



# ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΑΘΗΝΑ  
22 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1985

ΤΕΥΧΟΣ ΠΡΩΤΟ

ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ  
70

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

### ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΑ

178. Ιδρυση Κοινωνικού Γυμναστηρίου στην Κοινότητα Ορεινής του Νομού Σερρών. .... ..	1
179. Ιδρυση Κοινωνικού Γυμναστηρίου στην Κοινότητα Νέου Σουλίου του Νομού Σερρών. .... ..	2
180. Τροποποίηση του Π.Δ. 306/84 «Ωρολόγιο και αναλυτικό πρόγραμμα των μαθημάτων και ασκήσεων των Παιδαγωγικών Ακαδημιών πατάτη σπουδών» (ΦΕΚ 113/84 τ. Α'). .... ..	3

### ΠΡΑΞΙΣ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

39. Έγκριση αποδοχής καταθέσεων σε εξωτερικό συνάλλαγμα έσσει του Ν.Δ. 2687/53 από το κατόπιν της Γαλλικής Τράπεζας με την επωνυμία «BANQUE NATIONALE DE PARIS» που εδρεύει στην Αθήνα. .... ..	4
40. Παραχώρηση του Β.Κ.8 ακινήτου του Δημοσίου στο Ταμείο Χρηματοδοτήσεως Δικαστικών Κτερίων. ....	5
41. Παραχώρηση έντασης 266 στρεμμάτων από το σήροκυτταρικό Δροσιάς Ευβοίας θέση «Ριτσώνα». στο Υπουργείο Δικαιοσύνης. .... ..	6
42. Παραχώρηση κατά χρήση Δημοσίων Εποικιστικών εκτάσεων για τη δημιουργία Αγροτικών Κατασκηνώσεων. .... ..	7

### ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Μονημοποίηση και ένταξη του σε θέσεις ιδ. δικαίου προσωπικού της Βουλής, σε κενές θέσεις μόνιμου προσ/κού σε υφισταμένους Κιλλήδους ανέλογα με τα τυπικά προσόντα καθενός. .... ..	8
Τροποποίηση της Π.Δ./Τ.Ε 341/9.3.84, ως προς τη ρύθμιση οφειλών βιοτεχνικών επιχειρήσεων. .... ..	9
Συμπλήρωση της απόφ. ΕΠ.Π.Θ 188/1/18.10.84 που αφορά χρηματοδότηση της ΚΥΔΕΠ και των συνεταιριστικών οργανώσεων για τη συγκέντρωση οικρίων. 10	
Ρύθμιση οφειλών από δάνεια με ενέχυρα χρεόγραφα. ....	11

### ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ ΣΦΑΛΜΑΤΩΝ

Διόρθωση σφαλμάτων στο Π.Δ. 150/85 αρχοδιότητας Υπουργ. Εργασίας. .... ..	12
---	----

### ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΑ

(1)

#### ΠΡΟΕΔΡΙΚΟ ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 178

Ίδρυση Κοινωνικού Γυμναστηρίου στην Κοινότητα Ορεινής του Νομού Σερρών.

#### Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Έχοντας υπόψη :

1. Της διατάξεως του άρθρου 2 παρ. 2 του Ν. 423/1976 κατέρι Ηγυανίας Επικειμένων ασφάλισης εις τον εξωτερικό πληθυσμό (ΦΕΚ 223/21.8.1976 τ. Πρώτο).

2. Την 74721/19.10.1984 καινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Επωτερικών «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Υφυπουργό Προσδρίχας της Κυβερνητικής Κοινότητας Λαγκάδη» (ΦΕΚ 744/22.10.1984 τ. Δεύτερο).

3. Την 8921/15.6.1983 καινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Προσδρίχας της Κυβερνητικής Κοινότητας Λαγκάδη (ΦΕΚ 351/21.6.1983 τ. Δεύτερο).

4. Την 38/11/14.10.1984 απόφαση του Κοινωνικού Συμβουλίου της Κοινότητας Ορεινής του Νομού Σερρών, που έχει ισχυρισθεί με την 21548/8.11.1984 απόφαση του Νομάρχη Σερρών.

5. Την 105/4.2.1985 για ωμοδότηση του Συμβούλιου της Επικειμένων, με πρόταση των Υφυπουργών Προσδρίχας της Κυβερνητικής Κοινότητας Λαγκάδη.

Αφέρει μόνο.

Ίδρυεται Κοινωνικό Γυμναστήριο στην Κοινότητα Ορεινής του Νομού Σερρών, ως Υπηρεσία κυρίας.

Στους Υφυπουργούς Επωτερικών αναθέτουν τη δημιουργία και εκτέλεση των παρόντος Προσδρίχας Διατάξης.

Αθήνα, 8 Απριλίου 1985

#### Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΝΤ. ΣΑΡΤΖΕΤΑΚΗΣ

ΟΙ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΠΡΟΕΔΡΙΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΛΑΛΙΤΗΣ

ΔΗΜ. ΣΑΠΟΥΝΤΖΗΣ

(2)

## ΠΡΟΕΔΡΙΚΟ ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 179

Ιδρυτή Κοινωνικού Γυμναστηρίου στην Κοινότητα Νέου Σουλίου του Νομού Σερρών.

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ  
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ**

'Εχοντας υπόψη :

1. Τις διατάξεις των άρθρων 2 παρ. 2 των Ν. 423/1976 «περί Γυμναστηρίων και ρυθμίσεως θεράπευτων αφερώντων εις τον εξωτερικό» αθλητισμό» (ΦΕΚ 223/21.8.1976 τ. Πρώτο).

2. Την 7472/19.10.1984 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Εσωτερικών «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στας Υφυπουργών Εσωτερικών» (ΦΕΚ 744/22.10.1984 τ. Δεύτερο).

3. Την 8921/15.6.1983 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Προσεδρίας της Κυβέρνησης «Ανάθεση αρμοδιοτήτων στον Υφυπουργό Προσεδρίας της Κυβέρνησης Κων/νο Λαζαρίτη» (ΦΕΚ 351/21.6.1983 τ. Δεύτερο).

4. Την 62/12/10.10.1984 απόφαση του Κοινοτικού Συμβουλίου της Κοινότητας Νέου Σουλίου του Νομού Σερρών, που έχει εγκριθεί με την 21826/1.11.1984 απόφαση του Νομάρχη Σερρών.

5. Την 125/11.2.1985 γνωμοδότηση του Συμβουλίου της Επικρατείας, με πρόταση των Υφυπουργών Προεδρίας της Κυβέρνησης και Εσωτερικών, αποφασίζουμε :

'Άρθρο μόνο.

Ιδρύεται Κοινωνικό Γυμναστήριο στην Κοινότητα Νέου Σουλίου του Νομού Σερρών, ως Γηπερεσία αυτής.

Στον Υφυπουργό Εσωτερικών αναθέτουμε τη δημοσίευση και εκτέλεση των παρόντος Προεδρικού Διατάγματος.

