



ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

13 Νοεμβρίου 2023

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 6462

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. 525949

Χαρακτηρισμός ως μνημείων των ακόλουθων έργων του ζωγράφου Θεόφιλου Χατζημιχαήλ: α) είκοσι τεσσάρων (24) έργων από τη συλλογή του Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας στον Βόλο, β) δύο (2) έργων ιδιοκτησίας ΥΠΠΟΑ, στην Οικία Κοντού («Μουσείο Θεόφιλου») στην Ανακασιά Δήμου Βόλου και γ) ενός (1) έργου ιδιοκτησίας Δήμου Βόλου στο Δημαρχείο Βόλου.

Η ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΗ ΓΕΝΙΚΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ
ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ
ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) του ν. 4622/2019 «Επιτελικό κράτος: οργάνωση, λειτουργία και διαφάνεια της Κυβέρνησης, των κυβερνητικών οργάνων και της κεντρικής δημόσιας διοίκησης» (Α' 133) και ιδίως το άρθρο 109 αυτού.

β) του π.δ. 4/2018 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού» (Α' 7) όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με το π.δ. 32/2022 (Α' 91),

γ) του π.δ. 77/2023 «Σύσταση Υπουργείου και μετονομασία Υπουργείων-Σύσταση, κατάργηση και μετονομασία Γενικών και Ειδικών Γραμματειών-Μεταφορά αρμοδιοτήτων, υπηρεσιακών μονάδων, θέσεων προσωπικού και εποπτευόμενων φορέων» (Α' 130),

δ) του π.δ. 84/2019 «Σύσταση και κατάργηση Γενικών Γραμματειών και Ειδικών Γραμματειών/Ενιαίων Διοικητικών Τομέων Υπουργείων» (Α' 123),

ε) του ν. 4858/2021 «Κύρωση Κώδικα νομοθεσίας για την προστασία των αρχαιοτήτων και εν γένει της πολιτιστικής κληρονομιάς» (Α' 220) και ιδίως τις παρ. 1δ, 1ε και 6 του άρθρου 20 και την παρ. 10 του άρθρου 73,

στ) του ν. 3861/2010 «Ενίσχυση της διαφάνειας με την

υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο "Πρόγραμμα Διαύγεια" και άλλες διατάξεις» (Α' 112).

2. Την υπό στοιχεία ΥΠΠΕ/ΑΡΧΑΙΟΤ/Α/Φ31/42348/4015/5-8-1976 (Β' 1025) υπουργική απόφαση περί χαρακτηρισμού του συνόλου του έργου του ζωγράφου, Θεόφιλου Χατζημιχαήλ.

3. Την υπό στοιχεία ΥΠΟΠΑΙΘ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΔΑΑΔ/ΤΔΑΔΤΠ/134357/16322/14526/10307/2-6-2015 υπουργική απόφαση περί συγκρότησης Ομάδας Εργασίας με έργο τον εντοπισμό, ταυτοποίηση και τεκμηρίωση των έργων του Θεόφιλου, όπως ανανεώθηκε με την υπό στοιχεία ΥΠΠΟΑ/ΓΔΔΥΗΔ/ΔΔΑΔ/ΤΔΜΠ/523071/40282/39305/13352/30-9-2019 υπουργική απόφαση.

4. Την από 10-10-2023 εισήγηση της ΔΙΝΕΠΟΚ προς το ΚΣΝΜ σχετικά με τον χαρακτηρισμό του αρχείου.

