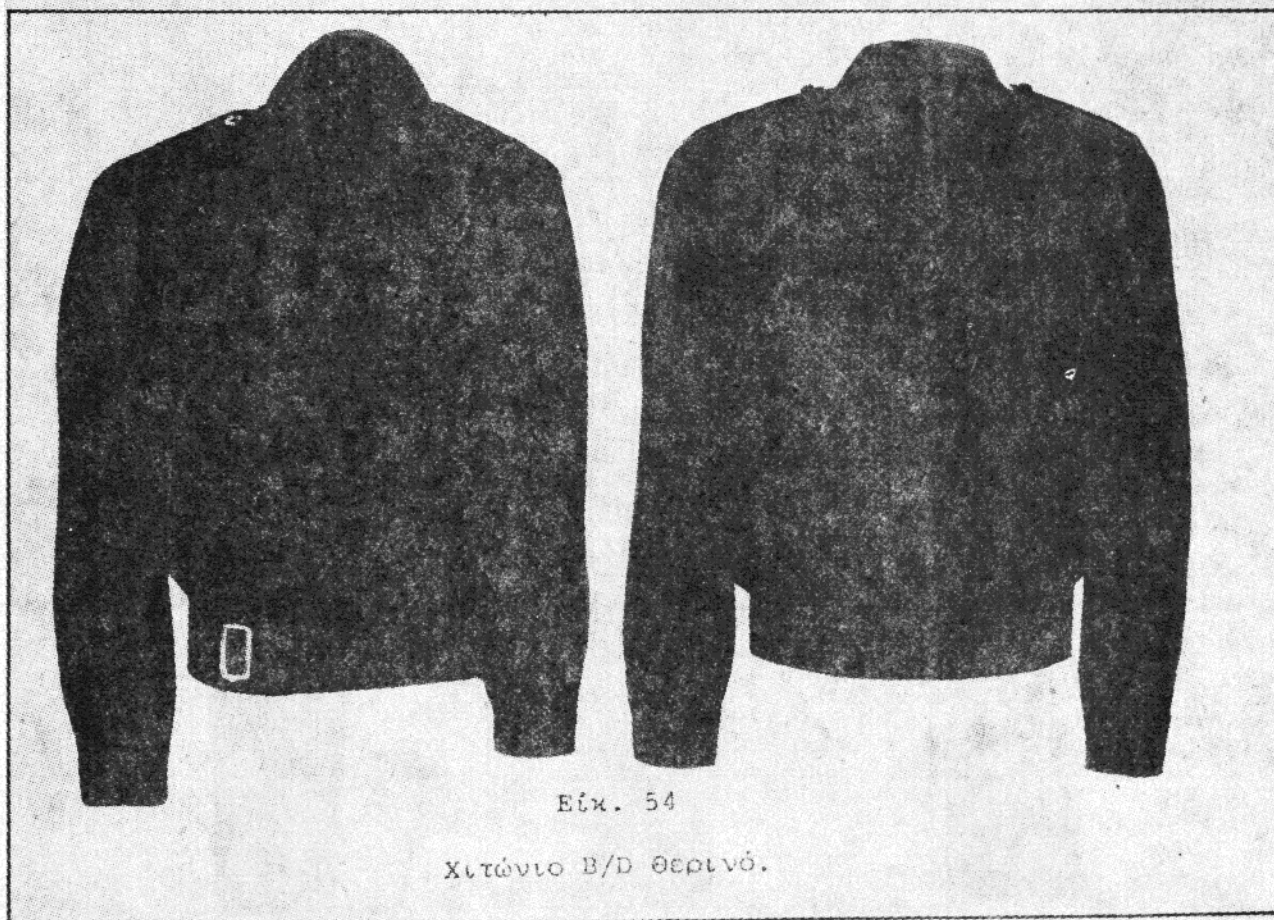
Χιτώνιο από τσόχα άνοιχτό



Είκ. 50

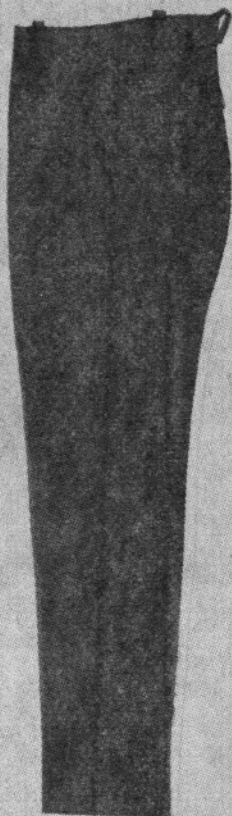
Χιτώνιο από μπαρθέα - Άνοιχτό χειμερινό





Είκ. 55

Περικοκλίδα κυανόφαιη
ἀπό μπαράθεα ἀπλῆ.