Αθήνα, 8 Απριλίου 1985

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ  
ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΝΤ. ΣΑΡΤΖΕΤΑΚΗΣ**

ΟΙ ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΠΡΟΕΔΡΙΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ  
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΛΑΛΙΩΤΗΣ

ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

ΔΗΜ. ΖΑΠΟΥΝΤΖΗΣ

(3)

## ΠΡΟΕΔΡΙΚΟ ΔΙΑΤΑΓΜΑ ΥΠ' ΑΡΙΘ. 180

Τροποποίηση του Π.Δ. 306/84 «Όρολόγιο και αναλυτικό πρόγραμμα των μαθημάτων και ασκήσεων των Παιδαγωγικών Ακαδημιών κατά έτη σπουδών» (ΦΕΚ 113/1984 τεύχος Α').

**Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ  
ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ**

'Έχοντας υπόψη :

1. Τις διατάξεις του άρθρου 2 παρ. 1, 2 και 4 του Ν. Διατάγματος 842/71 «περί αναδιοργανώσεως των Παιδαγωγικών Ακαδημιών και συμπληρώσεως της περί αυτών κειμένης νομοθεσίας» (ΦΕΚ 37/71, τεύχος Α').

2. Τις διατάξεις των άρθρων 1 (παρ. 2) και 2 του Ν. 186/75 «περί Κ.Ε.Μ.Ε.» (ΦΕΚ 214/75 τεύχος Α').

3. Τις 1 και 2/1985 γνώμες του Κ.Ε.Μ.Ε.

4. Την Η/5421/7.7.82 κοινή απόφαση του Πρωθυπουργού και του Υπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων (ΦΕΚ. 474/82 τ. Β') για εχχώρηση αρμοδιοτήτων στους Υφυπουργούς Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων.

5. Την 186/85 γνωμοδότηση του Συμβουλίου Επικρατείας, με πρόταση του Υφυπουργού Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων, αποφασίζουμε :

Τροποποιούμε το π.δ. 306/84 «Όρολόγιο και αναλυτικό πρόγραμμα των μαθημάτων και ασκήσεων των Παιδαγωγικών Ακαδημιών κατά έτη σπουδών» (ΦΕΚ 113/84, τ. Α'), ως ακολούθως :

'Άρθρο μόνο

1. Οι διατάξεις της παρ. 3 του άρθρου 1 του 306/84 προεδρικού διατάγματος, που αφορούν το ωρολόγιο πρόγραμμα του μαθήματος «Ιστορία Ελληνικού Πολιτισμού» της κατηγορίας III «ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΜΟΡΦΩΣΕΩΣ», καθώς και το σύνολο των ώρων διδασκαλίας κατά εβδομάδα και κατά έτος σπουδών, αντικαθίστανται ως εξής :

III ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΜΟΡΦΩΣΕΩΣ (Σε σχέση και αναφορά με διδασκεται στο Δημ. Σχολείο)

1. _____	Ωρες διδασκαλίας κατά εβδομάδα
2. _____	Α' έτος
3. Ιστορία Ελλην. Πολιτισμού	1
4. _____	1
Sύνολο	31
	34

2. Οι διατάξεις της παρ. 2 του άρθρου 1 του 306/84 προεδρικού δ/τος, που αφορούν το αναλυτικό πρόγραμμα (διδασκόμενα μαθήματα-κύριες ενότητες) του μαθήματος «Ελληνική Γλώσσα-Γραμματεία» της κατηγορίας III «ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΜΟΡΦΩΣΕΩΣ», αντικαθίστανται ως εξής :

2. Ελληνική Γλώσσα-Γραμματεία
Α' Ελληνική Γλώσσα-Γραμματεία (Α' έτος, δύο (2) ωρες την εβδομάδα)

**ΓΛΩΣΣΑ**

α) Στοιχεία Γενικής Γλωσσολογίας :

Γενικά για την επιστήμη της Γλωσσολογίας :

Γένεση, ανάπτυξη, λειτουργία, ορισμός της γλώσσας. Σημασιολογία, φωνολογία. Σχέσεις γλώσσας και διανόησης. Γλώσσα και πολιτισμός.

β) Σύντομη Ιστορία της Ελληνικής Γλώσσας :

Καταγωγή και συγγένεια των Ελλήνων και της Ελληνικής γλώσσας με άλλους λαούς και άλλες γλώσσες.

Γεωγραφική έκταση της Ελληνικής γλώσσας. Γένεση και εξέλιξη της γραφής. Το ελληνικό αλφάβητο. Ενέα στοιχεία στην ελληνική γλώσσα. Οι ελληνικές διάλεκτοι. Χρήση και ικανότερέγευσι των ελληνικών διάλεκτων. Απόβολή των πολλών διαλέκτων ήσαν κατάρτισμός της κοινής ελληνικής γλώσσας. Η κοινή και οι χαρακτήρες της. Ιστορική θεώρηση και αγώνες για την αντιμετώπιση του γλωσσικού ζητήματος.

Πηγές της ιστορίας της Ελληνικής γλώσσας από την εμφάνιση του απτικισμού μέχρι σήμερα. Διάλεκτοι της νέας Ελληνικής γλώσσας.

Ο νεοελληνικός γραπτός λόγος.

Σημειώνες κατακτήσεις της δημοτικής γλώσσας.

γ) Γραμματική της Νεοελληνικής Δημοτικής Γλώσσας Φθογγολογικό, τυπολογικό και κυρίως ετυμολογικό.

**ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ**

α) Εισαγωγή στην Ελληνική Γραμματεία :

Ανάλυση των δρων Γραμματεία, Φιλολογία, Λογοτεχνία Γραμματολογία κατόπ.. .

Σύγκριση ποίησης και πεζογραφίας. Θέματα σπουδής της. Λογοτεχνίας:

β) Θεωρία και κοινωνιολογία της Λογοτεχνίας :

Η φύση και η λειτουργία της Λογοτεχνίας.

Γενική, συγκριτική, εθνική Λογοτεχνία.

Η Λογοτεχνία και οι άλλες καλές τέχνες.

Γένεση του καλού λόγου. Αξιολόγηση.

Λογοτεχνία και Κοινωνία.

Ο συγγραφέας μέσα στο χώρο και την κοινωνία.

Το λογοτεχνικό έργο και το κοινό:

γ) Ιστορική-εξελεγκτική θεώρηση της Ελληνικής Γραμματείας :

Προομητική, ομηρική, αρχαϊκή, κλασική, ελληνιστική, ελληνορωμαϊκή, βυζαντινή, μεταβυζαντινή γραμματεία. (Συνοπτική επισκόπηση των ανωτέρω κεφαλαίων με στόχο τη

συνειδητοποίηση της πνευματικής συνέχειας του ελληνισμού). δ) Ερμηνεία μετάφρασμάνων αποσπασμάτων αρχαιοελληνικών κειμένων:

(Επιλογή σε συνεργασία με τους σπουδαστές)

Αποσπάσματα κωμωδιών του Αριστοφάνη, που αναφέρονται στο πρόβλημα (α) της Ειρήνης («Αχαρνής», «Ειρήνη», «Λύσιστράτη») και (β) της χειραφέτησης των γυναικών («Έκκλησαζουσκι»).

