



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
ΤΗ 1 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1981

ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟΝ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ
238

ΝΟΜΟΣ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 1198

*Περί ρυθμίσεως θεμάτων αναγομένων εις την έκτος του
"Αθω ακίνητον περιουσίαν των "Ι. Μονών του "Αγίου
"Ορους και άλλων τινών διατάξεων.*

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Υψησίστεμοι ομοφώνως μετά της Βουλής, άπεφασίσαμεν:

"Αρθρον 1.

"Επιφυλασσομένης της υπό του άρθρου 181 του Καταστατικού Χάρτου του "Αγίου "Ορους, κυρωθέντος δια του Ν.Δ. της 10/16 Σεπτεμβρίου 1926, καθιερουμένης άρχης του αναπαλλοτριώτου, αί "Ιεραί Μοναί του "Αγίου "Ορους δύναται, κατόπιν απόφάσεως της Γεροντικής αυτών Συνάξεως, λαμβανομένης κατά πλειοψηφίαν των δύο τρίτων των μελών αυτής, νά έκποιούν ή ανταλλάσσουν ίδια αυτών ακίνητα κείμενα έκτος της έδαφικής περιοχής του "Αθω, μόνον δια λόγους προφανούς ωφελείας των, ως επί ακινήτων άνευ πρόσδου ή όταν δια του τιμήματος της πωλήσεως άντιμετωπίζεται ή θεραπεία σοβαράς ανάγκης της "Ι. Μονής. Τό μετά ταύτα συντασσόμενον πρατήριον γράμμα της "Ιερās Μονής δέον νά περιέχη άπαντα τά συναφή ταύτα στοιχεία.

"Αρθρον 2.

1. "Η έκποίηση των ως άνω ακινήτων των άντηόντων κατά κυρίτητα, νομήν ή έτερον εμπράγματον δικαίωμα εις "Ιεράν Μονήν του "Αγίου "Ορους πραγματοποιείται δια δημοπρασίας.

2. "Η δημοπρασία διενεργείται οιαδήποτε ήμέραν της έβδομάδος, βάσει διακηρύξεως και όρων συγγραφής υποχρεώσεων, έγκρινομένων υπό της "Ιερās Γεροντικής Συνάξεως. Περίληψις της διακηρύξεως δέον νά δημοσιεύεται είκοσι τουλάχιστον ήμέρας δια πρό της διεξαγωγής της δημοπρασίας εις μίαν τυπικήν έφημερίδα, ως και εις μίαν ήμερησίαν έφημερίδα της Θεσσαλονίκης και των "Αθηνών και κοινοποιείται εις τόν "Υπουργόν των Οικονομικών (ύπηρεσίαν δημοσίων κτημάτων) και εις την Διοίκησιν του "Αγίου "Ορους. "Η δημοσίευσις διαλαμβάνει την έκτασιν του πωλουμένου ακινήτου, τό είδος αυτού (άγροτικόν, δασικόν, αστικόν), την τιμήν της κατωτέρας δυνατής προποράς, την άκριβή ήμερομηνίαν, ώραν και τόπον διενεργείας της δημοπρασίας, ως και τούς όρους καταβολής του τιμήματος, τό όποιον θά έξοφλήται άπαραιτήτως δια καταθέσεως παρὰ Τραπεζήν, εις έντοκον λογαριασμόν επ' όνόματι της πωλητρίας "Ιερās Μονής, ήτις και δια πράξεώς της έγκρινει την διάθεσιν του τιμήματος προς πραγμάτωσιν του σκοπού της πωλήσεως είτε δηλαδή της θεραπείας της

βαράς ανάγκης είτε της αποκτήσεως νέου προσδοφόρου περιουσιακού στοιχείου.

3. Κατά την καθωρισμένην ήμέραν, ώραν και τόπον, οί ενδιαφερόμενοι άγορασται υποβάλλουν έγγραφους έσφραγισμένας προσφοράς, συνοδευόμενας υπό έσωκλείστου ώσάυτως Τραπεζιτικής έγγρησεως ή γραμματίου παρακαταθήκης του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων ύφους 10% του προσφερομένου παρ' αυτών τιμήματος, ως δικαίωμα συμμετοχής. Τό ποσόν τουτο έκπίπτει υπό της "Ιερās Μονής λόγω ποιτικής ρήτρας δια την περίπτωσιν άδετήσεως υπό του εις δν κατεκυρώθη ή δημοπρασία της υποχρεώσεως προς υπογραφήν της συμβάσεως.

4. Αί προσφοραί άνοίγονται άμέσως μετά τό πέρας της δημοπρασίας υπό τριμελούς επιτροπής άπαρτιζομένης έξ ενός έκπροσώπου της "Ι. Μονής και δύο "Αγιορειτών όριζομένων υπό της "Ι. Κοινότητος. "Η "Επιτροπή άνακηρύσσει τόν τελευταίον πλειοδότην. "Εντός πέντε ήμερών όστις δούλεται και πέραν των έμφανισθέντων, δύναται νά προσφέρη μείζονα τιμήν κατά 10% τουλάχιστον, ότε και ούτος προτιμάται. Προσφοραί μη σύμφωνοι προς την διακήρυξιν ή τάς προθεσμίας, υποβληθείσαι άρχικώς ή μεταγενεστέρως, ούδόλως λαμβάνονται υπ' όψιν.

5. Τά άποτελέσματα της δημοπρασίας δέν ισχύουν εάν κριθούν ασύμφορα υπό της "Ι. Μονής. "Εν περιπτώσει μη έγκρίσεως υπό της "Ι. Μονής των άποτελεσμάτων της δημοπρασίας, είναι δυνατή ή έντός έξαμήνου πώλησις του ίδιου ακινήτου μέσω άπ' ευθείας διαπραγματεύσεων, επ' όσον ήθελε προκύψει τίμημα τουλάχιστον 10% άνώτερον του μη δια της δημοπρασίας έγκριθέντος.

"Εν τή περιπτώσει ταύτη πρό της καταρτίσεως της όριστικής συμβάσεως και επί ποινη άκυρότητας αυτής άνακαινούται έγγραφως τό άποτέλεσμα των διαπραγματεύσεων προς τό "Ελληνικόν Δημόσιον τό όποιον δικαιούται νά άσκήση τά εκ του άρθρου 4 του παρόντος άπορρέοντα δικαιώματα αυτού.

6. Αί άνωτέρω διατυπώσεις δέν εφαρμόζονται όσάκις ό άγοραστής τυγχάνει τό Δημόσιον ή Νομικόν Πρόσωπον Δημοσίου Δικαίου.

"Αρθρον 3.

1. "Εκποίησης ή ανταλλαγής ακινήτων "Ιερās Μονής κειμένων έκτος της έδαφικής περιοχής του "Αθω, έπιχειρηθείσα άνευ τηρήσεως των ύπερ της "Ιερās Μονής τασσομένων εν τώ παρόντι διατυπώσεων είναι άκυρος, του άγοραστου δικαιουμένου εν τή περιπτώσει ταύτη νά ζητήσει μόνον την επιστροφήν του τυχόν καταβληθέντος τιμήματος, άτόπως, κατά τάς περί άδικαιολογήτου πλουτισμού διατάξεις.

2. Την κατά τά ως άνω άκυρότητα δύναται νά έπικαλεσθών τόσοι ή ενδιαφερομένη "Ιερά Μονή όσον και ή "Ιερά Κοινότης.

"Άρθρον 4.

Τὸ Ἑλληνικὸν Δημόσιον δικαιούται ὅπως ἐντὸς τριμήνου ἀπὸ τῆς εἰς αὐτὸ ἀνακοινώσεως ἐγγράφως τῆς ἐγκρίσεως τῆς δημοπρασίας, ἢ ὅποια ἐπίσης γνωστοποιεῖται εἰς τὴν Διοίκησιν τοῦ Ἀγίου Ὁρους, δηλώσῃ ἐγγράφως πρὸς τὴν πωλήτριαν Ἰ. Μονὴν ὅτι ἐπιθυμεῖ τὴν ὑπὸ τοὺς ὅρους τῆς διενεργηθείσης δημοπρασίας μεταβιβάσιν εἰς αὐτὸ τοῦ ἀκινήτου, παρακαταδέτον ἅμα εἰς τὸ Ταμεῖον Παρακαταθετῶν καὶ Δανείων τὸ ἐπιτευχθὲν τίμημα, ὅποτε ἡ μεταβίβασις τοῦ ἀκινήτου εἰς τὸ Δημόσιον εἶναι ὑποχρεωτική, υπογραφομένου τοῦ συμβολαίου μεταβιβάσεως κατὰ τοὺς ὅρους τῆς διακηρύξεως.

"Άρθρον 5.

Ἐντὸς 30 ἡμερῶν ἀπὸ τῆς ἀπράκτου παρελεύσεως τῆς τριμήνου προθεσμίας περὶ ἧς τὸ προηγούμενον ἄρθρον, ἡ Ἱερὰ Μονὴ προσκαλεῖ ἐγγράφως τὸν πλειοψηφούντα ἀγοραστήν πρὸς ὑπογραφήν τῆς συμβάσεως, ἐντὸς εὐλόγου χρόνου. Ἡ ὡς ἄνω 30ῃ ἡμέρος προθεσμία δύναιται νὰ παραταθῇ δι' ἡτιολογημένης ἀποφάσεως τῆς Γεροντικῆς Συνάξεως τῆς Ἱερᾶς Μονῆς, ἐπὶ δύο μῆνας, μόνον ἐφ' ὅσον συντρέχουν ἐξαιρετικοὶ πρὸς τοῦτο λόγοι.

"Άρθρον 6.

Ἡ ὑπὸ τῆς Ἰ. Μονῆς παραχώρησις ἀκινήτου αὐτῆς δι' ἀνοικοδόμησιν ἐπὶ ἀντιπαροχῇ, ὡς καὶ ἡ ἀνταλλαγὴ τοιούτου, μετ' ἄλλου ἀνήκοντος εἰς τρίτον, ἐπιτρέπεται ὑπὸ τὰς διατυπώσεις τοῦ παρόντος νόμου. Ἐξαιρεῖται τῶν διατυπώσεων τοῦ παρόντος ἡ ἀνταλλαγὴ ὁμῶν οἰκοπέδων ἐπὶ σκοπῷ συνενώσεως, ἧτις πραγματοποιεῖται κατόπιν ἡτιολογημένης ἀποφάσεως τῆς διοικήσεως τῆς Ἰ. Μονῆς.

"Άρθρον 7.

1. Πᾶσα δίκη, προκύπτουσα ἐκ τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ παρόντος μεταξὺ Ἱερᾶς τινος Μονῆς τοῦ Ἀγίου Ὁρους ἢ τῆς Ἰ. Κοινότητος αὐτοῦ καὶ τρίτων ἰδιωτῶν, ἀνακοινούται εἰς τὸ Ἑλληνικὸν Δημόσιον, τὸ ὅποιον δύναται νὰ ἀσκήσῃ κυρίαν ἢ πρόσθετον παρέμβασιν ὑπὲρ τῆς Ἰ. Μονῆς ἢ τῆς Ἰ. Κοινότητος καὶ διὰ τῶν προτάσεων. Τὸ αὐτὸ δικαίωμα παρεμβάσεως ἔχει καὶ ἡ Ἰ. Κοινότης πρὸς τὴν ἐπίσης ἀνακοινούται πᾶσα δίκη ὑπὸ τῆς ἐνδιαφερομένης Ἰ. Μονῆς.

2. Κατὰ τὰ λοιπὰ ἐφαρμόζεται ὁ Κώδ.ξ Δικῶν τοῦ Δημοσίου.

"Άρθρον 8.

Αἱ Ἰ. Μοναὶ τοῦ Ἀγίου Ὁρους εἰς τὰς πάσης φύσεως δίκας αὐτῶν (ἐμπραγμάτους, ἐνοχικάς, ἀσφαλιστικὰς μέτρων κ.λπ.) τὰς προκύπτουσας ἐκ τῆς ἐφαρμογῆς τοῦ παρόντος, ἀπολαύουν τῶν προνομίων τοῦ Ἑλληνικοῦ Δημοσίου τῶν προβλεπόμενων ὑπὸ τοῦ Κώδικος τῶν νόμων περὶ δικῶν τοῦ Δημοσίου καὶ τῶν ἐτέρων εἰδικῶν νόμων, ἐξαιρουμένων τῶν περὶ παγίων τελῶν χαρτοσήμου τῶν πάσης φύσεως δικαστικῶν ἐγγράφων.

"Άρθρον 9.

1. Περὶ συστάσεως «Κέντρου Διαφυλάξεως τῆς Ἀγιορειτικῆς Κληρονομίας (ΚΔΑΚ)».