Είκ. 56

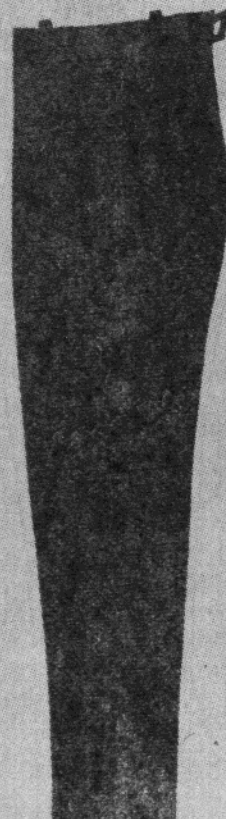
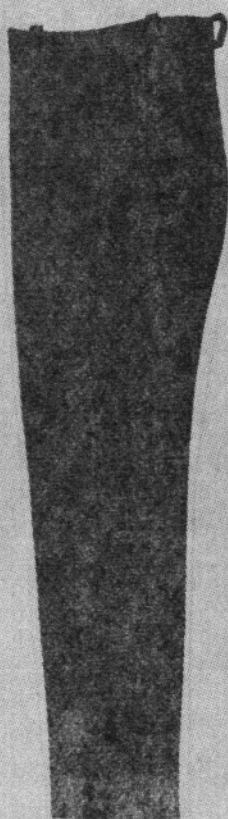
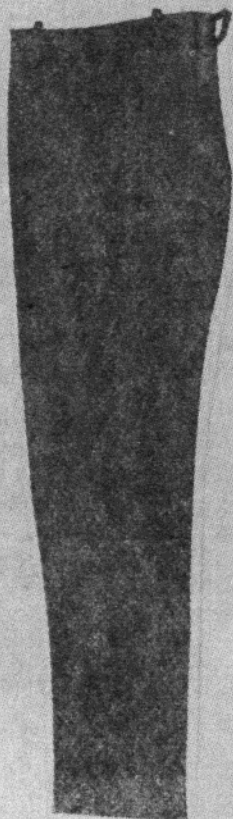
Περικοκλίδα
Κυανόφαιη θερινὴ ἀπλῆ.



Είκ. 57

Περικοκλίδα
θερινὴ λευκή.

Περικοκλίδα Κυανόφαιη ἀπό μπαράθεα μετὰ μελανῶν σειρίδων.



Είκ. 58 Κατωτέρων.

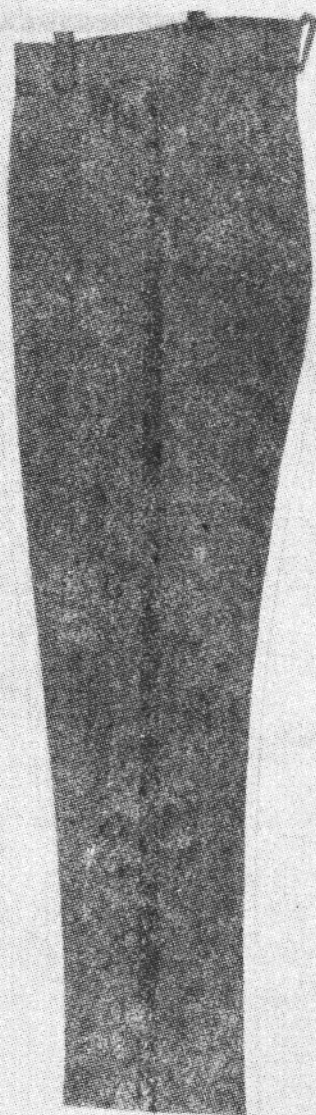
Είκ. 59 Ἀνωτέρων

Είκ. 60 Ἀνωτάτων

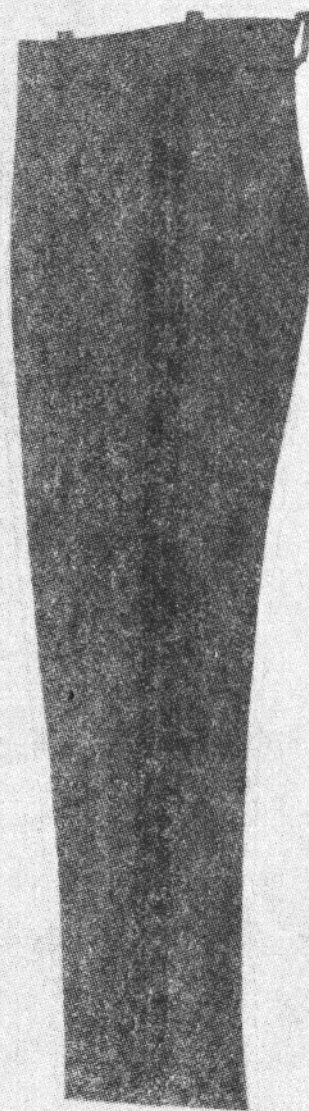
Περικοιλίδα Κυανόφαιη θερινή μετά μελανῶν σειρίδων.



