



ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

17 Ιουνίου 2022

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 3086

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

- 1 Καθιέρωση υπερωριακής απογευματινής εργασίας μέχρι την 22η ώρα, εργασία Κυριακών και εξαιρέσιμων ημερών πέραν της υποχρεωτικής, για το Β' εξάμηνο 2022 για το προσωπικό του Κέντρου Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης.
- 2 Τροποποίηση της παρ. 2 της υπ' αρ. 18741/25.7.2017 άδειας ίδρυσης και λειτουργίας του Ωδείου με την επωνυμία «ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΩΔΕΙΟ ΠΑΓΓΑΙΟΥ» δια της προσθήκης σχολών.

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. απόφ. 179/804

(1)

Καθιέρωση υπερωριακής απογευματινής εργασίας μέχρι την 22η ώρα, εργασία Κυριακών και εξαιρέσιμων ημερών πέραν της υποχρεωτικής, για το Β' εξάμηνο 2022 για το προσωπικό του Κέντρου Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΔΗΜΟΥ ΞΑΝΘΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις των άρθρων 48 και 176 του ν. 3584/2007 (Α' 143).
2. Την υπ' αρ. 860/23.1.2013 απόφαση του Γενικού Γραμματέα Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας - Θράκης «Καθιέρωση εξαιρέσεων από την εφαρμογή της πενθήμερης εβδομαδάς εργασίας σε υπηρεσίες του Κέντρου Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης» (Β' 429).
3. Τις διατάξεις του άρθρου 20 του ν. 4354/2015 (Α' 176).
4. Τον αριθμό των υπηρετούντων υπαλλήλων στο Ν.Π.
5. Το γεγονός ότι απαιτείται πρόσθετη και υπερωριακή απασχόληση του προσωπικού για την κάλυψη των παρακάτω αναγκών του Κέντρου Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης:

- την προετοιμασία, εκτέλεση και επίβλεψη των πολιτιστικών εκδηλώσεων, ήτοι: α) Γιορτές Παλιάς Πόλης, β) Φεστιβάλ παιδικών παραδοσιακών χορευτικών συγκροτημάτων, γ) Χριστουγεννιάτικες - Πρωτοχρονιάτικες εκδηλώσεις καθώς η παρουσία των υπαλλήλων πέραν του κανονικού ωραρίου είναι απαραίτητη προκειμένου να διασφαλιστεί η ομαλή διεξαγωγή των εκδηλώσεων όπως: επιτήρηση χώρων, εξυπηρέτηση κάθε είδους δυνατής διευκόλυνσης του κοινού, συντονισμός των πολιτιστικών συλλόγων και συνεδρίαση της οργανωτικής επιτροπής, υποδοχή επισήμων, υποδοχή των καλλιτεχνικών σχημάτων και συντονισμός για την καλύτερη πραγματοποίηση της κάθε εκδήλωσης, συντονισμός των εκδηλώσεων στις οποίες το Νομικό Πρόσωπο είναι συνδιοργανωτής,

- την υποστήριξη όλων των τμημάτων του Νομικού Προσώπου, όπως στολισμός της πόλης κατά τη διάρκεια των εκδηλώσεων (και λοιπές εκδηλώσεις), στην κατασκευή καρναβαλικών αρμάτων, στην μεταφορά, προετοιμασία και εγκατάσταση εξοπλισμού και υλικών σε όλους τους χώρους των εκδηλώσεων του Ν.Π., στην μεταφορά - τοποθέτηση οικίσκων για τις εκδηλώσεις του Ν.Π. και τις συνδιοργανώσεις με τον Δήμο Ξάνθης, στην συντήρηση και αποκατάσταση βλαβών, και την τεχνική υποστήριξη των διαφόρων εκδηλώσεων που οργανώνονται στις εγκαταστάσεις του Νομικού προσώπου (κατασκευή υλικοτεχνικής υποδομής, στήσιμο σκηνικών, αποθήκευση υλικών, οπτικοακουστικό υλικό κ.λπ.),