5. Την ομόφωνη γνωμοδότηση του Κεντρικού Συμβουλίου Νεοτέρων Μνημείων όπως διατυπώθηκε στην υπ' αρ. 33/12-10-2023 συνεδρίασή του, αποφασίζουμε:

Τον χαρακτηρισμό, ως μνημείων, σύμφωνα με τις παρ. 1δ και 1ε του άρθρου 20 και την παρ. 10 του άρθρου 73 του ν. 4858/2021 των ακόλουθων έργων του ζωγράφου Θεόφιλου Χατζημιχαήλ: α) είκοσι τεσσάρων (24) έργων από τη συλλογή του Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας β) δύο (2) έργων ιδιοκτησίας ΥΠΠΟ που βρίσκονται στην Οικία Κοντού («Μουσείο Θεόφιλου») στην Ανακασιά Δήμου Βόλου και γ) ενός (1) έργου ιδιοκτησίας Δήμου Βόλου που βρίσκεται στο Δημαρχείο του Βόλου, διότι αποτελούν χαρακτηριστικά και αξιόλογα έργα του ζωγράφου Θεόφιλου Χατζημιχαήλ από την περιοχή της Μαγνησίας, με ιδιαίτερη σημασία για την ιστορία της νεοελληνικής τέχνης και τη νεότερη πολιτιστική κληρονομιά της Ελλάδος.

Αναφορικά με το υπόλοιπο έργο του Θεόφιλου, εξαιρουμένου να ισχύει η υπό στοιχεία ΥΠΠΕ/ΑΡΧΑΙΟΤ/Α/Φ31/42348/4015/5-8-1976 (Β' 1025) υπουργική απόφαση.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΡΓΩΝ ΘΕΟΦΙΛΟΥ ΧΑΖΗΜΙΧΑΗΛ

24 ΕΡΓΑ ΘΕΟΦΙΛΟΥ ΧΑΖΗΜΙΧΑΗΛ ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ ΤΟΥ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΚΙΤΣΟΥ ΜΑΚΡΗ							
A/A	A/K	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ - ΕΠΙΓΡΑΦΕΣ	ΥΠΟΓΡΑΦΗ	ΕΙΔΟΣ	ΧΡΟΝΟ-ΛΟΓΙΑ	ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΧΩ-ΡΙΣ ΠΛΑΙΣΙΟ (σε εκατοστά)	ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ ΤΟΠΟΣ ΕΚΘΕ-ΣΗΣ/ΦΥΛΑΞΗΣ
1	ΛΚΚΜ ID: 01_M_358_106	«Άγιος Κ[ωνσταντίν]ος ΑΓια Ελένη»	«1898 Έργον Θεοφίλου»	Θρησκευτική εικόνα - Ζωγραφική σε ξύλο	1898	Ύψος έργου: 24,60 Πλάτος έργου: 19,50	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
2	ΛΚΚΜ ID: 01_M_363_274	Άγιος αδιάγνωστος	«1898 Έργον Θεοφίλου Γ Μ»	Θρησκευτική εικόνα- Ζωγραφική σε ξύλο	1898	Ύψος έργου: 14,70 Πλάτος έργου: 9,20	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
3	ΛΚΚΜ ID: 01_M_366_287	«Άγιος Ελευθέριος»	«1920 Έργον Θεοφίλου Γ. Χατζή Μιχαήλ»	Θρησκευτική εικόνα- Ζωγραφική σε ξύλο	1920	Ύψος έργου: 13,70 Πλάτος έργου: 8,90	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
4	ΛΚΚΜ ID: 01_M_356_117	«ΜΡ ΘΥ/ΙC ΧΡ» (Παναγία Βρεφοκρατούσα)	«1912 Έργον Θεοφίλου Γ Χατζή Μιχαήλ»	Θρησκευτική εικόνα- Ζωγραφική σε ξύλο	1912	Ύψος έργου: 29,90 Πλάτος έργου: 18,70	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
5	ΛΚΚΜ ID: 01_M_359_108	[Η Σύναξη των Αρχαγγέλων]	«1898 Έργον Θεοφίλου Γαβριήλ Κ Τουμπολι ι τσόγκα»	Θρησκευτική εικόνα- Ζωγραφική σε ξύλο	1898	Ύψος έργου: 24,30 Πλάτος έργου: 18,80	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
6	ΛΚΚΜ ID: 01_M_209_148	Ο Κωνσταντίνος Παλαιολόγος μαχόμενος στην Άλωση της Κωνσταντινούπολης	-	Ζωγραφική σε κονίαμα - Αποτοιχισμένη τοιχογραφία από την οικία Γκέκα στον Άγιο Βλάσιο Πηλίου	1899	Ύψος έργου: 53,00 Πλάτος έργου: 92,00	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
7	ΛΚΚΜ ID: 01_M_213_107	«Ρομβέρτος Ιουλία»	-	Ζωγραφική σε κονίαμα - Αποτοιχισμένη τοιχογραφία από την οικία Γκέκα στον Άγιο Βλάσιο Πηλίου	1899	Ύψος έργου: 63,00 Πλάτος έργου: 53,00	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