α) Σύστασις.— Συστᾶται Νομικὸν Πρόσωπον Δημοσίου Δικαίου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «Κέντρον Διαφυλάξεως τῆς Ἀγιορειτικῆς Κληρονομίας (ΚΔΑΚ)», μετ' ἔδραν τὴν πόλιν τῆς Θεσσαλονίκης, ὑπαγόμενον ὑπὸ τὸν ἐλεγχον καὶ τὴν ἐποπτείαν τοῦ Ὑπουργείου Βορείου Ἑλλάδος.

β) Σκοπός. Τὸ Κέντρον Διαφυλάξεως τῆς Ἀγιορειτικῆς Κληρονομίας σκόπει εἰς τὴν τελικὴν διαμόρφωσιν προγράμματος ἔργων ὑποδομῆς, συντηρήσεως καὶ ἀναστηλώσεων τοῦ Ἀγίου Ὁρους καὶ ἐκτέλεσιν αὐτοῦ ἐντὸς τοῦ ἀναγκαίου πρὸς τοῦτο χρόνου καὶ τὴν ὑποδομήσιν καὶ ἀρωγὴν τοῦ ἔργου τῆς Ἰ. Κοινότητος καὶ τῶν Ἰ. Μονῶν τοῦ Ἀγίου Ὁρους διὰ τὴν διαφύλαξιν τῆς Κληρονομίας αὐτοῦ.

2. Διοικητικὸν Συμβούλιον. Τὸ Κέντρον Διαφυλάξεως τῆς Ἀγιορειτικῆς Κληρονομίας διοικεῖται ὑπὸ ἐνδεκαμελούς (11) Διοικητικοῦ Συμβουλίου, ἀρτιζόμενον ἐκ τῶν κάτωθι:

α) τοῦ Γενικοῦ Γραμματέως τοῦ Ὑπουργείου Βορείου Ἑλλάδος τοῦ Διοικητοῦ Ἀγίου Ὁρους, νομίμως Ἀναπληρουμένου, ὡς Ἀντιπροέδρου,

γ) δύο Ἀγιορειτῶν Μοναχῶν, ὑποδεικνυμένων ὑπὸ τῆς Ἰ. Κοινότητος μετὰ τῶν Ἀναπληρωτῶν αὐτῶν, ἐπίσης Ἀγιορειτῶν Μοναχῶν, οἵτινες ὀρίζονται τὸ ἀργότερον ἐντὸς μηνὸς, ἐφ' ὅτου τοῦτο ζητηθῇ ἀρμοδίως, ἄλλως τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον συγκροτεῖται νομίμως καὶ ἐν ἐλλείψει τούτων, δυναμένων νὰ διορισθῶν καὶ μεταγενεστέρως ἐφ' ὅσον ἡθελε γίνῃ ἡ σχετικὴ πρότασις,

δ) δύο Καθηγητῶν τῆς Πολυτεχνικῆς Σχολῆς τοῦ Ἀριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, μετὰ τῶν Ἀναπληρωτῶν αὐτῶν,

ε) ἐνὸς Καθηγητοῦ τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τοῦ Ἀριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, μετὰ τοῦ Ἀναπληρωτοῦ αὐτοῦ,

στ) ἐνὸς Καθηγητοῦ τῆς Ἑβραϊκῆς Βυζαντινῆς Ἀρχαιολογίας τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ αὐτοῦ ὡς ἄνω Πανεπιστημίου, μετὰ τοῦ Ἀναπληρωτοῦ του,

ζ) τοῦ Προέδρου τοῦ Τεχνικοῦ Ἐπιμελητηρίου Ἑλλάδος, Τμήματος Κεντρικῆς Μακεδονίας, μετὰ τοῦ ἀναπληρωτοῦ του,

η) τοῦ Ἐφόρου τῆς 10ῆς Ἐφορίας Βυζαντινῶν Ἀρχαιοτήτων, νομίμως Ἀναπληρουμένου,

θ) τοῦ Ἐφόρου τῆς 9ῆς Ἐφορίας Ἀρχαιοτήτων ἢ ὁμόρου Ἐφορίας Βυζαντινῶν Ἀρχαιοτήτων, νομίμως Ἀναπληρουμένου.

Τὰ ἀνωτέρω μέλη τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου μετὰ τῶν ἀναπληρωτῶν τῶν διορίζονται ἐπὶ τριετὴ θητεία δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Βορείου Ἑλλάδος.

3. Τὰ μέλη τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου ἐλλείποντα, ἀπόντα ἢ καλυόμενα ἀναπληροῦνται ὑπὸ τῶν νομίμων αὐτῶν ἀναπληρωτῶν.

4. Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον συγκαλεῖται ὑπὸ τοῦ Προέδρου αὐτοῦ πέντε (5) ἡμέρας πρὸ ἐκάστης συνεδριάσεως καὶ εὐρίσκεται ἐν ἀπαρτίᾳ παρόντων πέντε (5) τοῦλάχιστον τῶν μελῶν του, ἐν οἷς ἀπαραιτήτως ὁ Πρόεδρος ἢ ὁ Ἀντιπρόεδρος. Αἱ ἀποφάσεις τοῦ Δ.Σ. λαμβάνονται κατὰ πλειοψηφίαν τῶν παρόντων, ἐπὶ ἰσοψηφίας νικῶσης τῆς ψήφου τοῦ Προέδρου.

5. Συστᾶται τριμελὲς πρὸς ὑποβοήθησιν τοῦ ἔργου τοῦ Διοικ. Συμβουλίου τοῦ ΚΔΑΚ Ἐκτελεστικὴ Ἐπιτροπὴ ἐκ τῶν μελῶν τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου, ἀποτελουμένη ἐκ τοῦ Γεν. Γραμματέως τοῦ Ὑπουργείου Β. Ἑλλάδος, τοῦ Διοικητοῦ τοῦ Ἀγίου Ὁρους καὶ τοῦ ὑπὸ στοιχείον η' Ἐφόρου Βυζαντινῶν Ἀρχαιοτήτων, μετὰ τῶν Ἀναπληρωτῶν αὐτῶν, ὡς οὗτοι καθορίζονται εἰς τὴν παράγραφον 1 τοῦ παρόντος ἁρθρου. Τῆς Ἐκτελεστικῆς Ἐπιτροπῆς προεδρεύει ὁ Γεν. Γραμματεὺς τοῦ Ὑπουργείου Β. Ἑλλάδος, ἀναπληρούμενος ὑπὸ τοῦ Διοικητοῦ τοῦ Ἀγίου Ὁρους.

6. Ἀρμοδιότητες Διοικητικοῦ Συμβουλίου:

α) Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον εἶναι τὸ ὄργανον διοικήσεως καὶ διαχειρήσεως τοῦ Κέντρου Διαφυλάξεως τῆς Ἀγιορειτικῆς Κληρονομίας.

β) Ἐπιφυλασσομένων τῶν Διατάξεων τοῦ ἁρθρου 105 τοῦ Συντάγματος, τοῦ Καταστατικοῦ Χάρτου τοῦ Ἀγίου Ὁρους καὶ τοῦ ἀπὸ 10/16.9.1926 Ν.Δ. περὶ κωρώσεως αὐτοῦ αἱ ἀρμοδιότητες τῶν Ὑπουργίων Οἰκισμοῦ — Χωροταξίας καὶ Περιβάλλοντος, Δημοσίου ἔργων, Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν, καὶ Γεωργίας, ἀσκούνται ἐφεξῆς καὶ μέχρι τῆς ολοκληρώσεως τοῦ εἰς τὴν παράγραφον 1β προγράμματος ἐντὸς τῆς περιοχῆς τοῦ Ἀγίου Ὁρους, ἀποκλειστικῶς ὑπὸ τοῦ διὰ τοῦ παρόντος νόμου συνιστωμένου Κέντρου (ΚΔΑΚ).

γ) Εἰς τὴν ἀποκλειστικὴν ἀρμοδιότητα τοῦ ἐν λόγῳ Κέντρου ἀνήκει ἡ ἐγκρίσις καὶ ὁ ἐλεγχος πάσης μελέτης ἀφορῶσης ἐκτέλεσιν ἔργου ἢ ἐτέρας συναφοῦς ἐργασίας ἐντὸς τῆς ἀνωτέρου περιοχῆς.

δ) Τὸ Κέντρο προγραμματίζει, συντονίζει, ἐποπτεύει χρηματοδοτεῖ καὶ ἐκτελεῖ τὰ πάσης φύσεως ἀναγκαῖα ἔργα ἐντὸς τοῦ Ἀγίου Ὁρους.

ε) Προτάσεις έργων, προερχόμενες εκ των 'Ι. Μονών, υποβάλλονται μέσω της 'Ι. Κοινότητας, απαραίτητος δε προϋπόθεσις διὰ τὴν ἐγκρίσιν αὐτῶν εἶναι ἡ σύμφωνος γνώμη της 'Ι. Κοινότητος, διατυπωμένη ἐγγράφως.

στ) Διὰ τὰ εἰς τὰ ἐδάφια δ καὶ ε τοῦ παρόντος ἀναφερόμενα ἔργα ἡ ἐτέρας συναφείς ἐργασίας ἀπαιτεῖται ἡ σύμφωνος γνώμη τῶν κατ' ἰδίαν 'Ι. Μονῶν, προκειμένου περὶ ἔργων ἀσφαρύντων εἰς αὐτάς, τῆς δὲ 'Ι. Κοινότητος, προκειμένου περὶ ἔργων γενικωτέρας φύσεως καὶ σημασίας.

7. Ἐκπροσώπησις.

Τὸ ΚΔΑΚ ἐκπροσωπεῖται δικαστικῶς καὶ ἐξωδίκως ὑπὸ τοῦ Προέδρου τοῦ Δ.Σ. αὐτοῦ.

8. Τρόπος ἐκπονήσεως Μελετῶν καὶ ἐκτελέσεως ἔργων ἢ ἄλλων συναφῶν ἐργασιῶν.

α) Δι' ἀποφάσεων τοῦ τοῦ Διοικ. Συμβουλίου ἀναθέτει εἰς τὴν 'Ι. Κοινότητα, τὰς ἐνδιαφερομένας 'Ι. Μονάς, τὰς καθ' ὕλην ἀρμοδίας Δημοσίας Ὑπηρεσίας, Νομικὰ Πρόσωπα Δημοσίου ἢ Ἰδιωτικοῦ Δικαίου, φυσικὰ πρόσωπα, συλλογικῶς ἢ μεμονωμένως, ἀναλόγως τῆς ἐξειδικεύσεως ἐκάστου ἐξ αὐτῶν, τὴν ἐκπόνησιν μελετῶν, τὴν ἐκτέλεσιν ἔργων καὶ ἄλλων συναφῶν ἐργασιῶν. Διὰ τῶν ἰδίων ἀποφάσεων προσδιορίζεται ἐπίσης τὸ πρὸς ἐκτέλεσιν ἔργον ἢ ἕτερον ἀντικείμενον, οἱ ὅροι ἐκτελέσεως αὐτῶν ὡς καὶ ἡ καταβλητέα ἀμοιβή, ὅπου αὕτη εἶναι ἀναγκαῖα.

β) Ἡ κατὰ τὰ ἀνωτέρω ἀνάθεσις ἐκπονήσεως μελετῶν καὶ ἐκτελέσεως ἔργων ἢ ἄλλων συναφῶν ἐργασιῶν εἰς Δημοσίας Ὑπηρεσίας, Νομικὰ Πρόσωπα Δημοσίου ἢ Ἰδιωτικοῦ Δικαίου ἢ φυσικὰ πρόσωπα, ἢ χρηματοδοτήσις αὐτῶν ὡς καὶ ἡ παραλαβὴ τῶν ἀποτελεσμάτων ὑπὸ τοῦ συνιστωμένου Κέντρου γίνονται κατὰ παρέκκλισιν τῶν Διατάξεων περὶ Δημοσίου Λογιστικοῦ, Κρατικῶν Προμηθειῶν, ἀναθέσεως Μελετῶν, ἐκτελέσεως Δημοσίων ἔργων, ὡς καὶ πάσης ἄλλης σχετικῆς ἢ ἐιδικῆς Διατάξεως.

γ) Διὰ κοινῆς ἀποφάσεως τῶν Ὑπουργῶν Βορείου Ἑλλάδος καὶ Οἰκονομικῶν καθορίζονται τὰ τοῦ τρόπου πραγματοποίησης, δικαιολογήσεως καὶ πληρωμῆς, ὡς καὶ ἡ ἐν γένει διοικητικὴ καὶ διαχειριστικὴ διεκπεραίωσις ὑπὸ τοῦ ἐν λόγῳ Κέντρου (ΚΔΑΚ) τῶν κονδυλίων τῶν διατιθεμένων διὰ τὴν ἐκπόνησιν τῶν Μελετῶν καὶ τὴν ἐκτέλεσιν τῶν ἔργων ἢ ἄλλων συναφῶν ἐργασιῶν, κατὰ παρέκκλισιν τῶν διατάξεων περὶ Δημοσίου Λογιστικοῦ, Κρατικῶν Προμηθειῶν, ἀναθέσεως Μελετῶν, ἐκτελέσεως Δημοσίων ἔργων, ὡς καὶ πάσης ἄλλης σχετικῆς ἢ ἐιδικῆς διατάξεως. Δι' ὁμοίων ἀποφάσεων ἐπεκτείνονται αἱ οὕτω θεσπιζόμεναι ρυθμίσεις εἰς τοὺς φορεῖς ἐκπονήσεως καὶ ἀναθέσεως τῶν Μελετῶν καὶ ἔργων, ὡς καὶ τῶν ἐτέρων συναφῶν ἐργασιῶν.