- την λειτουργία του Δημοτικού Αμφιθεάτρου Ξάνθης (χειμερινού και θερινού),

- την απρόσκοπτη λειτουργία των διοικητικών και οικονομικών υπηρεσιών, αποφασίζουμε:

Καθιερώνουμε υπερωριακή απογευματινή εργασία μέχρι 22η ώρα, εργασία Κυριακών και εξαιρέσιμων ημερών πέραν της υποχρεωτικής, μέσα στα όρια που προβλέπουν οι διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας για το Β' εξάμηνο 2022 για το προσωπικό του Κέντρου Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης, ως εξής:

Τμήμα	Για υπερωριακή ή απογευματινή εργασία μέχρι 22η ώρα πέραν της υποχρεωτικής	Για εργασία Κυριακών και εξαιρέσιμων πέραν της υποχρεωτικής	Αριθμός Υπαλλήλων Σχέση εργασίας	Ειδικότητα
Πολιτιστικών εκδηλώσεων				
Γιορτές Παλιάς Πόλης	240	192	2 ΙΔΑΧ	2 ΔΕ Διοικητικού
Φεστιβάλ παιδικών παραδοσιακών χορευτικών συγκροτημάτων				
Χριστουγεννιάτικες - Πρωτοχρονιάτικες εκδηλώσεις				
Πολιτισμού				
Γιορτές Παλιάς Πόλης	200	60	1 Δ.Δ. 2 ΙΔΑΧ	1 ΔΕ Διοικητικού 2 ΔΕ Διοικητικού
Χριστουγεννιάτικες - Πρωτοχρονιάτικες εκδηλώσεις				
Διοικητικών και Οικονομικών Υπηρεσιών				
Δημοτικό Αμφιθέατρο Ξάνθης	360	256	1 Δ.Δ. 1 ΙΔΑΧ 2 ΙΔΟΧ	2 ΥΕ Φυλάκων 2 ΥΕ Καθαριστριών
Γραφείου Τεχνικής Υποστήριξης	600	448	4 ΙΔΑΧ 2 ΙΔΟΧ	4 ΥΕ Εργατών 1 ΔΕ Η/συγκολλητών 1 ΔΕ Οδηγών
Διοικητικές και οικονομικές υπηρεσίες	240		1 Δ.Δ. 2 ΙΔΑΧ	1 ΔΕ Διοικητικού 2 ΔΕ Διοικητικού
Διεύθυνση	120	96	1 Δ.Δ.	1 ΤΕ Βιβλιοθηκονόμων

Ο αριθμός των υπαλλήλων και των ωρών καθορίζεται μέσα στα όρια των πιστώσεων του προϋπολογισμού του Κέντρου Πολιτισμού Δήμου Ξάνθης του οικονομικού έτους 2022 και η δαπάνη που θα προκληθεί θα βαρύνει τους παρακάτω κωδικούς:

Κωδικός	Αιτιολογία	Υπόλοιπο ποσό προς διάθεση
10-6022	Αποζημίωση υπερωριακής εργασίας ΙΔΑΧ	11.372,75€
10-6012	Αποζημίωση υπερωριακής απασχόλησης εργασίας μονίμων υπαλλήλων.	4.230,14€
10-6042	Αποζημίωση υπερωριακής εργασίας ΙΔΟΧ	2.850,64€
15-6012	Αποζημίωση υπερωριακής απασχόλησης εργασίας μονίμων υπαλλήλων.	3.285,36€
15-6022	Αποζημίωση υπερωριακής εργασίας ΙΔΑΧ	7.157,63€

Η κατανομή των ωρών απασχόλησης του προσωπικού, ως ανωτέρω, θα γίνεται κάθε φορά ανάλογα με τις ανάγκες της υπηρεσίας.