8	ΛΚΚΜ ID: 01_M_216_98	Ο Καραϊσκάκης καταδιώκει τον Κιουταχή «Καραϊσκος» «Κριτζάς» «Λέκας» «Κιούταχης» «πολιορκούμενον φρούριον των Αθηνών δια νυκτός τη 15 οκτωμβρίου και διατρέχον[τες] [...] και καταδιώκου[σιν] αυτόν έως τους πρόποδας του φιλοπάππου»	-	Ζωγραφική σε κονίαμα - Αποτοιχισμένη τοιχογραφία από την οικία Γκέκα στον Άγιο Βλάσιο Πηλίου	1899	Ύψος έργου: 70,50 Πλάτος έργου: 141,50	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
9	ΛΚΚΜ ID: 01_M_208_146	«Οι τρεις Καπετανέοι συμφιλυθέντες» «Ο Ήρωας Μάρκος Βότσαρης» «Ο Ήρωας της Γραβιάς Οδυσσεύς Ανδρούτσος το 1821» «Ο Ήρωας Αθανάσιος Διάκος ο Μάρτυς του Ελλην[ισμού]»	-	Ζωγραφική σε κονίαμα - Αποτοιχισμένη τοιχογραφία από την οικία Γκέκα στον Άγιο Βλάσιο Πηλίου	1899	Ύψος έργου: 72,00 Πλάτος έργου: 93,00	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
10	ΛΚΚΜ ID: 01_M_217_25	Ημίσωμη γοργόνα με στέμμα που φέρει ελληνική σημαία και βλαστό με καρπούς	-	Ζωγραφική σε κονίαμα - Αποτοιχισμένη τοιχογραφία από την οικία Αλ. Γκουντέλια στην Άλλη Μεριά Πηλίου	π.1910	Ύψος έργου: 36,70 Πλάτος έργου: 48,80	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
11	ΛΚΚΜ ID: 01_M_206_112	Άγγελος με σάλπιγγα	-	Ζωγραφική σε κονίαμα - Αποτοιχισμένη τοιχογραφία από την οικία Αλ. Γκουντέλια στην Άλλη Μεριά Πηλίου	π.1910	Ύψος έργου: 32,70 Πλάτος έργου: 43,50	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
12	ΛΚΚΜ ID: 01_M_214_20	Κεφαλή γοργόνας με στέμμα	-	Ζωγραφική σε κονίαμα - Αποτοιχισμένη τοιχογραφία από την οικία Αλ. Γκουντέλια στην Άλλη Μεριά Πηλίου	π.1910	Ύψος έργου: 29,50 Πλάτος έργου: 20,80	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