δ) Ἀπαντες οἱ φορεῖς Δημοσίου ἢ Ἰδιωτικοῦ Δικαίου, εἰς τοὺς ὁποίους ἀνατίθεται ἡ μελέτη καὶ ἐκτέλεσις ἔργων ἢ ἄλλων συναφῶν ἐργασιῶν ὑποχρεοῦνται ὅπως ὑποβάλλουν εἰς τὸ ΚΔΑΚ οἰκονομικὸν ἀπολογισμὸν διὰ τὸ σύνολον τῶν πραγματοποιηθειῶν δι' ἑκάστον ἔργον δαπανῶν. Ὁ πρῶτος καὶ ὁ χρόνος ὑποβολῆς τοῦ ἀπολογισμοῦ τούτου καθορίζεται δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Βορείου Ἑλλάδος.

9. Προσωπικόν.

α) Γραμματεία. Συνιστᾶται παρὰ τῷ ἐν λόγῳ Κέντρῳ Γραμματεία, ἀποτελουμένου 1) ἐξ ἑνὸς Προϊσταμένου ἐπὶ βαθμῷ 3ῳ ἕως 1ῳ τοῦ Κλάδου ΑΤ, 2) ἑνὸς Γραμματέως προερχομένου ἐκ τοῦ αὐτοῦ Κλάδου ἐπὶ βαθμῷ 6ῳ ἕως 4ῳ, 3) τεσσάρων Γραφείων — Ἀκτυλογράφων Κλάδου ΜΕ ἐπὶ βαθμῷ 7ῳ ἕως 4ῳ καὶ 4) ἑνὸς Κλητῆρος τοῦ Κλάδου ΣΕ ἐπὶ βαθμῷ 10ῳ ἕως 7ῳ, πασῶν τῶν θέσεων τούτων πληρουμένων μόνον δι' ἀποσπάσεως, διὰ Κοινῶν Ἀποφάσεων τοῦ Ὑπουργοῦ Βορείου Ἑλλάδος καὶ τοῦ κατὰ περίπτωσιν ἀρμοδίου Ὑπουργοῦ, ἀντιστοίχου βαθμολογικοῦ προσωπικοῦ ἐξ ἐτέρων Δημοσίων Ὑπηρεσιῶν ἢ Ν.Π.Δ.Δ. ἢ τῶν ΟΤΑ κατὰ τὴν διαδικασίαν τῆς ἐπομένης παραγράφου β. Ἡ θέσις ἐιδικῶς τοῦ προϊσταμένου τῆς Γραμματείας (Διευθυντοῦ), δύναται νὰ πληρωθῇ διὰ διορισμοῦ μετακλητοῦ ὑπαλλήλου τῆς κατηγορίας τῶν ἐιδικῶν θέσεων.

β) Δι' Ἀποφάσεων τοῦ Ὑπουργοῦ Βορ. Ἑλλάδος, καὶ τοῦ κατὰ περίπτωσιν ἀρμοδίου Ὑπουργοῦ, μετὰ γνώμην τοῦ Διοικ. Συμβουλίου τοῦ ΚΔΑΚ, δύνανται νὰ ἀποσπῶνται παρ' αὐτῶν καὶ πρὸς ἐνίσχυσιν τῆς Ὑπηρεσίας αὐτοῦ Ὑπάλληλοι ἐξ οἰασδήποτε Δημοσίας Ὑπηρεσίας ἢ Ν.Π.Δ.Δ. ἢ Δημοσίας Ἐπιχειρήσεως ἢ Ἐπιχειρήσεως Κοινῆς Ὁφελείας ἢ τῶν Ο.Τ.Α., κατὰ παρέκκλισιν ἀπὸ πάσης Γενικῆς ἢ ἐιδικῆς Διατάξεως. Ὁ χρόνος διαρκείας ἀποσπάσεως τοῦ Ὑπαλλήλου λογίζεται διὰ πᾶσαν συνέπειαν ὡς χρόνος πραγματικῆς ὑπηρεσίας εἰς τὴν Ὑπηρεσίαν ἐξ ἧς οὕτως ἀπεσπᾶσθαι. Ἡ μεθοδολογία τῶν ἀποσπῶμένων καὶ αἱ εἰσφοραὶ ἐργοδότη τοῦ ἐκ τῇ ἀντίστοιχῃ Ἀσφαλιστικῇ καὶ Ἐπικουρικῇ Ταμεῖᾳ βαρύνουν τὰς Ὑπηρεσίας καὶ τοὺς Φορεῖς ἐξ ὧν οὗτοι ἀπεσπᾶσθαι.

γ) Πέραν τοῦ προαναφερθέντος προσωπικοῦ, εἶναι δυνατὴ, κατὰ παρέκκλισιν τῶν ἰσχυουσῶν ἀπαγορευτικῶν Διατάξεων καὶ ἰδίᾳ τοῦ Νόμου 993/1979, χάριν ὑποβοηθήσεως τοῦ ἔργου τοῦ Διοικ. Συμβουλίου τοῦ ΚΔΑΚ, ἡ προτάσει τούτου καὶ δι' ἀποφάσεως τοῦ Ὑπουργοῦ Βορείου Ἑλλάδος πρόσληψις μέχρι πενήτηντα ἐιδικῶν, ἐπιστημονικῶν, Τεχνικῶν καὶ ἐργατοτεχνικῶν (Ἀρχαιολόγων, Ἀρχιτεκτόνων, Πολιτικῶν Μηχανικῶν, Συντηρητῶν ἔργων Τέχνης καὶ Χειρογράφων, Τυπογράφων, Δασολόγων, κλπ.) διὰ Συμβάσεων Ἰδιωτικοῦ Δικαίου ὠρισμένου ἢ ἀορίστου χρόνου.

10. Ἐξουσιοδότησις ρυθμίσεως τῶν λεπτομερειῶν ἐφαρμογῆς.

Διὰ Προεδρικῶν Διαταγμάτων ἐκδιδομένων προτάσει τοῦ Ὑπουργοῦ Βορείου Ἑλλάδος θέλει καταρτισθῇ ὁ Ὁργανισμὸς λειτουργίας τοῦ Νομικοῦ Προσώπου, ἰδίᾳ δὲ τὰ τῆς ἐσωτερικῆς ὁργανώσεως καὶ λειτουργίας αὐτοῦ, εἰς δὲ μετὰ τῶν ἄλλων ὑποχρεωτικῶς αἱ ἀρμοδιότητες καὶ αἱ λειτουργίαι τῆς Ἐκτελεστικῆς Ἐπιτροπῆς, ἢ διάρθρωσις τῆς ὑπηρεσίας τούτου, οἱ πόροι χρηματοδοτήσεως αὐτοῦ πρὸς ἐκτέλεσιν τῶν ὑπ' αὐτοῦ ἐπιδιωκομένων σκοπῶν καὶ ὁ τρόπος ἐκτελέσεως αὐτῶν, ὡς καὶ πᾶσα λεπτομέρεια ἀναφερομένη εἰς τὴν ἐφαρμογὴν τοῦ παρόντος.

11. Τὸ διὰ τοῦ παρόντος συνιστώμενον Νομικὸν Πρόσωπον προικοδοτεῖται ἐφ' ἅπαξ ἐκ τοῦ προϋπολογισμοῦ τῶν Δημοσίων Ἐπενδύσεων διὰ τοῦ ποσοῦ τῶν τριακοσίων (300) ἑκατομμυρίων, καταβαλλομένου εἰς δύο ἴσας δόσεις, ἐξ ὧν ἡ πρώτη ἐντὸς τοῦ τρέχοντος ἔτους καὶ ἡ δευτέρα ἐντὸς τοῦ ἐπομένου.

Αἱ λειτουργικαὶ δαπάναι τοῦ ΚΔΑΚ καλύπτονται διὰ τοῦ τακτικοῦ προϋπολογισμοῦ τοῦ Ὑπουργείου Βορείου Ἑλλάδος, αἱ δὲ δαπάναι ἐκτελέσεως τῶν προγραμμάτων αὐτοῦ χρηματοδοτοῦνται διὰ τοῦ προϋπολογισμοῦ Δημοσίων Ἐπενδύσεων.

* Ἀρθρον 10.

Κύρωσις συμβάσεως.

Κυροῦνται καὶ κτᾶται ἰσχὺν νόμου, ἀπὸ τῆς ὑπογραφῆς τῆς, ἢ μετὰ τῆς τοῦ Ἑλληνικοῦ Δημοσίου, καὶ τοῦ ἐν Ἀθήναις ἐδρεύοντος σωματείου ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ» καὶ τοῦ ὁμοίως ἐν Ἀθήναις ἐδρεύοντος «ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ ΔΕΚΟΖΗ — ΒΟΥΡΟΥ» κατὰ τὴν συμβάσιν «περὶ κυρώσεως τῆς μετὰ τῆς τοῦ Ἑλληνικοῦ Δημοσίου, τοῦ ἐν Ἀθήναις ἐδρεύοντος σωματείου «ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ» καὶ τοῦ ἐν Ἀθήναις ἐδρεύοντος «ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ ΔΕΚΟΖΗ — ΒΟΥΡΟΥ», ἔχοντα οὕτω:

«Ἀριθμὸς 7431

Σύμβασις Ἰδρύσεως

Ὁργανισμοῦ Μεγάλου Μουσικοῦ Ἀθηνῶν καὶ Προσφυγικῶν Δωρεῶς.

Ἐν Ἀθήναις σήμερον τὴν εἰκαστήν ἐβδόμην 27ην τοῦ μηνὸς Ἰουλίου τοῦ χιλιοστοῦ ἐνεσηκαστοῦ ὁδομηστοῦ πρώτου (1981) ἔτους ἡμέραν Δευτέραν καὶ ὥραν 11 εἰς τὸ ὑπ' ἀριθμὸν 34 γραφεῖον τοῦ ὁδοῦ τοῦ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Καραγιώρ-

γη Σερβίας υπ' αριθ. (34) μέγαρον ιδιοκτησίας Ν.Α.Τ. έν-
θα στεγάζεται το Ύπουργεϊον Οικονομικών, ένώπιον έμυ του
μη κωλυμένου Συμβολαιογράφου και κατοίκου Αθηνών, Κί-
μωνος Δημητρίου Χλαπανίδη, έδρεύοντος έν Αθήναις, ένε-
φανίσθησαν οι μη εξαίρετοι άρ' ένός 1) ο κ. Ιωάννης Πα-
λαιουκαστās του Δημητρίου και της Νικητής, παριστάμενος
ώδε, υπό την ιδιότητά του ως Αναπληρωτού Ύπουργού Συν-
τονισμού, κάτοικος Αθηνών, κάτοχος του υπ' αριθμόν Α.
084031/60 Δ.Τ., τω Παραρτ. Ασφαλείας Αθηνών, 2) ο
κ. Μιλτιάδης Έβερτ του Αγγέλου και της Μαιρέας, κάτοχος
του υπ' αριθ. Α. 043654/62 Δ.Τ. του Γ' Παρ. Ασφαλείας
Αθηνών, κάτοικος Αθηνών, παριστάμενος ώδε, υπό την ι-
διότητά του ως Ύπουργού Οικονομικών και 3) ο κ. Ανδρέας
Ανδριανόπουλος του Ιωάννου και της Σταυρούλας, κάτοικος
Πειραιώς, κάτοχος του υπ' αριθ. Α. 068136/62 Δ.Τ. του Δ'
Παρ. Ασφαλείας Πειραιώς, παριστάμενος ώδε, υπό την ι-
διότητά του ως Ύπουργού Πολιτισμού και Έπιστημών της
Ελληνικής Δημοκρατίας και άφ' έτέρω ο Χρήστος Διαμπα-
κης του Δημητρίου και της Ελισάβετ, εκδότης εφημερίδων,
κάτοικος κατά την δήλωσίν του έν Αθήναις επί της οδού
Χρήστου Λαβάρ (Έβουάρδου Λω) 3, κάτοχος του υπ' αρ. Ι.
002569/2.8.71 Δ.Τ. του Γ' Παρ. Ασφαλείας Αθηνών,
παριστάμενος ώδε, ως εκπρόσωπος του Δ.Σ. του έν Αθήναις
εδρεύοντος Σωματείου υπό την επωνυμία «ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΟΙ
ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ», ενεργών έν προκειμένω δυνά-
μει ειδικής έντολής διαθέσης εις αυτόν υπό του Διοικητικού
Συμβουλίου του έν λόγω Σωματείου δι' αποφάσεώς του, λη-
φθείσης κατά την υπ' αριθ. 129 συνεδρίασιν αυτού της 23.3.
1981, απόσπασμα των πρακτικών της οποίας παραρτώνται
τῷ παρόντι και εκ τρίτου, ο κ. Λάμπρος Ευταξίας του Ιω-
άννου και της Ζηκεβίας, κάτοικος Αθηνών επί της οδού Πα-
παρηγοπούλου 5, κάτοχος του υπ' αριθ. Α. 001609/19.2.
1962 Δ.Τ. του Γ' Παρ. Ασφαλείας, παριστάμενος ώδε, υπό
την ιδιότητά του ως εκπροσώπου, διοικητού και διαχειριστού
του έν Αθήναις έδρεύοντος ιδρύματος Σπαρχατίου Δεκάλης —
Βούρου (Διάταγμα της 26 Ιουλίου/5 Αυγούστου 1959, ΦΕΚ
153, τεύχος πρώτον) και συναμολόγησαν και συναπεδέχθη-
σαν τὰ εξής:

Δυνάμει του Νόμου 3700/1957, έν συνδυασμῷ πρὸς τοῦ
αριθ. 11605/9.1.65 συμβόλαιον του Συμβολαιογράφου Αθην-
ών Σπυριδωνος Ζαβιτσιάνου μετεβιβάσθη κατά κυριότητα
εις τὸν «ΣΥΛΛΟΓΟΝ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ» υπό
του Δημοσίου, γήπεδον έκπάρσεως, ως έγγιστα έπτά χιλ.
(7.000 μ²) τετρ. μέτρων, κείμενον επί της διασταυρώσεως
της Λεωφόρου Βασιλίσσης Σοφίας και της οδού Αάχης, επί
τῷ σκοπῷ άνεγέρσεως έν αὐτῷ Μεγάρου Μουσικῆς, καλλιτέ-
λων διά την τέλεσον συμφωνικῶν συναυλιῶν, παραστάσεων
μπαλέτου και αξιολογῶν συναφῶν μουσικῶν και καλλιτεχνι-
κῶν εκδηλώσεων πρὸς άνοδον του μουσικοῦ μορφωτικοῦ ἐπι-
πέδου τῶν ελλήνων μουσικῶν και του ελληνικοῦ κοινου έν γέ-
νει. Έν συνεχείᾳ ο Σύλλογος εξασφάλισας τῇ χορηγείᾳ και
κατόπιν πλήρους εκπονήσεως τῶν σχετικῶν αρχιτεκτονικῶν,
στατικῶν, μηχανολογικῶν, ηλεκτρολογικῶν, ακουστικῶν και
λοιπῶν τεχνικῶν και κατασκευαστικῶν σχεδίων και μελετῶν
υπό άμείδους άρμεδίων Έλλήνων και Γερμανῶν επιστημόνων,
προσηνθείσης δὲ και της καταλήλου εδαφολογικῆς μελέ-
της, ήρχισεν έν έτει 1976 την κατασκευήν του κτιρίου, όπερ
ήδη εύρίσκεται εις τὸ στάδιον της ολοκληρώσεως του φέρον-
τος σκελετου, καθὼς του ήμίσεος τῶν κατασκευῶν διαμορ-
φώσεως του περιβάλλοντος χώρου.

Ήδη, οι ως άνω, υπό τὰς άναφερομένας ιδιότητάς των,
συμβαλλόμενοι, αποδίδοντες εις επιτάχυνσιν της ολοκλη-
ρώσεως του έργου, συμφωνοῦν ως έπεται:

*Άρθρον 1.

Ίδρύουν ίδιον νομικὸν πρόσωπον ιδιωτικοῦ δικαίου, έδρευον
έν Αθήναις, υπό την επωνυμία «ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΕΓΑ-
ΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ», άπολαῦον οικονομικῆς και
διοικητικῆς αυτοτελείας και αυτονομίας και λειτουργοῦν βά-
σει τῶν άρχῶν της ιδιωτικῆς οικονομίας. Ο Οργανισμός

ούτος είναι κοινωφελής και οὐχί κερδοσκοπικός, τελεί δὲ
υπό την έποπτείαν του Ύπουργού Πολιτισμοῦ.

*Άρθρον 2.

Σκοπὸς του Οργανισμοῦ είναι ή ολοκληρώσις της κατα-
σκευῆς και ή κατάλληλος λειτουργία και συντήρησις του ἐπὶ
της Λεωφόρου Βασ. Σοφίας και Αάχης Μεγάρου της Μου-
σικῆς, ως και ή διάθεσις τῶν έν αὐτῷ αἰθουσῶν και λοιπῶν
χώρων πρὸς εξυπηρέτησιν σοβαρῶν μουσικῶν και καλλιτεχνι-
κῶν εκδηλώσεων αποβλεπουσῶν πρωταρχικῶς εις άνοδον του
μουσικοῦ μορφωτικοῦ επιπέδου της χώρας.

Πρὸς τούτο αἱ αἰθουσai του Μεγάρου διατίθενται:

(α) Διὰ μουσικῆς και καλλιτεχνικῆς εκδηλώσεως εις τὰς
οποίας περιλαμβάνονται, συμφωνικαὶ συναυλιαὶ και ρεσιτάλ,
παραστάσεις μουσικοῦ θεάτρου και μελοδράματος (όπερας),
παραστάσεις χειρευτικῶν συγκροτημάτων (μπαλέτου κλπ.) και
λοιπαὶ εκδηλώσεις.

(β) Διὰ την διεξαγωγήν συνεδρίων.

Η διάθεσις τῶν αἰθουσῶν δύναται: νά γίνεται είτε πρὸς
ελληνικά συγκροτήματα (κρατικά ή ιδιωτικά όρχήστρα,
Λυρικὴ Σκηπὴ κ.λ.π.), είτε πρὸς ξένα τοιαῦτα. Η διάθε-
σις δύναται νά γίνεται και πρὸς μεμονωμένους καλλιτέχνας
ήμεδαπούς ή ξένους, έγνωσμένου κύρους.

Επιτρέπεται ή παραχώρησις τῶν φουαγιέ (οὐχί όμως και
τῶν αἰθουσῶν του Μεγάρου) διὰ προσκαίρους καλλιτεχνικῆς
εκθέσεις και έφ' όσον ή τούτη διάθεσις δὲν παρακωλύει
την λειτουργίαν τῶν κύριων αἰθουσῶν του Μεγάρου.

Αποκλείεται ή χρησιμοποίησις του κτιρίου ως μονίμου
στέγης θεάτρου ή διαίου, ή άλλου συγκροτήματος ή παρεμ-
φερούς σκοπού, ως και ή οιαδήποτε χρησιμοποίησις δι' εκδη-
λώσεις, αἱ οποῖαι θὰ άλλοιώνουν τὸν χαρακτήρα αὐτοῦ ως
προεχόντως χώρου συναυλιῶν και παρεμφερῶν μουσικῶν εκ-
δηλώσεων ή θὰ θέτουν αὐτὸ εις κίνδυνον ή φθοράν.

Η κατά τὰ άνωτέρω διάθεσις τῶν χώρων αὐτοῦ θὰ γίνε-
ται, κατά κανόνα, ἐπ' ανταλλάγματι, του Διοικητικοῦ Συμ-
βουλίου όρίζοντος εκάστοτε τοὺς όρους της τοιαύτης διαθέ-
σεως.

*Άρθρον 3.

Τὸ νομικὸν πρόσωπον «ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΕΓΑΡΟΥ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ», διοικείται υπό δεκαμελοῦς διοι-
κητικοῦ συμβουλίου, διοριζομένου δι' αποφάσεως του Ύπουρ-
γού Πολιτισμοῦ και επιλεγομένου μεταξὺ προσώπων, έγνω-
σμένου κύρους. Τὸ αξίωμα του Συμβούλου είναι τιμητικὸν και
άμισθον.

Οι ήμίσεις τῶν συμβούλων διορίζονται υποχρεωτικῶς, κα-
τόπιν προηγουμένης έγγράφου υποδείξεως υπό του Συλλόγου
«ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ» πρὸς τὸν Ύπουργόν Πο-
λιτισμοῦ. Οὗτος υποχρεούται νά καλέσῃ τὸν Σύλλογον, ίνα
άσκήσῃ τὴ δικαίωμά του, δύο τουλάχιστον μηνῶς πρὸς της
εκάστοτε λήξεως της θητείας τῶν μελῶν του Διοικητικοῦ
Συμβουλίου. Έντός 25 ήμερῶν από της λήξεως της προσ-
κλησεως του Ύπουργού Πολιτισμοῦ ο Σύλλογος όφείλει νά
προβῇ εις την υπόδειξιν τῶν συμβούλων, του Ύπουργού δι-
καιουμένου, έν παραλείψει του Συλλόγου, νά συμπληρώσῃ ο
ίδιος τὸν ελλείποντα αριθμὸν συμβούλων (διὰ την προκειμέ-
νην θέσιν) εκ του καταλόγου τῶν μελῶν του Συλλόγου «ΟΙ
ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ». Η θητεία του Διοικητικοῦ
Συμβουλίου είναι τριετής από του διορισμοῦ του, παρατείνε-
ται δὲ μέχρι διορισμοῦ νέου Διοικητικοῦ Συμβουλίου, άλλ' οὐ-
χι πέραν του έτους. Τὰ μέλη του Διοικητικοῦ Συμβουλίου δύ-
νανται νά επαναδιορίζωνται. Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον εκ-
λέγει μεταξὺ τῶν μελῶν του τὸν Πρόεδρον και τὸν Αντι-
πρόεδρον αὐτοῦ. Οσάκις ο Πρόεδρος εκλέγεται εκ τῶν διο-
ρισθέντων άπευθείας υπό του Ύπουργού Πολιτισμοῦ συμβού-
λων, ο Αντιπρόεδρος εκλέγεται εκ τῶν συμβούλων τῶν υπο-
δεχθέντων υπό τῶν «ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ» ή τῶν
εις την θέσιν τούτων διορισθέντων υπό του Ύπουργού Πο-
λιτισμοῦ και Έπιστημῶν μελῶν του Συλλόγου.

Κενωθείσης θέσεώς τινος συμβούλου, πρό τῆς λήξεως τῆς θητείας του, λόγω θανάτου, παραιτήσεως ἢ ἐξ οἰαδήποτε ἄλλης αἰτίας, τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον γνωστοποιεῖ τοῦτο τὸ ταχύτερον πρὸς τὸν Ὑπουργὸν Πολιτισμοῦ, ἵνα προβῇ οὗτος εἰς διορισμὸν νέου συμβούλου, τοῦ ὁποῖου ἡ θητεία διαρκεῖ μέχρι πέρατος τῆς θητείας τοῦ ἀντικαθιστωμένου.

Ἐφ' ὅσον τὴν κενωθεῖσαν θέσιν κατεῖχε σύμβουλος υποδειχθεὶς ὑπὸ τῶν «ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ» ἡ πλήρωσις ταύτης γίνεται ἀναλόγως κατὰ τὸν ἀνωτέρω προβλεπόμενον τρόπον.

Ἄρθρον 4.

Τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου προεδρεύει ὁ Πρόεδρος, τὸν ὁποῖον ἀπόντα ἢ καλυπόμενον ἀναπληροῖ ὁ Ἀντιπρόεδρος, καὶ τοῦτου καλυπόμενου ὁ ὑπὸ τοῦ Συμβουλίου ὀριζόμενος σύμβουλος. Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον συνέρχεται εἰς τὴν ἔδραν τοῦ «ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ» τακτικῶς μὲν τοῦλάχιστον ἀπ᾽ ἐξ ἑκὸς μηνός, ἐκτάκτως δὲ ὡςάκις ὑφίσταται ἀνάγκη ἢ ζητηθῇ τοῦτο ἐγγράφως ὑπὸ δύο ἐκ τῶν συμβούλων. Ἡ πρόσκλησις ἀπευθύνεται πρὸς τὰ μέλη εἴκοσι τέσσαρας (24) τοῦλάχιστον ὥρας πρὸ ἐκάστης συνεδριάσεως ἐπιμελεία τοῦ Προέδρου. Ἀπουσιάζων ἢ καλυπόμενος σύμβουλος δύναται νὰ ἀντιπροσωπευθῇ δι' ἐτέρου, δυνάμει ἀπλῆς ἐπιστολῆς ἀφορώσης εἰς μίαν ἐκάστοτε συνεδρίαν ἢ τηλεγραφικῶς. Ἐκαστος σύμβουλος δύναται νὰ ἀντιπροσωπεύῃ μόνον ἓνα ἀπουσιάζοντα ἢ καλυπόμενον σύμβουλον. Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον εὐρίσκεται ἐν ἀπαρτίᾳ, ἐὰν παρίστανται ἢ ἐγκύρως ἀντιπροσωπεύωνται εἰς αὐτὸ ἕξ τοῦλάχιστον ἐκ τῶν συμβούλων, οὐδέποτε ὅμως οἱ παρόντες σύμβουλοι δύναται νὰ εἶναι ὀλιγώτεροι τῶν πέντε. Ὑπαρχούσης ἀπαρτίας αἱ ἀποφάσεις λαμβάνονται κατ' ἀπόλυτον πλειοψηφίαν τῶν παρισταμένων ἢ ἐγκύρως ἀντιπροσωπευμένων ψήφων. Ἐν περιπτώσει ἰσοψηφίας νικᾷ ἡ ψῆφος τοῦ προεδρεύοντος.