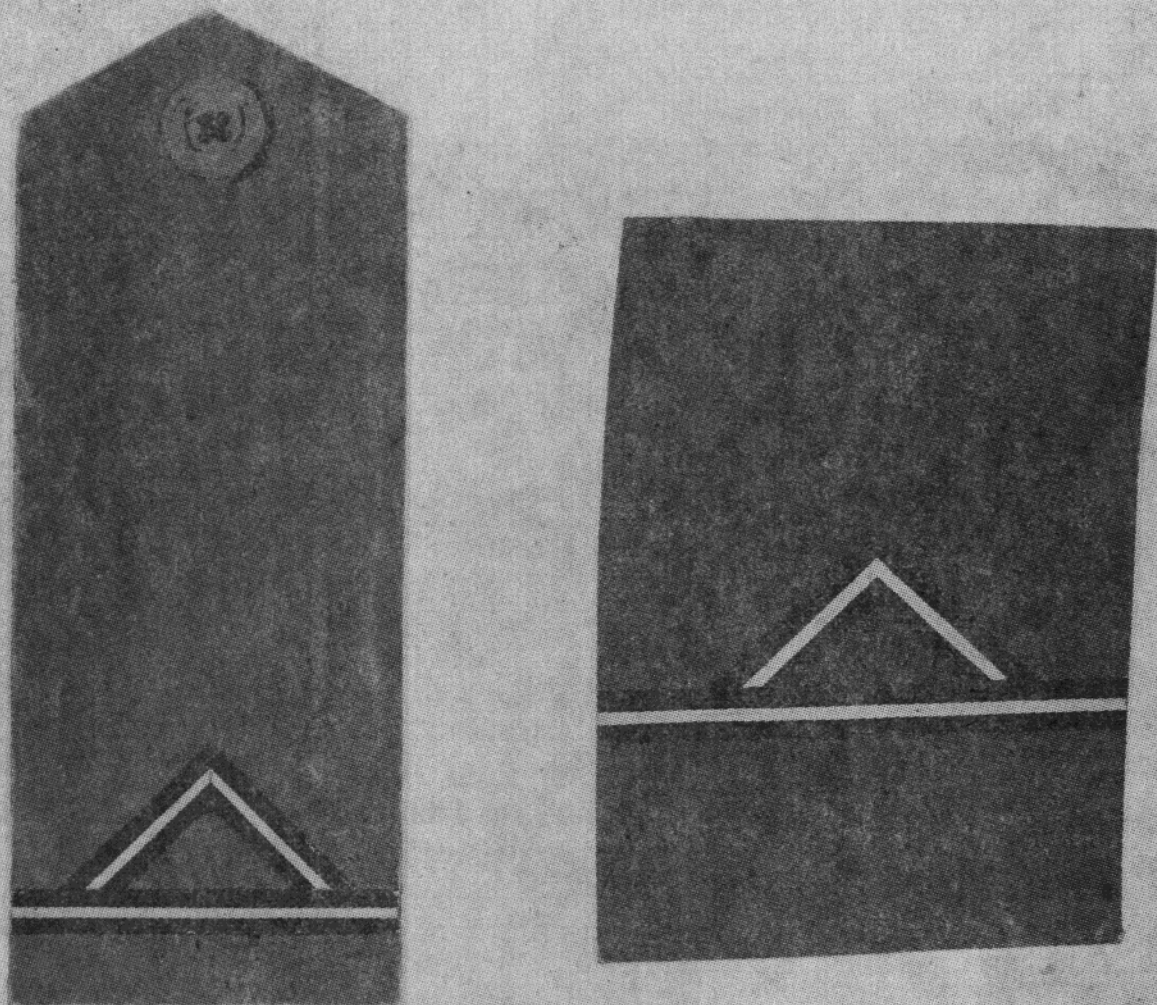
Είκ. 62 Ἀνωτέρων



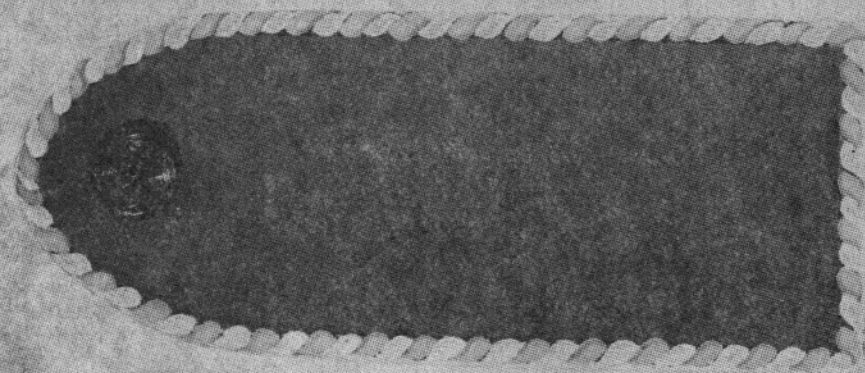
Είκ. 63 Ἀνωτάτων



Είκ. 61 Κατωτέρων.

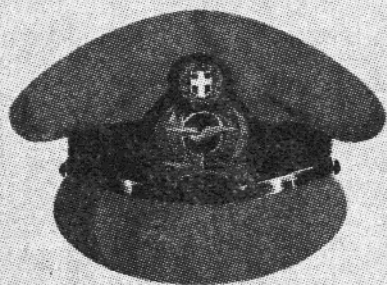
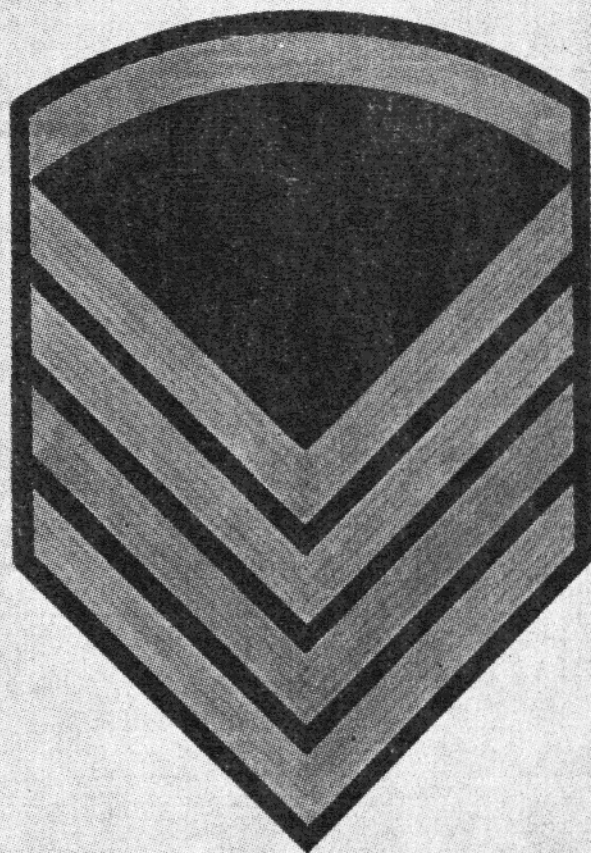


Είκ. 64 Διακριτικά βαθμῶν Ἀνθστοῦ.