13	ΛΚΚΜ ID: 01_M_215_21	Κεφαλή αγγέλου με σάλπιγγα	-	Ζωγραφική σε κονίαμα- Αποτοιχισμένη τοιχογραφία από την οικία Αλ. Γκουντέλια στην Άλλη Μεριά Πηλίου	π.1910	Ύψος έργου: 21,90 Πλάτος έργου: 27,70	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
14	ΛΚΚΜ ID: 01_M_218_24	Κλαδιά με άνθη	-	Ζωγραφική σε κονίαμα - Αποτοιχισμένη τοιχογραφία από την οικία Αλ. Γκουντέλια στην Άλλη Μεριά Πηλίου	π.1910	Ύψος έργου: 24,40 Πλάτος έργου: 15,50	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
15	ΛΚΚΜ ID: 01_M_222_113	Γυμνά πόδια	-	Ζωγραφική σε κονίαμα - Αποτοιχισμένη τοιχογραφία από την οικία Αλ. Γκουντέλια στην Άλλη Μεριά Πηλίου	π.1910	Ύψος έργου: 21,00 Πλάτος έργου: 31,00	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
16	ΛΚΚΜ ID: 01_M_219_22	Σάλπιγγα και βλα- στός με άνθη	-	Ζωγραφική σε κονίαμα - Αποτοιχισμένη τοιχογραφία από την οικία Αλ. Γκουντέλια στην Άλλη Μεριά Πηλίου	π.1910	Ύψος έργου: 25,40 Πλάτος έργου: 17,50	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
17	ΛΚΚΜ ID: 01_M_207_375	Δύο μελαμψοί άνδρες	-	Ζωγραφική σε κονίαμα - Αποτοιχισμένη τοιχογραφία	-	Ύψος έργου: 31,00 Πλάτος έργου: 27,30	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
18	ΛΚΚΜ ID: 01_M_212_157	Νεαρή θεραπαινίδα με κεράσματα σε δίσκο (σπάραγμα από τοιχογραφία με τίτλο: Η Αρετούσα θέτει τον στέφανον της νίκης επί της κεφαλής του Ερωτόκριτου)	-	Ζωγραφική σε κονίαμα - Αποτοιχισμένη τοιχογραφία από την οικία Λυκιαρδοπούλου στην Ανακασία Πηλίου	1912	Ύψος έργου: 53,00 Πλάτος έργου: 29,80	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
19	ΛΚΚΜ ID: 01_M_210_149	Στρατιώτες και σαλπικτές (σπάραγμα από τοιχογραφία με τίτλο: Η Αρετούσα θέτει τον στέφανον της νίκης επί της κεφαλής του Ερωτόκριτου)	-	Ζωγραφική σε κονίαμα - Αποτοιχισμένη τοιχογραφία από την οικία Λυκιαρδοπούλου στην Ανακασία Πηλίου	1912	Ύψος έργου: 66,70 Πλάτος έργου: 48,60	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.

20	ΛΚΚΜ ID: 01_M_211_147	«[Μονομα] χία [Ερωτόκρι]τος και [Άριστος] (σπάραγμα με στρατιώτες)	-	Ζωγραφική σε κονίαμα - Αποτοιχισμένη τοιχογραφία από την οικία Λυκιαρδοπούλου στην Ανακασιά Πηλίου	1915	Ύψος έργου: 41,00. Πλάτος έργου: 26,70	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
21	ΛΚΚΜ ID: 01_M_324_150	«Ο Αλλή πασάς εν τη λήμνη των Ιωαννίνων.» «Η Ανατολή»	«Έργον Θεοφίλου Γ. Χατζή Μιχαήλ 1919 Μιτυληναίου»	Ζωγραφική σε ύφασμα - επιτοίχια πάντα	1919	Ύψος έργου: 87,00 Πλάτος έργου: 183,00	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
22	ΛΚΚΜ ID: 01_M_322_380	«Ο Χαιρετισμός του Μάϊ» «Καλώς τον του Μάϊ του Χρυσομάϊ»	«Έργον Θεοφίλου Γ. Χατζή Μιχαήλ 1919»	Ζωγραφική σε χαρτόνι	1919	Ύψος έργου: 67,30 Πλάτος έργου: 98,70	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
23	ΛΚΚΜ ID: 01_M_314_67	Η εκδίωξη του Όθωνα και της Αμαλίας	«Έργον Θεοφίλου Γ. Χατζή Μιχαήλ 1919»	Ζωγραφική σε ύφασμα - επιτοίχια πάντα	1919	Ύψος έργου: 59,00 Πλάτος έργου: 190,00	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
24	ΛΚΚΜ ID: 01_M_322_379	Πηλιορείτες νεόνυμφοι	«Έργον Θεοφίλου Γ. Χατζή Μιχαήλ 1913»	Ζωγραφική σε χαρτόνι	1913	Ύψος έργου: 86,30 Πλάτος έργου: 70,00	Συλλογή Λαογραφικού Κέντρου Κίτσου Μακρή, Παράρτημα της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας.
2 ΕΡΓΑ ΘΕΟΦΙΛΟΥ ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΗΛ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ ΥΠΠΟΑ ΣΤΗΝ ΟΙΚΙΑ ΚΟΝΤΟΥ							
25	-	«Ο Κατσαντώνης στα Τζουμέρκα»	-	Αποτοιχισμένη τοιχογραφία	Άγνωστη	Ύψος έργου: 1,62 Πλάτος έργου: 2,51	Οικία Κοντού στην Ανακασιά Δήμου Βόλου
26	-	«Μάχη του Αθανασίου Διάκου μετά του Επισκόπου των Σαλώνων Ησαΐου»	«... τρήτους»... «Μάχη του Αθανασίου Διάκου μετά του Επισκόπου των Σαλώνων Ησαΐου. Κατά την 14η Απριλίου το 1821 προσήλθον εις το Γεφύρι της Αλαμάνας 18 χιλιάδες στρατευμάτων του Ομέρ Βρυώνη...».	Αποτοιχισμένη τοιχογραφία	Άγνωστη	-	Οικία Κοντού στην Ανακασιά Δήμου Βόλου

1 ΕΡΓΟ ΘΕΟΦΙΛΟΥ ΧΑΤΖΗΜΙΧΑΗΛ ΣΤΟ ΔΗΜΑΡΧΕΙΟ ΒΟΛΟΥ							
27	-	«Μάρκος Μπότσαρης - Η μάχη στο Κεφαλόβρυσο Καρπενησίου»	-	Αποτοιχισμένη τοιχογραφία	Άγνωστη	Υψος έργου: 1,93 Πλάτος έργου: 2,66	Δημαρχείο Βόλου

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 2 Νοεμβρίου 2023

Η Προϊσταμένη Γενικής Διεύθυνσης

ΠΟΛΥΞΕΝΗ ΑΔΑΜ - ΒΕΛΕΝΗ



ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Το Εθνικό Τυπογραφείο αποτελεί δημόσια υπηρεσία υπαγόμενη στην Προεδρία της Κυβέρνησης και έχει την ευθύνη τόσο για τη σύνταξη, διαχείριση, εκτύπωση και κυκλοφορία των Φύλλων της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως (ΦΕΚ), όσο και για την κάλυψη των εκτυπωτικών - εκδοτικών αναγκών του δημοσίου και του ευρύτερου δημόσιου τομέα (ν. 3469/2006/Α' 131 και π.δ. 29/2018/Α' 58).

1. ΦΥΛΛΟ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ (ΦΕΚ)

- Τα **ΦΕΚ σε ηλεκτρονική μορφή** διατίθενται δωρεάν στο **www.et.gr**, την επίσημη ιστοσελίδα του Εθνικού Τυπογραφείου. Όσα ΦΕΚ δεν έχουν ψηφιοποιηθεί και καταχωριστεί στην ανωτέρω ιστοσελίδα, ψηφιοποιούνται και αποστέλλονται επίσης δωρεάν με την υποβολή αίτησης, για την οποία αρκεί η συμπλήρωση των αναγκαίων στοιχείων σε ειδική φόρμα στον ιστότοπο **www.et.gr**.

- Τα **ΦΕΚ σε έντυπη μορφή** διατίθενται σε μεμονωμένα φύλλα είτε απευθείας από το Τμήμα Πωλήσεων και Συνδρομητών, είτε ταχυδρομικά με την αποστολή αιτήματος παραγγελίας μέσω των ΚΕΠ, είτε με ετήσια συνδρομή μέσω του Τμήματος Πωλήσεων και Συνδρομητών. Το κόστος ενός ασπρόμαυρου ΦΕΚ από 1 έως 16 σελίδες είναι 1,00 €, αλλά για κάθε επιπλέον οκτασέλιδο (ή μέρος αυτού) προσαυξάνεται κατά 0,20 €. Το κόστος ενός έγχρωμου ΦΕΚ από 1 έως 16 σελίδες είναι 1,50 €, αλλά για κάθε επιπλέον οκτασέλιδο (ή μέρος αυτού) προσαυξάνεται κατά 0,30 €. Το τεύχος Α.Σ.Ε.Π. διατίθεται δωρεάν.

• Τρόποι αποστολής κειμένων προς δημοσίευση:

Α. Τα κείμενα προς δημοσίευση στο ΦΕΚ, από τις υπηρεσίες και τους φορείς του δημοσίου, αποστέλλονται ηλεκτρονικά στη διεύθυνση **webmaster.et@et.gr** με χρήση προηγμένης ψηφιακής υπογραφής και χρονοσήμανσης.

Β. Κατ' εξαίρεση, όσοι πολίτες δεν διαθέτουν προηγμένη ψηφιακή υπογραφή μπορούν είτε να αποστέλλουν ταχυδρομικά, είτε να καταθέτουν με εκπρόσωπό τους κείμενα προς δημοσίευση εκτυπωμένα σε χαρτί στο Τμήμα Παραλαβής και Καταχώρισης Δημοσιευμάτων.

- Πληροφορίες, σχετικά με την αποστολή/κατάθεση εγγράφων προς δημοσίευση, την ημερήσια κυκλοφορία των Φ.Ε.Κ., με την πώληση των τευχών και με τους ισχύοντες τιμοκαταλόγους για όλες τις υπηρεσίες μας, περιλαμβάνονται στον ιστότοπο (**www.et.gr**). Επίσης μέσω του ιστότοπου δίδονται πληροφορίες σχετικά με την πορεία δημοσίευσης των εγγράφων, με βάση τον Κωδικό Αριθμό Δημοσιεύματος (ΚΑΔ). Πρόκειται για τον αριθμό που εκδίδει το Εθνικό Τυπογραφείο για όλα τα κείμενα που πληρούν τις προϋποθέσεις δημοσίευσης.

2. ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΕΣ - ΕΚΔΟΤΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ

Το Εθνικό Τυπογραφείο ανταποκρινόμενο σε αιτήματα υπηρεσιών και φορέων του δημοσίου αναλαμβάνει να σχεδιάσει και να εκτυπώσει έντυπα, φυλλάδια, βιβλία, αφίσες, μπλοκ, μηχανογραφικά έντυπα, φακέλους για κάθε χρήση, κ.ά.

Επίσης σχεδιάζει ψηφιακές εκδόσεις, λογότυπα και παράγει οπτικοακουστικό υλικό.

Ταχυδρομική Διεύθυνση: Καποδιστρίου 34, τ.κ. 10432, Αθήνα

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ: 210 5279000 - fax: 210 5279054

ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΚΟΙΝΟΥ

Πωλήσεις - Συνδρομές: (Ισόγειο, τηλ. 210 5279178 - 180)

Πληροφορίες: (Ισόγειο, Γρ. 3 και τηλεφ. κέντρο 210 5279000)

Παραλαβή Δημ. Ύλης: (Ισόγειο, τηλ. 210 5279167, 210 5279139)

Ωράριο για το κοινό: Δευτέρα ως Παρασκευή: 8:00 - 13:30

Ιστότοπος: **www.et.gr**

Πληροφορίες σχετικά με την λειτουργία του ιστότοπου: **helpdesk.et@et.gr**

Αποστολή ψηφιακά υπογεγραμμένων εγγράφων προς δημοσίευση στο ΦΕΚ: **webmaster.et@et.gr**

Πληροφορίες για γενικό πρωτόκολλο και αλληλογραφία: **grammateia@et.gr**

Πείτε μας τη γνώμη σας,

για να βελτιώσουμε τις υπηρεσίες μας, συμπληρώνοντας την ειδική φόρμα στον ιστότοπό μας.