Ἐκαστος σύμβουλος ὀφείλει νὰ προσέρχεται καὶ νὰ μετέχῃ ἀνελλιπῶς τῶν συνεδριάσεων τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου. Ἐπὶ συνεχῶς ἐπὶ ἐξάμηνον ἀπουσίας συμβούλου ἐκ τῶν συνεδριάσεων τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου, τὸ Συμβούλιον, κρίνει δι' ἀποφάσεώς του τὸ θεδικαιολογημένον ἢ μὴ τῆς ἀπουσίας ὅποτε ἐὰν ἡ ἀπουσία ᾔσθαι κριθῇ ἀδικαιολόγητος θεωρεῖται: τὸ ἀπουσιάζον μέλος ὡς παραιτηθὲν καὶ γνωστοποιεῖται τοῦτο πρὸς τὸν Ὑπουργὸν Πολιτισμοῦ, ἵνα προβῇ εἰς νέον διορισμὸν εἰς τὴν κενωθεῖσαν θέσιν, κατὰ τὰ ἀνωτέρω εἰς τὸ ἄρθρον 3 ὀριζόμενα.

Ἄρθρον 5.

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον διοικεῖ καὶ ἐκπροσωπεῖ τὸν Ὀργανισμὸν, διαχειρίζεται τὴν περιουσίαν αὐτοῦ, ἀποφασίζει ἐπὶ παντὸς ἐν γένει ζητήματος καὶ ἐνεργεῖ πᾶσαν ἀναγκαίαν πρὸς τοῦτο πράξιν. Εἰδικώτερον:

α) Ἐνεργεῖ, ὅ,τι κρίνει ὡς ἀναγκαῖον ἢ πρόσφορον πρὸς πραγματοποιήσιν τῶν εἰς τὸ ἄρθρον 2 τοῦ παρόντος σκοπῶν τοῦ Ὀργανισμοῦ.

β) Ἀποφασίζει περὶ τῆς ἐκάστοτε διαθέσεως τῶν χώρων τοῦ Μεγάρου, συμφώνως πάντοτε πρὸς τοὺς εἰς τὸ ἄρθρον 2 τοῦ παρόντος ὅρους, κρίνον ἀνελέγκτως περὶ τῆς συνδρομῆς αὐτῶν, καθὼς καὶ περὶ τῆς ἐν γένει σκοπιμότητος τῆς διαθέσεως.

γ) Ὀρίζει τοὺς ὅρους καὶ τὰ ἀνταλλάγματα τῆς κατὰ τὸ προηγουμένον ἐδάφιον διαθέσεως ἐκάστοτε τῶν χώρων τοῦ Μεγάρου, λαμβάνων ὑπ' ὄψιν καὶ σταθμίζων ἀφ' ἐνὸς μὲν πρὸς ἐν γένει οἰκονομικὰς ἀνάγκας τοῦ Ὀργανισμοῦ πρὸς λειτουργίαν καὶ συντήρησιν τοῦ Μεγάρου καὶ εκπλήρωσιν τῶν ἐν γένει σκοπῶν του, ἀφ' ἑτέρου δὲ τὸν ἐκ τῆς, κατὰ περίπτωσιν, διαθέσεως, κινδύνον φθορᾶς τοῦ κτιρίου καὶ τῶν ἐγκαταστάσεων αὐτοῦ.

Αἱ αἰθουσαὶ τοῦ Μεγάρου, καὶ ἑκάστη ἐτος, θὰ διατίθενται διὰ τεσσαράκοντα (40) ἡμερᾶς τῆς Κρατικῆς Ὀρχήστρας Ἀθηνῶν ἢ τῆς Κρατικῆς Συμφωνικῆς Ὀρχήστρας Βορείου Ἑλλάδος ἢ καὶ ἐτέρας Κρατικῆς Ὀρχήστρας.

Διὰ τὴν ταυτίστην χρῆσιν τὸ Ἴδρυμα θὰ ἀποζημιούται μόνον διὰ τὰς δαπάνας λειτουργίας του, τὰς ἀντιστοιχοῦσας εἰς

τὰς παρεχομένας ὑπηρεσίας καὶ ταῦτο ἐφ' ὅσον ἡθελε ζητηθῇ ὑπὸ τοῦ Διοικητικοῦ αὐτοῦ Συμβουλίου.

Τὸ Ὑπουργεῖον Πολιτισμοῦ καὶ Ἐπιστημῶν μέχρι τῆς 31 Αὐγούστου ἐκάστου ἔτους θὰ γνωστοποιῇ εἰς τὸ Ἴδρυμα τὰς ἐπιθυμητὰς ἡμερημίνας κατὰ τὰς ὁποίας θὰ χρησιμοποιηθοῦν αἱ αἰθουσαὶ ὑπὸ τῶν Κρατικῶν Ὀρχηστρῶν, εἰς τὸν ὅσον, μετὰ προηγουμένην συνεννόησιν, αἱ σχετικαὶ ἐκτελέσεις αὐτῶν νὰ ἐντάσσωνται εἰς τὸ κατὰρτιζόμενον πρόγραμμα δράσεως τοῦ Ἰδρύματος.

Παραπέρα, εἶναι δυνατὴ ἡ ἀνευ ἀνταλλάγματος διάθεσις αἰθουσῆς ἢ ἄλλου χώρου τοῦ Μεγάρου, εἰς ὅλως, κατὰ τὴν κρίσιν τοῦ Συμβουλίου, ἐξαιρετικὰς κοινωφελεῖς ἢ ἐδνωφελεῖς περιπτώσεις.

δ) Ἐκπροσωπεῖ τὸν Ὀργανισμὸν διὰ τοῦ Προέδρου αὐτοῦ ἢ δι' ἐτέρου ἐπὶ τούτῳ ὀριζόμενου προσώπου, συμβούλου ἢ μὴ, ἐνώπιον ἐλληνικῶν καὶ ἀλλοδαπῶν ἀρχῶν καὶ δικαστηρίων, ὡς καὶ ἐναντι παντὸς φυσικοῦ ἢ νομικοῦ προσώπου δημοσίου ἢ ἰδιωτικοῦ δικαίου.

ε) Συνάπτει παντὸς εἶδους ἐν γένει συμβάσεις, ἀναγομένης εἰς τὴν διοίκησιν τοῦ Ὀργανισμοῦ καὶ τῶν ὑπηρεσιῶν του καὶ τὴν διαχείρισιν τῆς περιουσίας ἢ τὴν ἐν γένει ἐπιδιώξιν τῶν σκοπῶν αὐτοῦ. Παρέχει οἰανδήποτε μερικὴν ἢ γενικὴν πληρεξουσίτητα εἰς ὅσα ἐγκρίνει πρόσωπα, ὡς καὶ ἀνακαλεῖ ταύτην.

στ) Καθορίζει:

αα) Τὰ τοῦ τρόπου τῆς ἐν γένει λειτουργίας τοῦ Ὀργανισμοῦ.

ββ) Τὰ τῆς διοικητικῆς καὶ οἰκονομικῆς διαχειρίσεως καὶ τῆς λογιστικῆς ὁργανώσεως αὐτοῦ.

γγ) Τὰ τῆς διευθύνσεως καὶ διαφύλαξης τῶν διοικητικῶν, οἰκονομικῶν καὶ τεχνικῶν ὑπηρεσιῶν τοῦ Ὀργανισμοῦ.

δδ) Τὰ τῆς προσλήψεως ἐπὶ σχέσει ἐργασίας ἰδιωτικοῦ δικαίου, τοῦ καταλλήλου προσωπικοῦ καὶ τὰ τῶν ἀμοιβῶν αὐτοῦ.

Πρὸς τοῦτο, τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον ἐκδίδει ἐκάστοτε τοὺς σχετικὰς κανονισμοὺς. Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον δύναται ἐπίσης νὰ συνιστᾷ παρ' αὐτῷ τεχνικὰς, καλλιτεχνικὰς ἢ ἄλλας συμβουλευτικὰς ἐπιτροπὰς, τῶν ὁποίων αἱ ὑπηρεσίαι εἶναι τιμητικαὶ καὶ ἀμισθοί.

Τὸ οἰκονομικὸν ἔτος τοῦ Ὀργανισμοῦ ἀρχεῖται τὴν 1 Ἰανουαρίου καὶ λήγει τὴν 31 Δεκεμβρίου τοῦ αὐτοῦ ἔτους.

Εἰδικῶς ἡ περίοδος τῆς πρώτης χρήσεως λήγει τὴν 31 Δεκεμβρίου 1982.

Μετὰ τὸ πέρας ἐκάστης χρήσεως δέον ἐντὸς τετραμήνου νὰ υποβάλλεται ὁ ἀπολογισμὸς ταύτης, πρὸς ἐνημέρωσιν εἰς τοὺς Ὑπουργοὺς Οἰκονομικῶν καὶ Πολιτισμοῦ.

η) Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον δὲν δύναται νὰ πωλήσῃ, υποθηκεύσῃ ἢ καθ' οἰανδήποτε ἄλλον τρόπον ἀπαλλοτριώσῃ, ἢ συστήσῃ ἐμπράγματα δικαίωμα ὑπὲρ τρίτου ἐπὶ τοῦ ὡς ἄνω ἀκινήτου τοῦ Μεγάρου τῆς Μουσικῆς.

Ἄρθρον 6.

Πόροι τοῦ «ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ», διὰ τῶν ὁποίων θὰ καλύπτονται τὰ ἐξῆς λειτουργίας καὶ συντηρήσεως αὐτοῦ εἶναι οἱ ἐξῆς:

α) Τὸ ὑπὸ τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου ὀριζόμενον ἐκάστοτε ἀντάλλαγμα διὰ τὴν διάθεσιν τῶν αἰθουσῶν καὶ λοιπῶν χώρων τοῦ Μεγάρου.

β) Τὸ 40% τῶν καθαρῶν ἐσόδων τοῦ Ἰδρύματος Σταματίου Δεσφίξου Βούρου, ἐκχωρούμενον, κατὰ τὸ κατωτέρω ἄρθρον 15, χάριν συνεισφοράς εἰς τὰς λειτουργικὰς δαπάνας τοῦ Μεγάρου.

γ) Αἱ πάσης φύσεως πρόσδοι ἐκ τῆς περιουσίας τοῦ Ὀργανισμοῦ τοῦ Μεγάρου Μουσικῆς Ἀθηνῶν, καὶ εἰδικώτερον ἐκ τῆς κατὰ τὰ κατωτέρω ἄρθρα 8 καὶ 9 παραχωρουμένης ὑπὸ τοῦ Συλλόγου τῶν Φίλων τῆς Μουσικῆς εἰς τὸν Ὀργανισμὸν ἀκινήτου περιουσίας, ἅμα ὡς ἀποσβεσθῶν αἱ ἐπ' αὐτῆς ἐπικαρπία.

δ) Ἐτησίᾳ ἐπιχορηγήσεις τοῦ Δημοσίου ὀριζομένης ἐκάστοτε διὰ κοινῆς ἀποφάσεως τῶν Ὑπουργῶν Οἰκονομικῶν καὶ Πολιτισμοῦ.

ε) Τυχόν κληρονομία, κληροδοσία και δωρεά προς τον 'Οργανισμόν.

"Αρθρον 7.