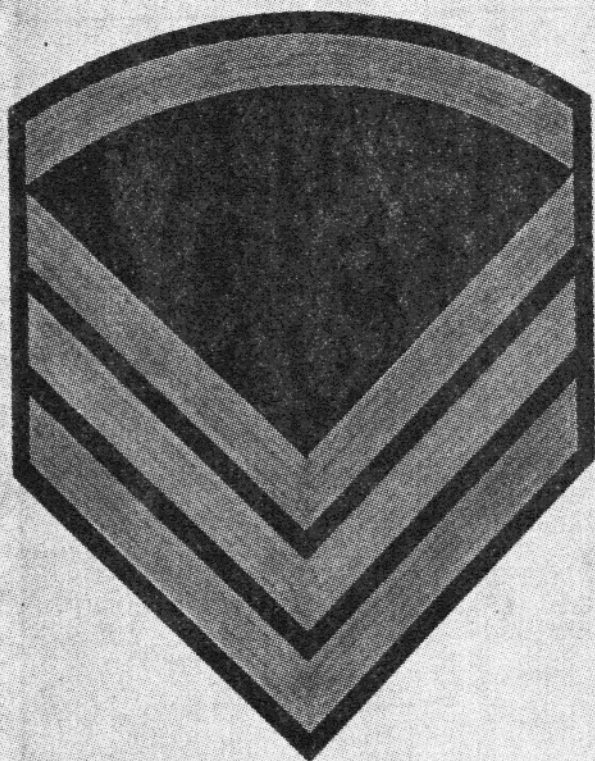


Είκ. 65 Διακριτικά βαθμῶν ΔΕΑ

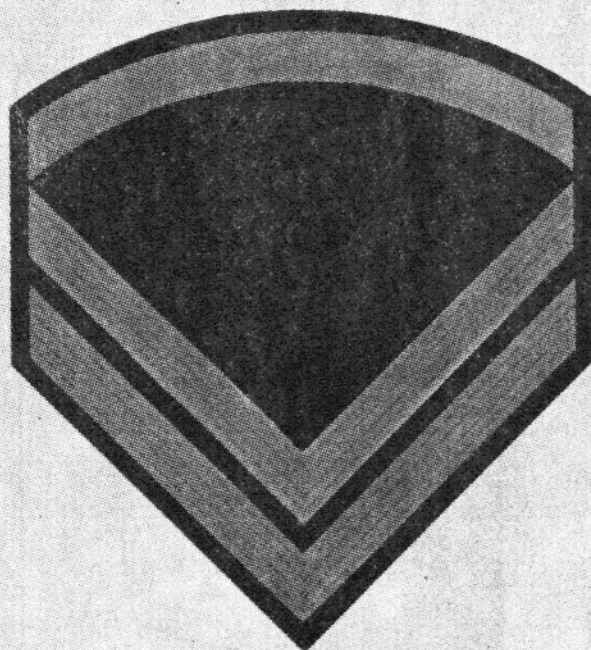
Είκ. 69



Είκ. 66



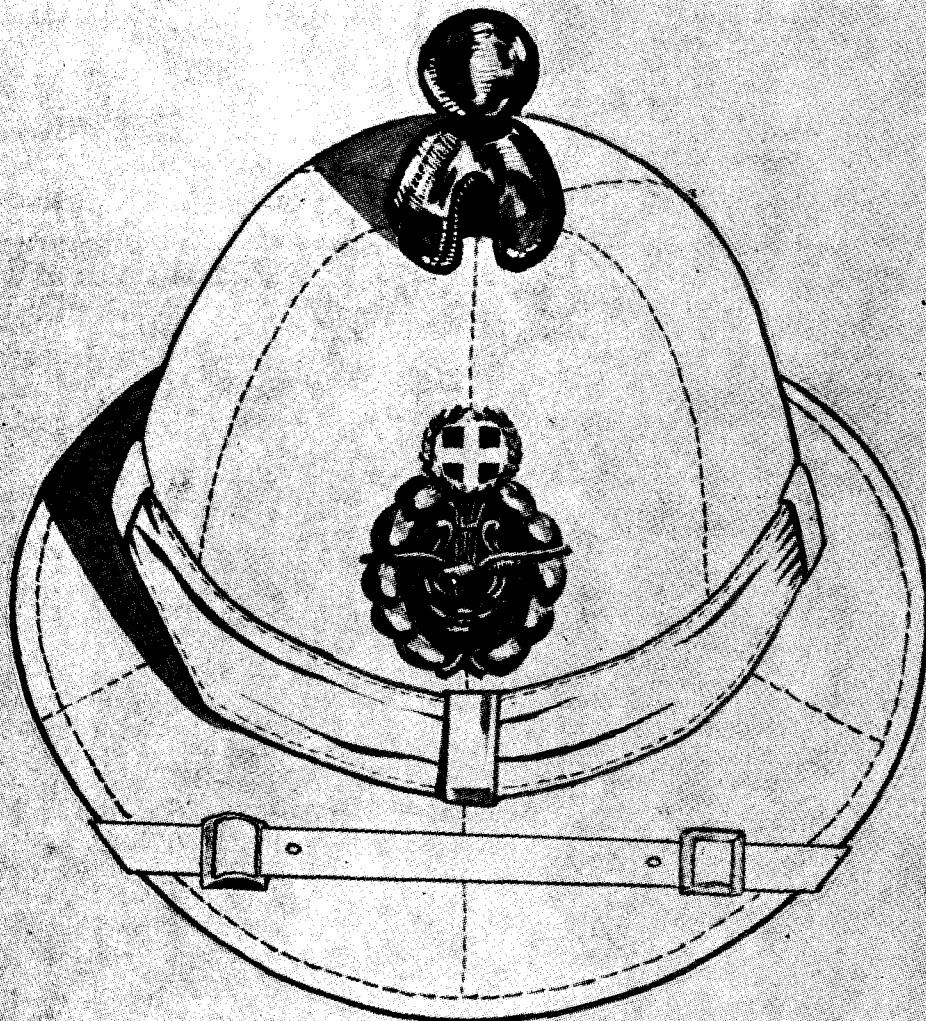
Είκ. 68



Είκ. 67

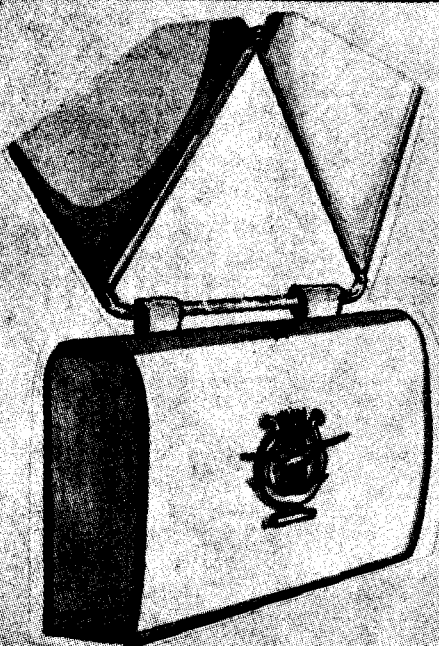
Σημείωση : Εικών 66 : Πηγήσιο Ὑπαξιωματικοῦ