Αποσπάσματα τραγωδιών των κορυφαίων τραγικών που αγγίζουν σύγχρονα και καυτά προβλήματα (Αισχύλου «Προμηθέας: Δεσμώτης», Σοφοκλέους «Φιλοκτήτης», «Τραχίνιαι», Ευρυπίδου «Ανδρομάχη», «Μήδεια»).

Β' Ελληνική Γλώσσα-Γραμματεία  
(Β' έτος τρεις (3) ώρες την εβδομάδα)

## ΓΑΛΩΣΣΑ

α) Συντακτικό της Δημοτικής Γλώσσας:

Δομή και λειτουργία της νεοελληνικής δημοτικής (παρατακτική και υποτακτική σύνταξη, είδη προτάσεων, ενεργητική και παθητική σύνταξη, το ποιητικό αίτιο, φωνή και διάθεση του ρήματος, προσδιορισμοί, σύγκριση, χρήση του κόρματος, η στίξη, σημασίες συγδέσμων και προθέσεων, σχήματα λόγου κ.α.).

Η παράγραφος (υλικό και αξία της, δομή και αρετές της, ανάπτυξη των παραγράφων, ενότητα, αλληλουχία).

β) Εκθέσεις:

Εισαγωγικά στοιχεία (έννοια, ορισμός)

Οργάνωση της ύλης και ανάπτυξη του θέματος  
Αξιολόγηση και διόρθωση εκθέσεων

Τα είδη των εκθέσεων

Ειδικές μορφές εκθέσεων (βιογραφικό σκίτσο, προσωπική αφήγηση, απλό δοκίμιο, ρεπορτάζ και χριτική).

Συγγραφή λόγου, δοκιμών, διατριβών, πραγματειών κ.λπ.

Σύνταξη αιτήσεων, αναφορών, κ.λπ. εγγράφων.

## ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

α) Εισαγωγή στη Νεοελληνική Λογοτεχνία:

Αρχές και περίοδοι της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας. Εκπρόσωποι και χαρακτηριστικά κάθε περιόδου.

Λογοτεχνικές τεχνοτροπίες και ιδεολογίες: Κλασικισμός, ρομαντισμός, παρνασσισμός, συμβολισμός, υπερρεαλισμός και άλλες τεχνοτροπίες.

(Αίτια εμφάνισής τους, αντίληψή τους για τον κόσμο και την τέχνη, θέματά τους, χαρακτηριστικά περιεχομένου και μορφής, κυριότεροι εκπρόσωποι κάθε τεχνοτροπίας).

Τέχνη νεοελληνικού λόγου: Καλολογία, ύφος, στοιχεία και ιδιότητες του ύφους, σχήματα ύφους (λέξεων, νοημάτων, αξίας τους), μόρφωση ύφους.

Είδη και ειδύλλια (α) νεοελληνικής πεζογραφίας κατά γένη (διηγηματικό, διδακτικό, ρητορικό) και (β) νεοελληνικής ποιήσεως κατά κύκλους ή γένη (επικό, λυρικό, δραματικό, διδακτικό, βουκολικό, ελεγεικό, δίστιχο, επίγραμμα, ακροστιχίδα, αλβαριτάρια κλπ.).

Στιχουργία (ρυθμός, μέτρο, χασμαδία, αναπαύσεις, ομοιοκαταληξία, ποιητική άδεια, διάταξη).

β) Ερμηνεία Νεοελληνικών κειμένων:

Διδασκαλία-ανάλυση κειμένων (κατ' επιλογή) νεοτέρων ποιητών και πεζογράφων από την Ελληνική Επανάσταση μέχρι σήμερα (α) Ποιητών: Σολωμόν, Κάλβου, Βαλαωρίτη, Παλαμά, Καβάφη, Σικελιανός, Βάρναλη, Σεφέρη, Βρετάκου, Ελύτη, Ρίτσου και άλλων ποιητών.

(β) Πεζογράφων: Καρκαβίτσα, Μυριβήλη, Βενέζη, Τερζάκη, Μελά, Θεοτοκά, Καζαντζάκη, Λουντέμη, Χατζή.

γ) Ιστορική Εισαγωγή στην ποίηση και πεζογραφία για παιδιά:

Οι πρόδρομοι και οι εργάτες της ποίησης και πεζογραφίας για παιδιά (Ράχηαβής, Βιζηνός, Παπαντώνιου, Πολέμης, Παλαμάς, Ηάλλης, Π. Δέλτα, Δρυσίνης, Ξενόπουλος, Τροπαιόπετρης, Αγρας, Αθάνας, Σπεράντσας, Σταυρούπολος, Περάνθης, Ρίτα Μπουμπη-Πάπα, Μυρτιώτισσα και άλλοι).

δ) Ερμηνεία λογοτεχνημάτων για παιδιά:

Αναλύσεις ποιημάτων και πεζών, που περιέχονται στα «ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΑΝΑΓΝΩΣΜΑΤΑ» του Δημοτικού και του Γυμνασίου.

Προβλήματα διδασκαλίας-ανάλυσης του ποιήματος: πρέπει να αναλύεται το ποίημα; Τρόποι πλησιάσματος (ποιητής και κλίμα δημιουργίας, μορφή, δομή, εμβάθυνση και ερμηνεία).

Ευαίσθητα σημεία στην ανάλυση διδασκαλίας του ποιήματος: πρόθεση ποιητή και σκοπός του ποιήματος, διαίρεση σε ενότητες, σχολικά αποσπάσματα, αναζήτηση τού συμβολισμού του ποιήματος και άλλα στοιχεία.

ε) Ερμηνεία μεταφρασμένων κειμένων παιδαγωγικού προβληματισμού:

(Κατ' επιλογή)

Αποσπάσματα από την «Πολιτεία» και τους «Νόμους» του Πλάτωνα.

Αποσπάσματα Σοφιστών, που αναφέρονται στη θεωρητική θεμελίωση της Παιδείας και στην προβολή των ευμενών αποτελεσμάτων της.

Αποσπάσματα από τα «Πολιτικά» του Αριστοτέλους και από την «Περί παιδίων αγωγής» του Πλούταρχου πραγματεία.

3. Οι διατάξεις της παρ. 3 του άρθρου 1 του 306/84 π.διατάγματος που αφορούν το αναλυτικό πρόγραμμα (διδασκόμενα μαθήματα-κύριες ενότητες) του μαθήματος «Ιστορία Ελληνικού Πολιτισμού» της κατηγορίας III «ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΗΣ ΜΟΡΦΩΣΕΩΣ» αντικαθίστανται ως εξής :

3. Ιστορία Ελληνικού Πολιτισμού

Α' Ιστορία Ελληνικού Πολιτισμού  
(Α' έτος μία (1) ώρα την εβδομάδα)

α) Σπουδή και φιλοσοφία της Ιστορίας:

ι) Σπουδή της Ιστορίας:

Τι είναι Ιστορία (όρος, έννοια, ορισμός).

