



ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

26 Απριλίου 2022

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 2051

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

- 1 Προσθήκη τμημάτων σπουδών στο ωδείο με την επωνυμία «Κεντρικό Ωδείο Άρτας».
- 2 Αλλαγή επωνυμίας για το παράρτημα «Σύγχρονο Ωδείο Καρπάθου Ιωάννη Τσακίρογλου».
- 3 Προσθήκη τμημάτων σπουδών στο Ωδείο με την επωνυμία «Λημνιάκό Ωδείο».
- 4 Προσθήκη σχολών παραδοσιακής μουσικής στη σχολή βυζαντινής μουσικής Ιεράς Μητροπόλεως Ηλείας.

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. 8568 Οικ.

(1)

Προσθήκη τμημάτων σπουδών στο ωδείο με την επωνυμία «Κεντρικό Ωδείο Άρτας».

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΑΡΤΑΙΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Το β.δ. 16/1966 «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» (Α' 7).
2. Το στοιχείο 28 του τομέα στ της παρ. Ι του άρθρου 75 του ν. 3463/2006 (Α' 114), όπως προστέθηκε με την παρ. 4 του άρθρου 94 του ν. 3852/2010 (Α' 87).
3. Την παρ. 1ζ του άρθρου 58 του ν. 3852/2010.
4. Την παρ. 1 του άρθρου 280 του ν. 3852/2010.
5. Τις διατάξεις του ν. 299/1976 «Περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» (Α' 90).
6. Την υπό στοιχεία ΥΠΠΟΤ/οικ. 38573/1216/31.03.2011 (Β' 693) κοινή υπουργική απόφαση.
7. Το άρθρο 10 του ν. 3207/2003 «Ρύθμιση θεμάτων Ολυμπιακής προετοιμασίας και άλλες διατάξεις» (Α' 302).
8. Την υπό στοιχεία ΥΠΠΟ/78036/2473/19.10.2004 υπουργική απόφαση «Καθορισμός προδιαγραφών κτιρίων για στέγαση Μουσικού Εκπαιδευτηρίου» (Β' 1595).

9. Την υπό στοιχεία ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/7388/7.2.1994 απόφαση «Καθορισμός παραβόλου για ίδρυση Ανώτερων Σχολών Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης και ιδιωτικών Μουσικών Εκπαιδευτηρίων» (Β' 123).

10. Την υπ' αρ. 12989/25-7-2011 (Β' 1821) απόφαση Δημάρχου Αρταίων περί χορήγησης άδειας ιδρύσεως και λειτουργίας του «Κεντρικού Ωδείου Άρτας».

11. Την υπ' αρ. 262/23-3-2022 (αρ. πρωτ. 7395/30-3-2022 Δήμου Αρταίων) αίτηση του Κεντρικού Ωδείου Άρτας.

12. Το γεγονός ότι έχει πληρωθεί το απαιτούμενο παράβολο (2177/Α/30-3-2022) ύψους εκατό σαράντα επτά ευρώ (147,00€) στο Δήμο Αρταίων, αποφασίζουμε:

1. την προσθήκη στο ωδείο με την επωνυμία «Κεντρικό Ωδείο Άρτας», που βρίσκεται στην οδό Γεωργίου Μάτσου και Κοσμά Αιτωλού (Άρτα), των εξής τμημάτων σπουδών:

Α. Τμήμα Τραγουδιού και Οργάνων πανελληνίου και ευρύτερου ανατολικού ρεπερτορίου με τμήματα:

Α1: Ελληνικό παραδοσιακό τραγούδι

Α2: Όργανα

ΧΟΡΟΦΩΝΑ

Α2α. Ούτι

Α2β. Λαούτο

Α2γ. Πολίτικο Λαούτο

Α2δ. Πανδουρίδα - Ταμπούρ

Α2ε. Πανδουρίδα - Ταμπουράς

Α2στ. Μαντολίνο

Α2ζ. Σαντούρι

Α2η. Τσίμπαλο

Α2θ. Κανονάκι

Α2ι. Πολίτικη Λύρα

Α2ια. Βιολοντσέλο

Α2ιβ. Βιολί ΑΕΡΟΦΩΝΑ

Α2ιγ. Νέι

Α2ιδ. Κλαρίνο

Α2ιε. Φλογέρα - Σουραύλι

Α2ιστ. Σύριγγα Πανός (μουσκάλι)

Α2ιζ. Τρομπέτα

Α2ιη. Σαξόφωνο

Α2ιθ. Τρομπόνι.