 » 67 Διακριτικά βαθμοῦ Σμηνία

Εικών 68 Διακριτικά Βαθμοῦ Ἐπισμηνία.
 » 69 » » Ἐπισμηνία.

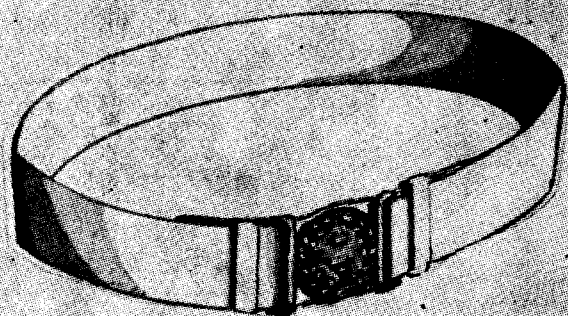


Είκ. 70

Κάσκα 'Ανδρῶν Μουσικῆς.



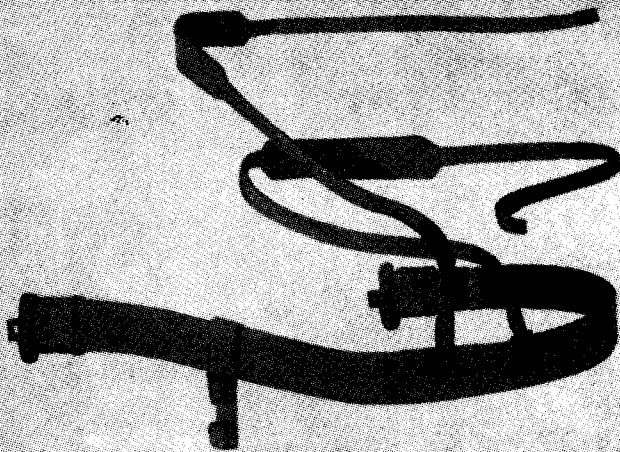
Είκ. 71 Παλάσκα 'Ανδρῶν Μουσικῆς.