Το πρόβλημα και το αντικείμενο της ιστορικής γνώσης. Μέθοδοι και στάδια έρευνας.

Τα χριτήρια της αντικειμενικότητας.

Συστήματα, μορφές και είδη ιστορικής συγγραφής.

ii) Φιλοσοφία της Ιστορίας:

Τι είναι φιλοσοφία της Ιστορίας.

Ιστορικό διάγραμμα (απαρχές της φιλοσοφίας της Ιστορίας, Βίκο, Γαλλικός Διαφωτισμός κ.ε. μέχρι το MARX και ΤΟΥΜΒΕΕΣ).

Το πρόβλημα της ιστορικής νομοτέλειας και αυτό τητας

Η θεολογική, η ιδεαλιστική, η διαλεκτική, η υλιστική αντίληψη της ιστορίας (ιστορικός υλισμός).

Ο ρόλος των λαϊκών μαζών και της προσωπικότητας στην ιστορία (ιστορικό γίγνεσθα, παράγοντες της ιστορικής ζωής).

β) Αρχαιοελληνικός και Βυζαντινός Πολιτισμός :

Συγνοτική εξέταση των περιόδων του Ελληνικού Πολιτισμού (προϊστορικής, γεωμετρικής, αρχαικής, κλασικής, ελληνιστικής) α) σε αναφορά προς τα πολεμικά και πολιτικά γεγονότα και β) με αποδεικτικό υλικό τα αρχαιοελληνικά μνημεία, τα ευρήματα και ιδιαίτερα τις γραπτές μαρτυρίες.

Συνοπτική εξέταση των πολιτικών εξελίξεων από τους αρχαιοτάτους χρόνους μέχρι και τη βυζαντινή περίοδο.

γ) Στοιχεία Αρχαιολογίας :

Προϊστορική, αρχιτεκτονική, αγγειοπλαστική και ειδωλοπλαστική.

Αρχαική, κλασική και ελληνιστική αρχιτεκτονική.

Αρχαική, κλασική και ελληνιστική πλαστική.

Αρχαιοελληνική αγγειοπλαστική και αγγειογραφία.

Στοιχεία παλαιοχριστιανικής, βυζαντινής και μεταβυζαντινής αρχαιολογίας.

Γνωριμίας των σπουδαστών με τους ιστορικούς και αρχαιολογικούς τόπους της Ελλάδος και ιδιαίτερα με εκείνους της περιοχής, όπου εδρεύει η Παιδαγωγική Ακαδημία.

Β' Ιστορία Ελληνικού Πολιτισμού  
(Β' έτος μία (1) ώρα την εβδομάδα)

**α) Βυζαντινός πολιτισμός:**

Σύντομη εξέταση της Ελληνορωμαϊκής περιόδου. Συγ-  
πτική εξέταση των κυριοτέρων γαρακτηριστικών της Βυζα-  
ντινής περιόδου.

**β) Νεοελληνικός Πολιτισμός:**

Διάγραμμα του νεοελληνικού πολιτισμού και καθορισμός  
ενοιών.

Ρίζες του νέου ελληνισμού. Οι σύγχρονοι Έλληνες (ψυχο-  
σύνθεση, πνευματική φυσιογνωμία).

Παιδεία και πνευματική δημιουργία.

Πολιτική ζωή, δημοκρατία, ελευθερία.

Πρόσωπα και ιδέες, που συνετέλεσαν στη διαμόρφωση  
του νέου Ελληνισμού.

**γ) Πολιτική, Συνταγματική και Διπλωματική ιστορία της  
Νεότερης Ελλάδας:**

Πολιτική και στρατιωτική οργάνωση του τουρκοκρατού-  
μενού Ελληνισμού.

Πολιτικές εξελίξεις από τα πρώτα χρόνια της επανάστασης  
του 21 μέχρι σήμερα σε αναφορά προς τα πολεμικά γεγονότα.  
Ο ρόλος των Μεγάλων Δυνάμεων στην Ελληνική Επανάσταση  
του 21. Η διπλωματική κ.λ.π. συμβολή του Καποδιστρίου  
στην απευθύνερωση της Ελλάδας. Ο αρνητικός ρόλος της  
μοναρχίας στις πολιτικές εξελίξεις και στις Εθνικές διεκδι-  
κήσεις.

Οι ξενικές επεμβάσεις στις εσωτερικές υποθέσεις της Ελ-  
λάδας (1821-1974) σε σχέση με τους εθνικοαπελευθερωτι-  
κούς αγώνες.

Σύντομη επισκόπηση της συνταγματικής μας ιστορίας.

**δ) Ιστορικοί τόποι :**

Γνωριμία των σπουδαστών με τους γεότερους ιστορικούς  
τόπους της Ελλάδας και ιδιαίτερα της περιοχής, όπου η  
Παιδαγωγική Ακαδημία, συμπεριλαμβανομένων και εκεί-  
νων της Εθνικής Αντίστασης.

4. Στο τέλος των διατάξεων της παρ. 6 του άρθρου 1 του  
306/1984 π. δ/τος που αναφέρονται στο αναλυτικό πρόγραμμα  
με του μαθήματος «Φυσικές Επιστήμες-Περιβαλλοντική  
Εκπ/ση», προστίθενται και τα ακόλουθα :

'Ένα μέρος των διδασκομένων ωρών του μαθήματος των  
Φυσικών Επιστημών θα διατίθεται για την πρακτική οργα-  
στήριακή άσκηση των σπουδαστών επί της ύλης των Φυσι-  
κών Επιστημών που διδάσκεται στο Δημοτικό Σχολείο.  
Η άσκηση αυτή θα γίνεται σύμφωνα με τις διατάξεις του  
98/83 π. δ/τος, κεφάλαιο Δ'. Παράλληλα θα γίνεται και θεω-  
ρητική θεμελίωση της ανωτέρω ύλης από το διδάσκοντα.

5. Οι διατάξεις της παρ. 9 του άρθρου 1 του 306/84 π. δια-  
τάγματος, που αφορούν το αναλυτικό πρόγραμμα (διδασκό-  
μενον μαθήματα-κύριες ενότητες) του μαθήματος : «Αισθη-  
τική Αγωγή : «Α' τεχνικά» της κατηγορίας III «ΜΑΘΗ-  
ΜΑΤΑ ΓΕΝΙΚΗΣ ΜΟΡΦΩΣΕΩΣ», αντικαθίστανται ως  
εξής :

9. Αισθητική Αγωγή

A' Τεχνικά (Εκπαστικές τέχνες)

(Δύο (2) ώρες την εβδομάδα για το Α' έτος και δύο (2)  
(2) ώρες για το Β' έτος).

I. Σκοπός του μαθήματος.

Με τις εκπαστικές τέχνες στις Παιδαγωγικές Ακαδημίες  
επιδιώκεται η ορθή θεωρητική και πρακτική κατάρτιση των  
σπουδαστών στον τομέα της αισθητικής αγωγής, έτσι ώστε :  
α) να είναι σε θέση να βοηθήσουν τους μαθητές στην αποδέ-  
σμευσή και σύγχρονη των δημιουργικών καλλιτεχνικών τους  
δυνάμεων και στην καλλιέργεια σωτέον αισθητικού κριτη-  
ρίου, β) να αναπτύξουν οι ίδιαι ανάλογες ικανότητες.