ΜΕΜΒΡΑΝΟΦΩΝΑ

Α2κ. Παραδοσιακά μεμβρανόφωνα κρουστά (νταούλια, ντέφια, μεντίρ, τουμπελέκι)

Β. Τμήμα Οργάνων τοπικών παραδοσιακών ρεπερτορίων:
 Β1. Όργανα:
 ΧΟΡΔΟΦΩΝΑ
 Βα. Κρητική λύρα
 Ββ. Ποντιακή λύρα (και καππαδοκικός κεμανές)
 Βγ. Λύρα Ανατολικού Αιγαίου (Δωδεκανήσων και Λήμνου)
 Βδ. Λύρα Θράκης και Μακεδονίας.
 ΑΕΡΟΦΩΝΑ
 Βε. Άσκαυλος (Μακεδονική - Θρακική γκάιντα, Νησιώ-
 τική τσαμπούνα, Ποντιακό αγγείον)
 Βστ. Ζουρνάς (Μακεδονίας, Θράκης, Στερεάς Ελλάδος)
 Γ. Τμήμα Οργάνων του ειδικού ρεπερτορίου της Νεο-
 ελληνικής λαϊκής Αστικής Μουσικής:
 Γ1. Όργανα:
 Γα. Μπουζούκι (τρίχορδο, τετράχορδο, τζουρά, μπα-
 γλαμά)
 Γβ. Λαϊκή κιθάρα
 Γγ. Αερο-ιδιόφωνα: Ακορντεόν.
 Δ. Τμήμα Θεωρητικών Ελληνικής Παραδοσιακής Μου-
 σικής
 2. Από τις διατάξεις της παρούσας δεν προκαλείται
 δαπάνη σε βάρος του Δήμου Αρταίων.
 Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της
 Κυβερνήσεως.

Αρτα, 11 Απριλίου 2022

Ο Δήμαρχος

ΧΡΗΣΤΟΣ ΤΣΙΡΟΓΙΑΝΝΗΣ

Αριθμ. Απόφ. 297

(2)

**Αλλαγή επωνυμίας για το παράρτημα «Σύγχρονο
 Ωδείο Καρπάθου Ιωάννη Τσακίρογλου».**

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΚΑΡΠΑΘΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το στοιχείο 28 του τομέα στ της παρ. Ι του άρθρου 75 του ν. 3463/2006 (Α' 114), όπως προστέθηκε με την παρ. 4 του άρθρου 94 του ν. 3852/2010 (Α' 87).
2. Την παρ. 1ζ του άρθρου 58 του ν. 3852/2010.
3. Την παρ. 1 του άρθρου 280 του ν. 3852/2010.
4. Τις διατάξεις του ν. 299/1976 «Περί ρυθμίσεως θε-
 μάτων αφορούντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των
 ιδιωτικών ιδρυμάτων» (Α' 90).
5. Το β.δ. 16/1966 «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών
 ιδρυμάτων» (Α' 7).
6. Την υπό στοιχεία ΥΠΠΟ/οικ.38573/1216/31.3.2011
 (Β' 693) κοινή υπουργική απόφαση.
7. Το άρθρο 10 του ν. 3207/2003 «Ρύθμιση θεμάτων
 Ολυμπιακής προετοιμασίας και άλλες διατάξεις» (Α' 302).
8. Την υπό στοιχεία ΥΠΠΟ/78036/2473/19.10.2004
 υπουργική απόφαση «Καθορισμός προδιαγραφών κτι-
 ρίων για στέγαση Μουσικού Εκπαιδευτηρίου» (Β' 1595).
9. Την υπό στοιχεία ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/7388/7.2.1994
 απόφαση «Καθορισμός παραβόλου για ίδρυση Ανώτε-
 ρων Σχολών Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης και ιδιωτικών
 Μουσικών Εκπαιδευτηρίων» (Β' 123).