Η απόφαση αυτή έχει ισχύ από 1 Ιουλίου 2022 έως 31 Δεκεμβρίου 2022.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Ξάνθη, 6 Ιουνίου 2022

Ο Πρόεδρος

ΗΛΙΑΣ ΑΣΚΑΡΙΔΗΣ

Αριθμ. 2441

(2)

Τροποποίηση της παρ. 2 της υπ' αρ. 18741/25.7.2017 άδειας ίδρυσης και λειτουργίας του Ωδείου με την επωνυμία «ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΩΔΕΙΟ ΠΑΓΓΑΙΟΥ» δια της προσθήκης σχολών.

Η ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΑΓΓΑΙΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α. Του στοιχείου 28 του τομέα στ της παρ. Ι του άρθρου 75 του ν. 3463/2006 (Α' 114) και της παρ. 1 του άρθρου 95 του ν. 3852/2010 (Α' 87),

β. του ν. 299/1976 «Περί ρυθμίσεως θεμάτων αφορώντων εις τον κανονισμό λειτουργίας των ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» (Α' 90) και του β.δ. 16/1966 «Περί ιδρύσεως ιδιωτικών μουσικών ιδρυμάτων» (Α' 7),

γ. του άρθρου 10 του ν. 3207/2003 «Ρύθμιση θεμάτων Ολυμπιακής προετοιμασίας και άλλες διατάξεις»,

δ. την υπό στοιχεία ΥΠΠΟ/78036/2473/19.10.2004 υπουργική απόφαση «Καθορισμός προδιαγραφών κτιρίων για στέγαση Μουσικού Εκπαιδευτηρίου» (Β' 1595),

ε. την υπό στοιχεία ΥΠΠΟ/ΚΑΤΕΧΝ/Δ/7388/7.2.1994 απόφαση «Καθορισμός παραβόλου για ίδρυση Ανωτέρων Σχολών Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης και ιδιωτικών Μουσικών Εκπαιδευτηρίων» (Β' 123),

στ. την υπό στοιχεία ΥΠΠΟΤ/οικ.38573/1216/31.3.2011 κοινή υπουργική απόφαση «Διεκπεραίωση και απλούστευση της διοικητικής διαδικασίας χορήγησης άδειας ίδρυσης και λειτουργίας ιδιωτικών μουσικών εκπαιδευτικών ιδρυμάτων (Ωδείων, Μουσικών Σχολών ή Παραρτημάτων αυτών) μέσω των Ενιαίων Κέντρων Εξυπηρέτησης» (Β' 693),

ζ. την υπ' αρ. 7275/10.1.2022 (Β' 77) απόφαση της Υπουργού και του Υφυπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού,

η. την υπ' αρ. 12/197/10.1.2022 (ΑΔΑ: ΨΘΝΛΩΞΨ-ΣΚΨ) απόφαση του Δημάρχου περί του ορισμού Αντιδημάρχων και μεταβίβασης σε αυτούς συγκεκριμένων αρμοδιοτήτων.

2. Την υπ' αρ. 6647/29.3.2017 αίτηση της Μπουγέλη Παρασκευής του Χαράλαμπου με ΑΦΜ 066514671, με τα συνημμένα δικαιολογητικά, περί άδειας ίδρυσης και λειτουργίας ωδείου.

3. Το υπ' αρ. 27/18.7.2017 πρακτικό αυτοψίας της Επιτροπής Ελέγχου Καταλληλότητας Κτιριακών Εγκαταστάσεων Μουσικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων, το οποίο αναφέρεται στο κτίριο επί της συμβολής των οδών Μητρ. Αμβροσίου και Πέρδικα στην Δημοτική Ενότητα Ελευθερούπολης του Δήμου Παγγαίου.