Ειδικότερα επιδιώκεται :

1. Με τη θεωρητική κατάρτιση, η ενημέρωση των σπου-  
δαστών και σπουδαστριών πάνω στις σύγχρονες αντιλήψεις  
αναφορικά με την έννοια και τη σημασία της αισθητικής αγω-

γής στα σχολεία, η γνωριμία τους με τις σπουδαιότερες τά-  
σεις και εξελίξεις στην τέχνη, η ευαισθητοποίησή τους απέ-  
ναντι στα καλλιτεχνικά δημιουργήματα και η γνώση τους  
συγκεκριμένα με την έννοια, τη σημασία και το είδος της καλλιτε-  
χνικής έκφρασης του παιδιού στα διάφορα στάδια της ανάπτυ-  
ξής του, ώστε να αποκτήσουν τη διδακτική επόρεια που  
απαιτείται στον ειδικό αυτό τομέα της σχολικής εργασίας  
και να αντιμετωπίζουν με την απαιτούμενη κατανόηση τις  
φυσικές ιδιαιτερότητες των μαθητών.

2. Με την πρακτική κατάρτιση, η προσωπική γνωριμία  
και επαφή με τα υλικά, τα μέσα και τις τεχνικές της καλλιτε-  
χνικής έκφρασης, η δισκηση των προσωπικών τους δεξιοτήτων  
πάνω σε ποικίλες καλλιτεχνικές δραστηριότητες και η άνεση  
παρακολούθηση των τρόπων έκφρασης των ίδιων των παι-  
διών με τα ανάλογα υλικά και μέσα, ώστε να μπορούν να  
κατευθύνουν σωστά τα παιδιά στις καλλιτεχνικές τους ενα-  
σχολήσεις.

Οι ώρες που θα διατίθενται για το σκοπό αυτό δε θα είναι  
λιγότερες των 2/3 του συνολικού χρόνου του προγράμματος.

**II. Διδακτικά ύλη.**

**A. Θεωρητικό μέρος.**

α. 'Έννοια και περιεχόμενο της αισθητικής αγωγής: Αγω-  
γή και τέχνη, τη καλλιτεχνικό έργο, τέχνη και αισθητική  
αγωγή. Περιεχόμενο και σκοποί της αισθητικής αγωγής.  
Η κατάσταση στα σχολεία μας, δίλοτε και τώρα. Εξελίξεις  
στην αισθητική αγωγή σε συνάρτηση με τις σύγχρονες κατα-  
κτήσεις της Παιδαγωγικής.

Τα νέα σχολικά Προγράμματα. Προϋποθέσεις επιτυχίας  
της αισθητικής αγωγής.

β. Εισαγωγή στην εξέλιξη της τέχνης : Σύντομη παρου-  
σίαση, με τρόπο εποπτικό, των σπουδαιότερων σταθμών  
στην καλλιτεχνική δραστηριότητα του ανθρώπου, από την  
προϊστορική εποχή μέχρι σήμερα. Επισήμανση βασικών γκ-  
ρακτηριστικών της έκφρασης και των υλικών που γιρτσιο-  
ποίησε ο άνθρωπος γενικά και ειδικά σε διάφορες επογές.  
Έξαρση των ιστορικών και κοινωνικών συνθηκών.

Η επίδραση της σύγχρονης τέχνης στο πνεύμα και την  
πρακτική του σχολείου, αναφορικά με τη διδασκαλία της  
τέχνης στα σχολεία.

γ. Η φύση της καλλιτεχνικής έκφρασης του παιδιού :  
Το νόγμα της παιδικής έκφρασης γενικά. Η εξέλιξη των  
συμβόλων. Η εξέλιξη της εικαστικής έκφρασης και κατα-  
νόησης στα διάφορα στάδια ανάπτυξης του παιδιού. Οι αιτο-  
μικές διαφορές και η σημασία τους.

Ο γρακτήριας και το περιβάλλον. Η σημασία της νοητι-  
κής εικόνας της απτικής εμπειρίας. Το εικονογραφημένο  
βιβλίο. Αγώγη της δημιουργικής έκφρασης.

Αγώγη της αισθητικής αντίληψης (εξακείωση με το  
ωραίο, ευαισθητοποίηση, κατανόηση έργου τέχνης).

δ. Η διδακτική πράξη : Παιδαγωγικά συμπεράσματα  
από τη θεωρητική των ανωτέρω. Βασικές διδακτικές αρχές.  
Ελεύθερη έκφραση, ειδανότητας αιτομικότητας, προώθηση  
της δημιουργικότητας, ενίσχυση ειδικών δεξιοτήτων και κλί-  
σεων, ομαδική δημιουργία, εμπλουτισμός εμπειριών (από  
τη φύση και την παγκόσμια καλλιτεχνική παραγωγή).

Επίσκεψη καλλιτεχνικών εκθέσεων, μουσείων.

Τα μαθήματα μπορεί να γίνονται παράλληλα με το πρα-  
κτικό μέρος, κατά την κρίση του καθηγητή.

**B. Πρακτικό μέρος.**

α. Πρακτικές εφαρμογές με διδασκαλίες στα σχολεία.  
Παρακολούθηση σχολικής εργασίας.

Επιπλέον σε εργαστήρια καλλιτεχνών.

β. Άσκηση σε ποικίλες καλλιτεχνικές δραστηριότητες και  
με ποικίλα υλικά ιδιαίτερα στους εξής τομείς :

**1. Ζωγραφική.**

Ομαδική και ατομική δημιουργική εργασία με αφετηρία  
τη γύρω πραγματικότητα; τις μνήμες και τα βιώματα, τον  
προβληματισμό για το φυσικό και κοινωνικό περιβάλλον, τη  
ζωή και τις μαθήσεις του σχολείου. Ελεύθερη έκφραση με

Θέματα επινοητικής φάντασίας και αυτοσχεδιασμού. Απόπειρες αφαίρεσης (ανεικονική ζωγραφική). Δίνονται οι στοιχεώδεις γνώσεις, για τις σχέσεις και τις αρμονίες των χρωμάτων, καθώς και κατευθύνσεις για την ελεύθερη δημιουργική χρήση τους, χωρίς δεσμεύσεις από τη φυσική πραγματικότητα.

Γλυκά: ήδηλες, ακρυλικά, τέμπερες, δακτυλομπογίες κ.λπ.

#### 2. Ελεύθερο σχέδιο.

Ελεύθερη απόδοση αντικειμένων, μέσα στο περιβάλλον τους. Η τεχνική της «σκιάς» χωρίς να επιβάλλεται.

Γλυκά: Μολύβι, χραγιόνια, κάρβουνο, παστέλ, λαδοπαστέλ, μαρκαδόροι, σινική μελάνη διαφόρων χρωμάτων και άλλα.