'Ο Σύλλογος «ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ», διά του ὧδε συμβαλλομένου εκπροσώπου του, δηλοῖ, ὅτι δυνάμει τοῦ παρόντος ὑπόκειται καὶ ἀναλαμβάνει τὴν υποχρέωσιν, ὅπως δωρήσῃ καὶ μεταβιβάσῃ κατὰ πλήρως δικαίωμα κυριότητος νομῆς καὶ κατοχῆς πρὸς τὸ ἀνωτέρω ἐκ τοῦ ἀρθρου 2 τοῦ παρόντος συμβολαίου ἱδρυόμενον καὶ εἰς Ἀθήνας ἐθρεύον νομικὸν πρόσωπον ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν «ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ», τὸ ἀνωτέρω ἀναφερόμενον καὶ περιγραφόμενον γήπεδον, καίμενον ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῆς Λεωφόρου Βασιλίσσης Σοφίας καὶ τῆς οδοῦ Ἀσκληπιοῦ, ἐκτάσεως μ. τ. 7.000 πλέον ἢ ἑλκτον, περιλαμβανόμενον εἰς τὸ ἐγκειμένην ρυμοτομικὸν σχέδιον τῶν Ἀθηνῶν, ἐμφαινόμενον εἰς τὸ ἀπὸ 22 Δεκεμβρίου 1964 σχεδιάγραμμα τοῦ ἀρχιτέκτονος Ἀρθούρου Σκέπερς, προσηρητημένον εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 11605/1965 συμβόλαιον τοῦ Συμβολαιογράφου Ἀθηνῶν Σπύρου Ζαβετιάνου. Ἡ μεταβίβασις τοῦ οἰκοπέδου καὶ τῆς ἐν γένει περιοχῆς του, γίνεται μετὰ πασῶν τῶν ὑπερκειμένων καὶ πραγματοποιηθεισῶν μέχρι σήμερον κτιριακῶν καὶ λοιπῶν τεχνικῶν κατασκευῶν, δάτει τῶν ἀρχιτεκτονικῶν, στατικῶν καὶ λοιπῶν μελετῶν καὶ κατασκευαστικῶν σχεδίων τῶν HEINRICH KELLHOLZ, J. BURKHARDT, Ἑμμ. Βουρέα, Βίκτωρος Ἀμπακούμικιν, Παντελῆ Ἀδουαζήμ, Ἀπ. Ἀγγελίδη κ.λπ.

"Αρθρον 8.

'Ο Σύλλογος «ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ» διά του ὧδε συμβαλλομένου εκπροσώπου του δηλοῖ, ὅτι δυνάμει τοῦ παρόντος ὑπόκειται καὶ ἀναλαμβάνει τὴν υποχρέωσιν, ὅπως δωρήσῃ καὶ μεταβιβάσῃ πρὸς τὸν ἀνωτέρω ἱδρυόμενον «ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΝ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ» τὰ κάτωθι ἀκίνητα, ὅτινα περιήλθον εἰς τὸν Σύλλογον ἐκ κληρονομίας τῆς ἀποβιώσας, εἰς Κηφισίαν τὴν 22 Φεβρουαρίου 1978 Θηρεσίας (Τερέζας) Σπυρίδωνος Εὐκλείδου, καταλειφθεῖσαν εἰς τὸν Σύλλογον διὰ τῆς ἀπὸ 2 Δεκεμβρίου 1960 ἰδιογράφου διαθήκης της, δημοσιευθείσης ὑπὸ τοῦ Πρωτοδικείου Ἀθηνῶν τὴν 2 Μαρτίου 1978, συνταχέντος τοῦ ὑπ' ἀριθ. 617/2.3.1978 πρακτικοῦ αὐτοῦ.

α) Τὴν φιλὴν κυριότητα τοῦ ἡμίσεος ἐξ ἀδαιρέτου τοῦ καθ' ὁρίζοντιον ἰδιοκτησίαν ὑπ' ἀριθ. 1 ἰσογείου καταστήματος, καίμενου εἰς Ἀθήνας τῆς περιφερείας τοῦ Δήμου Ἀθηνῶν καὶ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῆς Λεωφόρου Πανεπιστημίου ἀριθ. 19 καὶ τῆς οδοῦ Ὀμήρου ἀριθ. 8, ἔχοντος ἐμβαδὸν μ. τ. 37,15, περιλαμβανόν μεσοπάτωμα καὶ κλίμακα πρὸς τὸ μεσοπάτωμα, καθὼς καὶ ὑπόγειον, ἐμβαδοῦ μ. τ. 37,15, περιγραφόμενου δὲ εἰς τὴν ὑπ' ἀριθ. 127683/19 Ἰανουαρίου 1979 πρᾶξιν ἀποδοχῆς κληρονομίας τῆς Συμβολαιογράφου Ἀθηνῶν Ἑλένης Παπαδιαμαντοπούλου, μεταγραφείσαν εἰς τὰ βιβλία Μεταγραφῶν τοῦ Δήμου Ἀθηνῶν ἐν τόμῳ 3047 καὶ ὑπ' αὐτῆς ἀριθ. 21.

β) Τὴν φιλὴν κυριότητα τοῦ ἡμίσεος ἐξ ἀδαιρέτου τοῦ καθ' ὁρίζοντιον ἰδιοκτησίαν ὑπ' ἀριθ. 2 ἰσογείου καταστήματος, καίμενου εἰς Ἀθήνας τῆς περιφερείας τοῦ Δήμου Ἀθηνῶν καὶ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῆς Λεωφόρου Πανεπιστημίου ἀριθ. 19 καὶ τῆς οδοῦ Ὀμήρου ἀριθ. 8, ἔχοντος ἐμβαδὸν μ. τ. 34,54 καὶ περιλαμβανόν μεσοπάτωμα ἐμβαδοῦ μ. τ. 17,27 καὶ κλίμακα πρὸς τὸ μεσοπάτωμα, καθὼς καὶ ὑπόγειον ἐμβαδοῦ μ. τ. 34,54 περιγραφόμενου δὲ εἰς τὴν ἀνωτέρω ὑπ' ἀριθ. 127683 πρᾶξιν ἀποδοχῆς κληρονομίας, μεταγραφείσαν εἰς τὰ βιβλία Μεταγραφῶν τοῦ Δήμου Ἀθηνῶν ἐν τόμῳ 3047 καὶ ὑπ' ἀριθ. 21.

γ) Τὴν φιλὴν κυριότητα τοῦ ἡμίσεος ἐξ ἀδαιρέτου τοῦ καθ' ὁρίζοντιον ἰδιοκτησίαν ὑπ' ἀριθ. 7 ἰσογείου καταστήματος, καίμενου εἰς Ἀθήνας καὶ ἐπὶ τῆς οδοῦ Ὀμήρου ἀριθ. 8, καὶ ἔχοντος ἐμβαδὸν μ.τ. 24,89, περιγραφόμενου δὲ εἰς τὴν ἀνωτέρω ὑπ' ἀριθ. 127683 πρᾶξιν ἀποδοχῆς κληρονομίας, μεταγραφείσαν εἰς τὰ βιβλία μεταγραφῶν τοῦ Δήμου ἐν τόμῳ 3047 καὶ ὑπ' ἀριθ. 21.

δ) Τὴν φιλὴν κυριότητα τοῦ ἡμίσεος ἐξ ἀδαιρέτου τῶν καθ' ὁρίζοντιον ἰδιοκτησίαν ὑπ' ἀριθ. 4, 5, 6, 7, 8 καὶ 16 γραφείων τοῦ πρώτου ὀρόφου τῆς πολυκατοικίας τῆς καίμενης εἰς Ἀθήνας καὶ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῆς Λεωφόρου Πανεπιστημίου ἀριθ. 19 καὶ τῆς οδοῦ Ὀμήρου 8, ἔχοντων ἐμβαδὸν μ.τ. 146,77 καὶ περιγραφόμενων εἰς τὴν ἀνωτέρω ὑπ' ἀριθ. 127683 πρᾶξιν ἀποδοχῆς κληρονομίας, μεταγραφείσαν εἰς τὰ βιβλία μεταγραφῶν τοῦ Δήμου Ἀθηνῶν ἐν τόμῳ 3047 καὶ ὑπ' ἀριθ. 21.

ε) Τὴν φιλὴν κυριότητα τοῦ ἡμίσεος ἐξ ἀδαιρέτου τῆς ὁρίζοντιον ἰδιοκτησίας ἐπὶ ὁλοκλήρῳ τοῦ δευτέρου ὀρόφου, ἡτοι τῶν ὑπ' ἀριθ. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17 γραφείων μὲ τοὺς διαδρόμους προσπελάσεως, ἀποχωρητήρια ἀνδρῶν καὶ γυναικῶν καὶ 2 ἀποθήκας, τῆς πολυκατοικίας τῆς καίμενης εἰς Ἀθήνας καὶ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῆς Λεωφόρου Πανεπιστημίου ἀριθ. 19 καὶ τῆς οδοῦ Ὀμήρου ἀριθ. 8, τοῦ ἐν λόγω ὀρόφου, ἔχοντος συνολικὸν ἐμβαδὸν μ.τ. 415,50 καὶ περιγραφόμενον εἰς τὴν ἀνωτέρω ὑπ' ἀριθ. 127683 πρᾶξιν ἀποδοχῆς κληρονομίας, μεταγραφείσαν εἰς τὰ βιβλία μεταγραφῶν τοῦ Δήμου Ἀθηνῶν ἐν τόμῳ 3047 καὶ ὑπ' ἀριθ. 21.

στ) Τὴν φιλὴν κυριότητα τοῦ ἡμίσεος ἐξ ἀδαιρέτου τῶν καθ' ὁρίζοντιον ἰδιοκτησίαν ὑπ' ἀριθ. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14 καὶ 15 γραφείων τοῦ ἐβδόμου ὀρόφου τῆς πολυκατοικίας τῆς καίμενης εἰς Ἀθήνας καὶ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῆς Λεωφ. Πανεπιστημίου ἀριθ. 19 καὶ τῆς οδοῦ Ὀμήρου ἀριθ. 8, συνολικοῦ ἐμβαδοῦ μ.τ. 279,52 καὶ περιγραφόμενων εἰς τὴν ἀνωτέρω ὑπ' ἀριθ. 127683 πρᾶξιν ἀποδοχῆς κληρονομίας, νομίμως ὡς ἀνω μεταγραφείσαν.

ζ) Τὴν φιλὴν κυριότητα τοῦ ἡμίσεος ἐξ ἀδαιρέτου μιᾶς καθ' ὁρίζοντιον ἰδιοκτησίαν κατοικίας ἐμβαδοῦ μ.τ. 25,79 ἀποτελουμένης ἐξ ἐνὸς κυρίου δωματίου, διαδρόμου, λουτροῦ, κουζίνας κλπ., εὐρισκομένης εἰς τὸν ἐβδόμον ὀρόφον τῆς πολυκατοικίας τῆς καίμενης εἰς Ἀθήνας καὶ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Πανεπιστημίου ἀριθ. 19 καὶ τῆς οδοῦ Ὀμήρου ἀριθ. 8, περιγραφόμενης εἰς τὴν ἀνωτέρω ὑπ' ἀριθ. 127683 πρᾶξιν ἀποδοχῆς κληρονομίας, νομίμως ὡς ἀνω μεταγραφείσαν.

η) Τὴν φιλὴν κυριότητα τοῦ ἡμίσεος ἐξ ἀδαιρέτου μιᾶς καθ' ὁρίζοντιον ἰδιοκτησίαν κατοικίας ἐμβαδοῦ μ.τ. 37,60 ἀποτελουμένης ἐκ δύο κυρίων δωματίων, λουτροῦ κλπ. βοηθητικῶν χώρων, εὐρισκομένης εἰς τὸν ἐβδόμον ὀρόφον τῆς πολυκατοικίας τῆς καίμενης εἰς Ἀθήνας καὶ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Πανεπιστημίου ἀριθ. 19 καὶ τῆς οδοῦ Ὀμήρου ἀριθ. 8, περιγραφόμενης εἰς τὴν ὑπ' ἀριθ. 127683 πρᾶξιν ἀποδοχῆς κληρονομίας, νομίμως ὡς ἀνω μεταγραφείσαν.

θ) Τὴν φιλὴν κυριότητα τοῦ ἡμίσεος ἐξ ἀδαιρέτου ὁλοκληροῦ τοῦ καθ' ὁρίζοντιον ἰδιοκτησίαν ὀγδόου ὀρόφου, ἀποτελούντος μίαν κατοικίαν ἐξ ἐξ κυρίων δωματίων μετὰ βοηθητικῶν αὐτῆς χώρων, ἐμβαδοῦ μ.τ. 197,88, εὐρισκομένης εἰς τὴν εἰς Ἀθήνας καὶ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῆς Λεωφόρου Πανεπιστημίου ἀριθ. 19 καὶ τῆς οδοῦ Ὀμήρου ἀριθ. 8 καίμενης πολυκατοικίας, περιγραφόμενου εἰς τὴν ὑπ' ἀριθ. 127683, ὡς ἀνω πρᾶξιν ἀποδοχῆς κληρονομίας, νομίμως ὡς ἀνω, μεταγραφείσαν.