10. Την υπ' αρ. 1012/14-02-22 αίτηση του Τσακίρογλου
 Ιωάννη με την οποία ζητάει την μετατροπή από Ωδείο σε
 Μουσική Σχολή με επωνυμία «Σύγχρονη Μουσική Σχολή
 Καρπάθου», αποφασίζει:

Την άρση της υπ' αρ. 1156/2.12.2021 (Β' 6356) απόφα-
 σης για το παράρτημα «Σύγχρονο Ωδείο Καρπάθου Ιω-
 άννη Τσακίρογλου», και τη χορήγηση νέας Άδειας Ίδρυ-
 σης Μουσικής Σχολής με ονομασία «Σύγχρονη Μουσική
 Σχολή Καρπάθου».

Αυτή η Μουσική Σχολή θα περιλαμβάνει:

Α. Σχολή Ανωτέρων Θεωρητικών και Σύνθεσης με τμή-
 ματα Ωδικής, Αρμονίας, Αντίστιξης, Φυγής.

Β. Σχολή Ενόργανης Μουσικής με τμήματα Πλήκτων,
 Εγχόρδων, Πνευστών, Κλασσικής Κιθάρας.

Γ. Σχολή Μονωδίας με τμήμα Μονωδίας

Δ. Σχολή Σαξοφώνου.

Ε. Σχολή Παραδοσιακής Μουσικής με τμήματα:

α. Τμήμα Τραγουδιού και Οργάνων πανελληνίου και
 ευρύτερου ανατολικού ρεπερτορίου με τμήματα:

α1. Ελληνικό Παραδοσιακό Τραγούδι.

α2. Όργανα Χορδόφωνα: Ούτι, Λαούτο, Πολίτικο Λα-
 ούτο, Πανδουρίδα-Ταμπούρ, Πανδουρίδα-Ταμπουράς,
 Μαντολίνο, Σαντούρι, Τσίμπαλο, Κανονάκι, Πολίτικη
 Λύρα, Βιολοντσέλο, Βιολί,

α3. Όργανα Αερόφωνα: Νέι, Κλαρίνο, Φλογέρα-Σου-
 ραύλι, Σύριγγα Πανός, Τρομπέτα, Σαξόφωνο, Τρομπόνι,

α4. Μεμβρανόφωνα: Παραδοσιακά μεμβρανόφωνα
 κρουστά (νταούλια, ντέφια, μπεντίρ, τουμπελέκι).

β. Τμήμα Οργάνων τοπικών παραδοσιακών ρεπερτο-
 ρίων:

β1. Χορδόφωνα: Κρητική Λύρα, Ποντιακή Λύρα, Λύρα
 Ανατολικού Αιγαίου, Λύρα Θράκης και Μακεδονίας.

β2. Αερόφωνα: Άσκαυλος, Ζουρνάς.

γ. Τμήμα Οργάνων ειδικού ρεπερτορίου της Νεοελλη-
 νικής λαϊκής Αστικής Μουσικής:

γ1. Μπουζούκι (τρίχορδο, τετράχορδο, τζουράς, μπα-
 γλαμάς), Λαϊκή Κιθάρα, Ακορντεόν.

δ. Τμήμα Θεωρητικών Ελληνικής Παραδοσιακής Μου-
 σικής.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της
 Κυβερνήσεως.

Κάρπαθος, 1 Απριλίου 2022

Ο Δήμαρχος

ΙΩΑΝΝΗΣ ΝΙΣΥΡΙΟΣ

Αριθμ. 3522

(3)

**Προσθήκη τμημάτων σπουδών στο Ωδείο με την
 επωνυμία «Λημνιακό Ωδείο».**

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΛΗΜΝΟΥ

Έχοντας υπόψη:

α. Το στοιχείο 28 του τομέα στ της παρ. Ι του άρθρου
 75 του ν. 3463/2006 (Α' 114), όπως προστέθηκε με την
 παρ. 4 του άρθρου 94 του ν. 3852/2010 (Α' 87).