#### 3. Χαρακτική.

Χάραξη σε λινόλεουμ ή και άλλα υλικά:

#### 4. Τύπωμα (σταμπωτά).

Απλές τεχνικές για τύπωμα με τη χρήση διαφόρων υλικών από το περιβάλλον.

#### 5. Συνθέσεις διακοσμητικής.

α) Σε χαρτί επίπεδο. Απλές και σύνθετες.

β) Προσαρμοσμένες σε έτοιμο αντικείμενο. Σ' αυτή την περίπτωση οι συνθέσεις πρέπει να έχουν σχέση με το είδος και τη φόρμα των αντικειμένων πάνω στα οποία εφαρμόζονται.

Οι συνθέσεις δικαιοσμητικής δε θα είναι αντιγραφές προτύπων, αλλά θα αναπτύσσονται κατά πρωτότυπο τρόπο. Γίνεται πιο στόχος κατάλληλη εποπτική και πρακτική διδασκαλία για την κατανόηση των γένικων αρχών της διακοσμητικής σύνθεσης (ρυθμός-μέτρο-συγγένειες-αντιθέσεις) και των δυνατοτήτων για ανάπτυξη πρωτοβουλίας μέσα σ' αυτές. Διακοσμητικές εφαρμογές.

Διακήσμηση σε αντικέίμενα π.γ. κουτιά, βάζα, μπουκάλια κ.λπ. με χρώματα ή με διάφορα υλικά, εν είδει κολάζ (ένθετα) και σε κάθε μορφής έτοιμα αντικείμενα με ενδιαφέρουσα κατασκευή.

#### 6. Γλυπτική-Πλαστική.

Γλυκά: Πλαστελίνη, πηλός, γύψος, ξύλο, μαλακή πέτρα, σαπούνι και άλλα.

#### 7. Ψηφιδωτό.

Κατασκευές σε δύο και τρεις διαστάσεις: Με χρησιμοποίηση διάφορων υλικών π.γ. χαρτί εφημερίδας, χαρτόνι, φελιζόλ, κουρέλια κ.λπ.

Ανάπτυξη ευρηματικότητας στη χρήση υλικού και στους τρόπους χρήσης, εφαρμογές με διάφορες τεχνικές.

8. Κολάζ: Ελεύθερη σύνθεση ποικίλων υλικών από το περιβάλλον για την απόδοση συγκεκριμένων ή αφηρημένων εικόνων.

α) σε επίπεδη μορφή

β) σε ανάγλυφο (σύνθεση υλικών για την απόδοση διαφόρων επιπέδων)

9. Μεταλλοτεχνία

10. Μάσκες με διάφορα υλικά

11. Χαρτογλυπτική-Κούκλες για κουλοθέτρο

12. Ελεύθερη σύνθεση στερεών με κουτιά, αφρολέξ και άλλα διάφορα υλικά, τα οποία συναρμολογούμενα μπορούν να έχουν αισθητικό αποτέλεσμα.

13. Κατασκευές με υλικά, όπως: Ξύλα, χαρτιά, χαρτόνια, σύρμα, ύφασμα, μαλλιά, πλαστικά και άλλα, σε ελεύθερη ή συγκεκριμένη μορφή.

14. Μακέτες εσωτερικού χώρου (σκηνικά κ.λπ.) και εξωτερικού χώρου (πάρκο-παιδική γαρά).

15. Πρακτικές διευθετήσεις εσωτερικών και εξωτερικών χώρων (π.γ. τοποθετήσεις επίπλων ή διακοσμήσεις κ.λπ.).

16. Μωσαϊκό: Με βέτσαλα, κουμπιά και άλλα αντικείμενα.

17. Υφαντική: (Αρχαλείνις υποσυπάδης).

18. Αρχές και τεχνική του κούκλοθέατρου. Ελεύθερες δημιουργίες. Παιζιμο έργων.

19. Παιγνίδια στην άμμο, παιγνίδια με βότσαλα, πέτρες και άλλα φυσικά και βιομηχανικά υλικά, ανάλογα με την τάξη και τη σχολική βιθμίδα.

Στον αρμόδιο Υφυπουργό Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων αναθέτουμε τη δημοσίευση και εκτέλεση του παρόντος προεδρικού διατάγματος.

Αθήνα, 8 Απριλίου 1985

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ  
ΧΡΗΣΤΟΣ ΑΝΤ. ΣΑΡΤΖΕΤΑΚΗΣ

Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΩΝ. ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ  
ΠΕΤΡΟΣ ΜΩΡΑΛΗΣ

## ΠΡΑΞΕΙΣ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

(4)

#### Πράξη 39 της 17 Απριλίου 1985

Έγκριση απόδιγής καταθέσεων σε εξωτερικό συνάλληψης βάσει του Ν.Δ. 2687/53 από το κατάστημα της Γαλλικής Τράπεζας με την επωνυμία «BANQUE NATIONALE DE PARIS» που εδρεύει στην Αθήνα.

#### ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

##### Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις των παραγράφων 1, 2, 4, 5 και 6 του άρθρου 15 του Ν.Δ. 2687/53 «περί Επενδύσεως και Προστασίας Κεφαλαίων Εξωτερικού».

2. Τη 294/11.12.1980 απόφαση της Νομιματικής Επιτροπής για την ίδρυση και λειτουργία στην Ελλάδα Καταστήματος της Γαλλικής Τράπεζας «BANQUE NATIONALE DE PARIS».

3. Τη 19702/25.8.1981 απόφαση του Νομάρχη Αττικής (Διαμέρισμα Αθηνών) για την εγκατάσταση στην Ελλάδα υποκαταστήματος της Γαλλικής Τράπεζας «BANQUE NATIONALE DE PARIS».

4. Το IE/22457/2687/53/8.4.85 έγγραφο του Υφυπουργού Εθνικής Οικονομίας II. Ρουμελιώτη, για παροχή έγκρισης του Υπουργικού Συμβουλίου βάσει της οποίας το κατάστημα της Γαλλικής Τράπεζας με την επωνυμία «BANQUE NATIONALE DE PARIS», που εδρεύει στην Αθήνα μπορεί να δέχεται καταθέσεις σε εξωτερικό συνάλληψμα σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 15 (παρ. 1 και 2) του Ν.Δ. 2687/53.

5. Εισήγηση του Υπουργού Εθνικής Οικονομίας για το ίδιο θέμα, αποφασίζει:

Όπως το κατάστημα της Γαλλικής Τράπεζας με την επωνυμία «BANQUE NATIONALE DE PARIS» που εδρεύει στην Αθήνα, μπορεί να δέχεται, από τη δημοσίευση αυτής της πράξης στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, καταθέσεις σε εξωτερικό συνάλληψμα με τις ίδιες και τις προϋποθέσεις που καθορίζονται επό τις διεπάξεις του άρθρου 15 (παρ. 1 και 2) του Ν.Δ. 2687/53 κ.λ. τις 294/11.12.1980 απόφασης της Νομιματικής Επιτροπής.