Είκ. 72

Εικών 72 : Ζωστήρας Μουσικῶν

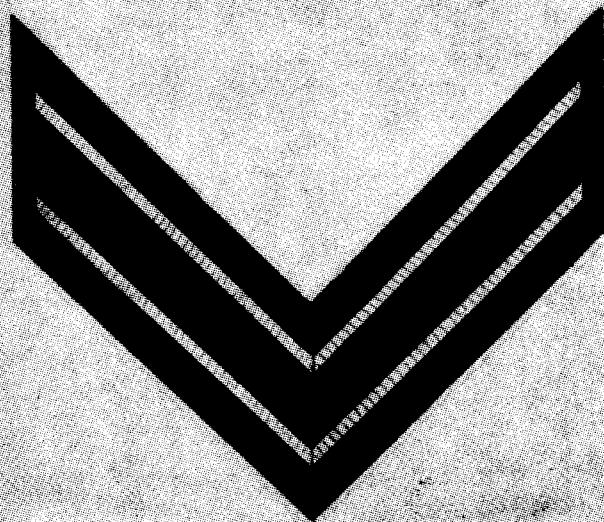
Είκ. 73



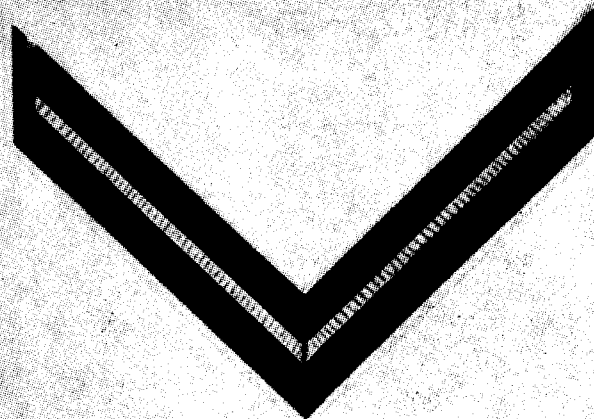
Είκ. 74



Είκ. 75

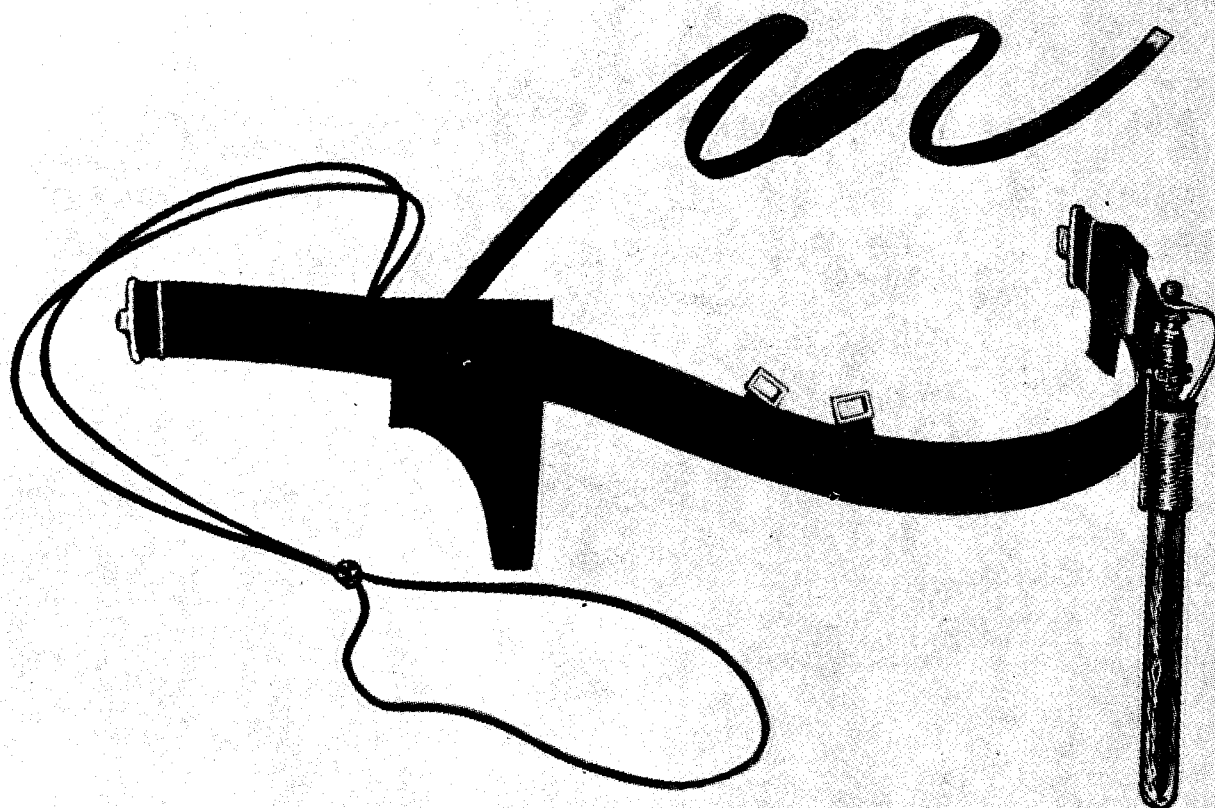


Είκ. 76



Σημείωση : Εικών 73 Έξάρτηση Όπλίου
» 74 Διακριτικό Σήμα «ΑΕΤΟΣ»

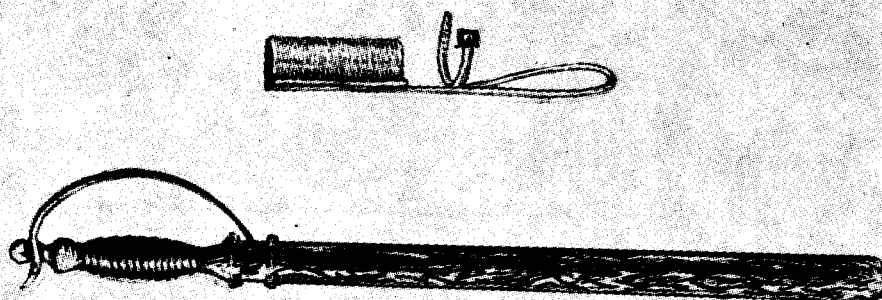
» 75 Διακριτικά βαθμού Σμηνία
» 76 » » Υποσμηνία.



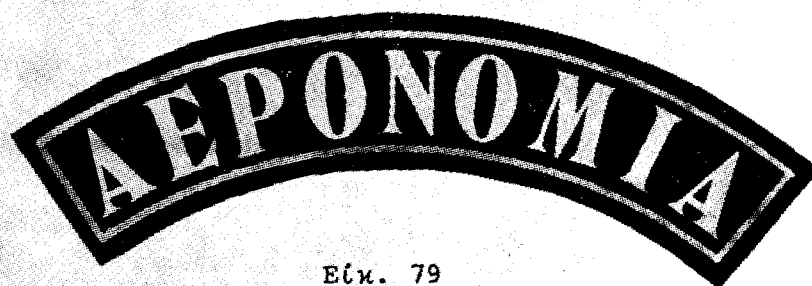
Εἰκ. 77

Ἐξάρτησὴ Ἀστυνομικοῦ.

Εἰκ. 78



Σημείωση : Εἰκὼν 78 Ἀ Κλόμες Ἀστυνομικοῦ.



Είκ. 79

Διακριτικό Σήμα 'Αερονομίας.



Είκ. 80 Διακριτικό Σήμα
'Αερονομίας.



Είκ. 81

'Αναγνωριστικός 'Αριθμός.



Είκ. 82

Βυρίκτρα 'Αστυνομικού.

Η ΓΕΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΓΝΩΣΤΟΠΟΙΕΙ ΟΤΙ:

Ἡ ἐτήσια συνδρομή τῆς Ἐφημερίδας τῆς Κυβερνήσεως, ἡ τιμὴ τῶν φύλλων τῆς ποὺ πουλοῦνται τμηματικά καὶ τὰ τέλη δημοσιεύσεων στὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως, καθορίσθηκαν ἀπὸ 1 Ἰανουαρίου 1980 ὡς ἀκολουθῶς:

Α' ΕΤΗΣΙΕΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

1. Γὰ τὸ Τεύχος Α'	Δραχ.	1.000
2. » » » Β'	»	1.500
3. » » » Γ'	»	700
4. » » » Δ'	»	1.500
5. » » » Νομικῶν Προσώπων Δ.Δ. κ.λπ. »	»	700
6. » » » Ἀν. Εἰδ. Δικαστηρίου	»	100
7. » » » Παράρτημα	»	400
8. » » » Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν κ.λπ. »	»	4.000
9. » » Δελτίο Ἐμπορικῆς καὶ Βιομηχανικῆς Ἰδιοκτησίας	»	400
10. Γὰ ὅλα τὰ τεύχη καὶ τὸ Δ.Ε.Β.Ι.	»	9.000

Οἱ Δῆμοι καὶ οἱ Κοινότητες τοῦ Κράτους καταβάλλουν τὸ 1/2 τῶν ἀνωτέρω συνδρομῶν.

Ὑπὲρ τοῦ Ταμείου Ἀλληλοβοηθείας Προσωπικοῦ τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου (ΤΑΠΕΤ) ἀναλογοῦν τὰ ἑξῆς ποσά:

1. Γὰ τὸ Τεύχος Α'	Δραχ.	50
2. » » » Β'	»	75
3. » » » Γ'	»	35
4. » » » Δ'	»	75
5. » » » Νομικῶν Προσώπων Δ.Δ. κ.λπ. »	»	35
6. » » » Ἀν. Εἰδ. Δικαστηρίου	»	5
7. » » » Παράρτημα	»	20
8. » » » Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν κ.λπ. »	»	200
9. » » Δελτίο Ἐμπ. καὶ Βιομ. Ἰδιοκτησίας »	»	20
10. Γὰ ὅλα τὰ τεύχη	»	450

Β'. ΤΙΜΗ ΦΥΛΛΩΝ

Ἡ τιμὴ πωλήσεως κάθε φύλλου, μέχρις 8 σελ., εἶναι 5 δραχ., ἀπὸ 9 ὡς 24 σελ. 10 δραχ., ἀπὸ 25 ὡς 48 σελ. 15 δραχ., ἀπὸ 49 ὡς 80 σελ. 30 δραχ., ἀπὸ 81 σελ. καὶ ἄνω ἡ τιμὴ πωλήσεως κάθε φύλλου προσαυξάνεται κατὰ 30 δραχ. ἀνὰ 80 σελίδες.

Γ'. ΤΕΛΗ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ

Ι. Στὸ τεύχος Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν καὶ Ἐταιρειῶν Περιορισμένης Εὐθύνης:

Α' Ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν:

1. Τῶν καταστατικῶν	Δραχ.	14.000
2. Τῶν ἀποφάσεων περὶ συγχωνεύσεως ἀνωνύμων Ἐταιρειῶν	»	14.000
3. Τῶν κωδικοποιήσεων τῶν καταστατικῶν (ΦΕΚ 309/67, τ. Β')	»	7.000
4. Τῶν τροποποιήσεων τῶν καταστατικῶν	»	3.000
5. Τῶν ἰσολογισμῶν κάθε χρήσεως	»	6.000
6. Τῶν ὑπουργικῶν ἀποφάσεων περὶ παροχῆς ἀδείας ἐπεκτάσεως τῶν ἐργασιῶν Ἀσφαλιστικῶν Ἐταιρειῶν, τῶν ἐκθέσεων ἐκτιμήσεως περιουσιακῶν στοιχείων καὶ τῶν ἀποφάσεων τοῦ Δ.Σ. τοῦ ΕΛΤΑ, μὲ τίς ὁποῖες ἐγκρίνονται καὶ δημοσιεύονται οἱ κανονισμοὶ αὐτοῦ	»	5.000
7. Τῶν ἀποφάσεων περὶ ἐγκαταστάσεως ὑποκαταστήματος, διορισμοῦ γενικοῦ πράκτορος καὶ παροχῆς πληρεξουσιότητος πρὸς ἀντιπροσώπουσιν ἐν Ἑλλάδι ἄλλοδαπῶν Ἐταιρειῶν καὶ τῶν ἀποφάσεων περὶ μεταβιβάσεως τοῦ χάρτοφυλακίου Ἀσφαλιστικῶν Ἐταιρειῶν κατὰ τὸ ἄρθρο 59 παρ. 1 τοῦ Ν.Δ. 400/70	»	3.000
8. Τῶν ἀνακοινώσεων γὰρ κάθε μεταβολὴ ποὺ γίνεται μὲ ἀπόφαση Γ.Σ. ἢ Δ.Σ., τῶν προσκλήσεων σὲ γενικὲς συνελεύσεις, τῶν κατὰ τὸ ἄρθρο 32 τοῦ Ν. 3221/24 γνωστοποιήσεων, τῶν ἀνακοινώσεων, ποὺ προβλέπονται ἀπὸ τὸ ἄρθρο 59 παρ. 3 τοῦ Ν.Δ. 400/1970 περὶ Ἀλλοδαπῶν Ἀσφαλιστικῶν Ἐταιρειῶν, τῶν ἀποφάσεων τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ ΕΛΤΑ, ποὺ ἀναφέρονται σὲ προσωρινὰ διατάξεις καὶ τῶν ἀποφάσεων τοῦ Ὑπ. Συγκοινωνιῶν διὰ τοὺς ΗΛΠΑΠ - ΗΣΑΠ - ΟΣΕ	»	1.500
9. Τῶν συνοπτικῶν μηνιαίων καταστάσεων τῶν Τραπεζικῶν Ἐταιρειῶν	»	1.500
10. Τῶν ἀποφάσεων τῆς ἐπιτροπῆς τοῦ Χρηματιστηρίου περὶ εἰσαγωγῆς χρεωφύλλων εἰς τὸ χρη-		

ματιστήριον πρὸς διαπραγματεύσειν, συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τοῦ ἀρθροῦ 2 παρ. 3 Α.Ν. 148/1967» Δραχ. 1.500

11. Τῶν ἀποφάσεων τῆς ἐπιτροπῆς κεφαλαιαγορᾶς περὶ διαγραφῆς χρεωγράφων ἐκ τοῦ χρηματιστηρίου, συμφώνως πρὸς τὰς διατάξεις τοῦ ἀρθροῦ 2 παρ. 4 Α.Ν. 148/67»

12. Τῶν ἀποφάσεων περὶ ἐγκρίσεως τιμολογίων τῶν Ἀσφαλιστικῶν Ἐταιρειῶν

Β' Ἐταιρειῶν Περιορισμένης Εὐθύνης:

1. Τῶν καταστατικῶν	Δραχ.	1.500
2. Τῶν κωδικοποιήσεων τῶν καταστατικῶν	»	1.500
3. Τῶν ἰσολογισμῶν κάθε χρήσεως	»	1.500
4. Τῶν ἐκθέσεων ἐκτιμήσεως περιουσιακῶν στοιχείων	»	1.500
5. Τῶν τροποποιήσεων τῶν καταστατικῶν (γὰρ κάθε συμβολαιογραφικὴ πράξη)	»	600
6. Τῶν ἀνακοινώσεων μὲ συμβολαιογραφικὴ πράξη	»	600
7. Τῶν ἀνακοινώσεων μὲ ἀπόφαση τῆς Γ.Σ. ...	»	400
8. Τῶν προσκλήσεων σὲ γενικὲς συνελεύσεις	»	400

Γ' Ἀλληλασφαλιστικῶν Συνεταιρισμῶν - Ἀλληλασφαλιστικῶν Ταμείων καὶ Φιλανθρωπικῶν Σωματείων:

1. Τῶν ὑπουργικῶν ἀποφάσεων περὶ χορηγῆσεως ἀδείας λειτουργίας Ἀλληλασφαλιστικῶν Συνεταιρισμῶν - Ἀλληλασφαλιστικῶν Ταμείων	»	1.500
2. Τῶν ἰσολογισμῶν τῶν ἀνωτέρω Συνεταιρισμῶν, Ταμείων καὶ Σωματείων	»	1.500

Δ' Τῶν δικαστικῶν πράξεων:

II. Στὸ Τέταρτο τεύχος:

Τῶν δικαστικῶν πράξεων γὰρ παρακατάθεση ἀποζημιώσεως

Δ'. ΚΑΤΑΒΟΛΗ ΣΥΝΔΡΟΜΩΝ - ΤΕΛΩΝ ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΕΩΝ ΚΑΙ ΠΟΣΟΣΤΩΝ Τ.Α.Π.Ε.Τ.

1. Οἱ συνδρομὲς τοῦ ἐσωτερικοῦ καὶ τὰ τέλη δημοσιεύσεων προκαταβάλλονται στὰ Δημόσια Ταμεία ἐναντὶ ἀποδεικτικοῦ εἰσπράξεως, τὸ ὁποῖο φροντίζει ὁ ἐνδιαφερόμενος νὰ τὸ στείλῃ στὴ Γενικὴ Δ/νση τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου.

2. Οἱ συνδρομὲς τοῦ ἐξωτερικοῦ εἶναι δυνατὸ νὰ στέλνονται καὶ σὲ ἀνάλογο συνάλλαγμα μὲ ἐπιταγὴ ἐπ' ὀνόματι τοῦ Διευθυντῆ τῶν Διοικητικῶν καὶ Οἰκονομικῶν Ὑποθέσεων τοῦ Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου.

3. Τὸ ὑπὲρ τοῦ ΤΑΠΕΤ ποσοστὸ ἐπὶ τῶν ἀνωτέρω συνδρομῶν καὶ τελῶν δημοσιεύσεων καταβάλλεται ὡς ἑξῆς:

α) στὴν Ἀθήνα: στὸ Ταμεῖο τοῦ ΤΑΠΕΤ (Κατάστημα Ἐθνικοῦ Τυπογραφείου),

β) στὶς ὑπόλοιπες πόλεις τοῦ Κράτους: στὰ Δημόσια Ταμεία καὶ ἀποδίδεται στὸ ΤΑΠΕΤ σύμφωνα μὲ τίς 192378/3639/1947 (ΡΟΝΕΟ 185) καὶ 178048/5321/31.7.65 (ΡΟΝΕΟ 139) ἐγκλίσεις διαταγῆς τοῦ Γ.Λ.Κ.,

γ) στὶς περιπτώσεις συνδρομῶν ἐξωτερικοῦ: ὅταν ἡ ἀποστολὴ τους γίνεται μὲ ἐπιταγὴς μαζί μ' αὐτὲς στέλνεται καὶ τὸ ὑπὲρ τοῦ ΤΑΠΕΤ ποσοστὸ.

Ὁ Γενικὸς Διευθυντὴς
ΑΘΑΝ. ΠΑΝ. ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΠΟ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