β. Την παρ. 1ζ του άρθρου 58 του ν. 3852/2010.

γ. Την παρ. 1 του άρθρου 280 του ν. 3852/2010.

δ. Τις διατάξεις του ν. 299/1976 «Περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» (Α' 90).

ε. Τις διατάξεις του β.δ. 16/1966 «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» (Α' 7).

στ. Την υπό στοιχεία ΥΠΠΟΤ/οικ.38573/1216/31-03-2011 (Β' 693) κοινή υπουργική απόφαση.

ζ. Το άρθρο 10 του ν. 3207/2003 «Ρύθμιση θεμάτων Ολυμπιακής προετοιμασίας και άλλες διατάξεις» (Α' 302).

η. Την υπό στοιχεία ΥΠΠΟ/78036//2473/19-10-2004 υπουργική απόφαση «Καθορισμός προδιαγραφών κτηρίων για στέγαση Μουσικού Εκπαιδευτηρίου» (Β' 1595).

θ. Την υπό στοιχεία ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/7388/7-2-1994 απόφαση «Καθορισμός παραβόλου για ίδρυση Ανώτερων Σχολών Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης και ιδιωτικών Μουσικών Εκπαιδευτηρίων» (Β' 123).

ι. Την υπ' αρ. 7275/10-1-2022 (Β' 77) απόφαση, με την οποία καθορίζονται οι προϋποθέσεις λειτουργίας των Σχολών Παραδοσιακής Μουσικής στα Ωδεία και τις Μουσικές Σχολές της Χώρας.

ια. Την υπ' αρ. 3522/17-03-2022 αίτηση του Παντελεήμων Ζαφείρη του Απόστολου, για προσθήκη τμημάτων σπουδών στο Ωδείο με την επωνυμία «Λημνιακό Ωδείο», αποφασίζουμε:

1. Την προσθήκη στο Ωδείο με την Επωνυμία «ΛΗΜΝΙΑΚΟ ΩΔΕΙΟ», που βρίσκεται στην οδό Καρατζά αριθμ. 5 της Κοινότητας Μύρινας του Δήμου Λήμνου, των εξής Τμημάτων Σπουδών:

Α. Τμήμα Τραγουδιού και Οργάνων πανελλήνιου και ευρύτερου ανατολικού ρεπερτορίου με τμήματα:

A1: Ελληνικό παραδοσιακό τραγούδι

A2: Όργανα:

ΧΟΡΔΟΦΩΝΑ

A2α. Ούτι

A2β. Λαούτο

A2γ. Πολίτικο Λαούτο

A2δ. Πανδουρίδα -Ταμπούρ

A2ε. Πανδουρίδα - Ταμπούρας

A2στ. Μαντολίνο

A2ζ. Σαντούρι

A2η. Τσίμπαλο

A2θ. Κανονάκι

A2ι. Πολιτική Λύρα

A2ια. Βιολοντσέλο

A2ιβ. Βιολί

ΑΕΡΟΦΩΝΑ

A2ιγ. Νέι,

A2ιδ. Κλαρίνο

A2ιε. Φλογέρα -Σουραύλι

A2ιστ. Σύριγγα Πανός (μουςκάλι)

A2ιζ. Τρομπέτα A2ιη. Σαξόφωνο

A2ιθ. Τρομπόνι.

ΜΕΜΒΡΑΝΟΦΩΝΑ

A2κ. Παραδοσιακά μεμβρανόφωνα κρουστά (νταούλια, ντέφια, μπεντίρ, τουμπλέκι)

Β. Τμήμα Οργάνων τοπικών παραδοσιακών ρεπερτορίων:

B1. Όργανα

ΧΟΡΔΟΦΩΝΑ

Bα. Κρητική λύρα

Bβ. Ποντιακή λύρα (και καππαδοκικός κεμανές)

Bγ. Λύρα Ανατολικού Αιγαίου (Δωδεκανήσων και Λήμνου)

Bδ. Λύρα Θράκης και Μακεδονίας.

ΑΕΡΟΦΩΝΑ

Βε. Ασκαυλος (Μακεδόνικη - Θρακική γκάιντα, Νησιώτικη τσαμπούνα, Ποντιακό αγγέιον) Βστ. Ζουρνάς (Μακεδονίας, Θράκης, Στερεάς Ελλάδος)

Γ. Τμήμα Οργάνων του ειδικού ρεπερτορίου της Νεοελληνικής λαϊκής Αστικής Μουσικής:

Π. Όργανα

Γα. Μπουζούκι (τρίχορδο, τετράχορδο, τζουρά, μπαγλαμά)

Γβ. Λαϊκή κιθάρα

Γγ. Αερο-ιδιόφωνα: Ακορντεόν

Δ. Τμήμα Θεωρητικών Ελληνικής Παραδοσιακής Μουσικής

2. Από τις διατάξεις της παρούσας δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Δήμου Λήμνου.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Μύρινα, 8 Απριλίου 2022

Ο Δήμαρχος

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΜΑΡΙΝΑΚΗΣ

Αριθμ. 7994

(4)

Προσθήκη σχολών παραδοσιακής μουσικής στη σχολή βυζαντινής μουσικής Ιεράς Μητροπόλεως Ηλείας.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΥΡΓΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Το στοιχείο 28 του τομέα στ της παρ. Ι του άρθρου 75 του ν. 3463/2006 (Α' 114), όπως προστέθηκε με την παρ. 4 του άρθρου 94 του ν. 3852/2010 (Α' 87).

2. Την παρ. 1ζ του άρθρου 58 του ν. 3852/2010.

3. την παρ. 1 του άρθρου 280 του ν. 3852/2010.

4. Τις διατάξεις του ν. 299/1976 «Περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» (Α' 90).

5. Τις διατάξεις του Β.Δ/τος 16/1966 «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» (Α' 7).

6. Την υπό στοιχεία ΥΠΠΟΤ/οικ.38573/1216/31.03.2011 (Β' 693) κοινή υπουργική απόφαση.

7. Το άρθρο 10 του ν. 3207/2003 «Ρύθμιση θεμάτων Ολυμπιακής προετοιμασίας και άλλες διατάξεις» (Α' 302).

8. Την υπό στοιχεία ΥΠΠΟ/78036/2473/19.10.2004 υπουργική απόφαση «Καθορισμός προδιαγραφών κτηρίων για στέγαση Μουσικού Εκπαιδευτηρίου» (Β' 1595).

9. Την υπό στοιχεία ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/7388/7.2.1994 απόφαση «Καθορισμός παραβόλου για ίδρυση Ανώτερων Σχολών Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης και ιδιωτικών Μουσικών Εκπαιδευτηρίων» (Β' 123).

10. Την παρ. 13στ του άρθρου 10 του ν. 3207/2003 (Α' 302).

11. Το υπ' αρ. 50937/08-02-2022 έγγραφο του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

12. Την υπ' αρ. 7994/30-3-2022 αίτηση της «ΣΧΟΛΗΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΗΛΕΙΑΣ» για την προσθήκη τμημάτων σπουδών, αποφασίζουμε:

Την προσθήκη στη Σχολή με την επωνυμία «ΣΧΟΛΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΕΩΣ ΗΛΕΙΑΣ» που βρίσκεται στη Κοινότητα Αγ. Ιωάννη στον Πύργο, των κάτωθι Σχολών με τμήματα σπουδών ως εξής:

Α. ΣΧΟΛΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ με τμήματα σπουδών:

1. Τμήμα Τραγουδιού και Οργάνων πανελληνίου και ευρύτερου ανατολικού ρεπερτορίου.

2. Τμήμα Οργάνων τοπικών παραδοσιακών ρεπερτορίων.

3. Τμήμα Οργάνων του ειδικού ρεπερτορίου της Νεοελληνικής λαϊκής Αστικής Μουσικής.

4. Τμήμα Θεωρητικών Ελληνικής Παραδοσιακής Μουσικής.

Από τις διατάξεις της παρούσας δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Δήμου Πύργου.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Πύργος, 31 Μαρτίου 2022

Ο Δήμαρχος

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΑΝΤΩΝΑΚΟΠΟΥΛΟΣ