Η πράξη αυτή για δημοσίευση στη: Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

#### Ο Πρόεδρος

Τζ Μέλη

Ακριβές αντίγραφο

Ο Γραμματέας του Υπουργικού Συμβουλίου  
ΚΩΣΤΑΣ ΖΩΡΑΣ



Η πράξη αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

### Ο Πρόεδρος

### Τα Μέλη

Αυριένες αντίγραφο  
Ο Γραμματέας του Γραμματικού Συμβουλίου  
**ΚΩΣΤΑΣ ΖΩΡΑΣ**

### ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

(8)

Μονιμοποίηση και ένταξη του σε θέσεις ιδ. δικαίου προσωπικού της Βουλής, σε κενές θέσεις μόνιμου προσ/κού σε υφιστάμενους Κλάδους ανάλογα με τα τυπικά προσόντα καθενός.

### Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ

Με την απόφαση του Προέδρου της Βουλής 2308/1865/22.4.1985, το προσωπικό που υπηρετεί σε θέσεις ιδιωτικού δικαίου, που προβλέπονται στο άρθρο 65 του Κανονισμού της Βουλής, μονιμοποιείται και εντάσσεται σε υπάρχουσες κενές θέσεις μόνιμου προσωπικού σε υφιστάμενους Κλάδους ανάλογα με τα τυπικά προσόντα που έχει καθένας, ύστερα από κρίση από το Γηρηρεσιακό Συμβούλιο, που προσδιόρισε το διαδικτόνο του πλεονάζοντα χρόνο στο βαθμό με τον οποίο καθένας θα διοριστεί, σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 1476/1984.

Ειδικότερα στον προσωρινό Κλάδο ΣΕ4 Καθαριστριών μονιμοποιούνται σε ιδρυθέντες με την παρούσα απόφαση μόνιμες θέσεις του Κλάδου, που καταργούνται ήταν εξέλθουν, με οποιοδήποτε τρόπο, από την Γηρηρεσία οι υπάλληλοι που θα μονιμοποιηθούν, μετατρέπονται σε θέσεις ιδιωτικού δικαίου, σύμφωνα με το άρθρο 63 του Κανονισμού της Βουλής και εφαρμόζεται κατά τα λοιπά η παρ. 5 του άρθρου 65.

Για υπαλλήλους με ειδικότερα προσόντα, που δεν μπορούν να ενταχθούν σε έναν από τους προβλεπόμενους από τον Κανονισμό της Βουλής, Κλάδους, συνιστώνται με την απόφαση ωτή:

1. Κλάδος ΑΤ7 Ιατρικός, θέση μία (1) με βαθμούς 50—20, καταργουμένης αντιστοίχως μιας θέσεως από τις προβλεπόμενες στο άρθρο 65 παρ. 1 εδ. ε επί συμβάσει, με προσόντα που προβλέπονται στο ίδιο άρθρο παρ. 4.

2. Κλάδος ΜΕ15 Τεχνικών Αναπαραγωγής Εντύπων — Εκτυπώσεων — Φωτογραφήσεων, θέση μία (1) με βαθμούς 90—40, καταργουμένης μιας από τις τρεις θέσεις που προβλέπονται στο άρθρο 65 παρ. 2 για απρόβλεπτες ή παραδικές ανάγκες, με προσόντα απολυτηρίου Λυκείου ή ισοτίμου τεχνικής σχολής και οιδίκευση στην αναπαραγωγή εντύπων, εκτύπωση και φωτογράφηση.

Ο διορισμός και η ένταξη όλων των ανωτέρω, γίνεται με τη σύμφωνη γνώμη του Γηρηρεσιακού Συμβουλίου, όπως αυτή διατυπώνεται στο 2/10.4.85 Πρωτικό του. (Άριθ. εγκρίσεως Λογιστηρίου Βουλής 2311/22.4.85).

Αθήνα, 22 Απριλίου 1985

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ  
**ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΛΕΥΡΑΣ**

(9)

Πράξη Διοικητή αριθ. 481/16.4.85  
(Άρθρο 1 του Ν. 1266/82)

Τροποποίηση της Π.Δ/Τ.Ε 341/9.3.84, ως προς τη ρύθμιση οφειλών διοικητικών επιχειρήσεων.

**ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΣΟΣ**  
Ο ΔΙΟΙΚΗΤΗΣ ΤΗΣ ΤΡΑΠΕΖΑΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Έχοντας υπόψη:

α) τις διατάξεις του άρθρου 1 του Ν. 1266/82, που καθορίζουν τα δργανα δάσκησης της νομιματικής και πιστωτικής πολιτικής,

β) τις διατάξεις του άρθρου 32 του Καταστατικού της Τράπεζας της Ελλάδος σχετικά με την αναπλήρωση του Διοικητή σε περίπτωση απουσίας του,

γ) την Πράξη του 341/84 (όπως τροποποιήθηκε με τις Π.Δ—Τ.Ε 412/8.11.84 και 440/21.1.85), που καθορίζει το πλαίσιο για ρυθμίσεις οφειλών μεταποιητικών και μεταλλευτικών επιχειρήσεων, που αντιμετωπίζουν προβλήματα ρευστότητας, σποφάσισε για τροποποίηση την Π.Δ/Τ.Ε 341/9.3.84, όπως ισχύει, και να καθορίσει τα εξής:

1. Οι υριστάμενες την 31.12.84 ληξιπρόθεσμες οφειλές διοιτεχνικών επιχειρήσεων από χρηματοδότηση από το ειδικό κεφάλαιο της αποφ. Ν.Ε 197/11/3.4.78 ρυθμίζονται μέχρι ποσού δρχ. 7.000.000 κατά επιχείρηση υποχρεωτικά για τις τράπεζες, με τους ακόλουθους όρους:

α) Το σύνολο των παραπάνω ληξιπρόθεσμων οφειλών θα αποτελέσει ένα νέο δάνειο που θα εξοφληθεί σε οκτώ (8) χρόνια (περιλαμβανόμενης περιόδου γιόρτος 2 ετών κατά τη διάρκεια της οποίας θα καταβάλλονται απλοί τόκοι) με ίσες εξαμηνιαίες τοποχρέωσης δόσεις. Ως αρετηρία για τον προσδιορισμό της δεύτερης προθεσμίας εξόφλησης λαμβάνεται η 31.12.84. Κατά τη διάρκεια της ρύθμισης τα απαιτούμενα κεφάλαια εξακολουθούν να αντλούνται από το Ειδικό Κεφάλαιο.

β) Ως προς το επιτόκιο με το οποίο θα διαρύνονται οι ρυθμίζομενες οφειλές, ισχύουν οι διατάξεις της παρ. 1(δ) της Π.Δ/Τ.Ε 341/9.3.84.

γ) Από 31.12.84 και μέχρι την υπογραφή της συμφωνίας ρύθμισης δε λογίζονται τόκοι υπερημερίας.

δ) Σε περίπτωση που μέσα στο 1985 πραγματοποιήθηκαν καταβολές έναντι οφειλών που έχουν καταστεί ληξιπρόθεσμες μέχρι 31.12.84, διεργάζονται ότι εξοφλούν οφειλές που δε ρυθμίζονται. Το μετά την εξόφληση των οφειλών αυτών τυχόν υπόλοιπο καταβολών μειώνει το ύψος των προς ρύθμιση οφειλών.