ι) Τὴν φιλὴν κυριότητα τοῦ ἡμίσεος ἐξ ἀδαιρέτου τοῦ τρίτου ὀρόφου τῆς πολυκατοικίας τῆς καίμενης ἐπὶ οἰκοπέδου ἐκτάσεως μ.τ. 674,44 καὶ εὐρισκομένης ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῶν ὁδῶν Λυκαβηττοῦ ἀριθ. 5 καὶ Σόλωνος ἀριθ. 37 ἀποτελουμένης ἐκ τριῶν καθ' ὁρίζοντιον ἰδιοκτησίαν διαμερισμάτων, χωριστοῦ ὑπ' ἀριθ. 6 πλυντηρίου καὶ ἀποθήκης εἰς τὸν τελευταῖον ὀρόφον ἐκ τριῶν ἀποθηκῶν ἀριθ. 5, 6 καὶ 7 εἰς τὸ ὑπόγειον, ὡς ταῦτα ἐμφαίνονται εἰς τὰ σχέδια τοῦ ἀρχιτέκτονος Κ. Σγούτα, τὰ συννημένα εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 926/1933 συμβόλαιον τοῦ συμβολαιογράφου Ἀθηνῶν Κ. Κωστανταράκη καὶ περιγράφοντα: εἰς τὴν ἀνω ὑπ' ἀριθ. 127683 πρᾶξιν ἀποδοχῆς κληρονομίας, νομίμως ὡς ἀνω μεταγραφείσαν.

ια) Τὴν ψιλὴν κυριότητα τοῦ ἡμίσεος ἐξ ἀδιαίρετου διωρόφου οἰκίας μεθ' ὑπογείου ἐξ ὀκτὼ δωματίων, κουζίνας, λουτρῶν κλπ., μετὰ μεγάλης ἐκτάσεως κήπου, κειμένου εἰς Κηφισίαν καὶ εἰς τὴν θέσιν «Στροφύλι» καὶ ἐπὶ τῆς ὁδοῦ Βασιλέως Κωνσταντίνου ἀριθ. 30 μετὰ τοῦ οἰκοπέδου καὶ περιοχῆς τῆς ἐκτάσεως μ.τ. 3.933,29, περιγραφομένην εἰς τὴν ὡς ἄνω ὑπ' ἀριθ. 127683 πρᾶξιν ἀποδοχῆς κληρονομίας, νομίμως μεταγραφείσαν.

ιβ) Τὴν ψιλὴν κυριότητα τοῦ ἐνὸς τρίτου (1/3) ἐξ ἀδιαίρετου, ἐνὸς οἰκοπέδου, πρώην ἀγροκτημάτων, κειμένου εἰς θέσιν «Παλλάδος—Κοκκιναρᾶς» τοῦ Δήμου Κηφισίας, τέως Δήμου Ἀθηναίων, ἐμφαινόμενου ὑπὸ τὸν ἀριθμὸν 15 εἰς τὸ ἀπὸ 15.9.1941 σχεδιαγράμμα τοῦ μηχανικοῦ Π. Ἀραβαντινοῦ, τὸ προσαρτώμενον εἰς τὸ ὑπ' ἀριθ. 21487/1944 συμβόλαιον τοῦ συμβολαιογράφου Ἀθηνῶν Εὐστ. Κουτσοχέρα, ἐκτάσεως μέτρων τετραγωνικῶν χιλίων ὀκτὼ καὶ 49/100 (1008,49), συνορευομένου ἀρκτικῶς μετὰ τὸ ὑπ' ἀριθμὸν 14 οἰκόπεδον τοῦ ἄνω σχεδιαγράμματος ἰδιοκτησίας νῦν Δημοπούλου ἐπὶ μέτρων 17,25, δυτικῶς μετὰ Δαρίβαν ἐπὶ μέτρων 22, ἀρκτικοανατολικῶς μετὰ τὸ ὑπ' ἀριθ. 16 οἰκόπεδον τοῦ αὐτοῦ ἄνω σχεδιαγράμματος ἐπὶ μέτρων 33,48, ἀνατολικο-μεσημβρινῶς μετὰ τὸν Κοκκιναρᾶ ἐπὶ προσόψεως μέτρων 27 καὶ μεσημβρινοδυτικῶς μετὰ Δαρίβαν ἐπὶ μέτρων 27,05. Τὸ οἰκόπεδον τοῦτο περιῆλθε κατὰ τὸ ἄνω ποσοστὸν (1/3 ἐξ ἀδιαίρετου) εἰς τὴν κληρονομηθεῖσαν Ταρσῇ—Θηρεσίᾳ Σπυρίδωνος Εὐκλείδου ἐκ διανομῆς ἐπικοινωνίας κληρονομικῆς περιουσίας θυνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθ. 21761/11.8.1944 συμβολαίου τοῦ συμβολαιογράφου Ἀθηνῶν Εὐστ. Κουτσοχέρα, μεταγεγραμμένου νομίμως εἰς τὰ διελθία μεταγραφῶν τοῦ Δήμου Ἀθηναίων, ἥτις κληρονομικὴ περιουσία εἶχε περιέλθει εἰς αὐτὴν καὶ τὰς συγκυρίας ἀδελφάς τῆς Ἑλένης θυγ. Σπυρ. Εὐκλείδου καὶ Νίναν χήραν Δημητρίου Ἀραβαντινοῦ, ἐκ κληρονομίας τῶν ἀποδιδωσάντων πατρὸς τῶν Σπυρίδωνος Σ. Εὐκλείδου καὶ Θείου ἐκ πατρὸς Ἰωάννου Σ. Εὐκλείδου.

Ἄρθρον 9.

Ὁ Σύλλογος «Οἱ Φίλοι τῆς Μουσικῆς», διὰ τοῦ ᾧδε συμβαλλομένου ἐκπροσώπου του δηλοῖ, ὅτι δυνάμει τοῦ παρόντος ὑπόσχεται καὶ ἀναλαμβάνει τὴν ὑποχρέωσιν ὅπως ὑπὸ τοὺς ὅρους καὶ περιορισμοὺς τῆς κατωτέρω διαθήκης καὶ τοὺς περιορισμοὺς τοῦ ἀρθροῦ 10 παρ. β μεταβιβάσῃ εἰς τὸν ἰδρυόμενον «ὉΡΓΑΝΙΣΜΟΝ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ» τὰ κάτωθι ἀκίνητα τὰ ὁποῖα περιῆλθον εἰς τὸν Σύλλογον ἐκ κληροδοσίας τοῦ ἀποδιδωσάντος εἰς Λονδίνον τὴν 30 Μαρτίου 1960 Ἀλεξάνδρου Γεωργίου Μητσοτάκη, καταληφθεῖσης εἰς τὸν Σύλλογον διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 140 ἀπὸ 7 Ὀκτωβρίου 1957 δημοσίας διαθήκης τοῦ συμβολαιογράφου Ἀθηνῶν Γεωργίου Ζωγοπούλου, νομίμως δημοσιευθείσης ὑπὸ τοῦ Πρωτοδικείου Ἀθηνῶν :

α) Τὴν πλήρη κυριότητα, νομὴν καὶ κατοχὴν ἐνὸς κτήματος κειμένου εἰς τὴν θέσιν «Μπιθιστάμναι» τῆς περιφερείας τοῦ Δήμου καὶ τῆς Νήσου Σπετσῶν, ἐκτάσεως τετρακοσίων (400) στρεμμάτων, πλέον ἢ ἑλαττον, περιλαμβανομένου καὶ ὀριζομένου βορειοανατολικῶς μετὰ κτήμα Γεωργίου Μαρουλάκη καὶ νῦν Ἰωάννου Πνευματικοῦ, νοτιοδυτικῶς μετὰ δάλασσαν, νοτιοανατολικῶς μετὰ κληρονομίας Δημ. Παρασκευᾶ καὶ ἀνατολικῶς μετὰ κτήμα κληρονόμων Ἀγγελῆ Σωτηρίου, περιελθόντος εἰς τὴν Ἀλέξανδρον Μητσοτάκην, θυνάμει τοῦ ὑπ' ἀριθ. 2211/1927 συμβολαίου τοῦ συμβολαιογράφου Σπετσῶν Ξενοφώντος Κωνσταντοπούλου, νομίμως μεταγραφέντος εἰς τὰ διελθία μεταγραφῶν τοῦ Δήμου Σπετσῶν ἐν τόμῳ 29 καὶ ἀριθ. 222.

β) Τὴν πλήρη κυριότητα ὅσης ἐκτάσεως ἀπέμεινε ἐκ τοῦ ἀνήκοντος εἰς τὸν ἀποδιδωσάντα Ἀλέξανδρον Μητσοτάκην ἀγροκτημάτων Ἀναβρύτων Ἀμαρουσίου, συνολικῆς ἐκτάσεως 75 στρεμμάτων, πλέον ἢ ἑλαττον, μετὰ τὴν ἀφαίρεσιν τῆς ὅσης ἐκτάσεως ὥρισεν ὁ Ἀλέξανδρος Μητσοτάκης νὰ λάβῃ ὁ κληρονόμος του καὶ οἱ ἐν τῇ διαθήκῃ κληροδόχοι του, κατόπιν καὶ τῆς τυχόν ρυμοτομίας, κατὰ τὰ εἰς τὴν διαθήκην ὀριζόμενα.

Τὰ καταλειφθέντα ὑπὸ στοιχεῖα (α) καὶ (β) εἰς τὸν Σύλλογον ἀκίνητα ἀπεδέχθη οὗτος διὰ τῆς ὑπ' ἀριθ. 823 ἀπὸ 27 Δεκεμβρίου 1960 πρᾶξεως τοῦ Γραμματέως τοῦ Πρωτοδικείου Ἀθηνῶν Σπυρ. Παπασταυροπούλου, νομίμως μεταγραφείσης.

γ) Τὴν ψιλὴν κυριότητα μιᾶς ἐπαύλεως μετὰ τῆς περιοχῆς τῆς εὐρισκομένης εἰς Κάπρι τῆς νήσου Κάπρι (κόλπος Νεαπόλεως Ἰταλίας) καὶ ἐπὶ τῆς VIA CASTELLO ἀριθ. 5, συγκεκριμένης ἐξ ὑπογείου, ἰσογείου καὶ ἐνὸς ὀρόφου.

Οἱ «ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ» ὑποχρεοῦνται νὰ προβοῦν ἐν καιρῷ εἰς πᾶσαν ἀναγκαίαν πρᾶξιν, χάριν καὶ τῆς τυπικῆς, κατὰ τὴν ἰταλικὴν νομοθεσίαν, μεταβιβάσεως τῆς προκειμένης ἐπαύλεως εἰς τὸν «ὉΡΓΑΝΙΣΜΟΝ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ».

Ἄρθρον 10.

Αἱ συμβάσεις δωρεᾶς τῶν εἰς τὰ ἄρθρα 7, 8 καὶ 9, περιγραφομένων ἀκινήτων θὰ γίνωνται ὡς ἐξῆς :

α) Αἱ συμβάσεις δωρεᾶς τοῦ ἐπὶ τῆς διασταυρώσεως τῆς Λεωφόρου Βασιλίσσης Σοφίας καὶ Λάχης ἀκινήτου, ὡς τοῦτο περιγράφεται εἰς τὸ ἀνωτέρω ἄρθρον ἐπτά (7), ὡς καὶ τῶν προερχομένων ἐκ τῆς κληρονομίας τῆς Θηρεσίας (Τερέζας) Σπυρίδωνος Εὐκλείδου, ὡς ταῦτα περιγράφονται εἰς τὸ ἀνωτέρω ἄρθρον ὀκτὼ (8), θὰ ὑπογραφοῦν ἐντὸς δύο μηνῶν ἀπὸ τῆς δημοσιεύσεως τοῦ κυρωτικοῦ τῆς παρούσης συμβάσεως νόμου.

β) Ἡ σύμβασις δωρεᾶς τῶν ἐκ τῆς κληρονομίας Ἀλεξάνδρου Γεωργίου Μητσοτάκη προερχομένων ἀκινήτων, ὡς ταῦτα περιγράφονται εἰς τὸ ἀνωτέρω ἄρθρον ἐννέα (9) θὰ ὑπογραφῇ μετὰ τὴν δημοσίευσιν, εἰς τὴν Ἐφημερίδα τῆς Κυβερνήσεως, τοῦ κυρωτικοῦ τῆς παρούσης συμβάσεως νόμου καὶ ἐφ' ὅσον ἐπιτραπῇ δι' ἀποφάσεως τοῦ Ἐρτείου Ἀθηνῶν ἢ ὑπὸ τοὺς ὅρους τῆς διαθήκης τοῦ Ἀλεξάνδρου Μητσοτάκη μεταβιβάσεως τῶν περὶ οὗ ὁ λόγος ἀκινήτων εἰς τὸν «ὉΡΓΑΝΙΣΜΟΝ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ».

Ἄρθρον 11.