4. Την υπ' αρ. 2441/17.2.2022 αίτηση της Μπουγέλη Παρασκευής του Χαράλαμπου, ΑΦΜ 066514671, με τα συνημμένα δικαιολογητικά περί τροποποίησης της υπ' αρ. 18741/25.7.2017 άδειας ίδρυσης και λειτουργίας ωδείου διά της προσθήκης Σχολών Παραδοσιακής Μουσικής, όπως περιγράφονται κατωτέρω δυνάμει των διατάξεων της υπ' αρ. 7275/10.1.2022 (Β' 77) απόφασης ΥΠΠΟΑ, αποφασίζουμε:

Την τροποποίηση της παρ. 2 της υπ' αρ. 18741/25.7.2017 άδειας ίδρυσης και λειτουργίας Ωδείου δια της προσθήκης των παρακάτω σχολών:

"2. Το Ωδείο θα λειτουργήσει τις εξής σχολές και τμήματα:

[...]

γ. Σχολή Μονωδίας και Δραματικής με τμήματα :

2. Μελοδραματικής

η. Σχολές Παραδοσιακής μουσικής με τμήματα (Α, Β, Γ, Δ):

Α. Τμήμα Τραγουδιού και Οργάνων πανελληνίου και ευρύτερου ανατολικού ρεπερτορίου με τμήματα (Α1, Α2):

Α1: Ελληνικό παραδοσιακό τραγούδι

Α2: Όργανα:

ΧΟΡΟΦΩΝΑ:

Α2α. Ούτι

Α2β. Λαούτο

Α2γ. Πολίτικο Λαούτο

Α2δ. Πανδουρίδα - Ταμπούρ

Α2ε. Πανδουρίδα - Ταμπουράς,

Α2στ. Μαντολίνο

Α2ζ. Σαντούρι

Α2η. Τσίμπαλο

Α2θ. Κανονάκι

Α2ι. Πολίτικη Λύρα

Α2ια. Βιολοντσέλο

Α2ιβ. Βιολί

ΑΕΡΟΦΩΝΑ:

Α2ιγ. Νέι

Α2ιδ. Κλαρίνο

Α2ιε. Φλογέρα - Σουραύλι

Α2ιστ. Σύριγγα Πανός (μουσκάλι)

Α2ιζ. Τρομπέτα

Α2ιη. Σαξόφωνο

Α2ιθ. Τρομπόνι

ΜΕΜΒΡΑΝΟΦΩΝΑ:

Α2κ. Παραδοσιακά μεμβρανόφωνα κρουστά (νταούλια, ντέφια, μπεντίρ, τουμπελέκι)

Β. Τμήμα Οργάνων τοπικών παραδοσιακών ρεπερτορίων (Β1):

Β1. Όργανα:

ΧΟΡΟΦΩΝΑ:

Βα. Κρητική λύρα

Ββ. Ποντιακή λύρα (και καππαδοκικός κεμανές)

Βγ. Λύρα Ανατολικού Αιγαίου (Δωδεκανήσων και Λήμνου)

Βδ. Λύρα Θράκης και Μακεδονίας

ΑΕΡΟΦΩΝΑ:

Βε. Άσκαυλος (Μακεδονική - Θρακική γκάιντα, Νησιώτικη τσαμπούνα, Ποντιακό αγγείον)

Βστ. Ζουρνάς (Μακεδονίας, Θράκης, Στερεάς Ελλάδος)

Γ. Το τμήμα Οργάνων του ειδικού ρεπερτορίου της Νεοελληνικής λαϊκής Αστικής Μουσικής αφορά σπουδές και τίτλους στα όργανα (Γ1):

Γ1. Όργανα:

Γα. Μπουζούκι (τρίχορδο, τετράχορδο, τζουρά, μπα-
γλαμά),
Γβ. Λαϊκή κιθάρα
Γγ. Αερο - ιδιόφωνα: Ακκορντεόν
Δ. Τμήμα Θεωρητικών Ελληνικής παραδοσιακής μου-
σικής.
[...]

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της
Κυβερνήσεως.

Ελευθερούπολη, 31 Μαρτίου 2022

Η Αντιδήμαρχος

ΖΩΗ ΑΠΑΖΙΔΟΥ