2. Στις διατάξεις της προηγούμενης παραγράφου (1) υπάρχουνται μόνις οι διοιτεχνικές επιχειρήσεις που ο κύκλος εργασιών τους για το έτος 1984 ή για το τελευταίο πριν από τη ρύθμιση δωδεκάμηνο, όπως προκύπτει από τα επίσημα διεθίσια τους, ανέρχεται σε ποσοστό τουλάχιστον 50% του συνδλού των οφειλόμενων την 31.12.84 οφειλών από τραπεζικό διανεύσιμο.

3. Διευκρινίζεται ότι: α) για τη ρύθμιση των οφειλών διοιτεχνικών επιχειρήσεων που εμπίπτουν στις διατάξεις της παρούσας πράξης, δεν απαιτείται η ύπαρξη των λοιπών πρόηπομέσεων που έχει θέσει η Π.Δ/Τ.Ε 341/9.3.84 (όπως ισχύει).

β) Οι κατά την 31.12.1984 λοιπές πάσης φύσεως οφειλές (ληξιπρόθεσμες και μη), πέραν των ληξιπρόθεσμων μέχρι ποσού δρχ. 7.000.000 που ρυθμίζονται υποχρεωτικά με την παρούσα πράξη, μπορούν να ρυθμισθούν με δάση τις διατάξεις της Π.Δ/Τ.Ε 341/9.3.84 (όπως ισχύει).

Η παρούσα Πράξη να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ο Υποδιοικητής  
**Π. ΚΟΡΑΙΡΑΣ**

(10)  
Συμπλήρωση της αποφ. ΕΝΠΠΘ 188/1/18.10.84 που αφορά χρηματοδότηση της ΚΥΔΕΠ και των συνεταιριστικών οργανώσεων για τη συγκέντρωση οσπρίων.

(Συνεδρίαση 227/19.3.85 θ. 18)

**ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΣΟΣ**  
Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΩΝ  
ΚΑΙ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

Έχοντας υπόψη:

α) τις διατάξεις του άρθρου 1 του Ν. 1266/82, που καθορίζουν τα δργανα δάσκησης της νομιματικής και πιστωτικής πολιτικής,

β) την απόφ. ΕΝΠΠΘ 163/9/2.7.84 που αφορά τη διανεύ-

οδότρησή των γεωργικών μεταποιητικών επιχειρήσεων για χροφά αγροτικών προϊόντων από την ΚΥΔΕΠ και τις συνεταιριστικές γεωργικές οργανώσεις,

γ) το περιεχόμενο του από 15.2.85 (Α.Π. 647) εγγράφου του Υπουργείου Γεωργίας, αποφάσισε:

Να συμπληρώσει την απόφ. ΕΝΠΠΘ 188/1/18.10.84 και να ορίσει την 20.2 κάθε χρόνου ως ημερομηνία λήξης της περιόδου εκταμίευσης των δανείων της Αγροτικής Τράπεζας της Ελλάδος προς την ΚΥΔΕΠ και τις συνεταιριστικές οργανώσεις, για τη συγχέντρωση οσπρίων, που εγκρίθηκαν με την παραπάνω απόφαση.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ο Πρόεδρος                  Τα Μέλη                  Ο Γραμματέας  
Ακριβές αντίγραφο  
Αθήνα, 17 Απριλίου 1985  
Ο Γραμματέας  
Ι. ΒΑΧΑΒΙΟΛΟΣ

(11)

Ρύθμιση οφειλών από δάνεια με ενέχυρα χρεόγραφα  
(Συνεδρίαση 231/1.4.1985 θ. 8)

ΤΡΑΠΕΖΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ  
Η ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΩΝ  
ΚΑΙ ΠΙΣΤΩΣΙΚΩΝ ΘΕΜΑΤΩΝ

Έγιοντας υπόψη:

α) τις αποφάσεις ΥΠ 59/2/24.8.74 και ΥΠ 109/1/26.8.75 (όπως τροποποιήθηκαν μεταγενέστερα) με τις οποίες καθορίστηκαν οι όροι και οι προϋποθέσεις χορήγησης δανείων με ενέχυρο χρεόγραφα, και

β) τη σημαντική πτώση της χρηματιστηριακής αξίας των τίτλων που καλύπτουν τα εν λόγω δάνεια, αποφάσισε τα ακόλουθα:

Επιτρέπεται στις τράπεζες να ρυθμίζουν κατά την κρίση τους τις κάθε μορφής απαιτήσεις τους στις 31.12.1984 από

δάνεια με ενέχυρα χρεόγραφα που χορήγησαν σύμφωνα με τις διατάξεις των αποφάσεων ΥΠ 59/2/24.8.74 και ΥΠ 109/1/26.8.75 (όπως ισχύουν), με τις εξής όρους:

Επιτόπιο: Δεκατέσπερχ τα εκκτό (14%) το χρόνο.

Διάρκεια: Μέχρι οκτώ χρόνια στηγ οποία θα περιλαμβάνεται και διετής περίοδος χάριτος. Οι τόκοι της περιόδου χάριτος θα κεφαλαιοποιηθούν και θα εξοφληθούν μαζί με τις δόσεις του κεφαλαίου.

Εξόφληση: Με ίσες εξαμηνιαίες τοκογρεωλυτικές δόσεις.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ο Πρόεδρος                  Τα Μέλη                  Ο Γραμματέας  
Ακριβές αντίγραφο

Αθήνα, 10 Απριλίου 1985

Ο Γραμματέας  
Ι. ΒΑΧΑΒΙΟΛΟΣ

#### ΔΙΟΡΘΩΣΙΣ ΣΦΑΛΜΑΤΩΝ

(12)

Στο ΦΕΚ 54 τ. Α' της 27.3.85 που δημοσιεύτηκε το Προεδρικό Διάταγμα 150 «Τροποποίηση και συμπλήρωση διατάξεων του Οργανισμού της Υπηρεσίας της Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδος Α.Ε.», γίνονται οι κατωτέρω διορθώσεις:

1. Στην παράγραφο 2. τετρά. πρώτη, διαγράφονται οι δύο λέξεις «και Υπουργός».

2. Στην παράγραφο 3, διαγράφεται το γράμμα (γ) το οποίο «Τριγυρία» ήταν τίθεται η λέξη, «αριθμ.» πριν από το 164/85.

3. Στο άρθρο 38 παρ. 1, τετρά. 2, γράφεται αριθμ. η λέξη «Γερμανία» αντί της «Γερμανίας».

4. Στην παρ. 3 εδάρ. α) τετρά. 4 αντί της λέξης «θετή» τίθεται η λέξη «έθετη».

5. Στην παράγραφο 4' εδάρ. β) τετρά. τέταρτη διορθώνεται η λέξη «ποικιλία» στην αριθμ. «δεκατέσσειν».

(Από το Υπουργείο Εργασίας)