Αἱ πάσης φύσεως πρόσδοι τῶν ἐν ἄρθρῳ 8 ἀναφερομένων ἀκινήτων, ἀφ' ἧς ἀποσβεσθῇ ἡ ὑφισταμένη ἐπ' αὐτῶν ἐπικαρπία, θὰ χρησιμεύουν ὡς πόροι τοῦ «ὉΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ», διὰ τὴν κάλυψιν τῶν ἐξόδων λειτουργίας καὶ συντηρήσεως τοῦ Μεγάρου, κατὰ τὰ εἰς τὸ ἀνωτέρω ἄρθρον 6 περ. (γ) ὀριζόμενα. Ἡ ἐκποίησις αὐτῶν ἐπιτρέπεται μόνον εἰς περίπτωσιν προφανοῦς ὠφελείας ἢ χάριν ἀπλουστεύσεως τῆς διαχειρίσεως τούτων, ὑπὸ τὸν ἀπαραίτητον ὅρον, ὅτι ὁλόκληρον τὸ προῖον τῆς ἐκποιήσεως θὰ ἐπενδυθῇ εἰς ἕτερον ἀκίνητον, οἱ πρόσδοι τοῦ ὁποίου θὰ ἐξακολουθήσουν νὰ χρησιμεύουν ὡς πόροι τοῦ Ὁργανισμοῦ.

Τὸ Διοικητικὸν Συμβούλιον τοῦ Ὁργανισμοῦ κρίνει ἐκάστοτε περὶ τῆς συνδρομῆς τῶν ὥρων τούτων.

Τὰ ἐν ἄρθρῳ 9 ἀναφερόμενα ἀκίνητα δύναται νὰ ἀξιοποιηθοῦν ἢ νὰ ἐκποιηθοῦν κατόπιν ἀποφάσεως τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Ὁργανισμοῦ, ἀποβλέποντος εἰς τὸ συμφέρον καὶ τοὺς σκοποὺς αὐτοῦ.

Ὁ «ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΦΙΛΩΝ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ» οὐδεμίαν οὐδενὸς εἶδους εὐθύνην ἢ ὑποχρέωσιν ἀποζημιώσεως ἢ ἄλλην ὑπέχει ἐναντι τοῦ «ὉΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ», εἰς ἣν περίπτωσιν οἰαδήποτε τῶν ἀρθρῶν 8 καὶ 9 ἀναφερομένων καὶ παραχωρουμένων ἀκινήτων ἐξ οἰαδήποτε αἰτίας δὲν ἤθελεν ἔχει περιέλθει εἰς τὴν κυριότητά του ἢ ἤθελεν ἔχει καταπατηθῇ ὑπὸ τρίτου ἢ ἢ ἀνωτέρω περιγραφῇ του δὲν ἀνταποκρίνεται εἰς τὴν πραγματικότητα.

Ἄρθρον 12.

Τὸ Δημόσιον, διὰ τῶν ἐκπροσωποῦντων αὐτὸ συμβελλομένων ᾧδε Ἰπουργῶν Οἰκονομικῶν καὶ Πολιτισμοῦ, ἀναλαμβάνει τὴν ὑποχρέωσιν, ὅπως ἐντὸς εὐλόγου χρόνου ἀπὸ τῆς ἰσχύος τῆς παρούσης, μὴ δυναμένου ὅμως νὰ ὑπερέβῃ τὴν δωδεκαετίαν ἀπὸ τῆς ὑπογραφῆς τοῦ παρόντος συμβολαίου, προ-

εξ δαπάναις και επιμελεία του, εις την πλήρη ολοκλήρωσιν και άποπεράτωσιν του κτιρίου και του εξοπλισμού του υπό κατασκευήν Μεγάρου της Μουσικής και μέχρι ικανότητας τούτου προς πλήρη και τελείαν λειτουργίαν, συμφώνως προς τα ύφισταμένα σχέδια και μελέτας (άρχιτεκτονικάς, στατικές, μηχανολογικάς, ηλεκτρολογικάς, ακουστικάς, φωτιστικές, τεχνικής σκηνης κλπ.) άνευ παρεκκλήσεως από τον σχεδιασμόν του κτιρίου χρησιμοποιουμένων των ιδίων επίλεγέντων ήμεδαπών και ειδικώς ξένων άρχιτεκτόνων, μηχανικών και τεχνικών.

*Άρθρον 13.

Προς επίτευξιν του σκοπού των εις τὸ προηγούμενον άρθρον όριζομένων, τὸ Δημόσιον θά χρηματοδοτήσει εις πρώτη φάσιν την πρόδον της κατασκευής του έργου, ίνα επιτευχθῇ ή συμπλήρωσις και δυνατότης λειτουργίας τουλάχιστον της μεγάλης αιδούσης των 2.400 άκροατών, ή όποία προορίζεται διά την τέλεσιν συμφωνικών συναυλιών και παραστάσεων μπαλέτου και μελοδράματος, καθώς επίσης και ως αίδουσα διεθνών και άλλων συνεδρίων. Προς τον σκοπόν τούτον τὸ Δημόσιον θά επιδοτήσῃ, εκ των Δημοσίων έπενδύσεων και επί μίαν τριετίαν με τὸ ποσόν των 200 εκατομμυρίων έτησίως, τον άνωτέρω ιδρυόμενον Όργανισμόν Μεγάρου Μουσικής. Δεδομένου ότι ή φάσις μέχρι της συμπληρώσεως των αναγκαίων κατασκευών προς λειτουργίαν της μεγάλης αιδούσης προϋπολογισθῇ —βάσει των κατὰ τὸ φθινόπωρον 1980 ισχυουσών τιμών— εις 900 εκατομμύρια δραχμῶν με χρονικήν διάρκειαν εκτελέσεως των σχετικών έργων μίαν τριετίαν, τὰ ύπολειπόμενα 300 εκατομμύρια θά καλυφθούσι διά δανείων ή πιστώσεων εκ του έξωτερικού, όπόθεν θά γίνη ή προμήθεια του ειδικού τεχνικού ύλικού, των ηλεκτροακουστικών και λοιπών ειδικών εγκαταστάσεων διά τὸ έργον, με ρυθμόν περίπου 100 εκατομμυρίων δραχμῶν έτησίως. Τὸ δάνειον ή τὰς πιστώσεις ταύτας θά αναλάβῃ τὸ Δημόσιον.

*Άρθρον 14.

Εις τὸ Μέγαρον της Μουσικής θά παραχωρηθῇ κατὰ χρησιν δωρεάν εύλογος χώρος προς τους «ΦΙΛΟΥΣ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ» διά την ίδρυσιν Μουσικής Βιβλιοθήκης, την όποιαν θά χρησιμοποιούν δωρεάν οί σπουδασταί της μουσικής, διά την ίδρυσιν Μουσείου Μουσικής (προς συγκέντρωσιν παντός καμηλίου, σχετιν έχοντος με την μουσικήν και ειδικώτερον, με την μουσικήν ιστορίαν της χώρας), καθώς και διά την εγκατάστασιν των γραφείων του Συλλόγου. Η Μουσική Βιβλιοθήκη και τὸ Μουσείον Μουσικής θά διευθύνωνται υπό του Συλλόγου «ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ».

*Άρθρον 15.

Ο εκ τρίτου συμβαλλόμενος φδε κ. Λάμπρος Βυταξίας, υπό την ιδιότητά του ως Διοικητού και Διαχειριστού του εν Αθήναις έδρεύοντος ιδρύματος υπό την επωνυμίαν «ΙΔΡΥΜΑ ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ ΔΕΚΟΖΗ — ΒΟΥΡΟΥ», εκχωρεί προς τον άνωτέρω ιδρυόμενον «ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΝ ΜΕΓΑΡΟΥ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ», εξ μήνας από της ισχύος του παρόντος, ποσοστόν 40% των καθαρών, μετ' άφαίρεσιν των δαπανών, έσόδων του «ΙΔΡΥΜΑΤΟΣ ΣΤΑΜΑΤΙΟΥ ΔΕΚΟΖΗ — ΒΟΥΡΟΥ», τὸ όποϊον θά χρησιμοποιήται αποκλειστικώς και μόνον διά την αντιμετώπισιν των λειτουργικών δαπανών του Μεγάρου.

*Άρθρον 16.

Τέλος συμφωνείται ότι εις τον κυρωτικόν της παρούσης συμβάσεως νόμον, θά περιληφθούσι αί ακόλουθοι δύο διατάξεις:

1. Η κατὰ τὸ άρθρον 7 της διά του παρόντος κυρουμένης Συμβάσεως μετατίθασις του εν άρθρω 2 της αὐτης Συμβάσεως αναφερομένου ακινήτου προς τον «ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΝ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ» θεωρείται: ως μη αντικειμένη εις τὰς διατάξεις του Νόμου 3700/1957 «περί κυρώσεως των υπ' αριθ. 179/65, 286/56 Πράξεων του Υπουργικού Συμβουλίου κλπ.» διά του όποιου παρεχωρήθη τὸ ακίνητον τούτο

εις τον Σύλλογον «ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ» προς τον σκοπόν ανεγέρσεως επ' αὐτοῦ Μεγάρου Μουσικής.

2. Η παρ. 1, του άρθρου 11 του Νόμου 3700/1957, ως έτροποποιήθη υπό του Ν.Δ. 4365/1964 και αντικατεστάθη υπό του Α.Ν. 352/1968, καταργείται άφ' της ισχύος.

3. Αί συμβάσεις δωρεάς των εν άρθροις 7, 8 και 9 της διά του παρόντος κυρουμένης Συμβάσεως αναφερομένων ακινήτων και αί μεταγραφαι τούτων απαλλάσσονται παντός φόρου, τέλους χαρτοσήμου, δικαιώματος ή εισφοράς υπέρ του Δημοσίου ή τρίτων και εισφοράς του Ταμείου Συντάξεως Νομικών, αδιαφόρως αν οὔτοι βαρύνουν τον δωρητήν ή τον δωρεοδόχον και ανεξαρτήτως αν αί συμβάσεις αὐται συνάπτονται εν Ελλάδι ή εν τη άλλοδαπῃ.

4. Τὰ δικαιώματα των συμβολαιογράφων όρίζονται εις δραχμάς 10.000 κατὰ περίπτωσιν, των δέ αμίσθων ή έμμίσθων ύποθηκοφυλάκων εις δραχμ. 5.000 κατὰ περίπτωσιν.

Επί των άνω συμβάσεων δεν εφαρμόζονται αί διατάξεις του άρθρου 42 του Ν.Δ. 3026/1954 ως οὔτος τροποποιηθείς νυν ισχύει.

Των αὐτών ως άνω απαλλαγών τυγχάνουν και οί δωρηταί.

*Άρθρον 17.

Η ισχύς της παρούσης συμβάσεως άρχεται: από της δημοσιεύσεως εις την Εφημερίδα της Κυβερνήσεως του κυρουντος ταύτην νόμου.

Ταῦτα συνωμολόγησαν και συναπεδέχθησαν οί συμβαλλόμενοι. Και εις πίστωσιν πάντων τούτων συνετάγη τὸ παρόν επί 12 φύλλων εισπραχθέντων τελών και δικαιωμάτων μου υπέρ αναγνώσθεν εύκρινώς και έντόνως εις επήκοον πάντων και δεβαιωθέν υπογράφεται νομίμως ως έπεται.

Οί Συμβαλλόμενοι

Ι. Α. ΠΑΛΑΙΟΚΡΑΣΣΑΣ, Μ. Α. ΕΒΕΡΤ, ΑΝ. Ι. ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ, ΧΡ. Δ. ΛΑΜΠΡΑΚΗΣ, Α. Ι. ΕΥΤΑΞΙΑΣ.

*Άρθρον 11.

Από της δημοσιεύσεως του παρόντος παύει ισχύον τὸ Ν.Δ. 124/1969.

*Άρθρον 12.

Η ισχύς του παρόντος νόμου άρχεται από της δημοσιεύσεώς του εις την Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ο παρών νόμος ψηφισθείς υπό της Βουλής και παρ' Ημῶν σήμεραν κυρωθείς, δημοσιευθήτω διά της Εφημερίδος της Κυβερνήσεως και εκτελεσθήτω ως νόμος του Κράτους.

Εν Αθήναις τη 31 Αυγούστου 1981

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΛΑΙΟΚΡΑΣΣΑΣ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΚΩΝΣΤ. ΜΗΤΣΟΤΑΚΗΣ

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ

ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ ΕΒΕΡΤ

ΓΕΩΡΓΙΑΣ

ΑΘ. ΚΑΝΕΛΛΟΠΟΥΛΟΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΑΝΔΡΕΑΣ ΑΝΔΡΙΑΝΟΠΟΥΛΟΣ ΤΖΑΝΝΗΣ ΤΖΑΝΝΕΤΑΚΗΣ

ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΕΡΓΩΝ

ΧΡΟΤΑΞΙΑΣ, ΟΙΚΙΣΜΟΥ

ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΛΥΤΑΣ

ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΑΡΤΗΣ

Εθεωρήθη και έτέθη ή μεγάλη του Κράτους σφραγίς.

Εν Αθήναις τη 31 Αυγούστου 1981

Ο ΕΠΙ ΤΗΣ ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΑΜΑΤΗΣ