



# ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ  
ΤΗ, 13 ΜΑΐΟΥ 1981

ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ  
127

**ΝΟΜΟΣ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 1158**

Περὶ δργανώσεως καὶ διοικήσεως σχολῶν Ἀνωτέρας Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως, Κρατικοῦ Βραβείου Θεάτρου καὶ καταργήσεως Ἀδείας Ἀσκήσεως, Ἐπαγγέλματος Ἡθοποιοῦ.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ  
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ**

Ψηφισμένοι διμοφώνως μετὰ τῆς Βουλῆς, ἀπεφασίσαμεν:

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α.  
Οργάνωσις καὶ Διοίκησις Σχολῶν Ἀνωτέρας Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως.

**"Αρθρον 1.**

Βαθμίς.

Ἡ Ἀνωτέρα Καλλιτεχνικὴ Ἐκπαιδεύσεις ἀνήκει εἰς τὴν τρίτην βαθμίδα ἐκπαιδεύσεως, παρέχεται δὲ εἰς τὰς Ἀνωτέρας Δημοσίας καὶ Ἰδιωτικὰς Σχολὰς Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως.

**"Αρθρον 2.**

Σκοπὸς—Ἐποπτεία.

1. Αἱ ὄντωτεραι Σχολαὶ Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως ἔχουν ὡς σκοπὸν τὴν παροχὴν ἐκπαιδεύσεως εἰς τὴν Δραματικὴν Τέχνην, τὴν Τέχνην τοῦ Χοροῦ καὶ τὴν Κινηματογραφίαν—Τηλεοπτικὴν Τέχνην.

2. Αἱ ἐν λόγῳ Σχολαὶ τελοῦν ὑπὸ τὴν ἐποπτείαν τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

**"Αρθρον 3.**

Κατηγορία: Σχολῶν.

1. Αἱ Ἀνωτέραι Σχολαὶ Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως διαχρίνονται εἰς Σχολάς:

α) Δραματικῆς Τέχνης, περιλαμβανούτας τὰ Τμήματα:

1) Ὑποκριτικῆς

2) Ἀρχαίων Ἐλληνικῶν Δραμάτων καὶ Ποιητικοῦ Λόγου

3) Σκηνοθεσίας

4) Δραματολογίας

5) Χοροῦ, περιλαμβανούσας τὰ Τμήματα:

1) Κωληγητῶν Χοροῦ καὶ

2) Χορευτῶν.

γ) Κινηματογραφίας—Τηλεοράσεως, περιλαμβανούσας τὰ Τμήματα:

1) Σκηνοθεσίας—Κριτικῆς—Σεναρίου.

2) Σκηνογραφίας—Ἐνδυματολογίας.

3) Φωτογραφίας Κινηματογράφου—Τηλεοράσεως.

4) Ὁργανώσεως Παραγωγῆς.

5) Ἐγγραφῆς Ἡχοῦ καὶ

6) Κινούμενου Σχεδίου.

2. Διὰ Προεδρικῶν Διαταγμάτων, ἐκδιδομένων προτάσει τῶν Ὑπουργῶν Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν καὶ Ἐθνικῆς

Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων, δύναται νὰ προστίθενται εἰς τὰς ἀνωτέρω καὶ ἔτεραι Ἀνώτεραι Σχολαὶ Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως, ὡς καὶ ἔτερα Τμήματα εἰς τὰς προθλεπομένας ὑπὸ τοῦ παρόντος ἀρμόρου Σχολάς ἢ τὰς ἐν τῷ μέλλοντι προστεθησομένας.

**"Αρθρον 4.**

Αδειαὶ ιδρύσεως καὶ λειτουργίας.

1. Η ἁδειαὶ ιδρύσεως καὶ λειτουργίας Ἀνωτέρας Σχολῆς Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως χορηγεῖται δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, δημοσιευμένης διὰ τῆς Ἐφηβερίδος τῆς Κυβερνήσεως εἰς:

α) Ἐλληνας πολίτας ἐφ' ὅσον 1) ἔχουν συμπληρώσει τὸ 21ον ἔτος τῆς ἡλικίας των, 2) ἔχουν ἐκπληρώσει τὰς στρατιωτικάς των ὑποχρεώσεις ἢ ἔχουν νομίμως ἀπαλλαγὴ τούτων, 3) δὲν εἶναι ἀνυπότακτοι ἢ δὲν ἔχουν καταδικασθῆται τελεσιδίκιας ἐπὶ λιποταξίδι, 4) δὲν ἔχουν καταδικασθῆται διὰ σινάρηποτε ἀδίκημα ἐκ τῶν ἀποτελούντων κώλυμα πρὸς διορισμὸν εἰς δημοσίαν θέσιν, 5) ἀπόλαύουν τῶν πολιτικῶν δικαιωμάτων καὶ δὲν ἔχουν κηρυχθῆ εἰς ἀπαγγέρευσιν ἢ δικαστικὴν ἀντίτιληψιν ἢ πτώχευσιν καὶ 6) κέκτηνται τίτλον σπουδῶν παρέχοντα δικαιώματα διορισμοῦ εἰς θέσιν καθηγητοῦ τῆς Σχολῆς τῆς ὁποίας ζητοῦν τὴν ιδρυσιν.

β) Νεμπαὶ ἐν γένει Πρόσωπα Δημοσίου ἢ Ιδιωτικοῦ Δικαίου καὶ Ἐπαγγείλας, ἐφ' ὅσον ἡ πλειστηρία τῆς Διοικήσεως ἀνήκει εἰς Ἐλληνας πολίτας, ἐπιδιώκοντα δὲ διὰ τῶν καταστατικῶν των μορφωτικοὶ καὶ πολιτιστικοὶ σκοποί.

Προκειμένου περὶ Ἐπαγγείλας καὶ Ν.Π.Ι.Δ. αἱ προϋποθέσεις τοῦ ἐδραφίου α' δέοντα ὅπως συντρέχουν εἰς τὸν ὄριζόμενον ὑπὸ τοῦ ἀριθμοῦ ἐκπέντεων ἐκ τῶν μελῶν ἢ τῶν Διοικουντων αὐτά.

2. Ἀπὸ τῆς ἰσχύος τοῦ παρόντος οἱ ἐπιθυμοῦντες νὰ ἀποκτήσουν τὴν ἐν τῇ πατερῷ τοῦ πατέρᾳ τὰ Τμήματα ἀξεσύρθουν ἐις τὸ Ὑπουργείον Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἀπὸ 1ης Ιανουαρίου ἔως 30ης Μαρτίου ἐκάστου ἔτους, αἵτησιν, εἰς τὴν ὁποίαν δέοντα νὰ ἀναγράφωνται ἢ ἐπωνυμία—πρεσβυτηρία τῆς Σχολῆς, τὰ Τμήματα εἰδικεύσεως καὶ ἡ πόλις καὶ ἡ περιοχὴ εἰς τὴν ὁποίαν πρόκειται νὰ λειτουργήσῃ αὕτη.

3. Διὰ Προεδρικῶν Διατάγματος, ἐκδιδομένου προτάσει τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, καθορίζονται τὰ μετὰ τῆς αἵτησεως ὑποβελλόμενα δικαιολογητικά πρὸς ἀπόδειξιν τῆς συνδρομῆς τῶν προϋποθέσεων τοῦ παρόντος νόμου.

4. Οἱ ιδρυτής—ιδιοκτήτης ὑποχρεοῦται νὰ δέσῃ εἰς λειτουργίαν τὰ κάτωτα Τμήματα, ἐκ τῶν ἐν ἀριθμῷ 3 τοῦ παρόντος προθλεπομένων.

α) Τῆς Σχολῆς Δραματικῆς Τέχνης

β) Τῆς Σχολῆς Χοροῦ:

Χορευτῶν

- γ) Τῆς Σχολῆς Κινηματογραφίας - Τηλεοράσεως  
 1) Συνηνοδείσις - Κριτικής - Σκηνάριο  
 2) Συνηνορχασίας - Ενδικματολογίας και  
 3) Φωτογραφίας Κινηματογράφου - Τηλεοράσεως

5. Η ἀδειαὶ ιδρύσεως καὶ λειτουργίας τῶν Σχολῶν χορηγεῖται τὸ δραδύτερον μέχρι 31ης Ιουλίου τοῦ αὐτοῦ ἔτους.

6. Απαγορεύεται πᾶσα διαφήμισις ἢ ἀγγελία πρὸ τῆς δημοσιεύσεως τῆς ἀδειαὶς ιδρύσεως καὶ λειτουργίας Σχολῆς, διὰ τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως.

#### \*Αρθρον 5.

#### Κωλύματα—Ασυμβίβαστα.

‘Απαγορεύεται ἡ χορήγησις ἀδειαὶς πρὸς ιδρυσιν Σχολῆς Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαίδευσεως:

α) Εἰς πρόσωπα ἀπολυμέντα ἐκ Δημοσίας Ὅπερης τῆς Σχολῆς ἀνεπάρκειαν περὶ τὴν ἐκπλήρωσιν τῶν καθηκόντων των ἢ δι’ ἀσυμβίβαστον πρὸς τὸ ἔργον των διαγωγήν, συνισταμένην εἰς ἔλλειψιν ἥδους.

β) Εἰς δημοσίους ὑπαλλήλους ἢ ὑπαλλήλους Ν.Π.Δ.Δ. καὶ

γ) εἰς φυσικὰ ἢ νομικὰ πρόσωπα καὶ ἑταίρειάς εἰς τὰ ὅποια ἐπεβλήμη ἡ ποινὴ τῆς ὁριστικῆς ἄρσεως ἀδειαὶς ιδρύσεως καὶ λειτουργίας Σχολῆς Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαίδευσεως.

#### \*Αρθρον 6.

#### Στέγασις—Καταλληλότης Κτηρίου

1. Ἐκάστη Σχολὴ στεγάζεται εἰς ἑνίαν οἰκίαν κτήριον, τὸ ὅποιον δέον νὰ πληροὶ τὰς ὑπὸ τοῦ Διατάγματος τῆς παραγράφου 3 τοῦ παρόντος ὁρισθημένας προϋποθέσεις, ἀπὸ πλευρᾶς κτηρίου καὶ λοιποῦ ἔξοτλισμοῦ.

2. Συτέγασις Σχολῶν ἀπαγορεύεται. Ἐπιτρέπεται μόνον ἡ συτέγασις αὐτῶν μεδ’ ἔτέρων Σχολῶν Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαίδευσεως τοῦ αὐτοῦ ιδρυτοῦ ὑπὸ τὴν προϋπόθεσιν ὅτι αἱ Σχολαὶ αὐταις εὑρίσκονται εἰς ἔτεροι χῶροι τοῦ αὐτοῦ κτηρίου, ἐπιτρέποντα τὴν ἀπρόσκοπτον λειτουργίαν των.

3. Διὰ Προεδρίκου Διατάγματος, ἐκδιομένου προτάσει τοῦ Ὅπερης Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, καθαρίζονται οἱ ὅροι καταλληλότητος τῶν κτηρίων ἀνάπτυξαν ἐγκαταστάσεων, ὑπὸ τοὺς ὅποιους εἶναι δυνατὴ ἡ ιδρύσις καὶ λειτουργία Σχολῶν, ὡς καὶ ὁ ἐν γένει ἔξοπλισμὸς αὐτῶν.

4. Οἱ ἐλεγχοὶ τῶν προϋποθέσεων καταλληλότητος τῶν κτηρίων ἐγκαταστάσεων καὶ χωρητικότητος τῶν διδακτηρίων διενεργεῖται ὑπὸ Ἐπιτροπῶν, αἱ ὅποιαι ὁρίζονται δι’ ἀποφάσεως τοῦ Ὅπερης Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν καὶ ἀποτελοῦνται ἐξ ἐνὸς Ὅγειονομικοῦ, ἐνὸς Ἀρχιτέκτονος καὶ ἐνὸς Πολιτικοῦ Μηχανικοῦ, πεκτημένων τὴν ιδιότητα τοῦ δημοσίου ὑπαλλήλου, καὶ ἐνὸς τούλαχιστον εἰδικοῦ ἀναλόγως τῆς ἐλεγχούμενης Σχολῆς. Εἴς περιοχάς ἐκτὸς τοῦ Νομοῦ Ἀττικῆς ὁρίζονται ἐπιτροπαὶ τῆς αὐτῆς συνθέσεως, δι’ ἀποφάσεων τῶν οἰκείων Νομαρχῶν. Η Ἐπιτροπὴ ἐνεργεῖ αὐτοφίᾳν καὶ ὑποβάλλει ἔκθεσιν πρὸς τὸ Ὅπερης Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, καθαρίζοντα, ὡσάντως, τὸν ἀνώτατον ἀριθμὸν σπουδαστῶν ἐκάστης τάξεως τῆς Σχολῆς.

5. Εἰς περίπτωσιν καθ’ ἥν ἡ Ἐπιτροπὴ ἀποφανθῇ διὰ δέον δημοσίου ἐπενεχθεῶν συμπληρώσεις, τροποποιήσεις καὶ μεταρρυθμίσεις τάσσεται εὐλογὸς προθεσμία πρὸς πραγματοποίησίν των, μετὰ ταῦτα δὲ ἀκολουθεῖται ἡ λοιπὴ διαδικασία πρὸς χορήγησιν τῆς ἀδειαὶς.

6. Μεταστέγασις Σχολῆς εἰς ἔτερον κτήριον ἐπιτρέπεται τῇ αἰτήσει τοῦ ὁικοτήτου, τῆς σχετικῆς ἀδειαὶς χορηγουμένης δι’ ἀποφάσεως τοῦ Ὅπερης Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, κατόπιν τῶν ἐν παρ. 4 τοῦ παρόντος ἀρθροῦ προδιεπομένου ἐλέγχου.

7. Εἰς περίπτωσιν ἀνωτέρας ἔις καὶ κατόπιν γνωμοδοτήσεως τῆς ἐν παραγράφῳ 4 τοῦ παρόντος ἀρθροῦ ὁρίζομένης Ἐπιτροπῆς, δύναται δι’ ἀποφάσεως τοῦ Ὅπερης Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν νὰ χορηγηθῇ, ἐφ’ ἀποκατάστασι, ἀδειαὶ προσωρινῆς λειτουργίας εἰς τὸ αὐτὸν ἢ εἰς ἔτερον κτήριον, μὴ διαβέστον πλήρως τὰς ὡς ἀνὰ προϋποθέσεις, μέχρι λήξεως τῆς ἐκπαίδευτικῆς περιόδου.

8. Αἱ ἐν παρ. 4 τοῦ παρόντος ἀρθροῦ προδιεπομέναι Ἐπιτροπαὶ προδιείσθουν καὶ εἰς περιοδικὸν ἔλεγχον τῶν Σχολῶν, κατόπιν ἐντολῆς τῆς ὁρμοδίας Ὅπερης τοῦ Ὅπερης Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

#### \*Αρθρον 7.

#### Μεταβίβασις ἀδειαὶς.

1. Ἐπιτρέπεται ἡ μεταβίβασις τῆς χορηγηθεῖσης ἀδειαὶς ιδρύσεως καὶ λειτουργίας Σχολῆς, ἐκ μέρους τοῦ ιδρυτοῦ—ἱδιοκτήτου ἢ τῶν κληρονόμων αὐτοῦ δι’ ἀποφάσεως τοῦ Ὅπερης Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἐκδιδούνται γνάμην τῆς ἀρθρῷ 25 γνωμοδοτηκῆς Ἐπιτροπῆς καὶ δημοσιεύμενην διὰ τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως, εἰς φυσικὰ ἢ νομικὰ πρόσωπα, ἔχοντα τὰ διὰ τοὺς ιδρυτὰς προθετόμενα προσόντα, δυναμένης τῆς προσωνυμίας τῆς Σχολῆς νὰ διατηρηθῇ.

2. Εἰς περίπτωσιν θανάτου τοῦ ιδιοκτήτου συνεχίζεται ἡ λειτουργία τῆς Σχολῆς ὑπὸ τῶν κληρονόμων, ὑποχρεούμενων τούτων δημοσίως προτείνουν ἐντὸς 6 μηνῶν καὶ οὐχὶ ἀργότερον τῆς λήξεως τοῦ διαυγείμενου σχολικοῦ ἔτους, ἐκπρόσωπον τῶν ἔχοντα τά, ὑπὸ τοῦ παρόντος νόμου, προθετόμενα προσόντα διὰ τοὺς ιδρυτάς. Πρερχούμενης τῆς προθεσμίας ταύτης αἱρεται ἡ ἀδειαὶς λειτουργίας τῆς Σχολῆς ἀμα τῇ λήξει τοῦ σχολικοῦ ἔτους.

3. Οἱ ἐν προηγουμένῃ παραγράφῳ ἐκπρόσωπος ὁρίζεται δι’ ἀποφάσεως τοῦ Ὅπερης Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἐὰν δὲ δὲν εἶναι κληρονόμος, ἀσκεῖ τὰ καθήκοντά του μέχρις ἀποκτήσεως τῶν προσόντων ὑπὸ τίνος τῶν κληρονόμων. Κατὰ τὸ διάστημα τούτο η Σχολὴ λειτουργεῖ ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν τῆς ἀρχικῆς ἀδειαὶς.

4. Αἱ διατάξεις τῶν προηγουμένων παραγράφων 2 καὶ 3 ἴσχυουν καὶ διὰ τὴν περίπτωσιν κηρύξεως τοῦ ιδρυτοῦ—ἱδιοκτήτου ὑπὸ δικαστικὴν ἀπαγόρευσιν ἢ ματέληψιν ἢ πτώχευσιν.

#### \*Αρθρον 8.

#### Ἀνάκλησις ἀδειαὶς.

1. Η ἀδειαὶς ιδρύσεως καὶ λειτουργίας Ἀνωτέρας Σχολῆς Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαίδευσεως ἀνακαλεῖται, καθ’ ὃν τρόπον χορηγεῖται, διὰ τοὺς κάτωθι λόγους:

α) Εάν ἡ Σχολὴ δὲν ἐλειτούργησεν ἀπαντα τὰ ὑποχρεωτικὰ Τυήματα, δι’ οἰονδήποτε λόγον καὶ ὑποτεθῆποτε ἀπὸ τῆς χορηγήσεως τῆς ἀδειαὶς:

1) Ἐπὶ ἐν σχολικὸν ἔτος εἰς Σχολὴν Δραματικῆς Τέχνης καὶ Χοροῦ.

2) Ἐπὶ δύο σχολῶν καὶ ἔτη εἰς Σχολὴν Κινηματογραφίας—Τηλεοράσεως.

β) Εάν ἡ Σχολὴ διέκοψε τὴν λειτουργίαν τῆς κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ σχολικοῦ ἔτους.

γ) Εάν τὸ πρωτικὸν πρόσωπον ἢ ὁ ἐκπρόσωπος τοῦ νομικοῦ προσώπου, ἢ τῆς Ἐπιτροπῆς ὑπέπεσε μεταγενεστέρως εἰς οἰονδήποτε ποινὴν ἐπὶ κακουργήματι, κλοπῇ, ὑπεξαιρέσει, ἀπάτῃ, ἐκβιάσει, πλαστογραφίᾳ, ἀπιστίᾳ δικηγόρου, δωροδοκίᾳ, καταπιέσει, ἀπιστίᾳ περὶ τὴν ὑπηρεσίαν, παραβάσει καθηκοντος, ἐγκλήματι κατὰ τῶν ἥδων, συκοφαντικῇ δυσφημήσει, ὡς καὶ ἐπὶ κατοχῇ ἢ ἐμπορίᾳ ἢ χρήσει ναρατικῶν. Προκειμένου περὶ Νομικοῦ Προσώπου καὶ ἑταίρειας ἐφ’ ὅτον δὲν ἀντικαθίσταται ὁ ὡς ἀπεκπρόσωπος.

δ) Εάν δὲν ἐτηρήθησαν αἱ προϋποθέσεις τῶν παρ. 2 καὶ 3 τοῦ ἀρθροῦ 7 τοῦ παρόντος, καὶ

ε) ἐὰν ἐπιδιληθῇ ἡ πειδαρικὴ ποινὴ τῆς ὁριστικῆς ἀρσεως ἀδειαὶς ιδρύσεως καὶ λειτουργίας τῆς Σχολῆς.

2. Εἰς τὰς ἀνωτέρας περιπτώσεις πλὴν τῶν γ’ καὶ ε’, θέν δύναται νὰ χορηγηθῇ ἀδειαὶς ἐπανιδρύσεως καὶ ἐπαναλειτουργίας, πρὸ τῆς παρελεύσεως δύο πλήρων σχολικῶν ἔτῶν ἀπὸ τῆς ἀνακλήσεως τῆς ἀδειαὶς.

3. Δύναται Σχολὴ νὰ διακόψῃ τὴν λειτουργίαν τῆς, μέχρι δύο πλήρων συνεχῶν διθαντικῶν ἔτῶν, διὰ λόγους ἀνωτέρας βίας, δι’ ἀποράσεως τοῦ Ὅπερης Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἐκδιδούνται γνάμην τῆς ἐν ἀρθρῷ 25 τοῦ παρόντος Ἐπιτροπῆς.

4. Σπουδασταί Σχολῆς, τῆς μοίσας ἡ ἀδεια ἀνεκλήθη, δικαιοῦνται νὰ ἔγγραφοῦν εἰς ἑτέραν Σχολὴν καὶ εἰς τὸ αὐτὸν ἔτος σπουδῶν, μετ' ἔγκρισιν τῆς ἀρμοδίας Ὑπηρεσίας τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἀνεξαρτήτως ἡμερομηνίας, καθ' ἥν ἐπαυτεν ἡ Σχολὴ νὰ λειτουργῇ.

#### Άρθρον 9.

##### Ἐπωνυμία — Προσωνυμία.

1. Ἐκάστη Σχολὴ ὁφείλει νὰ ἔχῃ ίδιαν ἐπωνυμίαν εἰς τὴν ἑλληνικὴν γλῶσσαν.

2. Ἐν τῇ ἐπωνυμίᾳ ἀπαντεῖται νὰ ἀναγράφωνται αἱ λέξεις:

α) «ΑΝΩΤΕΡΑ ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ» καὶ

β) Τὸ εἶδος τῆς Σχολῆς.

3. Ἡ Σχολὴ ἐκτὸς τῆς ἐπωνυμίας δύναται νὰ ἔχῃ καὶ ίδιαν προσωνυμίαν εἰς τὴν ἑλληνικὴν γλῶσσαν, ἀνταποκρινούμενην εἰς τὸ εἶδος τῆς Σχολῆς ἢ τὸν ἐπιδικόμενον ὑπὲν αὐτῆς σκοπόν.

4. Ἡ αὐτὴ προσωνυμία δὲν ἐπιτρέπεται νὰ χρησιμοποιήθηται ὑπὲν ἑτέρας Σχολῆς. Ὑπὸ τὴν αὐτὴν προσωνυμίαν δύναται νὰ λειτουργῶν μέχρι δύο (2) Σχολαί, ἐφ' ὅσον ἀνήκουν εἰς τὸ αὐτὸν φυσικὸν ἡ νομικὸν πρόσωπον.

5. Ἀπαγορεύεται ἡ χρησιμοποίησις εἰς τὴν ἐπωνυμίαν ἢ τὴν προσωνυμίαν τῶν λέξεων «Ἀκαδημία», «Ἀνωτάτη», «Ἐλληνική», «Ἐδυνική» ἢ ἀλλων συναφῶν παραπλανητικῶν λέξεων.

6. Αἱ ίδιαν ηγεμονίαν: Σχολαί ὁφείλουν νὰ ἀναγράφουν εἰς τὴν ἀνηργητικὴν ὑπὲν αὐτῶν πινακίδα, εἰς τὴν χρησιμοποιουμένην ὑπὲν αὐτῶν σφραγίδα, ὡς καὶ εἰς πάντα τὰ ὑπὲν αὐτῶν ἐκδιδόμενα ἔγγραφα, τὴν πλήρη ἐπωνυμίαν καὶ προσωνυμίαν αὐτῶν ὡς αὐταὶ ἀναγράφονται εἰς τὴν ἀδειαν ἰδρύσεως καὶ λειτουργίας.

#### Άρθρον 10.

##### Καθήκοντα — Υποχρεώσεις καὶ δικαιώματα ίδιοκτήτου.

1. Οἱ ίδιοκτῆται τῶν Σχολῶν εὐδίνονται διὰ πᾶσσαν πρᾶξιν ἢ παράλειψιν ἐκ τῆς ὅποιας δυσχεραίνεται ἡ ἀρτία, ὀμαλὴ καὶ κατὰ νόμον λειτουργία τῆς Σχολῆς.

2. Οἱ ἀναφερόμενοι εἰς τὸν παρόντα νόμον ἐκπρόσωποι ἔχουν τὰ καθήκοντα, τὰς εὐδίνας καὶ τὰς ὑποχρεώσεις τὰς προβλεπομένας διὰ τοὺς ίδιοκτήτας.

3. Εἰς περίπτωσιν μεταβιβάσεως τῆς Σχολῆς εἰς ἑτέρον πρόσωπον, τὸ ἀρχεῖον αὐτῆς περιέρχεται εἰς τὸν νέον ίδιοκτήτην.

4. Εἰς περίπτωσιν ἀνακλήσεως τῆς ἀδειας ἰδρύσεως καὶ λειτουργίας τῆς Σχολῆς, τὸ ἀρχεῖον παραδίθεται, φροντίδι τοῦ ίδιοκτήτου, εἰς τὴν ἀρμοδίαν Διεύθυνσιν τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

5. Οἱ ίδιοκτῆται δύνανται νὰ ὄριζονται καὶ Διευθυνταὶ τῆς Σχολῆς των ἢ νὰ διεύσκουν τὸ μάθημα τῆς εἰδικότητος των, ἐφ' ὅσον κέντηνται τὰ νόμιμα προσόντα.

#### Άρθρον 11.

##### Ὀργάνωσις — Λειτουργία.

1. Ἐκάστη Σχολὴ δέον νὰ ἔχῃ ἀριθμὸν σπουδαστῶν ἀνάλογον τὰς αἰδούσας καὶ τὰ ἐποπτικὰ μέσα διδασκαλίας.

2. Ὁ ἀριθμὸς τῶν σπουδαστῶν ἐκάστης τάξεως ὄριζεται εἰς 30, κατ' ἀνώτατον ὄριον.

3. Διὰ Προεδρικῶν Διαταγμάτων, ἐκδιδομένων προτάσει τῶν Ὑπουργῶν Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν καὶ Ἐδυνικῆς Πατριέας καὶ Θρησκευμάτων, μετὰ σύμφωνον γνώμην τῆς ἐφόρου 25 τοῦ παρόντος νόμου Ἐπιτροπῆς, ἔγκρινεται ὁ γενικὸς κανονισμὸς λειτουργίας ἐκάστης κατηγορίας Σχολῶν Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαίδευσεως, διὰ τοῦ δρόμου ρυθμίζονται τὰς δικαιώματα καὶ δικαιολόγια τῆς Σχολῆς καθορώντας εἰς: α) Τὴν ἔναρξιν καὶ λήξιν τοῦ σχο-

λικοῦ καὶ διδακτικοῦ ἔτους. β) Τὰ διδασκόμενα μαθήματα καὶ τὰς πρακτικὰς καὶ ἔργατηριατὰς ἀποκήσεις. γ) Τὰ ὀρολόγια καὶ ἀναλυτικὰ προγράμματα διδασκαλίας τῶν μαθημάτων. δ) Τὴν διδακτέαν θλητ. ε) Τὰς ἔγγραφάς, μετεγγραφάς τῶν σπουδαστῶν, τὴν φοίτησιν, τὰς σπουδάσιας, τὰς πάσης φύσεως ἐξετάσεις καὶ τὸν χρόνον διενεργείας αὐτῶν. στ) Τὸν τύπον τῶν τίτλων καὶ τῶν ἐκδιδομένων πιστοποιητικῶν σπουδῶν. ζ) Τὴν βαθμολογίαν καὶ τὸν χαρακτηρισμὸν τῆς ἐπιδιόσεως καὶ διαγωγῆς τῶν σπουδαστῶν. η) Τὰς προϋποθέσεις παρακολουθήσεως τῶν μαθημάτων ὑπὸ τυφλῶν σπουδαστῶν. θ) Τὰς ἡμέρας ἀργίας, τὰ δικαιώματα καὶ ὑποχρεώσεις τῶν σπουδαστῶν, τὰ πενταρχικὰ παραπόματα αὐτῶν.

ι) Τὰ τηρούμενα, παρ' ἐκάστη Σχολῇ, διδιλία — ἀρχεῖα, ὡς καὶ τὰν συναρφές θέμα.

4. Εκάστη Σχολὴ κατατρέπει καὶ ίδιον ἐσωτερικὸν κανονισμόν, διέποντα τὰ τῆς ἐσωτερικῆς αὐτῆς λειτουργίας, διστις ἔγκρινεται δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, μετὰ γνώμην τῆς ἐφόρου 25 Ἐπιτροπῆς.

5. Ὁ ἐσωτερικὸς Κανονισμὸς ἀναφέρεται ίδιας εἰς Διοικητικὰ θέματα, ὡς καὶ εἰς τὰς σχέσεις τῆς Σχολῆς πρὸς τὸ προσωπικόν, τὴν διαχείρισιν καὶ τὰς οἰκονομικὰς ἐπιθαρύνσεις τῶν σπουδαστῶν.

#### Άρθρον 12.

##### Φοίτησις — Προσόντα ἔγγραφης.

1. Ἡ φοίτησις εἰς τὰς Ἀνωτέρας Σχολὰς Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαίδευσεως είναι δι' ἐκαστον τῶν Τμημάτων αὐτῶν, τρετοῦς διαφορίας.

2. Εἰς τὸ πρῶτον ἐτος σπουδῶν ἔγγραφονται, κατόπιν εἰσαγωγικῶν ἐξετάσεων, οἱ ἔχοντες ὀπολυτήριον Λυκείου τοῦ N. 1976 ή ὀπολυτήριον ἐξαταξίου Γυμνασίου ἢ ἀλλης ιστούμου Σχολῆς ἡμεδαπῆς ἢ ἀλλοδαπῆς.

3. Κατ' ἐξαίρεσιν, εἰς τὰς Σχολὰς Δραματικῆς Τέχνης καὶ τὸ Τμῆμα Χορευτῶν τῶν Σχολῶν Χοροῦ, ἔγγραφονται: σπουδαστοί μὴ κεκτημένοι τὸν ὡς ἄνω τίτλον, ὅλως προκινούμενοι εἰς τὴν Δραματικὴν καὶ τὴν Τέχνην τοῦ Χοροῦ, κατόπιν ἀποφάσεων εἰδικῶν, κατὰ περίπτωσιν, Ἐπιτροπῶν, συγκροτουμένων δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

4. Εἰς τὰς Σχολὰς τοῦ παρόντος νόμου δύνανται νὰ ἔγγραφον, κατόπιν ἐξετάσεων, καὶ ἀλλοδαποί, ἐφ' ὅσον κέκτηνται ἀντίστοιχα πρὸς τὰ ἐν παραγρ. 2 τοῦ παρόντος ἐφόρου ἀπαίτουμενα προσόντα ἔγγραφῆς καὶ γνωρίζουν τὴν ἑλληνικὴν γλῶσσαν εἰς βαθμὸν ἐπιτρέποντα τὴν ἀπρόσκοπτον ἐκπαίδευσιν αὐτῶν.

#### Άρθρον 13.

##### Τίτλοι: Σπουδῶν.

1. Εἰς τὸν εὐδοκίμων ἀποφοιτῶντας σπουδαστὰς χορηγούνται, ὑπὸ τῶν Σχολῶν Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαίδευσεως, οἱ κάτωθι τίτλοι:

α) Διπλώματα εἰς τὸν σπουδαστὰς ἀπόντων τῶν Τμημάτων.

β) Πτυχία εἰς τὸν σπουδαστὰς τῆς παρ. 3 τοῦ ἐφόρου 12 τοῦ παρόντος νόμου.

2. Τὰ πτυχία είναι ισότιμα τῶν διπλώμάτων τῆς αὐτῆς εἰδικεύσεως, μόνον ὡς πρὸς τὰ δικαιώματα διδασκαλίας καὶ ἐκτελέσεως.

3. Ἐν ὀδευμῷ περιπτώσεις ἐπιτρέπεται ἡ μὴ χορήγησης παρὰ τῆς Σχολῆς τίτλου σπουδῶν εἰς τὸν δικαιούμενον τούτου. Εἰς περίπτωσιν ἀρνήσεως τοῦ δικαιούμενου τοῦ Τμημάτου Σχολῆς νὰ χορηγήσουν τὸν τίτλον σπουδῶν, ἡ ἀρμοδία ὑπηρεσία τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, πέραν τῆς ἀσκήσεως πειθαρχικῆς κατ' αὐτῶν διώξεως, χορηγεῖ ἔγγραφον βεβαίωσιν περὶ τῆς μαθητικῆς καταστάσεως τοῦ σπουδαστοῦ, ήτις εἰς ἐπέγειρες θέσιν τίτλου σπουδῶν, ὁ τύπος τῆς δοποίας καθορίζεται δι' Ὑπουργικῆς ἀποφάσεως.

4. Εἰς τὸν εὐδοκίμων ἀποφοιτῶντας ἐκ τῶν Σχολῶν ἀλλοδαπούς, ἀπονέμονται οἱ αὐτοὶ τίτλοι: σπουδῶν πρὸς τὸν πόλεμον χορηγουμένους, εἰς τὸν ἑλληνικῆς ὑπηρόστητος σπουδαστάς.

5. Διπλωματούχος: Σχολῶν Δραματικῆς Τέχνης δύνανται νὰ εἰσάγωνται εἰς ίδρυματα ἡ Σχολὴς Θεατρολογίας εἰς τὰς Φιλοτοφικὰς Σχολὰς τῶν Ἀνωτάτου Ἐκπαιδευτικῶν Ἰδρυμάτων καὶ ὑπὸ προϋποθέσεις καὶ ποσοστὸν δριζόμενον διὰ Προεδρικῶν Διαταγμάτων, ἐκδιδομένων προτάσεις τῶν Ὑπουργῶν Ἐθνικῆς Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων καὶ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

6. Οἱ Πτυχιούχοι Τυμάτων ἡ Σχολῶν Θεατρολογίας δύνανται νὰ διδάσκουν μαθήματα τῆς εἰδικότητός των εἰς τὰ Σχολεῖα Μέσης Ἐκπαιδεύσεως.

#### Ἄρθρον 14.

##### Ἐξετάσεις.

1. Αἱ ἔξετάσεις διακρίνονται εἰς εἰσαγωγικάς, καταταχητικές, προαγωγικάς, ἐπαναληπτικάς, διπλωματικάς καὶ πυκνής.

α) Αἱ εἰσαγωγικαὶ ἔξετάσεις σκοποῦν εἰς τὴν διακρίσιν τῶν ἀπατουμένων προϋποθέσεων τῶν ὑπέψηρίων σπουδαστῶν διὰ τὴν ἐγγραφήν των εἰς τὰς Σχολῆς.

β) Αἱ καταταχητήριοι ἔξετάσεις σκοποῦν εἰς τὴν διακρίσιν τῶν ἀπατουμένων γνώσεων τῶν ὑποψηφίων σπουδαστῶν, τῶν προερχομένων ἐκ Σχολῶν τῆς ἀλλοδαπῆς, διὰ τὴν ἐγγραφήν των εἰς ἀντίστοιχον ἔτος σπουδῶν.

γ) Αἱ προαγωγικαὶ ἔξετάσεις σκοποῦν εἰς τὴν διακρίσιν τῶν ἀπατουμένων γνώσεων διὰ τὴν προαγωγὴν τοῦ σπουδαστοῦ ἐκ τῆς μιᾶς εἰς τὴν ἐπομένην τάξιν.

δ) Αἱ ἐπαναληπτικαὶ ἔξετάσεις σκοποῦν εἰς τὴν διαπίστωσιν τῶν ἀπατουμένων γνώσεων διὰ τὴν προαγωγὴν εἰς τὴν ἐπομένην τάξιν ἡ λῆψις διπλώματος ἡ πτυχίου σπουδαστῶν, μὴ ἐπιτυχόντων κατὰ τὴν προηγουμένην προαγωγικὴν ἡ διπλωματικὴ ἡ πτυχιακὴ ἔξέτασιν αὐτῶν.

ε) Αἱ διπλωματικαὶ ἡ πτυχιακαὶ ἔξετάσεις σκοποῦν εἰς τὴν διαπίστωσιν τῶν ἀπατουμένων γνώσεων διὰ τὴν χορήγησιν διπλώματος ἡ πτυχίου εἰς τοὺς σπουδαστάς.

2. Αἱ προαγωγικαὶ ἔξετάσεις καὶ ἐπαναληπτικαὶ αὐτῶν διενεργούνται ὑπὸ τῶν Σχολῶν.

3. Αἱ εἰσαγωγικαὶ καὶ καταταχητήριοι ἔξετάσεις διεξάγονται ἐνώπιον Ἐπιτροπῶν ἀποτελουμένων ἐκ προσώπων ἐγνωμόνευτου κύρους καὶ ἐμπειρίας περὶ τὰ ἔξεταζόμενα μαθήματα.

Εἰς τὰς ἐν λόγῳ ἐπιτροπὰς μετέχει, ἀνευ δικαιώματος βαθμολογήσεως, ἐκπρόσωπος τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν. Χρέος Γραμματέως ἔκτελει ὑπάλληλος τοῦ αὐτοῦ Ὑπουργείου.

“Απαντες οἱ ἀνώτερῷ διορίζονται δι’ ἀποφάσεων τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

4. Αἱ διπλωματικαὶ ἡ πτυχιακαὶ ἔξετάσεις καὶ αἱ ἐπαναληπτικαὶ αὐτῶν διενεργούνται, κατ’ ὄφρην, ὑπὸ τῶν Σχολῶν, δι’ ἄπαντα τὰ διδασκόμενα εἰς τὸ Γ’ ἔτος αὐτῶν μαθήματα.

Οἱ ἐπιτυχόντες εἰς τὴν ὡς ἄνω ἔξέτασιν σπουδαστοῖς ἔξετάζονται διὰ τὴν ἀπόκτησιν διπλώματος ἡ πτυχίου καὶ ὑπὸ τῶν ἐν παραγράφῳ 3 προθετούμενων Ἐπιτροπῶν μόνην εἰς τὰ κύρια μαθήματα.

Οἱ ἀποτυχόντες εἰς τὰς ὑπὸ τῶν Σχολῶν ἡ Ἐπιτροπῶν διενεργούμενας ἔξετάσεις τριτοετεῖς ἐπαναλαμβάνουν τὰ μαθήματα τῆς τάξεως των, ἡ δὲ ἔξέτασις τούτων διὰ τὴν λῆψιν διπλώματος ἡ πτυχίου διενεργεῖται μόνον ὑπὸ τῶν Ἐπιτροπῶν τῆς παραγράφου 3 ἐφ’ ὅλων τῶν διδαχθέντων μαθημάτων.

#### Άρθρον 15.

##### Διδακτικὸν Προσωπικόν.

Καθήκοντα — Ὑποχρεώσεις Διευθυντοῦ.

Περιορισμοὶ Διευθυντοῦ καὶ Καθηγητῶν.

1. Τὸ διδακτικὸν προσωπικὸν ἔκάστης Σχολῆς Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαιδεύσεως ἀποτελεῖται ἐκ τοῦ Διευθυντοῦ Σπουδῶν καὶ τῶν καθηγητῶν.

2. Ἡ σύμβασις καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν Καθηγητῶν καθορίζεται ὑπὸ τοῦ ἰδιοκτήτου ἔκάστης Σχολῆς ἡ τοῦ ἐκπροσώπου τοῦ νομικοῦ προσώπου καὶ τοῦ Διευθυντοῦ Σπουδῶν κύτης, ὀνομάζως πρὸς τὸ ἀγαλτόν καὶ ὥραλόγιον πρόγραμμα τῶν διδασκομένων μαθημάτων.

3. Οἱ Διευθυντὴς Σπουδῶν εἶναι ὑπεύθυνος διὰ τὴν ὁμαλήν καὶ ἀπρόσκοπτον λειτουργίαν τῆς Σχολῆς, ἐν τῷ πλαστικῷ τῶν κειμένων διατάξεων, μεριμνᾷ διὰ τὴν ἀρτίαν ὄργανωσιν τῆς ἐκπαιδεύσεως, προίσταται τῶν καθηγητῶν τῆς Σχολῆς καὶ ἀσκεῖ πειθαρχικὰ καθήκοντα ἐπὶ τῶν σπουδαστῶν αὐτῆς.

4. Τὸν Διευθυντὴν Σπουδῶν, ἀπόντα τὴν κοινόμενον, ἀκα-  
πληροῖ καθηγητής, ὄρκόμενος ὑπὸ τοῦ ἰδιοκτήτου ἡ προκειμένου περὶ Νομικοῦ Προσώπου ὑπὸ τοῦ ἐκπροσώπου αὐτοῦ. Ἡ ἀναπλήρωσις ἐγκρίνεται ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

5. Εἰς ἔξαιρετικὰς περιπτώσεις καὶ κατόπιν πλήρους καὶ ἡτοιολογημένης προτάσεως τῆς Σχολῆς, ὁ Ὑπουργὸς Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν δύναται νὰ ἐγκρίνῃ τὴν προσωρινὴν καὶ μέχρι λήξεως τοῦ σχολικοῦ ἔτους ἀνάμεστιν καθηκόντων Διευθυντοῦ Σπουδῶν εἰς τινὰ τῶν καθηγητῶν τῆς Σχολῆς.

6. Εἰς περίπτωσιν καθ’ ἧν σπουδαστὴς διακόψη, δι’ οἰαγ-  
δήποτε αἰτίαν, τὴν εἰς τὴν Σχολὴν φοίτησιν του, ὁ Διευθυντὴς Σπουδῶν ὑποχρεούται νὰ γνωστοποιήσῃ τοῦτο, πάραντα, εἰς πάσαν ἀρχὴν ἡ ὁποία παρέχει διευκολύνσεις εἰς αὐτόν.

7. Οἱ Διευθυντὴς ὑποθάλλει εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν πλῆρες ἀντίγραφον μαθητολογίου, πεδίου θεώρησιν, τὴν ἐπομένην τῆς λήξεως τῶν ἐγγραφῶν, εἰς τὸ τέλος δὲ τοῦ διδακτικοῦ ἔτους κατάλογον τῶν προαχθέντων, ἀπορ-  
ροφθέντων καὶ ἀνεξεταστέων σπουδαστῶν.

#### Άρθρον 16.

##### Προσόντα Διευθυντοῦ Σπουδῶν — Καθηγητῶν Πρόσληψις.

1. Οἱ Διευθυντὴς Σπουδῶν ἔκάστης Σχολῆς προσλαμβά-  
νεται ὑπὸ τοῦ ἰδιοκτήτου αὐτῆς καὶ προκειμένου περὶ νο-  
μικῶν προσώπων, ὑπὸ τοῦ Διοικητικοῦ Συμβούλου των, κα-  
τόπιν ἐγκρίσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν,  
μετὰ γνώμην τῆς ἐν ἀρθρῷ 25 Γνωμοδοτικῆς Ἐπιτροπῆς. Ἐν  
οὐδεμίᾳ περιπτώσει δύναται νὰ λειτουργήσῃ Σχολὴ ἀνευ προ-  
γραμμένης ἐκδόσεως τῆς ἀνώτερων ἐγκριτικῆς ἀποφάσεως.

2. Οἱ Διευθυντὴς Σπουδῶν δέον διπωσ εἶναι:

α) Τῶν Σχολῶν Δραματικῆς Τέχνης:

1) Πτυχιούχος Ἀνωτάτης Σχολῆς ἡμεδηπῆς ἡ ἀλλοδα-  
πῆς, εἰδοκότητος θεατρολογίας ἡ

2) Πτυχιούχος ἡ Διπλωματοῦχος ἀνεγνωρισμένης ἡμεδη-  
πῆς ἡ ἀλλοδαπῆς Δραματικῆς Σχολῆς, μὲ δεκαετῇ εὐδόκιμον προϋπηρετίαν εἰς τὸ θέατρον ἡ εἰς Δραματικὴν Σχολὴν ὡς καθηγητής καὶ διοικητικὰς ικανότητας.

3) Τῶν Σχολῶν Χοροῦ:

Πτυχιούχος ἡ Διπλωματοῦχος καθηγητής Χοροῦ, ἀνεγνω-  
ρισμένης ἡμεδηπῆς ἡ ἀλλοδαπῆς Σχολῆς Χοροῦ, μὲ ἀποδεξι-  
γμένα ὀνότερα προσόντα καλλιτεχνικῆς ἐπιδόσεως, μὲ δεκα-  
ετή προϋπηρετίαν ὡς Διευθυντὴς ἡ Καθηγητής Σχολῆς Χο-  
ροῦ καὶ διοικητικὰς ικανότητας.

γ) Τῶν Σχολῶν Κινηματογραφίας — Τηλεοράσεως:

1) Πτυχιούχος Ἀνωτάτης Σχολῆς τῆς ἡμεδηπῆς ἡ ὄντ-  
γνωρισμένης ιστούμαν Σχολῆς τῆς ἀλλοδαπῆς, ἔχων διπλωμα-  
τῆς πτυχίου μιᾶς τῶν εἰδικοτήτων τῶν καθοριζομένων διὰ τῆς παρ. 1 περ. γ τοῦ ἀρθρου 3 τοῦ παρόντος νόμου ἡ τριετή, τού-  
λαχ:στον, εὐδόκιμον εἰσκερδέα προγράμματος μιᾶς τῶν εἰ-  
δικοτήτων τῆς ὡς ἄνω παραγράφου τοῦ ἀρθρου 3, ἡ

2) Πτυχιούχος ἀνεγνωρισμένης Ἀνωτάτης Σχολῆς τῆς ἀλλοδαπῆς, εἰδικοτήτος Κινηματογράφου — Τηλεοράσεως.

3. Οἱ Διευθυντὴς Σπουδῶν δύναται νὰ διδάσκῃ τὸ μάθημα τῆς εἰδικότητος του.

4. Οἱ Διευθυντὴς δέον νὰ κατοικῇ εἰς ἀπόστασιν οὐχὶ ἀνω-  
τέρων τῶν σαράντα χιλιομέτρων, ἀπὸ τοῦ τόπου ἔνθα λειτουρ-  
γεῖ ἡ Σχολὴ καὶ δὲν δύναται νὰ είναι συγχρόνως Διευθυ-  
ντὴς εἰς ἔτερων Σχολῶν.

5. Διὰ Προεδρικῶν Διαταγμάτων, ἐκδιδομένων προτάσεις τῶν Ὑπουργῶν Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν καὶ Εθνικῆς Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων, καθορίζονται τὰ προσόντα καὶ

τὰ ὑποβαλλόμενα διὰ τὴν πρόστηγψιν τοῦ λοιποῦ διδακτικοῦ προσωπικοῦ δικαιολογητικά.

6. Ἡ πρόστηγψις τῶν Καθηγητῶν διενεργεῖται ὑπὸ τοῦ ἰδιοκτήτου τῆς Σχολῆς, μετὰ γνώμην τοῦ Διευθυντοῦ Σκουδῶν αὐτῆς, δι' ἐν τούλαχιστον σχολικὸν ἔτος καὶ ἐγκρίνεται ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

7. Τὰ ἀπαιτούμενα δικαιολογητικὰ διὰ τὴν πρόστηγψιν τοῦ ἀνωτέρῳ διδακτικοῦ προσωπικοῦ ὑποβάλλονται εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν τὸ ἀργότερον τριάντα ἡμέρας πρὸ τῆς ἐνάρξεως τοῦ διδακτικοῦ ἔτους.

8. Τὸ διδακτικὸν προσωπικὸν δὲν διορίζεται, ἢ ἐκπίπτει αὐτοδικαῖος τῆς ὑπηρεσίας, ἐὰν κατεδικάσῃ δι' ἀμετακλήτου ἀποφάσεως εἰς ποιὴν συνεπαγμένην ἔκπτωσιν διὰ τοὺς δημοσίους ὑπαλλήλους.

9. Κενουμένης θέσεως διδακτικοῦ προσωπικοῦ, κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ διδακτικοῦ ἔτους, δι' οἰονδήποτε λόγου, ὁ ἰδιοκτήτης τῆς Σχολῆς ὅφελεις ὄπως, ἔντος 20ημέρου, προτείνη εἰς τὸ Ὑπουργεῖον Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν τὴν πρόστηγψιν ἀντικαταστάτου.

#### "Ἀρθρον 17.

"Οριον ἡλικίας.

Αἱ ἑκάστοτε ἴσχυουσαι διατάξεις περὶ ὄρους ἡλικίας τῶν Διευθυντῶν τῶν Ἀνωτέρων Ἰδιωτικῶν Σχολῶν, τῶν ὑπαγομένων εἰς τὴν ἐποπτείαν καὶ τὸν ἔλεγχον τοῦ Ὑπουργείου Ἐθνικῆς Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων, ἐφαρμόζονται καὶ ἐπὶ τῶν Διευθυντῶν τῶν Ἀνωτέρων Σχολῶν Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαίδευσεως.

#### "Ἀρθρον 18.

Ἐπίδη παραβάστεων.

1. Πᾶσα, δι' ὑπαίτιου πράξεως ἢ παραλείψεως δυναμένης νὰ καταλογισθῇ, παράθασις τῶν διατάξεων τοῦ παρόντος νόμου καὶ τῶν εἰς ἐκτέλεσιν ιώτου ἐκδιδούμενων κανονιστικῶν πράξεων, ἐκ μέρους τῶν ἰδιοκτητῶν Σχολῶν, τῶν Διευθυντῶν καὶ τῶν Καθηγητῶν, ἐκάστου εἰς τὸν τομέα ἀρμοδιότητός του, ὑποτελεῖ πειθαρχικὸν ἀδίκημα, τιμωρούμενον θιά τῶν ἐν τῷ ἀρθρῷ 19 προβλεπομένων ποιῶν.

2. Μετοξὺ τῶν παραβάσεων καταλέγονται ἡδία:

α) Λειτουργίας Ἰδιωτικῆς Σχολῆς ἀνεύ ἀδείας.

β) Μὴ συμμόρφωσις τῆς Σχολῆς πρὸς τὰς ἐγγράφους ὀδηγίας τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν ἐν σχέσει πρὸς τὴν ἀκριβήστειαν τῶν νομίμων ὑποχρεώσεων της.

γ) Μὴ παραβάσις ἀρχέων.

δ) Μὴ ἐμπρόδεμπος συμπλήρωσις κενῶν θέσεων Διευθυντοῦ καὶ Καθηγητῶν.

ε) Ἐκπρόδεμπος ὑποθετὴ τῶν δικαιολογητικῶν προσλήψεως διδακτικοῦ προσωπικοῦ, μαζητολογίου καὶ καταλόγου τῶν προσχεδίων, ἀπορριφθεντῶν καὶ ἀνεξισταστῶν σπουδαστῶν.

Ϛ) Παράνομος ἔκδοσις ἢ μὴ χορήγησις τίτλου σπουδῶν.

Ϛ') Παρεμπόδισις ἀσχήσεως ἐλέγχου ὑπὸ τῆς ἐποπτευούσης ἀρχῆς.

η) Ἀδικαιολόγητος ἀπουσία τοῦ Διευθυντοῦ καὶ τῶν Καθηγητῶν τῆς Σχολῆς, κατὰ τὰς ὥρας λειτουργίας αὐτῆς.

θ) Παρέκκλισις ἐκ τοῦ προγράμματος διδασκαλίας.

ι) Παράβασις διατάξεων περὶ ἐπωνυμίας, προσωνυμίας, διαφημίσεως καὶ γνωστοποίησεως.

ια) Παράβασις τῶν, κατὰ νόμον, στεγαστικῶν προϋποθέσεων τῶν ἐποπτεικῶν μέσων διδασκαλίας καὶ ἐξοπλισμοῦ ἐν γένει.

ιβ) Ἀπασχόλησις διδακτικοῦ προσωπικοῦ ἀνεύ νομίμου προσλήψεως.

ιγ) Παράβασις διατάξεων περὶ διδάκτορων.

ιδ) Μὴ τήρησις τοῦ Ἀρχείου—Βιβλίου.

ιε) Παράβασις ἐπιτρεπομένου ὄρου ποιουμαστῶν κατὰ τάξιν.

ιστ) Παράβασις τῶν διατάξεων τῶν παρ. 6 καὶ 7 τοῦ ἀρθροῦ 15 τοῦ παρόντος.

ιε') Παράβασις τῆς διατάξεως τῆς παρ. 4 τοῦ ἀρθροῦ 16 τοῦ παρόντος.

ιη) Μὴ ὑποθετὴ εἰς τὴν ἀρμοδίαν Διευθυντοῦ τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν τῶν διπλωμάτων καὶ πτύ-

χίων, ἐντὸς μηνὸς ἀπὸ τῆς ἀνακοινώσεως τῶν ἀποτελεσμάτων τῶν διπλωματικῶν καὶ πτυχιακῶν ἐξετάσεων, πρὸς ἐπικύρωσιν.

ιδ) Μὴ ὑποθετὴ αἰτουμένων, ὑπὸ τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ὑπηρεσιακῶν στοιχείων καὶ δικαιολογητικῶν.

#### "Ἀρθρον 19.

Πειθαρχικὰ καὶ Διοικητικὰ κυρώσεις.

1. Πειθαρχικὰ κυρώσεις διὰ τοὺς ἰδιοκτήτας Σχολῶν:

α) Ἐγγραφος ἐπίπληξις.

β) Πρόστιμον μέχρι ποιοῦ 100.000 δραχμῶν.

γ) Προσωρινὴ ἄρσης ἀδείας ἰδρύσεως καὶ λειτουργίας τῆς Σχολῆς.

δ) Ὁριστικὴ ἄρσης ἀδείας ἰδρύσεως καὶ λειτουργίας τῆς Σχολῆς.

2. Πειθαρχικὰ κυρώσεις διὰ τοὺς Διευθυντὰς καὶ Καθηγητάς:

α) Ἐγγραφος ἐπίπληξις.

β) Πρόστιμον μέχρι 50.000 δραχμῶν.

γ) Προσωρινὴ στέρησις τοῦ δικαιώματος διευθύνσειν καὶ διδάσκειν.

δ) Ὁριστικὴ στέρησις τοῦ δικαιώματος διευθύνσειν καὶ διδάσκειν.

3. Αἱ ὧδε ἀνω κυρώσεις καταγιγνώσκονται δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, κατόπιν συμφώνου γνώμης τῆς ἐν ἀρθρῷ 25 Ἐπιτροπῆς.

4. Τὰ ἐπιβαλλόμενα πρότιμα εἰσπράττονται ὡς ἔσδετα τοῦ Δημοσίου, κατὰ τὰς διατάξεις περὶ εἰσπράξεως Δημοσίων Εσόδων.

5. Ἄνεξαρτήτως τῶν ὑπὸ τοῦ παρόντος ἀρθροῦ προθετούμενων κυρώσεων, ἡ ἀνεύ ἀδείας λειτουργία Σχολῆς συνεπάγεται τὴν ἀμεσον δισκοπήν τῆς λειτουργίας αὐτῆς, πραγματοποιούμενην ὑπὸ τῆς κατὰ τόπον ἀστυνομικῆς ἀρχῆς, κατόπιν ἐγγράφου τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

Αἱ παρανόμως χρησιμοποιούμεναι ἐπιγραφαὶ ἀφαιροῦνται ἀμέσως, μερίνη τῆς ἀρμοδίας κατὰ τόπον ἀστυνομικῆς ἀρχῆς, κατόπιν ἐγγράφου τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

6. Τὰ ὑπὸ στοιχεῖον ιστ τῆς παραγράφου 2 τοῦ ἀρθροῦ 18 τοῦ παρόντος πειθαρχικὰ ἀδεκμάτα ἐπιτύρουν τὴν ἄρσην ἀγκρίσεως τῆς προσλήψεως.

#### "Ἀρθρον 20.

Ποινικὰ κυρώσεις.

1. Οἱ ἰδρύοντες ἢ διατηροῦντες Ἰδιωτικὴν Σχολὴν ἀνεύ ἀδείας τιμωροῦνται διὰ φυλακίσεως μέχρις ἐνὸς ἡμέρας καὶ διὰ χρηματικῆς ποινῆς τούλαχιστον 15.000 δραχμῶν.

2. Οἱ ἰδιοκτήται ἢ οἱ Διευθυντοὶ Σπουδῶν οἱ ὄποιοι δὲν παραδίδουν τὸ ἀρχεῖον εἰς τὴν ἀρμοδίαν Διεύθυνσιν τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἐντὸς 20ημέρου ἀπὸ τῆς κοινοποίησεως τῆς ἀποφάσεως περὶ ἀρτεως τῆς ἀδείας. ἢ ἐξ αἰσχοδήποτε ἀλληλησίας σιτίσιας δικαιοπήσης λειτουργίας τῆς Σχολῆς, τιμωροῦνται διὰ φυλακίσεως μέχρις ἐξ μηνῶν καὶ διὰ χρηματικῆς ποινῆς τούλαχιστον 10.000 δραχμῶν.

3. Οἱ χρησιμοποιούντες ἢ ἐγκεκριμένας ἐπωνυμίας ἢ πρωτονομίας ἢ διπλωματικῶν Σχολῶν τιμωροῦνται διὰ φυλακίσεως μέχρι τριῶν μηνῶν καὶ διὰ χρηματικῆς ποινῆς.

4. Οἱ ἰδιοκτήται καὶ ὁ Διευθυντὴς εἰς περίπτωσιν ἀπασχολήσεως διδακτικοῦ προσωπικοῦ, ἀνεύ νομίμου ἀγκρίσεως τῆς προσλήψεως, τιμωροῦνται διὰ φυλακίσεως τούλαχιστον τριῶν μηνῶν.

5. Οἱ Διευθυντὴς εἰς περίπτωσιν μὴ γνωτοποιεῖται διὰ κοπῆς στουδῶν, περὶ ής τὸ ἀρθρον 15 παρ. 6 τιμωρεῖται διὰ φυλακίσεως τούλαχιστον τριῶν μηνῶν.

6. Οἱ χρητηγούντες τίτλον σπουδῶν, παρανόμως, τιμωροῦνται διὰ φυλακίσεως τούλαχιστον ἐξ μηνῶν.

7. Εἳπε παραβάστεων τελεσθεῖσιν ὑπὸ νομικῶν προστικῶν ἢ ἐπιταιρειῶν εὑδάνονται οἱ νομίμως ἐκπροσωπούντες ταῦτα.

8. Απαντα τὰ ἐν τῷ παρόντι ἀρθρῷ 4 ποινικὰ ἀδεκμάτα διώκονται αὐτεπαγγελτως.

## \*Αρθρον 21.

## Δίδακτρα.

1. Διὰ τὴν ἕδρασιν - λειτουργίαν καὶ μεταστέγασιν Σχολῶν καταβάλλονται παράδοσις τὰ ὅποια καθηρίζονται, ὅντα διετίαν, διὰ κοινῶν ἀποφάσεων τῶν Ὑπουργῶν Οἰκονομικῶν καὶ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

2. Αὕτης τῶν διάκτρων κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ διδακτικοῦ ἔτους δὲν ἐπιτρέπεται.

3. Τὰ δίδακτρα καταβάλλονται μόνον μηνιαίως.

## \*Αρθρον 22.

## Ἐπιθεώρησις.

Ἄπανται αἱ Σχολαὶ ὑπόκεινται εἰς ἐπιθεώρησιν ἐκ μέρους τῶν ἀρμοδίων ὄργανων τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

## \*Αρθρον 23.

## Ἄτελειαι — Ὑποτροφίαι.

1. Αἱ ἴσχυσασαι ἔκάστοτε ἀτέλειαι διὰ μεταφορὰν τῶν σπουδαστῶν δι’ αὐτοκινήτων δημοσίας χρήσεως, ἴσχυουν καὶ διὰ τοὺς σπουδαστάς τῶν Σχολῶν Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαίδευσεως.

2. Δι’ ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἐκδιδομένης κατόπιν γνώμης τῆς ἐν ἄρθρῳ 25 Ἐπιτροπῆς, εἰναι δικαῖον νὰ χαρηγησούνται κατ’ ἓτας ὑποτροφίαι, πρὸς κάλυψιν διδάκτρων καὶ ἐνίσχυσιν ἀριστούχων σπουδαστῶν, διὰ τὸ δεύτερον καὶ τρίτον ἔτος σπουδῶν. Οἱ ἀριθμὸις τῶν χαρηγουμένων ὑποτροφιῶν, ὡς καὶ ἡ λεπτομέρεια τοῦ χαρηγουμένων αὐτῶν, καθηρίζονται διὰ τῆς αὐτῆς ὑπουργικῆς ἀποφάσεως.

3. Οἱ Διευθυνταὶ προτείνουν πρὸς ἐπιλογὴν εἰς τὸ Ὑπουργείον Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, κατὰ μῆνα 'Οκτωβρίου, σπουδαστάς, οἱ ὅποιοι δύνανται γὰ τύχουν τῆς κατὰ τὴν παρ. 2 ὑποτροφίας.

4. Αἱ καλύτεραι ἐπὶ διπλώματι ἐργασίαι τῶν σπουδαστῶν τῶν Σχολῶν Κινηματογραφίας — Τηλεοράσεως ἐρχεόνται δι’ ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, προτάσει τῆς ἀρμοδίως ἐξεταστικῆς ἐπιτροπῆς. Διὰ τῆς αὐτῆς ἀποφάσεως καθορίζεται ὁ ἀριθμὸς τῶν ὑφασμάτων ἐργασιῶν καὶ τὸ ὑψός τοῦ χορηγουμένων ποσοῦ τῶν δραστηριών.

Δι’ ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν εἶναι δικαῖον νὰ παρέχεται δικαῖον ἢ μὲν διασμαλογικὴ ἀτέλεια ἢ πρώτη ὥλη (παρέθνο φίλμ) διὰ τὴν ἐπὶ διπλώματι ἐργασίαν τῶν σπουδαστῶν.

5. Εἴς τὸν ἑταῖρον προϋπολογισμὸν τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν ἐγγράφεται, ὑπὸ εἰδικὸν καθικόν ἀριθμὸν καὶ φορέα, πίστωσις διὰ τὴν ἀντιμετώπισιν τῶν ἐκ τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ παρόντος δαπανῶν.

## \*Αρθρον 24.

## Ἐπιχορηγήσεις — Δάνεια.

1. Δι’ ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἐκδιδομένης κατόπιν γνώμης τῆς ἐν ἄρθρῳ 25 Γνωμοδοτικῆς Ἐπιτροπῆς, δύνανται γὰ τὴν χορηγήθηκην οἰκονομικὴν ἐνίσχυσιν πρὸς Σχολὰς μὴ κερδοσκοπικῶν χαρωπητῆρος Θεάτρου, Χοροῦ, Κινηματογραφίας καὶ Τηλεοράσεως, αἱ ὅποιαι ἀνταποκρίνονται πλήρως πρὸς τὰς σκοπούς λειταργίας τῶν καὶ παρέχουν ἔχεγγυα ἀρτίας μαρφώσεως τῶν σπουδαστῶν.

2. Αἱ ἐπιχορηγούμεναι Σχολαὶ ὑπόκεινται εἰς τὸν οἰκονομικὸν ἔλεγχον τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

3. Εἴς τὸν προϋπολογισμὸν τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν ἐγγράφεται, ὑπὸ εἰδικὸν φορέα καὶ καθικόν ἀριθμόν, πίστωσις διὰ τὴν ἐνίσχυσιν τῶν ἐν λόγῳ Σχολῶν.

4. Διὰ τὴν ἐγκατάστασιν καὶ τὸν ἀρτίον ἐξπλισμὸν τῶν Σχολῶν Δραστηρικῆς Τέχνης, Χαροῦ, Κινηματογραφίας - Τηλεοράσεως, πρὸς ἀποτελεσματικήν ἐκπαίδευσιν τῶν σπουδαστῶν των, αἱ Σχολαὶ αὐτοῖς δικαιούονται δικαῖον πιστωτικῶν δργανωμάτων μὲν πρώτονδεσις καὶ δρους καθηρίζουμένους ὑπὸ τῆς Νομιμοτικῆς Ἐπιτροπῆς.

## \*Αρθρον 25.

## Γνωμοδοτικὴ Ἐπιτροπή.

1. Δι’ ἀπεράσπιας τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν συγκροτεῖται δι’ ἐκάστην κατηγορίαν Σχολῶν πενταμελὴς

γνωμοδοτικὴ Ἐπιτροπή, διετοῦς θητείας, εἰς τὴν ὅποιαν μετέχουν:

α) Εἰς (1) Ἀκαδημαϊκὸς τῆς τάξεως Γεωμετρῶν καὶ Τεχνῶν ἢ τακτικὸς ἢ ὁμότιμος Καθηγητὴς Ἀγωτάτου Ἐκπαιδευτικοῦ Ἰδρύματος, ὃς Πρόεδρος.

β) Εἰς (1) ἀνώτατος ἢ ἀνώτερος ὑπάλληλος τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν καὶ

γ) Τρία (3) πρόσωπα ἐγνωμονέου κύρους περὶ τὰ καλλιτεχνικά, ἐκ τῶν ὅποιων ὃ εἰς ὑπόθεσιν υπομένος ὑπὸ τοῦ Σωματείου Ἐλλήνων Ήθοποιῶν.

Χρέον Γραμματεώς ἐκτελεῖ ὑπάλληλος τῆς ἀρμοδίας Διευθύνσεως τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

Διὰ τῆς αὐτῆς ἀποφάσεως ὁρίζονται καὶ τὰ ἀναπληρωματικὰ μέλη τῆς Ἐπιτροπῆς τὰ ὅποια δέοντα ὅπως ἔχουν τὴν αὐτὴν εἰδικότητα μὲ τὰ τακτικὰ μέλη καὶ ὃ ἀναπληρωτής γραμματέως.

2. Η Ἐπιτροπὴ εὑρίσκεται ἐν ἀπαρτίᾳ πασόντων τεσσάρων (4) ἐκ τῶν μελῶν αὐτῆς, ἀποφασίζει δὲ δι’ ἀπλῆς πλειοψηφίας, καὶ εἰς περίπτωσιν ἰσοψηφίας ὑπερισχύει ἡ φήμος τοῦ Προέδρου.

3. Εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν μετέγει μετὰ δικαιώματος ψήφου καὶ ὃ Νομικὸς Σύμβουλος τοῦ Κράτους παρὰ τῷ Ὑπουργείῳ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἐφ' ὃν αὐτην γνωμοδοτεῖ ἐπὶ θεμάτων ἀφορώντων εἰς τὴν ἐπιβολὴν πειθαρχικῶν κυρώσεων.

4. Η Ἐπιτροπὴ δύναται νὰ προσκαλῇ εἰς τὰς συνεδρίασεις της, ἀνεύ ψήφου, οἰστρήπτοτε πρόσωπον κατάλληλον, κατὰ τὴν αρίστην της, ἐπὶ τελείως εἰδικῶν θεμάτων.

## 5. "Ἐργον τῆς Ἐπιτροπῆς εἰναι:

α) 'Ο ἔλεγχος τῶν ἐκ τοῦ ἐξωτερικοῦ πιστοποιητικῶν σπουδῶν, τῶν παρεχόντων δικαιώματα ἐγγραφῆς εἰς τὰς Σχολὰς Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαίδευσεως.

β) 'Ο ἔλεγχος τῶν ὑποβαλλομένων τίτλων σπουδῶν καὶ λοιπῶν δικαιολογητικῶν διὰ τὴν ἔγκρισιν τῆς προσλήψεως διβαστικοῦ προσωπικοῦ.

γ) 'Η γνωμοδότησις διὰ τὴν δικαιοπὴν λειτουργίας τῶν Σχολῶν περὶ ἡς τὸ ἄρθρον 8 παρ. 3.

δ) 'Η γνωμοδότησις ἐπὶ θεμάτων ἀφορώντων εἰς τὴν ἐπιβολὴν κυρώσεων περὶ ὃν τὸ ἄρθρον 19 παρ. 1 καὶ 2.

ε) 'Η γνωμοδότησις διὰ τὴν ἔκδοσιν τοῦ γενικοῦ κανονισμοῦ περὶ ὃν τὸ ἄρθρον 11 παρ. 3.

στ) 'Η γνωμοδότησις διὰ τὴν ἔκδοσιν τοῦ ἐσωτερικοῦ κανονισμοῦ λειτουργίας τῶν Σχολῶν περὶ ἡς τὸ ἄρθρον 11 παρ. 4 καὶ 5.

ζ) 'Η γνωμοδότησις διὰ τὴν χορήγησιν οἰκονομικῆς ἐνίσχυσεως πρὸς Ταξιδιωτικῶν Σχολῶν περὶ ἡς τὸ ἄρθρον 24 παρ. 1.

η) 'Η γνωμοδότησις ἐπὶ θεμάτων ἀφορώντων εἰς τὴν χορήγησιν ὑποτροφιῶν καὶ ἐνίσχυσεως πρὸς τὸν σπουδαστάς περὶ ὃν τὸ ἄρθρον 23 παρ. 2 καὶ

θ) 'Η γνωμοδότησις ἐπὶ παντὸς ζητήματος ἀφορῶντος εἰς τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ παρόντος άρνησος, τὸ ὄποιον ἔθετες περιπεμφῆ ὑπὸ τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν ἢ τοῦ ὑπὸ αὐτοῦ ἐξουσιοδοτουμένου ὄργανου.

## \*Αρθρον 26.

## Ἐξουσιοδοτήσεις.

1. Διὰ Προεδρικῶν Διαταγμάτων, ἐκδιδομένων προτάσει τῶν Ὑπουργῶν Προεδρίας Κυθερήσεως, Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν καὶ Εμπικῆς Παιδείας καὶ Θρησκευμάτων, μετὰ γνώμην τῶν ἀρμοδίων Διαιτητικῶν Συμβουλίων κατάτασσονται εἰς τὴν ἀνωτέραν διαδικτύα ἐκπαιδεύσεως, αἱ κάτωθι Σχολαὶ Καλλιτεχνικῆς Ἐκπαίδευσεως, αἱ λειτουργοῦσαι διὰ τὴν αριθμητικήν οἰκονομικήν.

α) Δραματικὴ Σχολὴ τοῦ Θεάτρου.

β) Δραματικὴ Σχολὴ τοῦ Κρατικοῦ Θεάτρου Βορείου Ελλάδος καὶ

γ) Κρατικὴ Σχολὴ Θρησκευμάτων Τέχνης.

2. Διὰ τῶν αὐτῶν Διαταγμάτων τροποποιούνται: οἱ ὀργανισμοὶ λειτουργίας τῶν Σχολῶν τούτων καὶ ρυθμίζονται τὰ ὄποια δικαιούμενα δικαιούμενα περὶ τῆς Κρατικῆς Σχολῆς 'Οργανισμάτων Τέχνης ρυθμίζονται καὶ θέματα ἀφορῶντα εἰς τὴν ὄργανωσιν, τὴν λειτουργίαν καὶ τὸ προσωπικόν αὐτῆς.



τρικήν περίοδον, εις ἐν τῶν Κρατικῶν Θεστρων, τούτου ὅρι-  
ζομένου δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπι-  
στημάνων.

2. Αὐτὰ πενταετίαν ἀπονέμεται: Ἐδνικὸν Βραβείον θεατρι-  
κῆς συγγραφῆς εἰς "Ἐλληνα θεατρικὸν συγγραφέα διὰ τὴν  
συνολικὴν προσφοράν του εἰς τὸν χώρον τοῦ ἑλληνικοῦ θεα-  
τροῦ ἔργου.

3. Διὰ Προεδρικοῦ Διατάγματος, ἔκδιδομένου προτάσει τοῦ  
Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημάνων, θέλουν ρυθμισθῆναι  
ὅροι συμμετοχῆς, αἱ προϋποθέσεις καὶ ἡ ἐπιτροπὴ κρίσεως,  
ώς καὶ πάντα ἀλλή λεπτομέρεια ἀπονομῆς τοῦ Κρατικοῦ Βρα-  
βείου συγγραφῆς παιχθέντος ἑλληνικοῦ ἔργου καὶ τοῦ Ἐδνι-  
κοῦ Βραβείου θεατρικῆς συγγραφῆς.

### \*Αρθρον 35.

Χρηματικὸν Βραβείον.

1. Διὰ ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστη-  
μῶν καθορίζονται τὰ βραβεῖα καὶ τὰ χρηματικὰ ἐπαθλα  
σύτῶν, τὰ ὅποια καταβάλλονται εἰς τοὺς συγγραφεῖς τῶν  
ἔργων ἢ τοὺς νομίμους κληρονόμους αὐτῶν, εἰς περίπτωσιν  
ἐπισυμβάντος κατὰ τὴν διάρκειαν τοῦ διαγωνισμοῦ θανάτου  
των.

2. Εἰς περίπτωσιν κατὰ τὴν ὅποιαν δὲν ἀπονεμηθῇ ἐν ἡ  
καὶ ἀπαντά τὰ βραβεῖα, τὰ χρηματικὰ ἐπαθλα αὐτῶν κατα-  
βάλλονται, ὑπὸ μορφὴν ἐπιχορηγήσεως, εἰς τὴν Ἐταιρείαν  
Ἐλλήνων Θεατρικῶν Συγγραφέων διὰ μεταφράσεις καὶ ἐκ-  
δόσεις Ἐλληνικῶν Θεατρικῶν Ἔργων.

3. Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον ἐγγράφεται, κατ' ἔτος, εἰδί-  
κη πίστωσις εἰς τὸν προϋπολογισμὸν τοῦ Ὑπουργείου Πολιτι-  
σμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν.

### \*Αρθρον 36.

Τελικαὶ καὶ καταργούμεναι διατάξεις.

1. Δι' ἀποφάσεων τοῦ Ὑπουργοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστη-  
μῶν καθορίζονται αἱ λεπτομέρειαι τῆς προκηρύξεως καὶ  
διεξαγωγῆς τοῦ διαγωνισμοῦ Κρατικοῦ Βραβείου Θεατρικοῦ  
Ἐργου.

2. Καταργοῦνται αἱ διατάξεις τῶν ἀρθρῶν 6, 7, 8, 9 καὶ  
10 τοῦ Β.Δ. 449/1963 «περὶ ἐκτελέσεως τοῦ ἀρθρου μόνου  
τοῦ N. 1438/1944 «περὶ ἀναγραφῆς εἰς τὸν προϋπολογισμὸν  
πιστωσεῶς πρὸς ἐνίσχυσιν τῆς καλλιτεχνικῆς καὶ πνευματι-  
κῆς κινήσεως».

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ'

Κατάργησις Ἀδείας Ἀσκήσεως Ἐπαγγέλματος  
Ἡδοποιοῦ.

### \*Αρθρον 37.

1. Διὰ τὴν ἀσκησιν τοῦ ἐπαγγέλματος τοῦ Ἡδοποιοῦ δὲν  
ἀπαιτεῖται: ἄθετα.

2. Τὸ ἰδρυθὲν διὰ τοῦ v. 5736 τῆς 14/16 Φεβρ. 1933  
«περὶ ἀσκήσεως τοῦ Ἐπαγγέλματος τοῦ Ἡδοποιοῦ» καὶ  
ὑφιστάμενον ν.π.δ.δ. ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Ἐπιτροπὴ Ἀδείας  
Ἀσκήσεως Ἐπαγγέλματος Ἡδοποιοῦ» καταργεῖται.

3. Αἱ ὑφιστάμεναι εἰς τὴν Ἐπιτροπὴν Ἀσκήσεως Ἀδείας  
Ἐπαγγέλματος Ἡδοποιοῦ ὄργανικαι δέσεις: α) ἐπὶ βαθμοῖς  
10φ—4φ τοῦ κλάδου ΜΕ Εἰδικῶν Γραμματέων καὶ β) ἐπὶ βαθμοῖς 12φ—7φ τοῦ Κλάδου ΣΕ Κλητήρων, μεταρέ-  
ρονται μετὰ τοῦ ὑπηρετοῦντος εἰς αὐτὰς προσωπικοῦ εἰς τὸ  
Ὑπουργείον Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν καὶ προστίθενται εἰς  
τοὺς κλάδους ΜΕ1 Διοικητικοῦ καὶ ΣΕ1 Κλητήρων, ἀντι-  
στοίχως.

"Η σειρὰ ἀρχικιότητος τῶν ὑπηρετοῦντων εἰς τὰς μεταφε-  
ρομένας δέσεις ὑπαλλήλων ἐν σχέσει πρὸς τοὺς λοιποὺς ὑπη-  
ρετοῦντας ὑπαλλήλους εἰς τοὺς κλάδους ΜΕ1 Διοικητικοῦ  
καὶ ΣΕ1 Κλητήρων καθορίζεται, δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουρ-  
γοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, ἔκδιδομένης μετὰ σύμφωνον  
τῶν σίκειον Ὑπηρετικοῦ Συμβουλίου τοῦ Ὑπουργείου  
Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, βάσει τῆς ἡμερομηνίας, ἀφ' ἧς  
ἕκαστος ἀπέκτησε τὸν κατεγγόνενον βαθμόν.

4. Αἱ δαπάναι μισθοδοσίας τοῦ ἀνωτέρω προσωπικοῦ ἔχον-  
τον τὸν προϋπολογισμὸν τοῦ Ὑπουργείου Πολιτισμοῦ καὶ  
Ἐπιστημῶν.

5. Τὸ Ἀρχεῖον, τὰ ἔπιπλα καὶ ὁ παντὸς εἶδους ἔξοπλι-  
σμὸς τῆς Ἐπιτροπῆς Ἀδείας Ἀσκήσεως Ἐπαγγέλματος  
Ἡδοποιοῦ περιέρχονται εἰς τὸ Ὑπουργείον Πολιτισμοῦ καὶ  
Ἐπιστημῶν.

### \*Αρθρον 38.

Αἱ διατάξεις τοῦ κανονιστικοῦ διατάγματος τῆς 29 Σε-  
πτεμβρίου/24 Ὁκτωβρίου 1941 «περὶ καθορισμοῦ τῶν ἥρων ἐρ-  
γασίας καὶ ρυθμίσεως ἐν γένει τῶν συμβάσεων ἐργασίας  
μεταξύ θεατρικῶν ἐπιχειρηματιῶν καὶ ἡδοποιῶν», ὡς αὖται  
ἐτροποποιήθησαν μεταγενεστέρως, ἔξαιρέονται τῶν διατάξεων  
τῶν ἄρθρων 3 παράγραφοι 1, 2 καὶ 3, 4 παράγραφος 2,  
8 παράγραφος 7, 14 παράγραφος 4, 16 καὶ 17 διατηρούν-  
ται ἐν ἴσχυι καθ' ὃ μέρος δὲν ἀντικαίνουν εἰς τὰς διατά-  
ξεις τοῦ παρόντος νόμου.

### \*Αρθρον 39.

Κατάργησις διατάξεων.

Καταργοῦνται αἱ κάτωθι διατάξεις:

1. Τοῦ N. 5736 τῆς 14/16 Φεβρουαρίου 1933 «περὶ  
Ἀσκήσεως τοῦ Ἐπαγγέλματος τοῦ Ἡδοποιοῦ».

2. Τοῦ A.N. 329 τῆς 5/10 Νοεμβρίου 1936 «περὶ τρο-  
ποποιήσεως καὶ συμπληρώσεως τοῦ v. 5736 «περὶ Ἀσκήσεως  
τοῦ Ἐπαγγέλματος τοῦ Ἡδοποιοῦ»» ἔξαιρέονται τοῦ ἄρθρου 5.

3. Τοῦ N. 1603 τῆς 25 Φεβρουαρίου/28 Ἰουλίου 1944  
«περὶ συστάσεως Ἐπιτροπῆς Θεάτρου Θεσσαλονίκης».

4. Τοῦ ἄρθρου 16 τοῦ N.D. 4013 τῆς 23 Ὁκτωβρίου/  
2 Νοεμβρίου 1959 «περὶ τροποποιήσεως καὶ συμπληρώσεως  
τῆς διεπούσης τὸν Ὀργανισμὸν τοῦ Ἐδνικοῦ Θεάτρου καὶ  
τῆς Ἐδνικῆς Λυρικῆς Σχημῆς Νομοθεσίας καὶ ἄλλων τι-  
νῶν διατάξεων».

5. Τοῦ Π.Δ. τῆς 26/29 Ὁκτωβρίου 1934 «περὶ ἐκτε-  
λέσεως τοῦ ἄρθρου 9 τοῦ N. 5736/1933 «περὶ Ἀσκήσεως  
τοῦ Ἐπαγγέλματος τοῦ Ἡδοποιοῦ».

6. Τοῦ Ν.Δ. 1647 τῆς 16 Ἰουλίου/18 Αὔγουστου 1942  
«περὶ συμπληρώσεως διατάξεων τοῦ N. 5736/1933 καὶ τοῦ  
A.N. 329/1936».

7. Τοῦ Κανονιστικοῦ Διατάγματος τῆς 7/24 Ὁκτωβρίου  
1941 «περὶ συστάσεως δευτεροβαθμίου Ἐπιτροπῆς Θεάτρου».

8. Τῆς ἀποφάσεως τῶν Ὑπουργῶν Ἐδνικῆς Παιδείας  
καὶ Θρησκευμάτων καὶ Ἐδνικῆς Οἰκονομίας ὑπὸ ἀρθ.  
1852 τῆς 23 Μαΐου/6 Ἰουλίου 1936 «περὶ καρώσεως τοῦ  
κανονισμοῦ, «περὶ καθηρόντων καὶ ὑποχρεώτεων ἡδοποιοῖ»»,  
ἔξαιρέονται τοῦ ἄρθρου 2.

### \*Αρθρον 40.

Ἐναρξίς ἴσχυός.

"Η ἴσχυς τοῦ παρόντος νόμου ἀρχεται ἀπὸ τῆς δημοσιεύ-  
σεως του διὰ τῆς Ἐφημερίδος τῆς Κυβερνήσεως.

"Ο πωρὸν νόμος φημισθεὶς ὑπὸ τῆς Βουλῆς καὶ παρ' Ἡμέν  
στίμερον κυρωθεὶς, δημοσιεύθητω διὰ τῆς Ἐφημερίδος τῆς  
Κυβερνήσεως καὶ ἐκτελεσθήτω ὡς νόμος τοῦ Κράτους.

'Ἐν Ἀθήναις τῇ 8 Μαΐου 1981

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

**ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΚΑΡΑΜΑΝΗΣ**

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

<b>ΠΡΟΕΔΡΙΑΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ</b> <b>ΚΩΝΣΤ. ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΥΛΟΣ</b> <b>ΕΘΝ. ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ</b> <b>ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΤΑΛΙΔΑΠΟΥΡΟΣ</b> <b>ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ</b> <b>ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ</b>	<b>ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ</b> <b>ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ</b> <b>ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ</b> <b>Μ. ΕΒΕΡΤ</b> <b>ΕΡΓΑΣΙΑΣ</b> <b>ΚΩΝ. ΛΑΣΚΑΡΗΣ</b>
---	--

"Ἐθεωρήθη καὶ ἐτέθη ἡ μεγάλη τοῦ Κράτους οργανίσ.

"Ἐν Ἀθήναις τῇ 11 Μαΐου 1981

Ο ΕΠΙ ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ

**ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ**