



ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

31 Δεκεμβρίου 2023

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 7528

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. 99156

Επικαιροποίηση Κανονισμού λειτουργίας Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Επιστημών της Εκπαίδευσης και της Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία (ΤΕΕΑΠΗ) της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών (ΣΑΚΕ) του Πανεπιστημίου Πατρών με τίτλο «Επιστήμες της Εκπαίδευσης» ("Educational Sciences"), σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 4957/2022.

Η ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΑΤΡΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τα άρθρα 79 έως και 88 του ν. 4957/2022 «Νέοι Ορίζοντες στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα: Ενίσχυση της ποιότητας, της λειτουργικότητας και της σύνδεσης των Α.Ε.Ι. με την κοινωνία και λοιπές διατάξεις» (Α' 141).

2. Το υπ' αρ. 86845/14.11.2022 έγγραφο της Γραμματείας Συγκλήτου, συγκρότησης της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών σύμφωνα με το άρθρο 79 του ν. 4957/2022 (ΑΔΑ: ΨΔΘΓ469Β7Θ-5ΥΗ).

3. Τον ν. 4964/2022 «Διατάξεις για την απλοποίηση της περιβαλλοντικής αδειοδότησης, θέσπιση πλαισίου για την ανάπτυξη των Υπεράκτιων Αιολικών Πάρκων, την αντιμετώπιση της ενεργειακής κρίσης, την προστασία του περιβάλλοντος και λοιπές διατάξεις» (Α' 150).

4. Τον ν. 4975/2022 «Σύσταση και οργάνωση νομικού προσώπου δημοσίου δικαίου με την επωνυμία «ΕΝΩΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΩΝ ΑΚΤΙΝΟΛΟΓΙΑΣ - ΑΚΤΙΝΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ» (Ε.Τ.Α.Α.Ε.), ρυθμίσεις για την αντιμετώπιση της πανδημίας του κορωνοϊού COVID-19 και την προστασία της δημόσιας υγείας και λοιπές διατάξεις» (Α' 187).

5. Την υπό στοιχεία 119929/Ζ1/30.9.2022 εγκύκλιο με θέμα «Παροχή διευκρινίσεων σχετικά με την εφαρμογή των διατάξεων του ν. 4957/2022 για τη συγκρότηση, οργάνωση και λειτουργία συλλογικών οργάνων των Α.Ε.Ι. και των ακαδημαϊκών μονάδων τους, την ανάδειξη των μονοπρόσωπων οργάνων των Α.Ε.Ι. και των ακαδημαϊκών μονάδων τους και λοιπά θέματα».

6. Την υπό στοιχεία 135557/Ζ1/1.11.2022 εγκύκλιο με θέμα: «Εφαρμογή των διατάξεων του ν. 4957/2022 "Νέοι Ορίζοντες στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα:

Ενίσχυση της ποιότητας, της λειτουργικότητας και της σύνδεσης των Α.Ε.Ι. με την κοινωνία και λοιπές διατάξεις" για την οργάνωση και λειτουργία προγραμμάτων μεταπτυχιακών σπουδών και λοιπά θέματα».

7. Το π.δ. 52/2022 «Ίδρυση, Κατάργηση, Συγχώνευση, Μετονομασία και Μεταβολή έδρας Τμημάτων στο Πανεπιστήμιο Πατρών.» (Α' 131).

8. Την υπό στοιχεία 108990/Ζ1/8.9.2022 απόφαση του Υφυπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων με θέμα «Ρύθμιση των θεμάτων σχετικά με τη διαδικασία δωρεάν φοίτησης ΠΜΣ Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με τέλη φοίτησης.» (Β' 4899).

9. Τον ν. 4610/2019 «Συνέργειες Πανεπιστημίων και ΤΕΙ, πρόσβαση στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, πειραματικά σχολεία, Γενικά Αρχεία του Κράτους και λοιπές διατάξεις» (Α' 70).

10. Τον ν. 4589/2019 «Συνέργειες Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Γεωπονικού Πανεπιστημίου Αθηνών, Πανεπιστημίου Θεσσαλίας με τα ΤΕΙ Θεσσαλίας και Στερεάς Ελλάδας, Παλλημνιακό Ταμείο και άλλες διατάξεις» (Α' 13).

11. Τον ν. 4386/2016 «Ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις» (Α' 83).

12. Τον ν. 3374/2005 «Διασφάλιση της ποιότητας στην ανώτατη εκπαίδευση. Σύστημα μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων - Παράρτημα διπλώματος» (Α' 189) και ιδίως τα άρθρα 14 και 15.

13. Την υπό στοιχεία 18137/Ζ1/16.2.2023 κοινή υπουργική απόφαση «Καθορισμός προϋποθέσεων και της διαδικασίας οργάνωσης Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών με μεθόδους εξ αποστάσεως Εκπαίδευσης στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα (Α.Ε.Ι.)» (Β' 1079).

14. Τον ν. 5029/2023 «Ζούμε Αρμονικά Μαζί - Σπάμε τη Σιωπή: Ρυθμίσεις για την πρόληψη και αντιμετώπιση της βίας και του εκφοβισμού στα σχολεία και άλλες διατάξεις» (Α' 55).

15. Τις αποφάσεις της Συγκλήτου σύμφωνα με τις οποίες το ΠΜΣ «Επιστήμες της Εκπαίδευσης» επανιδρύθηκε και τροποποιήθηκε (Β' 1536/2018, Β' 293/2019, Β' 3018/2019 και Β' 3216/2021).

16. Τις αποφάσεις της Συγκλήτου σύμφωνα με τις οποίες εγκρίθηκε και τροποποιήθηκε ο Κανονισμός λειτουργίας του ΠΜΣ «Επιστήμες της Εκπαίδευσης» (Β' 2693/2019, Β' 3216/2021).

17. Το απόσπασμα πρακτικού (εισήγηση) της Συνέλευσης του Τμήματος Επιστημών της Εκπαίδευσης και της Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία (ΤΕΕΑΠΗ) της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών (ΣΑΚΕ) του Πανεπιστημίου Πατρών (συνεδρίαση 3η/7-11-2023).

18. Τη θετική γνώμη της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών (συνεδρίαση 60/27.11.2023).

19. Το απόσπασμα πρακτικού της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πατρών (συνεδρίαση 226/20.12.2023).

20. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη ΠΜΣ βάρους του κρατικού προϋπολογισμού.

21. Τον Εσωτερικό Κανονισμό του Πανεπιστημίου Πατρών (Β' 5468/2023), αποφασίζει:

Την επικαιροποίηση του Κανονισμού λειτουργίας του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Επιστημών της Εκπαίδευσης και της Αγωγής στην Προσχολική Ηλικία (ΤΕΕΑΠΗ) της Σχολής Ανθρωπιστικών και Κοινωνικών Επιστημών (ΣΑΚΕ) του Πανεπιστημίου Πατρών με τίτλο «Επιστήμες της Εκπαίδευσης» ("Educational Sciences") από το ακαδημαϊκό έτος 2023-2024, ως ακολούθως.

Άρθρο 1 Γενικές διατάξεις

Ο δεύτερος κύκλος σπουδών αφορά την οργάνωση Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) με ελάχιστο αριθμό εξήντα (60) πιστωτικών μονάδων (ECTS) και ελάχιστη διάρκεια δύο (2) ακαδημαϊκών εξαμήνων, η επιτυχής ολοκλήρωση των οποίων οδηγεί στο επίπεδο επτά (7) του Εθνικού και Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων, σύμφωνα με το άρθρο 47 του ν. 4763/2020. Η ολοκλήρωση της διαδικασίας ίδρυσης Προγραμμάτων Σπουδών της παρ. 1 και η έναρξη της λειτουργίας τους προϋποθέτουν την προηγούμενη πιστοποίησή τους από την Εθνική Αρχή Ανώτατης Εκπαίδευσης (ΕΘΑΑΕ). Για τη συνέχιση της λειτουργίας τους απαιτείται η περιοδική πιστοποίησή τους ανά πέντε (5) έτη, στο πλαίσιο αξιολόγησης της ακαδημαϊκής μονάδας στην οποία εντάσσονται.

Ο παρών Κανονισμός οργανώνει και ρυθμίζει θέματα δομής, οργάνωσης και λειτουργίας του εν λόγω ΠΜΣ, τα οποία δεν εξειδικεύονται από την κείμενη νομοθεσία. Αποβλέπει στο να διευκρινίσει τους όρους και τις προϋποθέσεις που διέπουν την εκπαιδευτική διαδικασία από την εισαγωγή των μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών (ΜΦ) μέχρι την περάτωση των σπουδών τους. Καταρτίστηκε με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος (αρ. συν. 3η/7-11-23), τίθεται σε ισχύ κατόπιν έγκρισης από τη Σύγκλητο του Πανεπιστημίου Πατρών, δημοσιεύεται στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως, αναρτάται στον διαδικτυακό τόπο του Τμήματος και κοινοποιείται στο Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού.

Άρθρο 2 Σκοπός - Αντικείμενο ΠΜΣ

Το ΠΜΣ «Επιστήμες της Εκπαίδευσης» του ΤΕΕΑΠΗ αποσκοπεί στην παροχή υψηλού επιπέδου μεταπτυχιακών σπουδών και στην ανάπτυξη υψηλού επιπέδου

έρευνας στις Επιστήμες της Εκπαίδευσης, οι οποίες αποτελούν το γνωστικό του αντικείμενο.

Το ΠΜΣ, μετά την πλήρη και επιτυχή ολοκλήρωσή του, οδηγεί στην απονομή Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΔΜΣ) στις «Επιστήμες της Εκπαίδευσης» ("Educational Sciences"), με ειδίκευση στα εξής πεδία:

1. Διδακτική των Θετικών Επιστημών: Διδακτικές διαδικασίες, Εκπαιδευτικά προγράμματα, Αξιολόγηση και Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση.

2. Κοινωνική Θεωρία, Πολιτική και Πρακτικές στην Εκπαίδευση.

3. Λόγος, Τέχνη και Πολιτισμός στην Εκπαίδευση.

Οι Διπλωματούχοι, πέρα από την επιστημονική γνώση και τις επαγγελματικές δυνατότητές τους, έχουν την ικανότητα να ασχοληθούν με την οργάνωση, τη διαχείριση και την περαιτέρω ανάπτυξη εκπαιδευτικών και ερευνητικών δράσεων, και να συμβάλουν στην ευρύτερη ανάπτυξη της χώρας σε κοινωνικό και οικονομικό επίπεδο.

Περισσότερες πληροφορίες για το γνωστικό αντικείμενο του ΠΜΣ παρέχονται στην ιστοσελίδα: <http://www.ecedu.upatras.gr>

Άρθρο 3 Όργανα διοίκησης ΠΜΣ

Για την οργάνωση και την εν γένει λειτουργία των νοσημάτων ΠΜΣ, αρμόδια όργανα είναι τα ακόλουθα (παρ. 1 του άρθρου 81 του ν. 4957/2022): (α) η Σύγκλητος του Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (ΑΕΙ), (β) η Συνέλευση του Τμήματος, (γ) η Συντονιστική Επιτροπή του ΠΜΣ, (δ) ο/η Διευθυντής/ρια του ΠΜΣ, και (ε) η Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών του ΑΕΙ.

3.1 Σύγκλητος

Η Σύγκλητος του ΑΕΙ έχει γενικά τις ακόλουθες αρμοδιότητες:

1. Εγκρίνει την ίδρυση ΠΜΣ ή την τροποποίηση της απόφασης ίδρυσης ΠΜΣ,

2. εγκρίνει την παράταση της χρονικής διάρκειας της λειτουργίας των ΠΜΣ,

3. συγκροτεί την Επιτροπή Προγράμματος Σπουδών σε περίπτωση Διατμηματικών ή Διιδρυματικών ή κοινών ΠΜΣ,

4. αποφασίζει την κατάργηση των ΠΜΣ που προσφέρονται από το ΑΕΙ.

3.2 Συνέλευση

Η Συνέλευση του Τμήματος είναι αρμόδια για την οργάνωση, διοίκηση και διαχείριση του ΠΜΣ και ιδίως:

1. εγκρίνει την προκήρυξη, τη διαδικασία επιλογής και τον αριθμό νέων μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών (ΜΦ) ανά ειδίκευση κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής,

2. εγκρίνει τους/τις εισακτέους/ες ΜΦ κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής,

3. αναθέτει το διδακτικό έργο στους/τις διδάσκοντες/ουσες του ΠΜΣ κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής,

4. ορίζει τον/την επιβλέποντα/ουσα της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας (ΜΔΕ) κάθε ΜΦ και συγκροτεί την Εξεταστική Επιτροπή για την εξέτασή της κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής,

5. εγκρίνει την απονομή του τίτλου του ΠΜΣ στους/ τις ΜΦ που ολοκλήρωσαν επιτυχώς τις σπουδές τους, κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής,

6. εγκρίνει τον απολογισμό του ΠΜΣ κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής (ΣΕ),

7. εκλέγει τη Συντονιστική Επιτροπή του ΠΜΣ για διετή θητεία,

8. εισηγείται προς τη Σύγκλητο, μέσω της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών, την τροποποίηση της απόφασης ίδρυσης του ΠΜΣ και την παράταση της διάρκειας του ΠΜΣ κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής,

9. εγκρίνει κάθε άλλο θέμα που αφορά την ομαλή λειτουργία του ΠΜΣ (για παράδειγμα, εγκρίνει, κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής, αιτήσεις αναστολής φοίτησης, επανεγγραφής κ.ά. των ΜΦ, προσκλήσεις Επισκεπτών/τριών Καθηγητών/τριών για την κάλυψη διδακτικών αναγκών του ΠΜΣ, ανάθεση επικουρικού έργου σε ΜΦ κ.ά.).

Με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος, η αρμοδιότητα της έγκρισης εισακτέων (περίπτωση 2) μπορεί να μεταβιβάζεται στη Συντονιστική Επιτροπή.

3.3 Συντονιστική Επιτροπή

Η Συντονιστική Επιτροπή του ΠΜΣ, η οποία συγκροτείται με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος, έχει διετή θητεία. Αποτελείται από τον/τη Διευθυντή/τρια του ΠΜΣ και τέσσερα (4) μέλη ΔΕΠ του Τμήματος, τα οποία έχουν συναφές γνωστικό αντικείμενο με αυτό του ΠΜΣ και παρέχουν διδακτικό έργο στο ΠΜΣ. Στη Συντονιστική Επιτροπή είναι δυνατόν να συμμετέχουν και Ομότιμοι/ες Καθηγητές/τριες του Τμήματος, εφόσον παρέχουν διδακτικό έργο στο ΠΜΣ.

Η Συντονιστική Επιτροπή είναι αρμόδια για την παρακολούθηση και τον συντονισμό της λειτουργίας του ΠΜΣ και ιδίως:

1. Εισηγείται προς τη Συνέλευση του Τμήματος την προκήρυξη, τη διαδικασία επιλογής και τον αριθμό νέων ΜΦ ανά ειδίκευση,

2. ορίζει τις «Επιτροπές Αξιολόγησης Υποψήφιων» των τριών ειδিকেύσεων,

3. εισηγείται προς τη Συνέλευση του Τμήματος τους/ τις εισακτέους/ες ΜΦ μετά το τέλος της διαδικασίας αξιολόγησης,

4. εισηγείται προς τη Συνέλευση του Τμήματος την κατανομή του διδακτικού έργου, την ανακατανομή του διδακτικού έργου μεταξύ των ακαδημαϊκών εξαμήνων και, γενικότερα, θέματα που σχετίζονται με την ποιοτική αναβάθμιση του προγράμματος σπουδών,

5. εισηγείται προς τη Συνέλευση του Τμήματος την ανάθεση διδακτικού έργου στις κατηγορίες διδασκόντων/ουσών του άρθρου 83 του ν. 4957/2022,

6. εισηγείται προς τη Συνέλευση του Τμήματος τον/ την επιβλέποντα/ουσα της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας κάθε ΜΦ και την εξεταστική επιτροπή για την εξέτασή της,

7. εισηγείται προς τη Συνέλευση του Τμήματος την απονομή του τίτλου του ΠΜΣ στους/τις ΜΦ που ολοκλήρωσαν επιτυχώς τις σπουδές τους,

8. καταρτίζει και εισηγείται προς τη Συνέλευση του Τμήματος τον απολογισμό του ΠΜΣ,

9. εγκρίνει τη διενέργεια δαπανών του ΠΜΣ,

10. καταρτίζει και εισηγείται προς τη Συνέλευση του Τμήματος σχέδιο για την τροποποίηση του Προγράμματος Σπουδών,

11. εισηγείται προς τη Συνέλευση του Τμήματος κάθε άλλο θέμα που αφορά την ομαλή λειτουργία του ΠΜΣ (για παράδειγμα, εισηγείται την αποδοχή ή απόρριψη αιτήσεων αναστολής φοίτησης, επανεγγραφής κ.ά. των ΜΦ, την πρόσκληση Επισκεπτών/τριών Καθηγητών/τριών για την κάλυψη διδακτικών αναγκών του ΠΜΣ κ.ά.).

3.4 Διευθυντής/τρια

Ο/Η Διευθυντής/τρια του ΠΜΣ προέρχεται από τα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος και κατά προτεραιότητα αυτά που βρίσκονται στη βαθμίδα του/της Καθηγητή/τριας ή στη βαθμίδα του/της Αναπληρωτή/τριας Καθηγητή/τριας. Ο/Η Διευθυντής/τρια του ΠΜΣ ορίζεται με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος για διετή θητεία, με δυνατότητα ανανέωσης χωρίς περιορισμό, και οι αρμοδιότητές του/της είναι οι εξής:

1. Προεδρεύει της Συντονιστικής Επιτροπής, συντάσσει την ημερήσια διάταξη των συνεδριάσεών της και τις συγκαλεί,

2. εισηγείται προς τη Συντονιστική Επιτροπή, τη Συνέλευση του Τμήματος και τα λοιπά όργανα θέματα σχετικά με την οργάνωση και αποτελεσματική λειτουργία του ΠΜΣ,

3. είναι Επιστημονικά Υπεύθυνος/η του Προγράμματος σύμφωνα με το άρθρο 234 του ν. 4957/2022 και ασκεί τις αντίστοιχες αρμοδιότητες,

4. παρακολουθεί την υλοποίηση των αποφάσεων των οργάνων του ΠΜΣ και του Εσωτερικού Κανονισμού μεταπτυχιακών και διδακτορικών προγραμμάτων σπουδών,

5. ασκεί οποιαδήποτε άλλη αρμοδιότητα, η οποία ορίζεται στην απόφαση ίδρυσης του ΠΜΣ.

Ο/Η Διευθυντής/τρια του ΠΜΣ και τα μέλη της Συντονιστικής Επιτροπής δεν δικαιούνται αμοιβή ή οποιαδήποτε αποζημίωση για την εκτέλεση των αρμοδιοτήτων που τους ανατίθενται.

Εάν ο/η Διευθυντής/τρια του ΠΜΣ ή κάποιο μέλος της Συντονιστικής Επιτροπής αδυνατεί να ασκήσει τα καθήκοντά του/της, μπορεί να υποβάλει αιτιολογημένο αίτημα αντικατάστασης/παραίτησης. Σε αυτήν την περίπτωση, η Συνέλευση του Τμήματος ορίζει νέο/α Διευθυντή/τρια ή νέο μέλος της Συντονιστικής Επιτροπής προς αντικατάσταση του/της κωλυόμενου/ης.

3.5 Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών

Η Επιτροπή Μεταπτυχιακών Σπουδών συγκροτείται με απόφαση της Συγκλήτου κατόπιν πρότασης των Κοσμητειών των Σχολών του Πανεπιστημίου Πατρών και η θητεία της είναι δύο (2) ακαδημαϊκά έτη. Η Επιτροπή αποτελείται από ένα (1) μέλος Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (ΔΕΠ) από κάθε Σχολή του ΑΕΙ, ένα (1) μέλος που προέρχεται από τις κατηγορίες μελών Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (ΕΕΠ), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (ΕΔΙΠ) και Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (ΕΤΕΠ) του ΑΕΙ, και τον/την Αντιπρύτανη που είναι αρμόδιος/α για ακαδημαϊκά θέματα, ως Πρόεδρος. Τα μέλη της Επιτροπής έχουν εμπειρία στην οργάνωση Προγραμμάτων Σπουδών δεύτερου κύκλου και συμμετοχή σε αυτά.

Οι αρμοδιότητες της Επιτροπής είναι:

1. Η υποβολή γνώμης προς τη Σύγκλητο του ΑΕΙ για την ίδρυση νέων ΠΜΣ ή την τροποποίηση των ήδη λειτουργούντων, μετά από αξιολόγηση αιτημάτων των Συνελεύσεων των Τμημάτων, των σχετικών εκθέσεων σκοπιμότητας και βιωσιμότητάς τους και την κοστολόγηση της λειτουργίας τους,

2. η δυνατότητα αναπομπής των παραπάνω αιτημάτων, εάν η εισήγηση δεν είναι επαρκώς αιτιολογημένη ή οι συνοδευτικές εκθέσεις δεν είναι πλήρεις,

3. η κατάρτιση σχεδίων Κανονισμού για Προγράμματα δεύτερου και τρίτου κύκλου σπουδών του ΑΕΙ και η υποβολή τους προς τη Σύγκλητο,

4. η εκπόνηση πρότυπου σχεδίου Κανονισμού λειτουργίας ΠΜΣ,

5. ο έλεγχος της τήρησης των Κανονισμών λειτουργίας των ΠΜΣ,

6. η παρακολούθηση της εφαρμογής της νομοθεσίας, του Κανονισμού και των αποφάσεων των οργάνων διοίκησης του ΑΕΙ από τα ΠΜΣ,

7. η παρακολούθηση της εφαρμογής της διαδικασίας απαλλαγής από την υποχρέωση καταβολής τελών φοίτησης σε ΠΜΣ που λειτουργούν με τέλη,

8. κάθε άλλη αρμοδιότητα που ορίζεται από τον Εσωτερικό Κανονισμό λειτουργίας του ΑΕΙ.

Ο Κανονισμός Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών και Διδακτορικών Σπουδών που εγκρίνει η Σύγκλητος κατόπιν εισήγησης της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών, αποτελεί διακριτό κεφάλαιο του Εσωτερικού Κανονισμού λειτουργίας του ΑΕΙ.

Άρθρο 4

Διδάσκοντες/ουσες ΠΜΣ

4.1 Κατηγορίες

Η Συνέλευση του Τμήματος, κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής, μπορεί να αναθέτει το διδακτικό έργο του ΠΜΣ στις κατηγορίες διδασκόντων/ουσών του άρθρου 83 του ν. 4957/2022, δηλ. στους εξής:

(α) Μέλη ΔΕΠ, ΕΕΠ, ΕΔΙΠ και ΕΤΕΠ του Τμήματος ή άλλων Τμημάτων του ίδιου ή άλλου ΑΕΙ ή ΑΣΕΙ (Ανώτατου Στρατιωτικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος),

(β) ομότιμους/ες Καθηγητές/τριες ή αφυπηρετήσαντα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος ή άλλων Τμημάτων του ίδιου ή άλλου ΑΕΙ.,

(γ) συνεργαζόμενους/ες καθηγητές/τριες, (δ) εντεταλμένους/ες διδάσκοντες/ουσες,

(ε) επισκέπτες/τριες καθηγητές/τριες ή επισκέπτες/τριες ερευνητές/τριες,

(στ) ερευνητές/τριες και ειδικούς/ες λειτουργικούς/ες επιστήμονες ερευνητικών και τεχνολογικών φορέων του άρθρου 13Α του ν. 4310/2014 (Α' 258) ή λοιπών ερευνητικών κέντρων και ινστιτούτων της ημεδαπής ή αλλοδαπής,

(ζ) επιστήμονες αναγνωρισμένου κύρους, οι οποίοι/ες διαθέτουν εξειδικευμένες γνώσεις και σχετική εμπειρία στο γνωστικό αντικείμενο του ΠΜΣ.

4.2 Υποχρεώσεις

Στις υποχρεώσεις των διδασκόντων/ουσών του ΠΜΣ, πέραν της διδασκαλίας των μαθημάτων, της εξέτασης

των ΜΦ σε αυτά και της επίβλεψης μεταπτυχιακών διπλωματικών εργασιών, περιλαμβάνεται η πλήρης ενημέρωση των ΜΦ για το μάθημα (περιγραφή μαθήματος, παράθεση σχετικής βιβλιογραφίας, παρουσίαση τρόπου εξέτασης), η επικοινωνία με τους/τις ΜΦ και η παροχή συμβουλευτικής σε αυτούς/ες σύμφωνα με τον Κανονισμό για τη λειτουργία του θεσμού του/της Ακαδημαϊκού Συμβούλου που έχει εγκριθεί από τη Συνέλευση του Τμήματος.

Άρθρο 5

Εισαγωγή μεταπτυχιακών φοιτητών/τριών (ΜΦ)

5.1 Συνοπτικά

Η εισαγωγή ΜΦ στο ΠΜΣ περιλαμβάνει τα εξής βήματα:

- Ανακοίνωση εξεταστέας ύλης.
- Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος.
- Υποβολή φακέλου υποψηφιότητας για συγκεκριμένη ειδίκευση.
- Έναρξη διαδικασίας επιλογής από την Επιτροπή αξιολόγησης υποψήφιων ειδίκευσης.
- Γραπτή εξέταση υποψήφιων ειδίκευσης.
- Γραπτή εξέταση γλωσσομάθειας για όσους/όσες δεν έχουν την απαιτούμενη πιστοποίηση.

- Πρόσκληση υποψήφιων ειδίκευσης σε συνέντευξη βάσει των αποτελεσμάτων της γραπτής εξέτασης.

- Αξιολόγηση υποψήφιων ειδίκευσης με συνεκτίμηση μοριοδοτούμενων κριτηρίων που αφορούν τη γραπτή εξέταση, τον φάκελο υποψηφιότητας και τη συνέντευξη.

- Κατάρτιση και επικύρωση πινάκων επιτυχόντων/ουσών ειδίκευσης.

- Ανακοίνωση πινάκων επιτυχόντων/ουσών, δήλωση αποδοχής, εγγραφή.

5.2 Αναλυτικά

5.2.1 Ανακοίνωση εξεταστέας ύλης

Η εξεταστέα ύλη των τριών ειδίκευσεων αναρτάται στην ιστοσελίδα του Τμήματος το αργότερο τρεις (3) μήνες πριν από την προκήρυξη του ΠΜΣ.

5.2.2 Πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος

Πότε, πώς και πού δημοσιεύεται

Η πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος/προκήρυξη για την εισαγωγή ΜΦ δημοσιεύεται κάθε δύο χρόνια, με εισήγηση της Συντονιστικής επιτροπής του ΠΜΣ και απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος. Η δημοσίευση της προκήρυξης γίνεται από το Πανεπιστήμιο Πατρών με ευθύνη του Τμήματος, ενώ το σχετικό κόστος βαρύνει το Πανεπιστήμιο. Η προκήρυξη αναρτάται στην ιστοσελίδα του Τμήματος και του Πανεπιστημίου. Ο μέγιστος αριθμός εισακτέων ΜΦ στο ΠΜΣ ορίζεται στους εξήντα (60).

Τι περιλαμβάνει

Στην προκήρυξη περιλαμβάνονται όλες οι πληροφορίες που είναι απαραίτητες για τους/τις ενδιαφερόμενους/ες. Συγκεκριμένα, αναφέρονται οι κατηγορίες πτυχίου/ων που μπορούν να εισαχθούν στο ΠΜΣ και οι σχετικές προϋποθέσεις, ο αριθμός εισακτέων, το περιεχόμενο του φακέλου υποψηφιότητας (αίτηση και δικαιολογητικά), η προθεσμία υποβολής του, οι τρόποι υποβολής του, ο τρόπος εισαγωγής των υποψήφιων ΜΦ (γραπτή εξέταση, αξιολόγηση φακέλου υποψηφιότητας, συνέντευξη).

Σε ποιους απευθύνεται

Η προκήρυξη απευθύνεται (α) σε πτυχιούχους Τμημάτων ΑΕΙ της ημεδαπής ή ομοταγών αναγνωρισμένων ιδρυμάτων της αλλοδαπής, (β) σε πτυχιούχους Τμημάτων των πρώην ΤΕΙ, και (γ) σε τελειόφοιτους των παραπάνω Τμημάτων με την προϋπόθεση ότι θα έχουν προσκομίσει βεβαίωση περάτωσης σπουδών μέχρι την ημερομηνία που ορίζεται στην προκήρυξη και θα είναι σε θέση να προσκομίσουν αντίγραφο πτυχίου ή διπλώματος μέχρι τη λήξη των εγγραφών. Για τελειόφοιτους ή πτυχιούχους αλλοδαπών ιδρυμάτων μη ενταγμένων ακόμα στο Εθνικό Μητρώο Αναγνωρισμένων Ιδρυμάτων Αλλοδαπής του ΔΟΑΤΑΠ, βλ. Εσωτερικό Κανονισμό Πανεπιστημίου Πατρών, Παράρτημα 1, άρθρο 5).

5.2.3 Υποβολή φακέλου υποψηφιότητας

Τι περιλαμβάνει ο φάκελος

Ο φάκελος υποψηφιότητας περιλαμβάνει (α) την αίτηση του/της υποψήφιου/ας για εισαγωγή σε συγκεκριμένη ειδίκευση η οποία δηλώνεται ρητά, και (β) τα υπόλοιπα δικαιολογητικά που αναφέρονται τόσο στην προκήρυξη όσο και στο Παράρτημα 1 αυτού του Κανονισμού.

Πότε και πώς υποβάλλεται

Οι υποψήφιοι/ες υποβάλλουν τον φάκελό τους τόσο ηλεκτρονικά όσο και ταχυδρομικά. Η ηλεκτρονική υποβολή του φακέλου υποψηφιότητας γίνεται σε ηλεκτρονική πλατφόρμα ανοικτής πρόσβασης του Πανεπιστημίου Πατρών, η διεύθυνση της οποίας αναγράφεται στην προκήρυξη, ή και σε άλλη πλατφόρμα εφόσον ζητηθεί. Η ταχυδρομική υποβολή γίνεται στη Γραμματεία του Τμήματος. Οι προθεσμίες υποβολής ορίζονται στην προκήρυξη και είναι δυνατόν να παραταθούν με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος. Οι υποψήφιοι/ες οφείλουν να ελέγχουν προσεκτικά τα απαιτούμενα δικαιολογητικά και τις προκαθορισμένες προθεσμίες προκειμένου ο φάκελός τους να είναι πλήρης και η υποβολή του εμπρόθεσμη. Για περισσότερες πληροφορίες, μπορούν να απευθύνονται καθημερινά στη Γραμματεία του Τμήματος (τηλ. 2610 969828, 2610 969310).

5.2.4 Έναρξη διαδικασίας επιλογής

Η Γραμματεία (α) παραλαμβάνει τους φακέλους υποψηφιότητας για κάθε ειδίκευση, (β) ελέγχει την πληρότητα του περιεχομένου τους (μη πλήρεις ή εκπρόθεσμοι φάκελοι δεν γίνονται δεκτοί), (γ) συντάσσει τον πίνακα υποψήφιων ΜΦ της ειδίκευσης επισημαίνοντας όσους/ες θα χρειαστεί να συμμετέχουν και σε εξέταση γλωσσομάθειας, και (δ) τον διαβιβάζει στον Συντονιστή της ειδίκευσης που προεδρεύει της Επιτροπής Αξιολόγησης Υποψήφιων. Η Επιτροπή αυτή, η οποία έχει οριστεί από τη Συντονιστική Επιτροπή του ΠΜΣ και αποτελείται από μέλη ΔΕΠ που διδάσκουν στην ειδίκευση, οργανώνει τη γραπτή εξέταση, την εξέταση γλωσσομάθειας για όσους/όσες είναι απαραίτητη και, σε επόμενη φάση, το πρόγραμμα των συνεντεύξεων της ειδίκευσης.

5.2.5 Γραπτή εξέταση υποψήφιων ειδίκευσης και πρόσκληση σε συνέντευξη

Οι υποψήφιοι/ες παίρνουν μέρος (1) σε γραπτή εξέταση για την ειδίκευση που έχουν δηλώσει εξ αρχής στην αίτησή τους, (2) σε γραπτή εξέταση γλωσσομάθειας (κατά προτίμηση αγγλικών/γαλλικών, ή διαφορετικά γερ-

μανικών/ιταλικών), εφόσον δεν διαθέτουν την απαιτούμενη πιστοποίηση μέσω των αναγνωρισμένων από τον ΑΣΕΠ τίτλων Ξένων Γλωσσών επιπέδου C2 (Τεύχος ΑΣΕΠ 7/15.02.2017), και (3) σε προφορική συνέντευξη μετά από πρόσκληση, εφόσον το επιτρέψει η επίδοσή τους στη γραπτή εξέταση της ειδίκευσης και η πιστοποίηση γλωσσομάθειας, είτε με πιστοποιητικό είτε με εξέταση.

5.2.6 Αξιολόγηση υποψήφιων ειδίκευσης: κριτήρια και μοριοδότηση

Για την τελική επιλογή των υποψήφιων, εκτός από την επίδοσή τους στη γραπτή εξέταση της ειδίκευσης (ή και την εξέταση γλωσσομάθειας), συνυπολογίζονται με μοριοδότηση συγκεκριμένα κριτήρια που αφορούν (α) τον φάκελο υποψηφιότητας, και (β) την προφορική συνέντευξη. Αναλυτικότερα:

- Γραπτή εξέταση ειδίκευσης (συντελεστής βαρύτητας: 0,5)

- Φάκελος υποψηφιότητας (συντελεστής βαρύτητας: 0,3)

- Συνάφεια και βαθμός πτυχίου/διπλώματος
- Βαθμολογία σε μαθήματα συναφή με την ειδίκευση
- Συνάφεια/βαθμός πτυχιακής/διπλωματικής εργασίας με την ειδίκευση

- Ερευνητική εμπειρία με τυχόν συναφείς ανακοινώσεις ή δημοσιεύσεις ή/και εκπαιδευτική εμπειρία

- Προφορική συνέντευξη μετά από πρόσκληση (συντελεστής βαρύτητας: 0,2)

- Συνεκτίμηση της επιστημονικής συγκρότησης και της προσωπικότητας του/της υποψήφιου/ας

5.2.7 Κατάρτιση και επικύρωση πινάκων επιτυχόντων/ουσών ειδίκευσης

Οι Επιτροπές Αξιολόγησης Υποψήφιων, λαμβάνοντας υπόψη τα κριτήρια επιλογής που παρουσιάστηκαν στο 5.2.6, καταρτίζουν πίνακες αξιολογικής σειράς των επιτυχόντων/ουσών ανά ειδίκευση. Οι πίνακες αυτοί, με τη σύμφωνη γνώμη της Συντονιστικής Επιτροπής, επικυρώνονται από τη Συνέλευση του Τμήματος. Από τους/τις υποψήφιους/ες που συγκεντρώνουν συνολική βαθμολογία τουλάχιστον 60%, επιλέγονται αυτοί/ες με την υψηλότερη βαθμολογία.

Σε περίπτωση που δύο ή περισσότεροι/ες υποψήφιοι/ες συγκεντρώσουν συνολικά τον ίδιο αριθμό μορίων, γίνονται δεκτοί/ες όλοι/ες οι ισοβαθμήσαντες/σασες, με την προϋπόθεση ότι δεν υπερβαίνουν τον μέγιστο αριθμό εισακτέων που έχει οριστεί στην προκήρυξη. Στην αντίθετη περίπτωση, η αντίστοιχη Επιτροπή Αξιολόγησης Υποψήφιων αποφασίζει εάν θα εισαχθούν όλοι/ες ή εκείνος/η που έχει τον μεγαλύτερο βαθμό πτυχίου.

Τέλος, τα μέλη των κατηγοριών ΕΕΠ, ΕΔΙΠ και ΕΤΕΠ, των οποίων ο τίτλος σπουδών και το έργο που επιτελούν στο Τμήμα είναι συναφή με το αντικείμενο του ΠΜΣ, μπορούν μετά από αίτησή τους να εγγραφούν ως υπεράριθμοι/ες, και μόνο ένας/μία ανά διετία.

5.2.8 Ανακοίνωση πινάκων επιτυχόντων/ουσών, δήλωση αποδοχής, εγγραφή

Μετά την επικύρωσή τους από τη Συνέλευση, οι πίνακες των επιτυχόντων/ουσών κάθε ειδίκευσης ανακοινώνονται με ανάρτηση στην ιστοσελίδα του Τμήματος.

Πότε και πώς γίνεται η αποδοχή εκ μέρους των εισακτέων

Μέσα σε πέντε (5) εργάσιμες ημέρες από την ανακοίνωση των πινάκων, οι εισακτέοι/ες καλούνται να απαντήσουν με email στη Γραμματεία εάν αποδέχονται την ένταξή τους στο ΠΜΣ αποδεχόμενοι/ες τους όρους λειτουργίας του, ή όχι. Η μη απάντησή τους στην παραπάνω προθεσμία ισοδυναμεί με άρνηση αποδοχής.

Τι γίνεται σε περίπτωση αρνήσεων

Εφόσον υπάρξουν αρνήσεις (είτε με αρνητική απάντηση είτε με μη απάντηση) από εισακτέους/ες στο ΠΜΣ, και εφόσον ο αριθμός των επιτυχόντων/ουσών είναι μεγαλύτερος από τον αριθμό των εισακτέων που έχει οριστεί εξαρχής στην προκήρυξη, η Γραμματεία ενημερώνει την Επιτροπή Αξιολόγησης Υποψήφιων της αντίστοιχης ειδίκευσης και τη Συντονιστική Επιτροπή του ΠΜΣ, προκειμένου να κληθούν εν συνεχεία οι αμέσως επόμενοι/ες στην αξιολογική σειρά των επιτυχόντων/ουσών της ειδίκευσης και να πάρουν τις κενές πλέον θέσεις.

Πότε και πώς μπορεί να γίνει ένσταση κατά των πινάκων

Σε αυτό το διάστημα των 5 εργάσιμων ημερών από την ανακοίνωση των πινάκων, υπάρχει επίσης δυνατότητα ένστασης κατά αυτών. Η ένσταση πρέπει να είναι συγκεκριμένη και κρίνεται τελεσίδικα από τη Συνέλευση του Τμήματος.

Πότε και πώς ολοκληρώνεται η διαδικασία

Η διαδικασία εισαγωγής των ΜΦ ολοκληρώνεται το αργότερο μέχρι τρεις (3) μήνες μετά το τέλος της διαδικασίας αξιολόγησης. Το τελευταίο βήμα είναι η εγγραφή τους στο ΠΜΣ μέσω της Γραμματείας του Τμήματος (βλ. άρθρο 6).

Άρθρο 6

Εγγραφές - Δηλώσεις Μαθημάτων

6.1 Εγγραφή

Οι εισακτέοι/ες θα πρέπει να εγγραφούν στη Γραμματεία του Τμήματος σε προθεσμίες που ορίζονται από τη Συνέλευση. Για λόγους εξαιρετικής ανάγκης και ύστερα από αιτιολογημένη αίτηση του/της ενδιαφερομένου/ης, είναι δυνατή με απόφαση της Συντονιστικής Επιτροπής, η εγγραφή ΜΦ μετά τη λήξη της προθεσμίας. Οι ΜΦ μπορούν να ενημερώνονται από τη Γραμματεία και την ιστοσελίδα του Τμήματος.

6.2 Ανανέωση εγγραφής και δήλωση μαθημάτων

Οι ΜΦ υποχρεούνται να ανανεώνουν την εγγραφή τους κάθε εξάμηνο σε συγκεκριμένες κάθε φορά προθεσμίες και να δηλώνουν στην ηλεκτρονική γραμματεία τα μαθήματα που θα παρακολουθήσουν. Επίσης, υποχρεούνται να δηλώνουν στην ηλεκτρονική γραμματεία τη μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία (ΜΔΕ) στο εξάμηνο που αυτή προβλέπεται. Αναλυτικές οδηγίες για εγγραφές και δηλώσεις μαθημάτων και ΜΔΕ αναρτώνται στην ιστοσελίδα.

6.3 Παραβίαση προθεσμίας εγγραφής

Παραβίαση της προθεσμίας εγγραφής ισοδυναμεί με απώλεια της δυνατότητας παρακολούθησης του εξαμήνου. Σε αυτή την περίπτωση, για τη συνέχιση της φοίτησης απαιτείται απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής. Ο/Η ΜΦ που δεν ανανέωσε την εγγραφή του/της και δεν πα-

ρακολούθησε μαθήματα ή δεν διεξήγαγε έρευνα για δύο (2) συνεχόμενα εξάμηνα, χάνει αυτοδίκαια την ιδιότητα του/της ΜΦ και διαγράφεται από τα μητρώα του ΠΜΣ.

Άρθρο 7

Εκπαιδευτική Δομή του ΠΜΣ

7.1 Διάρκεια και αναστολή φοίτησης

Διάρκεια

Η διάρκεια φοίτησης στο ΠΜΣ «Επιστήμες της Εκπαίδευσης» του ΤΕΕΑΠΗ ορίζεται σε τέσσερα (4) ακαδημαϊκά εξάμηνα, στα οποία περιλαμβάνεται και ο χρόνος εκπόνησης της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας. Η φοίτηση μπορεί να παραταθεί για δύο (2) ακαδημαϊκά εξάμηνα και ως εκ τούτου η ανώτατη διάρκεια φοίτησης ανέρχεται σε έξι (6) ακαδημαϊκά εξάμηνα. Τέλος, δεν προβλέπεται δυνατότητα μερικής φοίτησης στο ΠΜΣ.

Αναστολή

Σε περίπτωση που συντρέχουν τεκμηριωμένοι λόγοι αδυναμίας παρακολούθησης του ΠΜΣ (π.χ. ασθένεια, στράτευση, φόρτος εργασίας, σοβαρά οικογενειακά προβλήματα και γενικώς λόγοι ανωτέρας βίας), ο/η ΜΦ μπορεί να ζητήσει με αίτησή του/της αναστολή φοίτησης. Η απόφαση λαμβάνεται από τη Συνέλευση του Τμήματος ύστερα από εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής.

Η αναστολή φοίτησης χορηγείται μόνο μία φορά και δεν μπορεί να υπερβαίνει τα δύο (2) συνεχόμενα εξάμηνα. Τα εξάμηνα της αναστολής δεν προσμετρώνται στην προβλεπόμενη ανώτατη διάρκεια φοίτησης.

Οι ΜΦ που βρίσκονται σε αναστολή φοίτησης, χάνουν τη φοιτητική τους ιδιότητα για όσο διαρκεί η αναστολή και δεν δικαιούνται τις παροχές που προβλέπονται για τους/τις ΜΦ. Μετά την επάνοδό τους, εξακολουθούν να υπάγονται στο καθεστώς φοίτησης του χρόνου εγγραφής τους στο ΠΜΣ και ανακτούν τις προβλεπόμενες παροχές.

Σε περίπτωση υπέρβασης του χρονικού ορίου της αναστολής, οι ΜΦ διαγράφονται κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής και απόφασης της Συνέλευσης του Τμήματος.

7.2 Μαθήματα - Πρόγραμμα σπουδών

Ακαδημαϊκό ημερολόγιο και ωρολόγιο πρόγραμμα

Το ΠΜΣ είναι διετές, οπότε ξεκινά το χειμερινό εξάμηνο κάθε δεύτερου ακαδημαϊκού έτους. Το ακαδημαϊκό ημερολόγιο, στο οποίο αναγράφονται οι ημερομηνίες έναρξης και λήξης των εξαμήνων και οι περίοδοι εξετάσεων, και το ωρολόγιο πρόγραμμα ανακοινώνονται τουλάχιστον ένα δεκαήμερο πριν από την έναρξη των μαθημάτων του ΠΜΣ.

Τρόπος και γλώσσα διδασκαλίας

Η διδασκαλία των μαθημάτων γίνεται διά ζώσης. Η γλώσσα διδασκαλίας είναι η ελληνική. Η γλώσσα συγγραφής της ΜΔΕ είναι η ελληνική, αλλά παρέχεται η δυνατότητα συγγραφής στην αγγλική γλώσσα.

Διάρθρωση προγράμματος σπουδών συνολικά

Για την απόκτηση Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΔΜΣ) απαιτούνται 30 Πιστωτικές Μονάδες (ΠΜ/ECTS) ανά εξάμηνο φοίτησης και, συνεπώς, 120 πιστωτικές μονάδες (ΠΜ/ECTS) συνολικά. Οι 90 από αυτές προέρχονται από την παρακολούθηση και επιτυχή εξέταση σε συνολικά

εννέα (9) υποχρεωτικά και κατ' επιλογή μαθήματα κατά το Α', Β' και Γ' εξάμηνο φοίτησης, ενώ οι 30 προέρχονται από την επιτυχή εκπόνηση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας (ΜΔΕ) κατά το Δ' εξάμηνο φοίτησης.

Αναλυτικότερα:

- Στο 1ο εξάμηνο, οι ΜΦ παρακολουθούν το υποχρεωτικό μάθημα «Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας: Ποσοτικές Προσεγγίσεις» (1 x 10 = 10 ΠΜ), καθώς και δύο (2) μαθήματα επιλογής της ειδίκευσής τους (2 x 10 = 20 ΠΜ). ΣΥΝΟΛΟ: 30 ΠΜ

- Στο 2ο εξάμηνο, οι ΜΦ παρακολουθούν το υποχρεωτικό μάθημα «Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας: Ποιοτικές Προσεγγίσεις» (1 x 10 = 10 ΠΜ), καθώς και δύο (2) μαθήματα επιλογής της ειδίκευσής τους (2 x 10 = 20 ΠΜ). ΣΥΝΟΛΟ: 30 ΠΜ

- Στο 3ο εξάμηνο, οι ΜΦ παρακολουθούν το υποχρεωτικό μάθημα «Σχεδιασμός Διπλωματικής Εργασίας» (1 x 10 = 10 ΠΜ), καθώς και δύο (2) μαθήματα επιλογής της ειδίκευσής τους (2 x 10 = 20 ΠΜ.). ΣΥΝΟΛΟ: 30 ΠΜ

- Στο 4ο εξάμηνο εκπονούν τη ΜΔΕ. ΣΥΝΟΛΟ: 30 ΠΜ

Σημειώνεται ότι οι ΜΦ έχουν τη δυνατότητα να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν σε μαθήματα που δεν ανήκουν στην ειδίκευσή τους, αρκεί ο αριθμός αυτών των μαθημάτων να μην υπερβαίνει το ένα (1) μάθημα ανά εξάμηνο σπουδών και ο συνολικός αριθμός ΠΜ/ECTS του εξαμήνου να μην υπερβαίνει τις 30ΠΜ/ECTS.

Μαθήματα ανά ειδίκευση

Το πρόγραμμα μαθημάτων κάθε ειδίκευσης διαμορφώνεται ως εξής:

1. «Διδακτική των Θετικών Επιστημών: Διδακτικές διαδικασίες, Εκπαιδευτικά προγράμματα, Αξιολόγηση και Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση»

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ			
Μαθήματα			
Κωδικός	Τίτλος	Τύπος	ΠΜ
ΜΕΕ101	Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας: Ποσοτικές Προσεγγίσεις	Υποχρεωτικό	10
ΔΘΕ112	Εισαγωγή στη Διδακτική των Θετικών Επιστημών	Επιλογής	10
ΤΠΕ113	Εφαρμογές των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στη Διδασκαλία και τη Μάθηση	Επιλογής	10
ΖΕΨ114	Ζητήματα Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας	Επιλογής	10
ΜΕΚ115	Μουσειολογία και Εκπαίδευση	Επιλογής	10
ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ			30
Β' ΕΞΑΜΗΝΟ			
Μαθήματα			
Κωδικός	Τίτλος	Τύπος	ΠΜ
ΜΕΕ201	Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας: Ποιοτικές Προσεγγίσεις	Υποχρεωτικό	10
ΔΜΕ212	Διδακτική των Μαθηματικών: Ερευνητικές Διαστάσεις της Μαθηματικής Εκπαίδευσης	Επιλογής	10
ΔΒΕ213	Διδακτική της Βιολογίας: Ερευνητικές Προσεγγίσεις στη Μάθηση και τη Διδασκαλία	Επιλογής	10
ΔΠΕ214	Διδακτική της Πληροφορικής: Ερευνητικές Προσεγγίσεις στη Μάθηση και τη Διδασκαλία	Επιλογής	10
ΣΠΠ215	Σύγχρονες Παιδαγωγικές Προσεγγίσεις στην Προσχολική Εκπαίδευση	Επιλογής	10
ΣΑΑ216	Σχεδιασμός, Ανάπτυξη και Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού Λογισμικού	Επιλογής	10
ΨΝΟ217	Ψυχολογία της Νόησης	Επιλογής	10
ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ			30
Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ			
Μαθήματα			
Κωδικός	Τίτλος	Τύπος	ΠΜ
ΣΔΕ301	Σχεδιασμός Διπλωματικής Εργασίας	Υποχρεωτικό	10
ΔΦΕ312	Διδακτική της Φυσικής: Ερευνητικές προσεγγίσεις στη Μάθηση και τη Διδασκαλία	Επιλογής	10
ΘΔΒ313	Ειδικά Θέματα Διδακτικής της Βιολογίας	Επιλογής	10
ΕΙΕ314	Επιστήμη του Ιστού και Εκπαίδευση	Επιλογής	10
ΘΕΠ315	Θέματα Επιστημολογίας	Επιλογής	10
ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ			30

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ			
Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία			
Κωδικός	Τίτλος	Τύπος	ΠΜ
ΕΔΕ401	Εκπόνηση Διπλωματικής Εργασίας	Υποχρεωτικό	30
ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ			30

2. «Κοινωνική Θεωρία, Πολιτική και Πρακτικές στην Εκπαίδευση»

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ			
Μαθήματα			
Κωδικός	Τίτλος	Τύπος	ΠΜ
MEE101	Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας: Ποσοτικές Προσεγγίσεις	Υποχρεωτικό	10
ΕΠΕ102	Εκφράσεις Πολιτισμού και Εκπαίδευσης	Επιλογής	10
ΕΠΠ123	Εκπαιδευτική Πολιτική και Συγκριτικές Εκπαιδευτικές Προσεγγίσεις	Επιλογής	10
ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ			30

Β' ΕΞΑΜΗΝΟ			
Μαθήματα			
Κωδικός	Τίτλος	Τύπος	ΠΜ
MEE201	Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας: Ποιοτικές Προσεγγίσεις	Υποχρεωτικό	10
ΔΒΜ222	Διά βίου Μάθηση και Εκπαίδευση Ενηλίκων	Επιλογής	10
ΖΔΕ223	Ζητήματα Διαπολιτισμικότητας και Ετερότητας στην Εκπαίδευση	Επιλογής	10
ΙΕΕ224	Ιστορία της Ευρωπαϊκής Εκπαίδευσης	Επιλογής	10
ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ			30

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ			
Μαθήματα			
Κωδικός	Τίτλος	Τύπος	ΠΜ
ΣΔΕ301	Σχεδιασμός Διπλωματικής Εργασίας	Υποχρεωτικό	10
ΔΕΚ322	Δημοκρατία και Εκπαίδευση	Επιλογής	10
ΚΕΓ323	Κοινωνιολογία της Εκπαιδευτικής Γνώσης και των Εκπαιδευτικών Πρακτικών	Επιλογής	10
ΕΕΥ324	Ενταξιακή και Έγκαιρη Υποστήριξη για τα Παιδιά με Αναπηρία σε Εκπαιδευτικά Περιβάλλοντα	Επιλογής	10
ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ			30

Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ			
Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία			
Κωδικός	Τίτλος	Τύπος	ΠΜ
ΕΔΕ401	Εκπόνηση Διπλωματικής Εργασίας	Υποχρεωτικό	30
ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ			30

3. «Λόγος, Τέχνη και Πολιτισμός στην Εκπαίδευση»

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ			
Μαθήματα			
Κωδικός	Τίτλος	Τύπος	ΠΜ
MEE101	Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας: Ποσοτικές Προσεγγίσεις	Υποχρεωτικό	10
ΕΠΕ102	Εκφράσεις Πολιτισμού και Εκπαίδευσης	Επιλογής	10
ΤΕΚ133	Οι Τέχνες στην Εκπαίδευση	Επιλογής	10
ΦΣΓ134	Φυσικός και Σχολικός Γραμματισμός: Θεωρητικές Προσεγγίσεις και Πρακτικές	Επιλογής	10

ΑΡΘ135	Αισθητικά Ρεύματα και Θεωρητικές Προσεγγίσεις της Λογοτεχνίας	Επιλογής	10
ΤΕΘ136	Τέχνες του Θεάματος (Performing Arts)	Επιλογής	10
ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ			30
Β' ΕΞΑΜΗΝΟ			
Μαθήματα			
Κωδικός	Τίτλος	Τύπος	ΠΜ
ΜΕΕ201	Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας: Ποιοτικές Προσεγγίσεις	Υποχρεωτικό	10
ΠΑΘ232	Προσεγγίσεις στην Αισθητική Θεωρία και Αγωγή	Επιλογής	10
ΘΛΟ233	Θεωρίες Λογοτεχνίας	Επιλογής	10
ΘΕΤ234	Θεατρική Τέχνη	Επιλογής	10
ΜΕΚ235	Μουσική στην Εκπαίδευση	Επιλογής	10
ΦΙΠ236	Φιλοσοφία του Πολιτισμού	Επιλογής	10
ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ			30
Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ			
Μαθήματα			
Κωδικός	Τίτλος	Τύπος	ΠΜ
ΣΔΕ301	Σχεδιασμός Διπλωματικής Εργασίας	Υποχρεωτικό	10
ΣΕΠ333	Σωματική έκφραση, Πολιτισμός και Εκπαίδευση	Επιλογής	10
ΚΠΠ334	Κοινωνιογλωσσικές Προσεγγίσεις στους Πολυγραμματισμούς	Επιλογής	10
ΛΠΕ335	Λογοτεχνία για Παιδιά και Εφήβους: Θεωρία και Διδακτική	Επιλογής	10
ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ			30
Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ			
Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία			
Κωδικός	Τίτλος	Τύπος	ΠΜ
ΕΔΕ401	Εκπόνηση Διπλωματικής Εργασίας	Υποχρεωτικό	30
ΣΥΝΟΛΟ ΠΙΣΤΩΤΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ ΕΞΑΜΗΝΟΥ			30

Με πρόταση της Συνέλευσης Τμήματος κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής, και έγκριση της Συγκλήτου μπορεί να γίνεται τροποποίηση του προγράμματος των μαθημάτων και ανακατανομή μεταξύ των εξαμήνων.

Περιγραφή μαθημάτων

Υποχρεωτικά μαθήματα και των τριών ειδিকেύσεων

ΜΕΕ101: Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας: Ποσοτικές Προσεγγίσεις (Α' εξάμηνο)

Σκοπός του μαθήματος είναι να γνωρίσουν αλλά και να εξοικειωθούν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές με τις μεθόδους ανάλυσης ερευνητικών δεδομένων τα οποία συλλέγονται κατά τη διερεύνηση κοινωνικών φαινομένων ακολουθώντας το ποσοτικό παράδειγμα. Στο πλαίσιο του μαθήματος περιγράφονται τα εξής: •Βασικές έννοιες επιστημονικής έρευνας: Η ποσοτική μέθοδος έρευνας, πληθυσμός και δείγμα της έρευνας, δειγματοληπτικές μέθοδοι, μεταβλητές και κλίμακες μέτρησης, εργαλεία μέτρησης, αξιοπιστία και εγκυρότητα των εργαλείων μέτρησης. •Περιγραφική Στατιστική: Πίνακες συχνοτήτων, μέτρα θέσης, διασποράς, και μορφής, καθώς επίσης γραφική παρουσίαση των δεδομένων. •Επαγωγική Στατιστική: Κεντρικό οριακό θεώρημα, υποθέσεις της έρευνας

και στατιστική σημαντικότητα. Κανονική κατανομή και διαδικασίες ελέγχου αυτής αξιοποιώντας και ελέγχους όπως: Kolmogorov-Smirnov και Shapiro-Wilk. •Έλεγχος ανεξαρτητών και εξαρτημένων δειγμάτων και έλεγχος συνάφειας μεταξύ ποιοτικών και μεταξύ ποσοτικών μεταβλητών. Συγκεκριμένα θα παρουσιαστούν, παραμετρικοί έλεγχοι όπως: t- test και ANOVA καθώς επίσης και μη παραμετρικοί έλεγχοι όπως: Mann-Whitney, Wilcoxon, Kruskal-Wallis και Friedman. Τέλος, θα παρουσιαστούν οι συντελεστές συσχέτισης Pearson και Spearman αλλά και έλεγχοι συνάφειας και καλής προσαρμογής chi-square. •Πολυμεταβλητή Ανάλυση: Πολυμεταβλητή γραμμική παλινδρόμηση, παραγοντική ανάλυση και ανάλυση σε συστάδες.

ΜΕΕ201: Μεθοδολογία Εκπαιδευτικής Έρευνας: Ποιοτικές Προσεγγίσεις (Β' εξάμηνο)

Στο εισαγωγικό αυτό μάθημα για τις ποιοτικές προσεγγίσεις στην έρευνα, εξετάζονται ποια είναι τα χαρακτηριστικά τους και πως διαφέρουν από την ποσοτική έρευνα. Το μάθημα εστιάζει σε κάποιες από τις μεθόδους (όπως εθνογραφία, έρευνα δράσης, συνεντεύξεις) και μελετώνται κάποιες από τις τεχνικές που χρησιμοποιούνται. Γίνεται επίσης αναφορά στον τρόπο που οι μέθοδοι

πρέπει να προσαρμοσθούν για να γίνουν πιο πρόσφορες για μελέτες στην Εκπαίδευση. Ειδικότερα, θα συζητηθούν θεωρητικά θέματα που σχετίζονται με τις ποιοτικές μεθόδους έρευνας, αλλά θα αναλυθούν και συγκεκριμένες μελέτες με στόχο να γίνει σαφέστερη η προσέγγιση που ακολουθεί αυτή η ερευνητική τάση. Επίσης σημασία δίδεται και στην ηθική διάσταση της έρευνας.

ΣΔΕ301: Σχεδιασμός Διπλωματικής Εργασίας (Γ' εξάμηνο)

Στο μάθημα αυτό οι φοιτητές/τριες έρχονται σε επαφή με τις βασικές αρχές σχεδιασμού μίας έρευνας προκειμένου να μπορέσουν να σχεδιάσουν την έρευνα για τη δική τους μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία

(ΜΔΕ). Οι φοιτητές/τριες κάνουν συστηματική βιβλιογραφική αναζήτηση στη θεματική περιοχή που τους ενδιαφέρει, προκειμένου να διατυπώσουν τους στόχους και τα ερευνητικά ερωτήματα της ΜΔΕ. Στη συνέχεια, επιλέγουν τη μέθοδο της έρευνάς τους, οργανώνουν την ανάπτυξη των εργαλείων που θα χρησιμοποιήσουν για τη συλλογή των δεδομένων τους και διερευνούν τους πιθανούς τρόπους ανάλυσής τους. Τέλος, καταθέτουν το σχέδιο έρευνας που έχουν αναπτύξει για την εκπόνηση της ΜΔΕ.

Μαθήματα επιλογής ανά ειδίκευση

1. «Διδακτική των Θετικών Επιστημών: Διδακτικές διαδικασίες, Εκπαιδευτικά προγράμματα, Αξιολόγηση και Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στην Εκπαίδευση»

Α' εξάμηνο

ΔΘΕ112: Εισαγωγή στη Διδακτική των Θετικών Επιστημών

Σκοπός του μαθήματος είναι να παρουσιάσει βασικές θεωρητικές έννοιες για την ανάπτυξη δεξιοτήτων έρευνας και διδασκαλίας στις Φυσικές Επιστήμες, τα Μαθηματικά και τις Τεχνολογίες. Οι ευρείες θεματικές ενότητες που προσεγγίζονται στο μάθημα αυτό είναι οι εξής: Η Διδακτική στα πλαίσια της παραδοσιακής Παιδαγωγικής και η συγκρότηση της σύγχρονης Διδακτικής των Θετικών Επιστημών. Εμβάθυνση στις θεμελιώδεις έννοιες της Διδακτικής των Θετικών Επιστημών: το διδακτικό σύμβολο, οι βιωματικές νοητικές παραστάσεις και οι επιστημονικές έννοιες, τα μοντέλα, ο διδακτικός μετασχηματισμός, οι στόχοι-εμπόδια, διδακτική αποσταθεροποίηση και γνωστική σύγκρουση.

ΤΠΕ113: Εφαρμογές των Τεχνολογιών της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών στη Διδασκαλία και τη Μάθηση

Στόχος του μαθήματος να συμβάλλει ώστε οι μεταπτυχιακοί φοιτητές και οι μεταπτυχιακές φοιτήτριες να ευαισθητοποιηθούν στο διεπιστημονικό πεδίο που άπτεται της ένταξης και ενσωμάτωσης των ΤΠΕ στη διδακτική και τη μαθησιακή διαδικασία, να γνωρίζουν τις βασικές έννοιες και τα κύρια εργαλεία των εκπαιδευτικών Ψηφιακών Τεχνολογιών, να εμβαθύνουν στα θεωρητικά και στα μεθοδολογικά ζητήματα που προκύπτουν από τη χρήση των ΤΠΕ σε όλο το εύρος της εκπαιδευτικής πράξης, να αναλύουν τις διδακτικές και τις μαθησιακές πτυχές της υπολογιστικής υποστήριξης της μαθησιακής διαδικασίας, να κρίνουν τα θέματα που αφορούν στη διαδικασία σχεδιασμού, ανάπτυξης, τεκμηρίωσης και αξιολόγησης

υπολογιστικών περιβαλλόντων για την ανθρώπινη μάθηση, να σχεδιάζουν και να εφαρμόζουν κατάλληλες διδακτικές παρεμβάσεις (μαθησιακές δραστηριότητες και εκπαιδευτικά σενάρια) με Ψηφιακές Τεχνολογίες, και να αξιολογούν και να αναστοχάζονται σχετικά με την εφαρμογή διδακτικών παρεμβάσεων με Ψηφιακές Τεχνολογίες. Το μάθημα περιλαμβάνει την παρουσίαση των ακόλουθων: •Παρουσίαση βασικών εννοιών (εκπαιδευτικό λογισμικό - ηλεκτρονική μάθηση, κ.λπ.), •Οι Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών ως εργαλεία με γνωστικό δυναμικό, •Οι προσφερόμενες δυνατότητες (affordances) των υπολογιστικών εργαλείων, •Λειτουργικός ορισμός, κατηγορίες, παιδαγωγικές αρχές, διδακτικές προσεγγίσεις των ψηφιακών περιβαλλόντων διδασκαλίας και μάθησης, - ΗΤεχνολογική Παιδαγωγική Γνώση Περιεχομένου (TPACK), - Θεωρίες μάθησης και ΤΠΕ, •Βασικές έννοιες Διδακτικής και ΤΠΕ,

- Σχεδίαση εκπαιδευτικού σεναρίου και μαθησιακών δραστηριοτήτων με ΤΠΕ (μέρος 1), •Σχεδίαση εκπαιδευτικού σεναρίου και μαθησιακών δραστηριοτήτων με ΤΠΕ (μέρος 2), •Θεωρίες Μάθησης και ΤΠΕ: Συμπεριφορισμός,

- Θεωρίες Μάθησης και ΤΠΕ: Εποικοδομισμός και Κοινωνικός Εποικοδομισμός, •Θεωρίες Μάθησης και ΤΠΕ: Γνωστική Ψυχολογία - Τεχνητής Νοημοσύνη και εκπαίδευση, •Τεχνολογίες της Πληροφορίας και των Επικοινωνιών και Κοινωνικοπολιτισμικές θεωρίες (Κοννεκτιβισμός, Θεωρία της Δραστηριότητας, κ.λπ.).

ΖΕΨ114: Ζητήματα Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας

Στο πλαίσιο του μαθήματος οι φοιτητές θα έρθουν σε επαφή με ζητήματα της Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας, μέσα από την μελέτη της πρόσφατης ελληνικής και διεθνούς βιβλιογραφίας. Θα μελετήσουν και θα αναστοχαστούν σε ποικιλία ερευνητικών μεθόδων και θεωρητικών προσεγγίσεων που εφαρμόζονται από τον κλάδο της Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας, θα μελετήσουν, σχολιάσουν, συγκρίνουν εκπαιδευτικές πρακτικές που εφαρμόζονται σε διεθνές επίπεδο, θα είναι σε θέση να εφαρμόζουν τις προτάσεις των εφαρμοσμένων κλάδων της Ψυχολογίας στην εκπαιδευτική πρακτική και θα είναι σε θέση να συγγράφουν ερευνητική εργασία με τα επιστημονικά κριτήρια που εφαρμόζονται στο χώρο της Εκπαιδευτικής Ψυχολογίας. Συγκεκριμένα παρουσιάζονται οι εξής θεματικές: •Η εκπαιδευτική ψυχολογία ως εφαρμοσμένος κλάδος, •Μεθοδολογία εκπαιδευτικής έρευνας,

- Θεωρίες μάθησης, •Οργάνωση και διαχείριση σχολικής τάξης, •Συναισθηματικές και συμπεριφορικές δυσκολίες μαθητών, •Κοινωνική και συναισθηματική μάθηση, •Σχέσεις σχολείου-οικογένειας, •Στρατηγικές διδασκαλίας,

- Αξιολόγηση στην εκπαίδευση, •Στρες και επαγγελματικό άγχος των εκπαιδευτικών κ.λπ.

ΜΕΚ115: Μουσειολογία και Εκπαίδευση

Στο μάθημα αυτό συζητούνται έννοιες της Επιστημονικής Μουσειολογίας και της Διδακτικής των Φυσικών Επιστημών και πιο συγκεκριμένα οι έννοιες του «διαμεσολαβητικού μετασχηματισμού» και «διδακτικού μετασχηματισμού» της επιστημονικής γνώσης σε μουσειακό αντικείμενο και αντικείμενο διδασκαλίας αντίστοιχα. Διερευνάται, επίσης, η εξέλιξη των σύγχρονων επιστημονι-

κών και τεχνολογικών μουσείων από μουσεία συλλογών σε ολοκληρωμένα επιστημονικά και τεχνολογικά κέντρα καθώς και ο ρόλος τους στην επικοινωνία στοιχείων φυσικών επιστημών και τεχνολογίας. Τέλος, εισάγεται και αναλύεται η έννοια της επιστημονικής καλλιέργειας και συζητούνται ζητήματα άτυπων, μη τυπικών και τυπικών μορφών εκπαίδευσης στις φυσικές επιστήμες και την τεχνολογία. Συγκεκριμένα παρουσιάζονται οι εξής θεματικές: •Η έννοια της επιστημονικής καλλιέργειας στην εκπαίδευση, •Διδακτική και Μουσειολογία των φυσικών επιστημών: Ο διδακτικός και ο διαμεσολαβητικός μετασχηματισμός της επιστημονικής γνώσης, •Μουσείο και Μουσειολογία: Ταξινόμηση και λειτουργίες μουσείων Φυσικών Επιστημών και Τεχνολογίας (ΦΕΤ), •Από το μουσείο - αποθήκη στο μουσείο - ζωντανό οργανισμό, - Τυπικές, μη τυπικές και άτυπες μορφές εκπαίδευσης στις φυσικές επιστήμες και την τεχνολογία.

Β' εξάμηνο

ΔΜΕ212: Διδακτική των Μαθηματικών: Ερευνητικές Διαστάσεις της Μαθηματικής Εκπαίδευσης

Σκοπός του μαθήματος είναι η εισαγωγή στο αντικείμενο της Διδακτικής των Μαθηματικών και η εξοικείωση με τις μεθόδους και την ερευνητική του προοπτική. Ως προς το περιεχόμενο του μαθήματος, εισαγωγικά θα επιδιωχθεί να οριστεί το αντικείμενο της διδακτικής των μαθηματικών. Θα προσφύγουμε σε επιστημονικά αντικείμενα, όπως η ψυχολογία της μάθησης και η επιστήμη των μαθηματικών, απ' όπου η διδακτική των μαθηματικών αντλεί επιρροές και βέβαια θα επιχειρήσουμε να οριοθετήσουμε το αντικείμενό μας ως ένα διακριτό επιστημονικό τομέα. Στη συνέχεια θα εστιάσουμε στα ερευνητικά ενδιαφέροντα της διδακτικής των μαθηματικών. Εδώ θα αναφερθούμε σε διάφορες περιοχές του αντικείμενου μας, όπως αυτές σχηματοποιήθηκαν από την έρευνα, και θα προσεγγίσουμε το θεωρητικό προβληματισμό καθώς και τις μεθοδολογικές προσεγγίσεις που έχουν αναπτυχθεί. Θα αναφερθούμε ειδικότερα στην ανάπτυξη και συγκρότηση των μαθηματικών εννοιών, την ταξινόμηση των λειτουργιών της σκέψης που εμπλέκονται σε προβλήματα πρόσθεσης και πολλαπλασιασμού, στις κοινωνικές και πολιτισμικές διαστάσεις της μαθηματικής παιδείας, στην συνεισφορά της ιστορίας των μαθηματικών στη διδασκαλία, στο ρόλο της γλώσσας στην κατανόηση του μαθηματικού κειμένου. Επιπλέον θα γίνει παρουσίαση ερευνών στη διδακτική των μαθηματικών.

ΔΒΕ213: Διδακτική της Βιολογίας: Ερευνητικές Προσεγγίσεις στη Μάθηση και τη Διδασκαλία

Ο σκοπός του μαθήματος είναι να προσφέρει στους/τις φοιτητές/τριες τα θεωρητικά εργαλεία που θα τους/τις βοηθήσουν να οργανώνουν τη διδασκαλία θεμάτων βιολογίας με αποτελεσματικό τρόπο και σύμφωνα με τα σύγχρονα ρεύματα για τη διδασκαλία και τη μάθηση. Στο μάθημα συζητούνται: •Τα είδη της γνώσης που απαιτούνται ώστε ο εκπαιδευτικός να οργανώνει τη διδασκαλία του αποτελεσματικά, διευκολύνοντας τους/τις μαθητές/τριες στην οικοδόμηση νέας γνώσης. •Τα επιστημολογικά ζητήματα που αφορούν την ανάπτυξη και τη φύση των Βιολογικών Επιστημών και οι επιπτώσεις τους στον

διδακτικό μετασχηματισμό βιολογικών εννοιών και στην ανάπτυξη διδακτικών/μαθησιακών περιβαλλόντων. •Ερευνητικές εργασίες σε σχέση με διάφορα θέματα εκπαίδευσης στη βιολογία.

ΔΠΕ214: Διδακτική της Πληροφορικής: Ερευνητικές προσεγγίσεις στη μάθηση και τη διδασκαλία

Σκοπός του μαθήματος είναι να δώσει τη δυνατότητα στους μεταπτυχιακούς φοιτητές και στις μεταπτυχιακές φοιτήτριες να γνωρίσουν τους βασικούς άξονες αναφοράς που συγκροτούν το επιστημονικό πεδίο της Διδακτικής της Πληροφορικής, να κατανοήσουν τις βασικές έννοιες και τα κύρια μεθοδολογικά εργαλεία που κατευθύνουν την έρευνα στο πεδίο της Διδακτικής της Πληροφορικής, να εμβαθύνουν στα θεωρητικά και στα μεθοδολογικά ζητήματα που αφορούν στη συγκρότηση των προγραμμάτων σπουδών Πληροφορικής και ΤΠΕ σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης, να αναλύουν τις διδακτικές και τις μαθησιακές πτυχές της υπολογιστικής υποστήριξης της μάθησης στα σχολικά αντικείμενα της Πληροφορικής και της Ρομποτικής, να κρίνουν τα θέματα που αφορούν στη διαδικασία σχεδιασμού, ανάπτυξης, τεκμηρίωσης και αξιολόγησης υπολογιστικών περιβαλλόντων για τη μάθηση του αντικείμενου της Πληροφορικής, να σχεδιάζουν και να εφαρμόζουν κατάλληλες διδακτικές παρεμβάσεις (μαθησιακές δραστηριότητες και εκπαιδευτικά σενάρια) για την Πληροφορική και τη Ρομποτική με ή και χωρίς ψηφιακά εργαλεία, και να αξιολογούν και να αναστοχάζονται σχετικά με την εφαρμογή διδακτικών παρεμβάσεων στα αντικείμενα της Πληροφορικής και της Ρομποτικής. Στο μάθημα συζητούνται: •Βασικές έννοιες του επιστημονικού πεδίου της Διδακτικής της Πληροφορικής, •Διδακτικός μετασχηματισμός και κοινωνικο-τεχνικές πρακτικές αναφοράς στη Διδακτική της Πληροφορικής, •Νοητικά μοντέλα και αναπαραστάσεις των μαθητών για την Πληροφορική και τους υπολογιστές, •Τεχνολογική Παιδαγωγική Γνώση Περιεχομένου (TPACK) στο πεδίο της Διδακτικής της Πληροφορικής, •Βασικές έννοιες προγραμματισμού με γλώσσες τύπου Logo,

- Εκπαιδευτικές γλώσσες προγραμματισμού: γνωστική και διδακτική ανάλυση, •Διδακτική προσέγγιση οπτικών γλωσσών προγραμματισμού, •Βασικές έννοιες Ρομποτικής και Εκπαιδευτική Ρομποτική, •Διδακτική προσέγγιση εκπαιδευτικών περιβαλλόντων Ρομποτικής, •Σχεδίαση εκπαιδευτικού σεναρίου και μαθησιακών δραστηριοτήτων για εκπαιδευτική γλώσσα προγραμματισμού, •Σχεδίαση εκπαιδευτικού σεναρίου και μαθησιακών δραστηριοτήτων για περιβάλλον Ρομποτικής, •Διδασκαλία λογισμικών γενικής χρήσης (επεξεργασία κειμένου, λογιστικό φύλλο, βάσεις δεδομένων).

ΣΠΠ215: Σύγχρονες Παιδαγωγικές Προσεγγίσεις στην Προσχολική Εκπαίδευση

Στο πλαίσιο του μαθήματος οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα προβληματιστούν σχετικά με τον ρόλο του κοινωνικοπολιτισμικού πλαισίου στη μάθηση και στη διαμόρφωση των ιδεών των παιδιών, αλλά και στην αναγνώριση και υποστήριξη των δυνατοτήτων των παιδιών. Επίσης, επιδιώκεται η κριτική ανάλυση διαφορετικών παιδαγωγικών διαδικασιών και τεχνικών που υποστη-

ρίζουν τη συμμετοχή και αναδεικνύουν την ικανότητα των παιδιών να επικοινωνήσουν τις απόψεις τους και να καθοδηγήσουν τη δική τους μάθηση. Η κατανόηση και αναγνώριση των παραγόντων που επηρεάζουν τη διαμόρφωση των χαρακτηριστικών και ιδιαιτεροτήτων κάθε παιδιού (όπως τρόπος σκέψης, ενδιαφέροντα και προτιμήσεις, τρόπος έκφρασης και επικοινωνίας, δημιουργία νοημάτων) παίζουν ιδιαίτερα σημαντικό ρόλο στη διαδικασία της μάθησης και της διδασκαλίας και παράλληλα εμπλουτίζουν μεθοδολογικά την έρευνα που ενισχύει τις «φωνές» των παιδιών. Το περιεχόμενο του μαθήματος περιλαμβάνει τις εξής ενότητες: •Κοινωνικοπολιτισμική προσέγγιση και παιδική σκέψη, •Διαφοροποιημένη διδασκαλία, •Αυθεντική αξιολόγηση, •Συνεργασία σχολείου και οικογένειας, •Το σχέδιο ως εργαλείο σκέψης και επικοινωνίας, •Το ελεύθερο παιχνίδι, •Το παιχνίδι στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού προγράμματος, •Διερεύνηση και πειραματισμός στο Νηπιαγωγείο.

ΣΑΑ216: Σχεδιασμός, Ανάπτυξη και Αξιολόγηση Εκπαιδευτικού Λογισμικού

Το μάθημα στοχεύει στην κατανόηση των βασικών αρχών σχεδίασης λογισμικού που στηρίζεται σε συγκεκριμένους εκπαιδευτικούς, μαθησιακούς και διδακτικούς στόχους, προτεραιότητες και απαιτήσεις μαθητών και εκπαιδευτικών, καθώς και στην κατανόηση της παιδαγωγικής και τεχνολογικής αξιολόγησης εκπαιδευτικού λογισμικού. Μέσα από τα επιλεγμένα παραδείγματα λογισμικών προσεγγίζεται το θέμα της σχεδίασης εκπαιδευτικού μαθησιακού περιβάλλοντος που αφορά: •Αξιολόγηση αναγκών και καθορισμός απαιτήσεων χρήστη, •Διδακτικές και παιδαγωγικές προδιαγραφές, •Εννοιολογικός και λειτουργικός σχεδιασμός, •Σχεδιασμός διεπιφάνειας χρήσης εκπαιδευτικής εφαρμογής, σχεδιασμός οθονών, •Ανάπτυξη σεναρίων με βάση τη διεπιστημονική και διαθεματική προσέγγιση, •Ζητήματα ένταξης στο σχολικό περιβάλλον, •Θέματα παιδαγωγικής, διδακτικής και τεχνικής αξιολόγησης εκπαιδευτικού λογισμικού. Το περιεχόμενο του μαθήματος περιλαμβάνει τις εξής ενότητες: •Εκπαιδευτικό Λογισμικό, •Μοντέλο σχεδιασμού ADDIE, •Αρχές Mayer για το σχεδιασμό Εκπαιδευτικού Λογισμικού, •Σχεδιασμός Wiki δραστηριοτήτων West & West: Δραστηριότητες οικοδόμησης γνώσης, •Σχεδιασμός δραστηριοτήτων West & West MOOC, •Διαχείριση έργου, •Κριτήρια αξιολόγησης εκπαιδευτικού λογισμικού. Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες θα είναι σε θέση: •Να αναγνωρίζουν τις βασικές αρχές σχεδιασμού και αξιολόγησης εκπαιδευτικού λογισμικού,

- Να εφαρμόζουν τα διαδεδομένα μοντέλα σχεδιασμού διδακτικών παρεμβάσεων όπως το ADDIE model, •Να σχεδιάζουν και να υλοποιούν αλληλεπιδραστικό εκπαιδευτικό λογισμικό για φορητές συσκευές, •Να σχεδιάζουν και να υλοποιούν δραστηριότητες με τη χρήση τεχνολογιών Web 2.0 (με έμφαση στα Wikis).

ΨΝΟ217: Ψυχολογία της Νόησης

Στο μάθημα αυτό γίνεται μία συστηματική εξέταση των θεωριών της ψυχολογίας που ασχολούνται με την κατανόηση των διαδικασιών της σκέψης, της λύσης προβλημάτων και της μάθησης. Οι φοιτητές/τριες στο πλαίσιο

του μαθήματος θα εμβαθύνουν σε θεμελιώδη ζητήματα που αφορούν στις έννοιες της νόησης και της μάθησης, μέσα από εργασίες σχετικές με τα πρόσφατα δεδομένα της Γνωστικής Αναπτυξιακής Ψυχολογίας. Επίσης, οι φοιτητές/τριες θα επεξεργαστούν κριτικά σημαντικές θεωρίες της γνωστικής ανάπτυξης (θεωρίες γενικού και ειδικού πεδίου), θα εμβαθύνουν στους γνωστικούς μηχανισμούς που εμπλέκονται στη διαδικασία απόκτησης, οργάνωσης και αναδιοργάνωσης της γνώσης και θα διερευνήσουν το πρόβλημα της εννοιολογικής αλλαγής και τις επιπτώσεις του στη μάθηση και την εκπαίδευση. Το περιεχόμενο του μαθήματος οργανώνεται ως εξής:

- Αναπαραστάσεις Εννοιών: Έννοιες και Κατηγορίες, •Θεωρίες για την επίλυση προβλήματος, •Λήψη αποφάσεων και αιτιολόγηση, •Θεωρίες Γενικού Πεδίου-Κοντρουκτιβιστικές θεωρίες για τη νόηση και τη μάθηση (Piaget vs. Vygotsky), •Θεωρίες Ειδικού Πεδίου για τη νόηση και τη μάθηση, •Θεωρίες αναδιοργάνωσης γνώσεων, - Πολιτισμός και Κοινωνική Νόηση, •Μάθηση με Εννοιολογική Αλλαγή - Εισαγωγή στο πρόβλημα της Εννοιολογικής Αλλαγής, •Θεωρίες περί εννοιολογικής αλλαγής: θεωρητικές και μεθοδολογικές προσεγγίσεις, - Διδακτικά περιβάλλοντα και εργαλεία για τη μάθηση με εννοιολογική αλλαγή.

Γ' εξάμηνο

ΔΦΕ312: Διδακτική της Φυσικής: Ερευνητικές Προσεγγίσεις στη Μάθηση και τη Διδασκαλία

Το μάθημα δίδει την ευκαιρία στους/στις φοιτητές/τριες, κατ' αρχάς, να γνωρίσουν τα ερευνητικά ρεύματα της Διδακτικής της Φυσικής και τη σχέση τους με τις σύγχρονες διδακτικές προσεγγίσεις. Στη συνέχεια οι φοιτητές/τριες θα γνωρίσουν κυρίως το ερευνητικό ρεύμα του διδακτικού μετασχηματισμού της επιστημονικής γνώσης αναφοράς σε σχολική επιστημονική γνώση και θα εξοικειωθούν με αυτό μέσω της αλληλεπίδρασής τους με παραδείγματα σύγχρονων διδακτικών προσεγγίσεων στη Φυσική προερχόμενα από την εφαρμογή του ερευνητικού αυτού ρεύματος στην εκπαίδευση. Το περιεχόμενο του μαθήματος περιλαμβάνει τις ενότητες:

- Διδακτικής της φυσικής: Σύγχρονα ερευνητικά ρεύματα, •Ο διδακτικός μετασχηματισμός της επιστημονικής γνώσης αναφοράς σε σχολική γνώση, •Η εννοιολογική, μεθοδολογική και πολιτισμική διάσταση της επιστημονικής γνώσης, •Η πρακτικο-βιωματική γνώση των μαθητών και οι μέθοδοι ανάδειξής της, •Η σχολική γνώση: Η παραδοσιακή αντίληψη, •Η σχολική γνώση: Η καινοτομική αντίληψη, •Η σχολική γνώση: Η εποικοδομητική προσέγγιση της διδασκαλίας και μάθησης.

ΘΔΒ313: Ειδικά Θέματα Διδακτικής της Βιολογίας

Το μάθημα επιδιώκει (1) να προσφέρει στους/τις φοιτητές/τριες ως εκπαιδευόμενους/ες ερευνητές/τριες της Διδακτικής της Βιολογίας τα απαραίτητα θεωρητικά και μεθοδολογικά εργαλεία για την κριτική προσέγγιση και τη διεξαγωγή έρευνας στο πεδίο αυτό, και (2) να προσφέρει στους/τις φοιτητές/τριες ως μελλοντικούς ή ενεργεία εκπαιδευτικούς προσχολικής, πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης γνώση για την οργάνωση της διδασκαλίας τους στο πλαίσιο της βιολογικής

εκπαίδευσης για τον σύγχρονο πολίτη. Στο πλαίσιο του μαθήματος, οι φοιτητές/τριες θα ασχοληθούν με (α) την ταυτότητα της Διδακτικής της Βιολογίας ως επιστημονικό πεδίο, (β) τις αντιλήψεις μαθητών προσχολικής, πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης για βιολογικές έννοιες, (γ) ερευνητικές προτάσεις για τη διδασκαλία και μάθηση των εννοιών αυτών, (δ) ερευνητικές προσεγγίσεις για τη μελέτη του επιχειρήματος ως εργαλείου οικοδόμησης της γνώσης και ως εργαλείου λήψης αποφάσεων σε κοινωνικο-επιστημονικά ζητήματα, (ε) τον επιστημονικό και ειδικότερα τον βιολογικό γραμματισμό. Το περιεχόμενο του μαθήματος οργανώνεται ως εξής: •Η Διδακτική της Βιολογίας ως διακριτή ερευνητική περιοχή,

- Διδακτική της Βιολογίας και κατανόηση βιολογικών εννοιών, •Διδακτική της Βιολογίας και ικανότητα συλλογισμού,

- Διδακτική της Βιολογίας και επιστημονικός γραμματισμός.

ΕΙΕ314: Επιστήμη του Ιστού και Εκπαίδευση

Βασικός στόχος του μαθήματος είναι η κατανόηση των δυνατοτήτων αλλά και των περιορισμών του Ιστού όταν χρησιμοποιείται στην Εκπαιδευτική διαδικασία. Ο στόχος αυτός θα επιτευχθεί μέσα από την έκθεση σε ποικίλες

τεχνολογίες και περιβάλλοντα εξ αποστάσεως εκπαίδευσης, αλλά και με την παρουσίαση βασικών θεωρητικών προσεγγίσεων. Επιπρόσθετος στόχος είναι να αναπτύξουν οι φοιτητές ευχέρεια στην επιλογή, αξιοποίηση και αξιολόγηση ενός Διαδικτυακού Συστήματος Διαχείρισης της Μάθησης αλλά και να αναγνωρίσουν μεθόδους και πρακτικές ένταξης τέτοιων συστημάτων στην Εκπαιδευτική διαδικασία. Το περιεχόμενο του μαθήματος περιλαμβάνει τα εξής: •Η διερεύνηση της επίδρασης του Ιστού στη μαθησιακή διαδικασία σε Εθνικό, Ευρωπαϊκό και Παγκόσμιο επίπεδο (παράθεση ερευνών), •Η ψυχολογία του Διαδικτύου, •Γνωσιακά μοντέλα αλληλεπίδρασης στο διαδίκτυο, •Η διερεύνηση και ανάδειξη βέλτιστων μαθησιακών μοντέλων και πρακτικών στο πλαίσιο των δυνατοτήτων που παρέχει ο Παγκόσμιος Ιστός, •Μετασηματισμός 'συμβατικής', εκ του σύνεγγυς, διδακτικής παρέμβασης σε εξ αποστάσεως βασισμένη στο παιδαγωγικό μοντέλο επίλυσης προβλήματος,

- Εγκυροποιημένες μελέτες εξ αποστάσεως εκπαίδευσης και μετα-ανάλυση καλών πρακτικών, •Διδακτικά μοντέλα βασισμένα στη διαδικασία επίλυσης προβλήματος, •Ιδεατά κοινωνικά δίκτυα και εκπαίδευση, •Εξειδικευμένες τεχνικές αναζήτησης πληροφορίας για Εκπαιδευτικούς, •Συστήματα διαχείρισης της μάθησης (Learning Management Systems), •Πρότυπα μεταδεδομένων (Dublin Core, Scorm), •Εργαλεία δημιουργίας μαθησιακών κοινοτήτων (Moodle-www.moodle.org, LearningEXE-exelearning.edu, Articulate suite-www.articulate.com),

- Εφαρμογές Web 2.0 στην εκπαίδευση, •Εννοιολογικός σχεδιασμός διαδικτυακών περιβαλλόντων μάθησης,

- Επικοινωνία Ανθρώπου Υπολογιστή και διαδικτυακά περιβάλλοντα μάθησης, •Μέθοδοι αξιολόγησης, •Το Διαδίκτυο ως εργαλείο εκπαιδευτικής έρευνας, •Learning Analytics, •Μοντέλα αποδοχής της τεχνολογίας.

ΘΕΠ315: Θέματα Επιστημολογίας

Το μάθημα αυτό αποτελεί μια θεματική εισαγωγή στην επιστημολογία. Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές και οι φοιτήτριες θα γνωρίζουν τις βασικές θεωρίες γνώσης, θα μπορούν να αξιολογήσουν διαφορετικές μεθόδους απόκτησης πεποιθήσεων, θα γνωρίζουν βασικές θεωρίες για την αξιολόγηση των επιστημονικών θεωριών, μπορούν να αναγνωρίσουν κάποια μεθοδολογικά προβλήματα των φυσικών και κοινωνικών επιστημών και θα κατανοούν την επίδραση της τυπικής εκπαίδευσης και της κοινωνίας στο τι θεωρείται αξιόλογη γνώση. Βάσει του περιεχομένου του μαθήματος οι φοιτήτριες και οι φοιτητές θα εισαχθούν στον προβληματισμό της φιλοσοφίας της γνώσης και της επιστήμης και θα μπορούν να απαντούν σε ερωτήματα όπως «πώς γνωρίζω τον κόσμο», «πώς αναγνωρίζω μία επιστημονική θεωρία» και «πώς μπορώ να διακρίνω τις φυσικές από τις κοινωνικές ή ανθρωπιστικές επιστήμες».

2. «Κοινωνική Θεωρία, Πολιτική και Πρακτικές στην Εκπαίδευση»

Α' εξάμηνο

ΕΠΕ102: Εκφράσεις Πολιτισμού και Εκπαίδευσης (μάθημα που προσφέρεται και στην ειδίκευση «Λόγος, Τέχνη και Πολιτισμός στην Εκπαίδευση»)

Το μάθημα εξετάζει τη σχέση Πολιτισμού και Εκπαίδευσης μέσα στο γενικό πλαίσιο που διαμορφώνεται από τις σύγχρονες τάσεις στις επιστήμες της εκπαίδευσης και των κοινωνικών επιστημών, αλλά συγχρόνως εξετάζοντας και την ιστορική τους διάσταση. Αρχικά θα γίνει μία προσπάθεια ορισμού των δύο αυτών εννοιών, «Πολιτισμός», «Εκπαίδευση», ώστε στην συνέχεια να είναι εφικτή η μελέτη της αναμεταξύ τους σχέσης. Η απόπειρα αυτή ορισμού των συγκεκριμένων εννοιών αναμοχλεύει διάφορα ερωτήματα που σε διάφορες εποχές έχουν απασχολήσει επιστήμονες, στοχαστές, φιλοσόφους και ερευνητές. Έστω και αν οριστικές απαντήσεις σε τέτοιου είδους ερωτήματα δεν είναι δυνατόν να δοθούν, η ενασχόληση και ο αναστοχασμός ως προς τα θέματα αυτά, οδηγεί σε ευαισθητοποίηση και κριτική θεώρηση στερεοτυπικών αντιλήψεων. Μετά την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες αναμένεται να έχουν αποκτήσει επαρκή γνώση και κατάλληλες ικανότητες ώστε να κατανοούν τους όρους και τις έννοιες της ανθρωπολογίας και να μπορούν να τις συνδέσουν με αντίστοιχες από τις επιστήμες της εκπαίδευσης, να κατανοούν τον πολιτισμικό σχετικισμό, την κατανόηση του «άλλου» και την έννοια της «διαφορετικότητας», να συμμετέχουν κριτικά σε συζητήσεις για τα προαναφερθέντα θέματα, να αναγνωρίζουν και να κατανοούν τις κύριες τάσεις και προβληματισμούς που απασχολούν τόσο τις κοινωνικές επιστήμες όσο και τις επιστήμες της εκπαίδευσης.

ΕΠΠ123: Εκπαιδευτική Πολιτική και Συγκριτικές Εκπαιδευτικές Προσεγγίσεις

Στο μάθημα αυτό επιδιώκεται να αποκτήσουν οι φοιτητές/τριες μια κριτική θεώρηση σε επιλεγμένα θέματα εκπαιδευτικής πολιτικής και να αναπτύξουν βασικούς προβληματισμούς. Τα θέματα αυτά παρουσιάζονται συνοπτικά κατωτέρω: •Ο λόγος για την εκπαιδευτική πολιτική. Η εκπαιδευτική πολιτική και η διαδικασία λή-

ψης εκπαιδευτικών αποφάσεων. Τα συστήματα εκπαιδευτικού ελέγχου. •Ηγεσία στην εκπαίδευση. •Η πολιτική των εκπαιδευτικών αλλαγών, η συζήτηση για τη σχέση των εκπαιδευτικών αλλαγών με τις οικονομικές αλλαγές, την παραγωγικότητα, τη διαμόρφωση της εκπαιδευτικής πολιτικής και το ρόλο του κράτους. •Η παγκοσμιοποίηση ως λόγος και ως διαδικασία με ειδική αναφορά στις επιρροές της στην εκπαίδευση και στη σχέση της με αυτήν (εστίαση σε επιλεγμένα παραδείγματα εκπαιδευτικών πρακτικών). •Η ενδυνάμωση του σχολείου και η σχολική κοινότητα. •Η πολιτική του σχολικού αναλυτικού προγράμματος: η διαδικασία ανάπτυξης του αναλυτικού προγράμματος στην κοινωνία της μάθησης και η σχέση της με την παγκοσμιοποίηση, την πολυπολιτισμικότητα και την οργάνωση της γνώσης στο σύγχρονο εκπαιδευτικό πλαίσιο. •Πολιτικές και πρακτικές δια βίου μάθησης με ειδικότερη έμφαση στον εκπαιδευτικό, τον επαγγελματισμό του και την επαγγελματική του ανάπτυξη. •Πολιτικές προαγωγής υγείας στην εκπαίδευση.

Β' εξάμηνο

ΔΒΜ222: Δια Βίου Μάθηση και Εκπαίδευση Ενηλίκων

Το μάθημα επικεντρώνεται στην ανάδειξη και κριτική ανάλυση των διαφορετικών θεωρητικών προσεγγίσεων για τη Διά Βίου μάθηση και Εκπαίδευση, καθώς επίσης και στην εξέταση των βασικών συνιστωσών της Εκπαίδευσης Ενηλίκων. Το μάθημα περιλαμβάνει τις εξής ενότητες: -Τυπολογία Coombs & Ahmed, - Η έννοια του εκπαιδευτικού συνεχούς και το υπό ανάδυση παράδειγμα της Διά Βίου Μάθησης, - Πολιτικές για τη Διά Βίου Μάθηση σε εθνικό, ευρωπαϊκό και διεθνές επίπεδο, - Εκπαίδευση ενηλίκων: οριοθέτηση του πεδίου, - Χαρακτηριστικά ενηλίκων εκπαιδευομένων, - Ο θεσμός της Εκπαίδευσης Ενηλίκων στο ελληνικό συγκείμενο, - Κριτική Παιδαγωγική, - Θεωρία Μετασχηματισμού. Μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής/τρια θα είναι σε θέση να περιγράφει το εννοιολογικό πλαίσιο του εκπαιδευτικού συνεχούς, να αναφέρεται στην προσέγγιση της Διά Βίου Μάθησης ως επιστημονικό παράδειγμα, να αναλύει κριτικά τα βασικά σημεία των πολιτικών Διά Βίου Μάθησης, να προσδιορίζει τις βασικές συνιστώσες του πεδίου της Εκπαίδευσης Ενηλίκων, να περιγράφει τις βασικές θεωρίες για την ενήλικη μάθηση, να περιγράφει την ιστορική διαδρομή του θεσμού της Εκπαίδευσης Ενηλίκων στο ελληνικό συγκείμενο και να προσδιορίζει τις αρχές σχεδιασμού και αξιολόγησης προγραμμάτων και παρεμβάσεων εκπαίδευσης.

ΖΔΕ223: Ζητήματα Διαπολιτισμικότητας και Ετερότητας στην Εκπαίδευση

Το μάθημα μελετά την επαναδιαπραγμάτευση εννοιών συγκρότησης νέων συλλογικών και ατομικών ταυτοτήτων στα κοινωνικά και ιδεολογικά συμφραζόμενα της παγκοσμιοποίησης. Αρχικά, αναλύονται οι επιπτώσεις του εθνικισμού, του νεοφιλελευθερισμού και του κοινωνικοπολιτικού πλουραλισμού, ως των σημαντικότερων ιδεολογικών αφηγήσεων, στη συγκρότηση της ετερότητας και κατ' επέκταση της κοινωνικοπολιτισμικής μάθησης για την ιδιότητα του πολίτη. Η αποδυνάμωση των στατικών εθνικών ταυτοτήτων τίθεται σε ένα πλαίσιο μετασχηματισμού της εκπαίδευσης και επαναδια-

πραγμάτευσης της πολιτειότητας. Επιπλέον, μελετάται το «δικαίωμα στην πολιτισμική αυτοδιαφοροποίηση» και εν γένει στη «διαφορά» στο πλαίσιο των σύγχρονων πολυπολιτισμικών κοινωνιών. Πιο συγκεκριμένα, μελετάται η διαχρονική ανταπόκριση των κοινωνιών απέναντι στην πολιτισμική διαφοροποίηση μέσω των μηχανισμών της αφομοίωσης, της αναγνώρισης και της συμπερίληψης ή των διαδικασιών ένταξης. Επιχειρείται η σύνδεση αυτών των αφηγήσεων με τα ζητήματα της κοινωνικής δικαιοσύνης και της συμπερίληψης μέσα από τη διαμόρφωση νέων συλλογικοτήτων που συμβάλλουν στην κοινωνική συνοχή αλλά και με το δικαίωμα των σύγχρονων πολιτών στην επαγγελματική κατοχύρωση σε ένα εργασιακό περιβάλλον που αξιοποιεί την παραγωγική διαφοροποίηση. Τέλος, επιχειρείται η διαμόρφωση μιας διαπολιτισμικής εκπαιδευτικής προσέγγισης που παρέχει τη δυνατότητα διαπολιτισμικής επίγνωσης, επικοινωνίας και απόκτησης διαπολιτισμικών ικανοτήτων απαραίτητων για εργασία σε τοπικά και διεθνή περιβάλλοντα ή σε νέους κοινωνικούς χώρους όπως αυτός της ελληνικής διασποράς. Στις ενότητες του μαθήματος μελετώνται βασικές εκπαιδευτικές πολιτικές προσεγγίσεις της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης ιδιαίτερα για την επίτευξη μιας εκπαίδευσης που μετασχηματίζει (αξιοποιείται ως παράδειγμα η ελληνική διασπορά και οι μορφές ελληνόγλωσσης εκπαίδευσης).

ΙΕΕ224: Ιστορία της Ευρωπαϊκής Εκπαίδευσης

Σκοπός του μαθήματος είναι η συγκρότηση και εξέλιξη, διαχρονικά και συγκριτικά, των εκπαιδευτικών συστημάτων στον ευρωπαϊκό χώρο και η σύγκλισή τους στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης (ΕΧΑΕ) ενοποίησή τους. Μέσω της γνώσης τους επιδιώκεται, η επαναθέαση της ελληνικής εκπαίδευσης από συγκριτική σκοπιά. Το μάθημα αρθρώνεται σε έξι θεματικές ενότητες. •Αναλύεται η ιδέα της εκπαίδευσης ως σύνθετου δικτύου από έξι επιμέρους στοιχεία το οποίο οργανώνεται στο πλαίσιο δύο περιβαλλόντων, εθνικού και διεθνούς. •Παρουσιάζονται οι βασικοί σταθμοί στη διαδικασία συγκρότησης εθνικών συστημάτων στα μέσα του 19ου αιώνα. Επισημαίνονται οι μεταγενέστεροι σταθμοί στην εξέλιξη των εκπαιδευτικών συστημάτων και οι αλλαγές που συντελούνται στο εσωτερικό τους. •Δίνεται εικόνα της διάρθρωσης των εκπαιδευτικών συστημάτων ευρωπαϊκών χωρών. - Γίνεται μνεία στην εκπαιδευτική πολιτική της Ευρωπαϊκής Ένωσης - Επιχειρείται η αποτίμηση του κοινωνικού βάρους της εκπαίδευσης και των εκπαιδευτικών στην Ευρώπη του σήμερα υπό το φως των συντελούμενων οικονομικών/τεχνολογικών αλλαγών και της εκπαιδευτικής πολιτικής της Ευρωπαϊκής Ένωσης. •Δίνεται ιδιαίτερο βάρος στις μεθόδους ανάλυσης, συγχρονικές και διαχρονικές για τη μελέτη των κειμένων και την εκπόνηση ερευνών.

Γ' εξάμηνο

ΔΕΚ322: Δημοκρατία και Εκπαίδευση

Σκοπός του μαθήματος είναι η απόκτηση γνώσεων και η εμβάθυνσή τους σε κεντρικές θεματικές της δημοκρατικής εκπαίδευσης/παιδείας, πρωτίστως πάνω στην έννοια του σύγχρονου δημοκρατικού πολίτη, ώστε οι φοιτητές να είναι ικανοί να κατανοούν τη σημασία της

δημοκρατικής πολιτικής πράξης και των ευθυνών που έχει ο καθένας για την προώθηση των δημοκρατικών αξιών και του δημοκρατικού ήθους σε όλες τις πτυχές του κοινωνικού βίου. Το κεντρικό πρόβλημα που θα εξεταστεί στο μάθημα είναι τα χαρακτηριστικά που πρέπει να έχει ο πολίτης στη σύγχρονη φιλελεύθερη δημοκρατία και ο ρόλος της εκπαίδευσης για τη διαμόρφωσή του. Πρόκειται για ένα κλασικό πρόβλημα που έθεσε πρώτος ο Αριστοτέλης, σύμφωνα με τον οποίο η αρετή είναι στοιχείο της ιδιότητας του πολίτη την οποία αποκτά μέσω της εκπαίδευσης. Η θεματική αυτή επανέθηκε στη νεωτερικότητα ως ηθικο-πολιτικό πρόβλημα από τον J. S. Mill και, μεταγενέστερα, από τον J. Dewey, ενώ σήμερα αποτελεί βασικό πεδίο έρευνας στον χώρο της θεωρίας της δημοκρατίας. Η σύγχρονη έρευνα επικεντρώνεται στην ιδέα ότι οι δημοκρατικές κοινωνίες δεν μπορούν να επιβιώσουν και πολύ περισσότερο να αναπτυχθούν χωρίς πολίτες που να είναι ενεργοί υπερασπιστές και συνήγοροι των δημοκρατικών ιδεωδών.

ΚΕΓ323: Κοινωνιολογία της Εκπαιδευτικής Γνώσης και των Εκπαιδευτικών Πρακτικών

Οι στόχοι του μαθήματος εστιάζονται στο να βοηθηθούν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές να κατανοήσουν τον κοινωνικό χαρακτήρα των εκπαιδευτικών διαδικασιών που σχετίζονται με την παραγωγή της εκπαιδευτικής γνώσης και τη διαμόρφωση των παιδαγωγικών πρακτικών για την μετάδοση - απόκτησή της από τους μαθητές στο μικρο-επίπεδο της σχολικής τάξης, να έλθουν σε επαφή, αφενός, με συγκεκριμένες κοινωνιολογικές θεωρήσεις και, αφετέρου, με μια ποικιλία ερευνητικών ή/και θεωρητικών εργασιών, που προσεγγίζουν την εκπαιδευτική γνώση και τις εκπαιδευτικές πρακτικές, να αντιληφθούν τον τρόπο εργασίας του κοινωνιολόγου της εκπαίδευσης για την προσέγγιση και παρατήρηση του εκπαιδευτικού πλαισίου και ειδικότερα του κρυφού αναλυτικού προγράμματος και του θεσμικού *habitus* των σχολείων και να προσεγγίσουν και ν' αναλύσουν με κριτικό τρόπο τις σύγχρονες εκπαιδευτικές μεταρρυθμίσεις στο χώρο της ελληνικής εκπαίδευσης. Οι θεματικές ενότητες που θα αναπτυχθούν είναι: •Η προσέγγιση του Basil Bernstein για τη γνώση (οριζόντιος και κάθετος λόγος). •Αξιοποίηση των μακροκοινωνιολογικών και των ερμηνευτικών κοινωνιολογικών προσεγγίσεων για την ανάλυση και ερμηνεία της εκπαιδευτικής πραγματικότητας. •Θεωρίες πολιτισμικής αναπαραγωγής και συμβολή τους στην προσέγγιση της σχολικής γνώσης και των παιδαγωγικών πρακτικών. •Η "Νέα Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης" και η συμβολή της στην προσέγγιση της σχολικής γνώσης και των παιδαγωγικών πρακτικών. •Το curriculum ως κοινωνικά οργανωμένη γνώση. •Παρουσίαση και εξήγηση των βασικών εννοιών από τη θεωρία του Basil Bernstein για τη σχολική γνώση και τις παιδαγωγικές πρακτικές. •Παρουσίαση και εξήγηση της προσέγγισης του Pierre Bourdieu για τη συμβολή του πολιτισμικού κεφαλαίου και του *habitus* των εκπαιδευτικών και των μαθητών στη διαμόρφωση των εκπαιδευτικών πρακτικών και της εκπαιδευτικής τροχιάς των μαθητών.

- Παρουσίαση και ανάλυση της έννοιας του θεσμικού *habitus* στην περίπτωση των εκπαιδευτικών ιδρυμάτων.

- Αξιοποίηση μελετών τόσο για το θεσμικό *habitus*, όσο και για την εκπαιδευτική γνώση και τις παιδαγωγικές πρακτικές, που επιλέγονται για τη διδασκαλία της, στις οποίες αξιοποιείται το θεωρητικό πλαίσιο του Basil Bernstein. •Παρουσίαση και εξήγηση της προσέγγισης ενός επιστημονικού ερευνητικού άρθρου και της αξιοποίηση των στοιχείων του για τη συγγραφή επιστημονικών εργασιών. •Το ερευνητικό project και η υλοποίησή του στο μικρο-επίπεδο των εκπαιδευτικών ιδρυμάτων για την ανίχνευση του θεσμικού *habitus* και των εφαρμοζόμενων εκπαιδευτικών πρακτικών σε αυτά.

ΕΕΥ324: Ενταξιακή και Έγκαιρη Υποστήριξη για τα Παιδιά με Αναπηρία σε Εκπαιδευτικά Περιβάλλοντα

Το μάθημα θα προσφέρει μία εκτενή αλλά ταυτοχρόνως στοχευμένη ανάλυση γύρω από την ειδική εκπαίδευση (special education) και την παιδαγωγική της ένταξης (inclusive pedagogy). Πιο συγκεκριμένα, στο μάθημα θα αναδειχθούν και θα αναλυθούν οι θεωρίες, οι πολιτικές, οι πρακτικές αλλά κι όλες οι πτυχές της έρευνας που έχουν επηρεάσει τους τρόπους με τους οποίους προσεγγίζεται το ζητούμενο της εκπαίδευσης των παιδιών με αναπηρία δίνοντας έμφαση στη σύγχρονη ανάγκη για την ανάπτυξη ενταξιακών εκπαιδευτικών προγραμμάτων και την υιοθέτηση πρακτικών για την έγκαιρη υποστήριξη των παιδιών με αναπηρία και των οικογενειών τους στο πλαίσιο των εκπαιδευτικών κοινοτήτων που μετέχουν. Έμφαση, επίσης, θα δοθεί στη σημασία της υποστήριξης των κρίσιμων μεταβάσεων που βιώνουν τα παιδιά με αναπηρία και οι γονείς τους μεταξύ των διαφορετικών πλαισίων που δύνανται να συμμετέχουν, ενώ τα παιδιά διανύουν την προσχολική τους ηλικία, αλλά και, στη συνέχεια, κατά τη μετάβαση από το νηπιαγωγείο στις πρώτες τάξεις του δημοτικού σχολείου. Επίσης, θα αναλυθούν καθολικές πρακτικές καθώς και πρακτικές προσαρμογής του αναλυτικού προγράμματος, των παιδαγωγικών προσεγγίσεων και της αξιολόγησης αλλά και συνεργατικές πρακτικές μεταξύ των επαγγελματιών εκπαίδευσης, αλλά και άλλων επαγγελματιών, των ενηλίκων με τα παιδιά, όπως και συνεργατικές πρακτικές μεταξύ των παιδιών με και χωρίς αναπηρίες ως οδηγός για την προώθηση μίας ενταξιακής εκπαιδευτικής κουλτούρας. Όλες οι παραπάνω διαστάσεις θα συζητηθούν λαμβάνοντας υπόψη, με μία κριτική ματιά, τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά των συστημάτων παροχής προσχολικής φροντίδας και εκπαίδευσης και σχολικής εκπαίδευσης στην Ελλάδα καθώς και τις πολιτικές-πρακτικές που δι-αμορφώνουν αυτή τη στιγμή το πλαίσιο γύρω από την «έγκαιρη παρέμβαση» στην Ελλάδα.

3. «Λόγος, Τέχνη και Πολιτισμός στην Εκπαίδευση»

Α' εξάμηνο

ΕΠΕ102: Εκφράσεις Πολιτισμού και Εκπαίδευσης (μάθημα που προσφέρεται και στην ειδίκευση «Λόγος, Τέχνη και Πολιτισμός στην Εκπαίδευση»)

Το μάθημα εξετάζει την σχέση Πολιτισμού και Εκπαίδευσης μέσα στο γενικό πλαίσιο που διαμορφώνεται από τις σύγχρονες τάσεις στις επιστήμες της εκπαίδευσης και των κοινωνικών επιστημών, αλλά συγχρόνως εξετάζοντας και την ιστορική τους διάσταση. Αρχικά θα γίνει μία προσπάθεια ορισμού των δύο αυτών εννοιών, «Πο-

λιτισμός», «Εκπαίδευση», ώστε στην συνέχεια να είναι εφικτή η μελέτη της αναμεταξύ τους σχέσης. Η απόπειρα αυτή ορισμού των συγκεκριμένων εννοιών αναμοχλεύει διάφορα ερωτήματα που σε διάφορες εποχές έχουν απασχολήσει επιστήμονες, στοχαστές, φιλοσόφους και ερευνητές. Έστω και αν οριστικές απαντήσεις σε τέτοιου είδους ερωτήματα δεν είναι δυνατόν να δοθούν, η ενασχόληση και ο αναστοχασμός ως προς τα θέματα αυτά, οδηγεί σε ευαισθητοποίηση και κριτική θεώρηση στερεοτυπικών αντιλήψεων. Μετά την ολοκλήρωση του μαθήματος οι φοιτητές/τριες αναμένεται να έχουν αποκτήσει επαρκή γνώση και κατάλληλες ικανότητες ώστε να κατανοούν τους όρους και τις έννοιες της ανθρωπολογίας και να μπορούν να τις συνδέσουν με αντίστοιχες από τις επιστήμες της εκπαίδευσης, να κατανοούν τον πολιτισμικό σχετικισμό, την κατανόηση του «άλλου» και την έννοια της «διαφορετικότητας», να συμμετέχουν κριτικά σε συζητήσεις για τα προαναφερθέντα θέματα, να αναγνωρίζουν και να κατανοούν τις κύριες τάσεις και προβληματισμούς που απασχολούν τόσο τις κοινωνικές επιστήμες όσο και τις επιστήμες της εκπαίδευσης.

ΤΕΚ133: Οι Τέχνες στην Εκπαίδευση

Κύριο ζήτημα αποτελεί η διερεύνηση των όρων και των προϋποθέσεων υπό τις οποίες διεξάγεται η συζήτηση για το φαινόμενο της τέχνης, καθώς και για το περιεχόμενο και τον τρόπο με τους οποίους η τέχνη εντάσσεται στο εκπαιδευτικό πλαίσιο. Στο περιεχόμενο του μαθήματος εντάσσονται η ανάλυση και κριτική κατανόηση βασικών εννοιών που σχετίζονται με την τέχνη και η συζήτηση των όρων και των προϋποθέσεων συγκρότησης της εικαστικής αγωγής ως ιδιαίτερου εκπαιδευτικού πεδίου. Ο κεντρικός άξονας γύρω από τον οποίο θα οργανωθούν τα μαθήματα είναι αυτός της ανάδειξης της καλλιτεχνικής δραστηριότητας ως μιας δραστηριότητας εκφραστικής/γνώσιακής: η τέχνη θα προσεγγισθεί ως προς την ικανότητα και τη δυνατότητά της να εγκαθιδρύει νέες σημασίες και νοήματα, διευρύνοντας τους τρόπους κατανόησης του κόσμου και των πραγμάτων. Επί τη βάση αυτής της παραδοχής, θα εξετασθούν αφενός οι τέχνες ως προσπάθεια άρθρωσης νέων σημασιών, δημιουργίας πλήρους νοήματος μορφών, αφετέρου, δε, η αισθητική αγωγή ως η σύστοιχη προσπάθεια ανάπτυξης της ικανότητας των ανθρώπων να συλλαμβάνουν, κατανοούν και ανταποκρίνονται σε νοήματα αναδυόμενα μέσα από τέτοιες εκφραστικές μορφές.

ΦΣΓ134: Φυσικός και Σχολικός Γραμματισμός: Θεωρητικές Προσεγγίσεις και Πρακτικές

Το μάθημα έχει ως σκοπό να διερευνηθεί ο γραμματισμός ως κοινωνική κατασκευή (και όχι αποκλειστικά ως γνωστική κατάκτηση) και να αναδειχθεί η σχέση της έρευνας για το γραμματισμό με συγκεκριμένες θεωρητικές προσεγγίσεις (π.χ. κριτικός γραμματισμός, New Literacy Studies, και πολύ-γραμματισμοί). Το μάθημα εστιάζει στην πρώτη σχολική ηλικία γιατί αποτελεί προνομιακό παράδειγμα ανάδειξης των πολλαπλών παραγόντων (π.χ. γλωσσικών, πολιτισμικών) που καθορίζουν το φάσμα των διαδικασιών νοηματοδότησης και κοινωνικής ενσωμάτωσης των παιδιών μέσα από και μέσω του γραπτού λόγου. Τέλος, η σύγχρονη έρευνα έχει δείξει

ότι οι στάσεις, τα κίνητρα και οι γνώσεις που αποκτούν τα παιδιά για το γραμματισμό και το γραπτό λόγο μέσα από τις εμπειρίες τους στο οικογενειακό περιβάλλον και την προσχολική εκπαίδευση είναι καθοριστικής σημασίας για τη μετέπειτα σχολική τους πορεία κι επιτυχία στη ζωή. Οι θεματικές ενότητες που θα αναπτυχθούν είναι: •Σύγχρονες προσεγγίσεις για το φυσικό/πρώτο/αναδυόμενο γραμματισμό καθώς και ανάλυση των εκπαιδευτικών πρακτικών που κάθε προσέγγιση υποβάλλει. •Θεωρητικές και επιστημολογικές αρχές πάνω στις οποίες στηρίζονται οι διάφορες ερευνητικές προσεγγίσεις για το φυσικό γραμματισμό. •Ο γραμματισμός/Οι γραμματισμοί ως κοινωνική κατασκευή. •Η έρευνα για το φυσικό γραμματισμό: Μέθοδοι: πλεονεκτήματα και προβληματισμοί.

- Ορισμοί Γραμματισμού/ών Αλφαριθμητισμός, Φυσικός/Σχολικός γραμματισμός. •Θεωρητικές προσεγγίσεις του φυσικού γραμματισμού. •Ανάγνωση με κατανόηση - Σύνθεση γραπτών κειμένων. •Από το φυσικό γραμματισμό στο σχολικό γραμματισμό. Η σημασία και η συμβολή της προσχολικής εκπαίδευσης. •Οικογενειακός γραμματισμός. •Πρακτικές γραμματισμού στην προδημοτική εκπαίδευση/νηπιαγωγείο.

ΑΡΘ135: «Αισθητικά Ρεύματα και Θεωρητικές Προσεγγίσεις της Λογοτεχνίας»

Το περιεχόμενο του μαθήματος διαρθρώνεται στις παρακάτω θεματικές ενότητες: •Εισαγωγή στη Νεοελληνική Φιλολογία Λογοτεχνία και Φιλολογία-Γραμματολογία-Φιλολογική και αρχαική έρευνα-Μελέτη και επεξεργασία λογοτεχνικού αρχείου. •Η έννοια της λογοτεχνίας μέσα από κείμενα των: Πλάτωνα, Αριστοτέλη, Λογγίνου, Οράτιου, ρομαντικών, φορμαλιστών, μαρξιστών. •Φιλολογική επεξεργασία-Φιλολογική κριτική κειμένων. •Η έννοια και τα κριτήρια της λογοτεχνικότητας (G. Genette). •Η λογοτεχνία ως επικοινωνιακή πράξη (R. Jakobson).

- Ιστορική εξέλιξη της Θεωρίας της Λογοτεχνίας: από το Ρομαντισμό στην Αποδόμηση και στις Αναγνωστικές Θεωρίες. •Διάκριση των Αναγνωστικών Θεωριών (ο αναγνώστης στο κείμενο-το κείμενο στον αναγνώστη-σχέση κειμένου και αναγνώστη) και διασαφήνιση όρων (αναγνώστης, κείμενο, αναγνωστική διαδικασία). •Η έννοια και ο ρόλος του Αναγνώστη σύμφωνα με τη «Συναλλακτική» Θεωρία της R. L. Rosenblatt - «Συναλλαγή», «αισθητική» και «μη αισθητική» ανάγνωση-Διδακτικές προεκτάσεις-Εφαρμογή θεωρητικών αρχών σε λογοτεχνικά (ποιητικά) κείμενα. •Η δομική υφολογία του M. Riffaterre και οι απαιτήσεις του αναγνωστικού ρόλου («μίμηση», «σημείωση», «διακείμενο») - Η έννοια και η λειτουργία της διακειμενικότητας στο επίπεδο της γραφής και της ανάγνωσης - Εφαρμογή θεωρητικών αρχών σε λογοτεχνικά (ποιητικά) κείμενα.

ΤΕΘ136: «Τέχνες του Θεάματος (Performing arts)»

Το μάθημα διερευνά τον κόσμο των παραστατικών τεχνών, συμπεριλαμβανομένων του θεάτρου, του χορού, της μουσικής, της χρήσης αντικειμένων στο θέατρο, τις επιδείξεις δεξιοτεχνίας, του κινηματογράφου και άλλων τεχνών. Σκοπός του μαθήματος είναι να παρέχει στους μεταπτυχιακούς φοιτητές και φοιτήτριες μια ολοκλη-

ρωμένη κατανόηση των διαφόρων πτυχών των παραστατικών τεχνών μέσα από τις ιστορικές, θεωρητικές, πολιτιστικές και πρακτικές διαστάσεις των τεχνών του θεάματος και να ενθαρρύνει την κριτική σκέψη, την αισθητική ευαισθησία, τη δημιουργικότητα και την έρευνα σε αυτόν τον τομέα. Στο πλαίσιο του μαθήματος θα εξεταστούν οι παρακάτω θεματικές ενότητες: •Ιστορική εξέλιξη των παραστατικών τεχνών, •Θεωρητικές προσεγγίσεις στις τέχνες του θεάματος, •Οι τέχνες του θεάματος σε διάφορους πολιτισμούς, •Ο ρόλος των παραστατικών τεχνών στην εκπαίδευση, •Διαφορετικές μορφές παραστατικών τεχνών, •Διαδικασία παραγωγής παραστάσεων και εκδηλώσεων, •Σύγχρονες τάσεις στις παραστατικές τέχνες, •Διαχείριση πολιτιστικών εκδηλώσεων και οργάνωση θεατρικών παραγωγών, •Εφαρμογές/παρεμβάσεις των τεχνών του θεάματος στην κοινωνία, τον πολιτισμό και την εκπαίδευση.

Β' εξάμηνο

ΠΑΘ232: Προσεγγίσεις στην Αισθητική Θεωρία και Αγωγή

Αφετηριακό σημείο αυτών των προσεγγίσεων είναι η διερεύνηση των όρων και των προϋποθέσεων υπό τις οποίες διεξάγεται η συζήτηση για το φαινόμενο της τέχνης ως μορφής πολιτισμικής έκφρασης, καθώς και για το περιεχόμενο και τον τρόπο με τους οποίους η αισθητική εντάσσεται στο εκπαιδευτικό πλαίσιο και συνδιαλέγεται με ζητήματα αισθητικής και καλλιτεχνικής αγωγής. Το μάθημα πραγματεύεται την ανάλυση και κριτική κατανόηση βασικών εννοιών που σχετίζονται με την αισθητική θεωρία και τη φιλοσοφία της τέχνης και συζήτηση των όρων και των προϋποθέσεων συγκρότησης της αισθητικής αγωγής ως ιδιαίτερου εκπαιδευτικού πεδίου και ανασκευή των παρεξηγήσεων και αστήρικτων υποθέσεων πάνω στις οποίες εδράζεται ο εκπαιδευτικός λόγος αλλά και η πρακτική σχετικά με ζητήματα αισθητικής αγωγής. Ακολουθώντας τις δύο αλληλοσχετιζόμενες αυτές κατευθύνσεις, εξετάζονται διάφορων τύπων επιχειρήματα και θεωρίες που υποστηρίζουν θέσεις περί της σπουδαιότητας και της γνωσιακής διάστασης τόσο της τέχνης όσο και της βασιζόμενης στις τέχνες αισθητικής αγωγής. Ειδικότερα, συζητούνται θέματα σχετικά με τις καλλιτεχνικές μορφές ως μορφές αναπαράστασης και έκφρασης, σχολιάζονται ζητήματα αισθητικού μοντερνισμού και μεταμοντερνισμού και επιχειρείται η διερεύνηση της σχέσης αυτών με το εκπαιδευτικό πλαίσιο. Ο κεντρικός άξονας γύρω από τον οποίο θα οργανωθούν αυτά τα μαθήματα είναι αυτός της ανάδειξης της καλλιτεχνικής δραστηριότητας ως μιας δραστηριότητας εκφραστικής/γνωσιακής: η τέχνη θα προσεγγισθεί ως προς την ικανότητα και τη δυνατότητά της να εγκαθιδρύει νέες σημασίες και νοήματα, διευρύνοντας τους τρόπους κατανόησης του κόσμου και των πραγμάτων. Επί τη βάση αυτής της παραδοχής, θα εξετασθούν αφενός οι τέχνες ως προσπάθεια άρθρωσης νέων σημασιών, δημιουργίας πλήρους νοήματος μορφών, αφετέρου, δε, η αισθητική αγωγή ως η σύστοιχη προσπάθεια ανάπτυξης της ικανότητας των ανθρώπων να συλλαμβάνουν, κατανοούν και ανταποκρίνονται σε νοήματα αναδυόμενα μέσα από τέτοιες εκφραστικές μορφές.

ΘΛΟ233: Θεωρίες Λογοτεχνίας

Ο στόχος του μαθήματος είναι διττός: (1) Η εξοικείωση των μεταπτυχιακών φοιτητών/φοιτητριών με βασικές αρχές της Θεωρίας της Λογοτεχνίας, καθώς και με ειδικότερα ζητήματα ερμηνείας των λογοτεχνικών κειμένων. (2) Η σύνδεση του θεωρητικού προβληματισμού για τη λειτουργία και το ρόλο της Λογοτεχνίας με τις διαφορετικές πρακτικές αναγνωστικής προσέγγισής της θα προσφέρει τη δυνατότητα κατανόησης της δυναμικής της ως λόγου, ως τέχνης και ως πολιτισμικής έκφρασης, γενικότερα. Στο πλαίσιο του μαθήματος θα εξεταστούν οι παρακάτω θεματικές ενότητες: •Η έννοια και τα κριτήρια της λογοτεχνικότητας (G.Genette). •Η λογοτεχνία ως επικοινωνιακή πράξη (R.Jakobson). •Η ιστορική εξέλιξη της Θεωρίας της Λογοτεχνίας (από το Ρομαντισμό στην Αποδόμηση και στις Αναγνωστικές Θεωρίες), καθώς και η εξέλιξη των Θεωριών για την Ανάγνωση. •Η έννοια του αναγνώστη και της ανάγνωσης (της αναγνωστικής, ερμηνευτικής διαδικασίας) στις παλαιότερες θεωρήσεις του λογοτεχνικού κειμένου και στις σύγχρονες εκδοχές της Θεωρίας της Λογοτεχνίας. •Διάκριση των Αναγνωστικών Θεωριών (ο αναγνώστης στο κείμενο - το κείμενο στον αναγνώστη - σχέση κειμένου και αναγνώστη). •Κατηγοριοποίηση των Θεωριών [σύμφωνα με τη S. Suleiman: Ρητορική, Σημειωτική-Στρουκτουραλιστική, Φαινομενολογική, Κοινωνιολογική (Ιστορική), Ερμηνευτική (Μετακριτική), Υποκειμενική-Ψυχαναλυτική]. •Αναλυτική παρουσίαση των παραπάνω (έξι) εκδοχών των Θεωριών για την Ανάγνωση και εφαρμογή τους σε λογοτεχνικά κείμενα (πεζά και ποιητικά). •Χρήση θεωρητικών αρχών στη διδακτική αξιοποίηση των λογοτεχνικών κειμένων μέσα στη σχολική τάξη.

ΘΕΤ234: «Θεατρική Τέχνη»

Το μάθημα εστιάζεται στη μελέτη και στην κατανόηση της θεατρικής τέχνης σε όλες τις διαστάσεις της. Εξετάζοντας την ιστορία, τη θεωρία και τις τεχνικές της θεατρικής παραγωγής, οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/μεταπτυχιακές φοιτήτριες θα κατανοήσουν τη σχέση του θεάτρου με την κοινωνία, τον πολιτισμό και την εκπαίδευση και θα εξελίξουν την κριτική-δημιουργική τους σκέψη. Μέσα από τη θεατρική τέχνη θα προσεγγίσουν κοινωνικά, πολιτισμικά, ηθικά, επιστημονικά ή άλλα ζητήματα της εποχής μας, προκειμένου να παρεμβαίνουν και να τα μετασχηματίζουν κριτικά, δημιουργικά και καινοτόμα. Στο πλαίσιο του μαθήματος θα εξεταστούν οι παρακάτω θεματικές ενότητες: •Ιστορία του Θεάτρου, •Θεωρητικές προσεγγίσεις της θεατρικής τέχνης, •Βασικά θεατρικά είδη, •Σύγχρονες τάσεις στη θεατρική τέχνη, •Δραματολογία και σενάριο, •Δημιουργία θεατρικών έργων και παραγωγών, •Θεατρική παιδεία στην Ελλάδα, •Διδακτική του θεάτρου στην εκπαίδευση,

- Παρακολούθηση, ανάλυση και κριτική αποτίμηση θεατρικών έργων, •Εφαρμογές/παρεμβάσεις της θεατρικής τέχνης στην κοινωνία, τον πολιτισμό και την εκπαίδευση.

ΜΕΚ235: «Μουσική στην Εκπαίδευση»

Στο μάθημα επιχειρείται ο προσδιορισμός της έννοιας «Μουσική» και εξετάζεται πώς αυτή μεταβάλλεται όταν αλλάζει το ιστορικό, κοινωνικό και πολιτισμικό πλαίσιο. Εστιάζοντας στη μουσική ως τέχνη, αναζητούνται οι φι-

λοσοφικές, κοινωνιολογικές, ψυχολογικές της διαστάσεις και διατυπώνονται προβληματισμοί για το τι είναι και τι δεν είναι μουσική σε ένα διαρκώς μεταβαλλόμενο τοπίο. Στη βάση αυτή, μέσα από την ανάλυση και κριτική θεώρηση μιας σειράς διαφορετικών θεωρητικών εκπαιδευτικών προσεγγίσεων καθώς και προγραμμάτων σπουδών μουσικής αγωγής, διερευνάται η παιδαγωγική διάσταση της μουσικής. Εξετάζεται η δυνατότητα μιας ολιστικής προσέγγισης της μουσικής στην εκπαίδευση και συγκεκριμένα μιας μουσικής αγωγής η οποία στοχεύει πρωταρχικά στην προσέγγιση της μουσικής ως τέχνης, προσφέρει αυτοανάπτυξη και αυτογνωσία μέσω της νοηματοδότησης των διαφορετικών μορφών της, ενώ η εκπαιδευτική διαδικασία βιώνεται συνολικά ως θετική εμπειρία/απόλαυση.

ΦΙΠ236: «Φιλοσοφία του Πολιτισμού»

Το μάθημα διερευνά βασικές έννοιες, θέματα και ζητήματα που σχετίζονται με τον πολιτισμό και επιχειρεί να αναδείξει την αναγκαιότητα μιας φιλοσοφικής διερεύνησής τους. Προς αυτήν την κατεύθυνση, εξετάζονται το πλαίσιο ανάπτυξης και η προβληματική της φιλοσοφίας του πολιτισμού και επιχειρείται μια κριτική επισκόπηση των απαντήσεων που έχουν δοθεί σε ερωτήματα σχετικά με το τι είναι, πώς συγκροτείται, εξελίσσεται, μετασχηματίζεται ένας πολιτισμός και πώς διαμορφώνεται ο άνθρωπος μέσα σ' αυτόν. Επιδίδεται επίσης η διερεύνηση και κατανόηση της πολυπλοκότητας της πολιτισμικής συνθήκης. Στην πορεία αυτή, γίνεται ακροθιγώς αναφορά στα πολλαπλά φιλοσοφικά ρεύματα των τελευταίων αιώνων. Ειδικότερα, εξετάζονται θέματα όπως:

- Φύση και Πολιτισμός. Φυσικό και κατασκευασμένο. •Η συζήτηση και αντιπαράθεση γύρω από το διαφωτιστικό πρόγραμμα, την έννοια της προόδου αφενός και της σχετικοποίησης της έννοιας του πολιτισμού αφετέρου.

- Θεμελιώδη χαρακτηριστικά της νεοτερικότητας και μετανεοτερικότητας στην επιστήμη, τη φιλοσοφία και την τέχνη. •Πολιτική διάσταση του πολιτισμού. Acculturation και πολιτισμικές ταυτότητες. •Μαζική τέχνη και κουλτούρα έναντι πολιτισμικού ελιτισμού, κ.λπ.

Στόχος είναι οι φοιτητές/τριες που θα ολοκληρώσουν επιτυχώς το μάθημα να μπορούν να κατανοούν επαρκώς:

- τους ορισμούς του πολιτισμού (συμπεριλαμβανομένων του πολιτισμού ως καλλιέργειας, επιστήμης, κοσμοθεωρίας, ιστορίας των ιδεών και των αξιών, τέχνης και εκφάνσεων της λαϊκής κουλτούρας, κ.λπ.), •το γενικότερο φιλοσοφικό πλαίσιο μέσα από το οποίο προέκυψαν οι ορισμοί αυτοί, •τα κύρια επιχειρήματα σχετικά με τη συγκρότηση και τους μετασχηματισμούς των πολιτισμών, •τους εννοιολογικούς προσδιορισμούς και συσχετίσεις της φιλοσοφίας του πολιτισμού με τη φιλοσοφική και την πολιτισμική ανθρωπολογία, την κοινωνιολογία, τις πολιτισμικές σπουδές, τη θεωρία και την ιστορία της τέχνης και της λογοτεχνίας, κ.ά.

Γ' εξάμηνο

ΣΕΠ333: Σωματική Έκφραση, Πολιτισμός και Εκπαίδευση

Το περιεχόμενο του μαθήματος θα επικεντρωθεί στην πολιτισμική σημασιοδότηση του σώματος, στη σύνδεσή

του με τις πρακτικές μιας κοινωνίας, και κυρίως αυτές της εκπαίδευσης, την πολιτιστική δράση (υλικά και πνευματικά έργα), τις αξίες και τις αγωνίες ενός πολιτισμού. Μέσα από τη διεπιστημονική διερεύνηση του σώματος, οι μεταπτυχιακοί φοιτητές και φοιτήτριες θα εξοικειωθούν με το νέο επιστημονικό κλάδο «Πολιτισμικές Σπουδές του Σώματος» (αγγλικά body culture, γαλλικά culture physique, γερμανικά Körperkultur, δανικά kropskultur), ο οποίος διερευνά τον πολιτισμό και την κοινωνία με βάση τη σωματική πρακτική των ανθρώπων στις διάφορες κοινωνίες και εποχές και θα αντιληφθούν πώς το σώμα σχετίζεται με τις κοινωνικές δομές, την ιστορία, τις διαδικασίες αγωγής και εκπαίδευσης και τον πολιτισμό γενικότερα. Στο πλαίσιο του μαθήματος θα εξεταστούν οι παρακάτω θεματικές ενότητες: •Το αντικείμενο μελέτης των «Πολιτισμικών Σπουδών του Σώματος». •Η ιστορία του σώματος στη Δύση. •Η έννοια του σώματος-συνοπτική αναδρομή των βασικών φιλοσοφικών προσεγγίσεων του σώματος μέχρι το σύγχρονο ρεύμα της «σωματικότητα». •Το σώμα ως αποτέλεσμα της διαδικασίας εκπολιτισμού σύμφωνα με τον N. Elias. •Το σώμα ως μια ζωντανή βιωματική διαδικασία που επηρεάζει και διαμορφώνει τις κοινωνικο-πολιτισμικές διαδικασίες σύμφωνα με τον M. Merleau- Ponty. •Το σώμα ως τόπος λειτουργίας των σύγχρονων μορφών γνώσης-εξουσίας σύμφωνα με τον M. Foucault.

- Το σώμα ως κοινωνική-ταξική κατασκευή και ως πεδίο παραγωγής και αναπαραγωγής των κοινωνικών και ταξικών ανισοτήτων σύμφωνα με τον P. Bourdieu. •Η ανάπτυξη νέων μορφών σωματοποίησης στο πλαίσιο του κυβερνοχώρου. •Οι πρακτικές ελέγχου του σώματος των μαθητών στη σύγχρονη εκπαίδευση.

ΚΠΠ334: Κοινωνιογλωσσολογικές Προσεγγίσεις στους πολυγραμματισμούς

Στόχος του μαθήματος είναι με την ολοκλήρωσή του, οι φοιτητές/τριες να είναι σε θέση να κατανοήσουν το ρόλο του κοινωνικού περιβάλλοντος και της εκπαιδευτικής γλωσσικής πολιτικής στη γλωσσική ανάπτυξη του ατόμου, την εξέλιξη της έννοιας του όρου «γραμματισμός» και την αναθεώρησή της από την Παιδαγωγική των Πολυγραμματισμών, τη σημασία της διεύρυνσης του όρου «γραμματισμός» για την αντιμετώπιση της ετερογένειας στην τάξη και των κοινωνικών ανισοτήτων στη σύγχρονη παγκοσμιοποιημένη και τεχνολογικά εξελιγμένη κοινωνία. Θα είναι επίσης σε θέση να αναγνωρίζουν τη δι/πολυ/γλωσσία ως ένα φαινόμενο που διατρέχει όλες τις κοινωνίες και να αντιλαμβάνονται τη γλωσσική και πολιτισμική ποικιλομορφία στην Ελλάδα και τα αντίστοιχα μέτρα που έχουν θεσπιστεί για την εκπαίδευση των διγλωσσων παιδιών. Τέλος θα αντιλαμβάνονται τη δυναμική της διγλωσσίας σε ζητήματα μάθησης, θα εξοικειωθούν με σύγχρονα εργαλεία και προσεγγίσεις από το χώρο της κοινωνιογλωσσολογίας με απώτερο στόχο την καλλιέργεια μιας πολυτροπικής και πολυγλωσσικής προσέγγισης, και θα αντιληφθούν τη σημασία της αξιοποίησης των γλωσσικών ρεπερτορίων των μαθητών/τριων αλλά και τον πολυτροπικό χαρακτήρα της επικοινωνίας. Το περιεχόμενο του μαθήματος περιλαμβάνει τους ακόλουθους άξονες: •Χαρτογράφηση της κοινωνιο-

γλωσσολογίας, •Διαστάσεις της γλωσσικής ποικιλότητας, •Από την παραδοσιακή άποψη του γραμματισμού στους Πολυγλωσσισμούς, •Κριτικοί γραμματισμοί, κοινωνικές ανισότητες, και κείμενα μαζικής κουλτούρας, •Συνύπαρξη και επαφή γλωσσών, •Κοινωνιογλωσσολογική ανισότητα και γλωσσικές προκαταλήψεις, •Ευρωπαϊκή πολιτική και πολιτική Ελλάδας, •Σύγχρονες διδακτικές προσεγγίσεις, όπως είναι η πολυτροπικότητα, η διαγλωσσικότητα και τα κείμενα ταυτότητας.

ΛΠΕ335: «Λογοτεχνία για Παιδιά και Εφήβους: Θεωρία και Διδακτική»

Το μάθημα επικεντρώνεται στη θεωρητική ανάδειξη του ρόλου του αναγνώστη/αποδέκτη και τη δυνητική διδακτική αξιοποίηση των κειμένων που γράφονται για συγκεκριμένες ηλικιακές ομάδες αναγνωστών (παιδιά και νέους). Με την αξιοποίηση της σύγχρονης επιστημονικής βιβλιογραφίας και την εφαρμογή διαδοχικών ερμηνευτικών προσεγγίσεων επιδιώκεται η συστηματική επαφή με έργα και συγγραφείς που χαρακτηρίζουν ορισμένους σταθμούς στην ιστορία της λογοτεχνίας μας και αντιμετωπίζουν με ιδιαίτερο τρόπο την εμφάνιση των παιδιών και των νεαρών ενηλίκων ως πρωταγωνιστικών προσώπων στο διήγημα και στο μυθιστόρημα. Ειδικότερα, αναλύονται σύγχρονα έργα της Λογοτεχνίας για Παιδιά και Εφήβους (ελληνόγλωσσης και ξενόγλωσσης-μεταφρασμένης) που αναδεικνύουν την αισθητική προτεραιότητα της συγγραφικής τέχνης και υιοθετούν ευρηματικές αφηγηματικές τεχνικές που την ανανεώνουν. Στόχος της προσέγγισης παραμένει η εξοικείωση με τη σύνθετη οργάνωση του λόγου που συνδέεται με την επιδεξιότητα της γραφής, καθώς αυτή ανασυνθέτει την ενιαία τελική μορφή του λογοτεχνικού έργου μέσα από διαφορετικά συμφραζόμενα.

7.3. Παρακολούθηση μαθημάτων - Απουσίες

Το εκπαιδευτικό έργο κάθε ακαδημαϊκού έτους διарθρώνεται σε δύο (2) εξάμηνα σπουδών, το χειμερινό και το εαρινό, με δεκατρείς (13) εβδομάδες διδασκαλίας το καθένα. Η διάρκεια κάθε μαθήματος του ΠΜΣ είναι τρεις (3) ώρες την εβδομάδα, ενώ προβλέπεται επιπλέον δίωρη φροντιστηριακή άσκηση σε όσα μαθήματα κριθεί αναγκαίο. Σε περίπτωση κωλύματος διεξαγωγής μαθήματος μία εβδομάδα προβλέπεται η αναπλήρωσή του. Η ημερομηνία και η ώρα αναπλήρωσης αναρτώνται στην ιστοσελίδα του μαθήματος (e-class).

Η παρακολούθηση των μαθημάτων είναι υποχρεωτική. Το επιτρεπτό όριο απουσιών ανά μάθημα ανέρχεται στις δύο (2). Σε περίπτωση υπέρβασής του, ο/η ΜΦ θεωρείται ότι έχει αποτύχει στο μάθημα και είναι υποχρεωμένος/η να επαναλάβει την παρακολούθηση του μαθήματος όποτε αυτό καταστεί δυνατόν (κάθε μάθημα προσφέρεται ανά δεύτερο ακαδημαϊκό έτος λόγω της διετούς διάρκειας του ΠΜΣ).

7.4 Αξιολόγηση ΜΦ

Τρόπος αξιολόγησης επίδοσης μαθημάτων

Η αξιολόγηση της επίδοσης των ΜΦ στα μαθήματα που παρακολουθούν στο πλαίσιο του ΠΜΣ, πραγματοποιείται με εξετάσεις (γραφτές ή προφορικές) στο τέλος κάθε εξαμήνου ή με εκπόνηση εργασιών σε όλη τη διάρκεια του. Ο τρόπος αξιολόγησης ορίζεται από τον/την

διδάσκοντα/ουσα του κάθε μαθήματος. Η βαθμολογία των μαθημάτων κατατίθεται στη Γραμματεία σε προθεσμίες που ορίζονται από αυτήν.

Βαθμολογική κλίμακα

Η επίδοση σε κάθε μάθημα αξιολογείται από τον διδάσκοντα ή τη διδάσκουσα του μαθήματος και βαθμολογείται με τη βαθμολογική κλίμακα που ισχύει για τους/τις προπτυχιακούς/ές φοιτητές/τριες. Συγκεκριμένα, οι βαθμοί είναι δυνατόν να κυμαίνονται από μηδέν (0) μέχρι δέκα (10), με διαβαθμίσεις ακέραιες ή μισής μονάδας. Επιτυχής θεωρείται η εξέταση με βαθμό που είναι μεγαλύτερος ή ίσος του πέντε (5). Σε περίπτωση επιτυχούς εξέτασης, δεν επιτρέπεται επαναληπτική εξέταση για βελτίωση βαθμού.

Δεύτερη αποτυχία σε μάθημα

Εάν ο/η ΜΦ αποτύχει σε ένα μάθημα στην εξεταστική περίοδο του μαθήματος και στην επαναληπτική εξεταστική του Σεπτεμβρίου, θεωρείται ότι έχει αποτύχει μία φορά. Σε περίπτωση δεύτερης αποτυχίας, ο/η ΜΦ διαγράφεται από το ΠΜΣ. Σε περίπτωση δεύτερης αποτυχίας στο τελευταίο μάθημα με το οποίο ο/η ΜΦ ολοκληρώνει τις υποχρεώσεις του/της στο ΠΜΣ, δίνεται μετά από αίτηση του/της ΜΦ η δυνατότητα επανεξέτασης από Τριμελή Εξεταστική Επιτροπή, η οποία ορίζεται με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος. Ο/η διδάσκων/ουσα του εξεταζόμενου μαθήματος εξαιρείται από την επιτροπή αυτή.

Τρόπος αξιολόγησης ΜΔΕ

Για την απόκτηση του ΔΜΣ, απαιτείται προαγωγικός βαθμός όχι μόνο σε όλα τα μεταπτυχιακά μαθήματα αλλά και στη μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία (ΜΔΕ). Η ΜΔΕ εκπονείται με την καθοδήγηση ενός/μίας επιβλέποντα/ουσας, παρουσιάζεται δημόσια και αξιολογείται από Τριμελή εξεταστική επιτροπή. Όλα τα ζητήματα σε σχέση με τη ΜΔΕ και την αξιολόγησή της παρουσιάζονται στο άρθρο 8 του παρόντος Κανονισμού.

Άρθρο 8

Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία (ΜΔΕ)

8.1 Γενικά

Οι ΜΦ υποχρεούνται να εκπονήσουν Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία (ΜΔΕ) στο 4ο εξάμηνο σπουδών και να την υποστηρίξουν επιτυχώς. Το θέμα της ΜΔΕ πρέπει να εντάσσεται στο αντικείμενο του ΠΜΣ και ειδικότερα της ειδίκευσης του/της ΜΦ και να αξιοποιεί τις γνώσεις που αποκτήθηκαν στα μαθήματα των προηγούμενων εξαμήνων.

8.2 Αίτηση ΜΦ

Κάθε ΜΦ υποβάλλει στη Γραμματεία του Τμήματος αίτηση, στην οποία (α) αναγράφει τον προτεινόμενο τίτλο της ΜΔΕ και τον/την προτεινόμενο/η επιβλέποντα/ουσα, και (β) επισυνάπτει περίληψη της ΜΔΕ.

8.3 Επιβλέπων/ουσα, θέμα και ΤΕΕ

Διαδικασία ορισμού

Κατόπιν του αιτήματος του/της ΜΦ, η Συντονιστική Επιτροπή εισηγείται στη Συνέλευση του Τμήματος προκειμένου να οριστεί ο/η επιβλέπων/ουσα της ΜΔΕ και το θέμα. Επίσης, κατόπιν αιτήματος του/της επιβλέποντα/επιβλέπουσας της ΜΔΕ, η Συντονιστική Επιτροπή

εισηγείται στη Συνέλευση του Τμήματος προκειμένου να οριστεί η Τριμελής Εξεταστική Επιτροπή (ΤΕΕ), το ένα μέλος της οποίας είναι ο/η επιβλέπων/ουσα.

Δικαίωμα επίβλεψης και μέγιστος αριθμός ΜΔΕ ανά επιβλέποντα/ουσα

Επιβλέποντες/ουσες ή μέλη της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής της ΜΔΕ ορίζονται οι διδάσκοντες/ουσες των περιπτώσεων (α) έως (στ) της παραγράφου 4.1 του παρόντος Κανονισμού, που ορίζονται στο άρθρο 83 του ν. 4957/2022, υπό την προϋπόθεση ότι είναι κάτοχοι διδακτορικού διπλώματος. Με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος, κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής του ΠΜΣ, είναι δυνατόν να ανατίθεται η επίβλεψη Διπλωματικών Εργασιών και σε μέλη ΔΕΠ, ΕΕΠ και ΕΔΙΠ του Τμήματος, που δεν έχουν αναλάβει διδακτικό έργο στο ΠΜΣ. Ο μέγιστος αριθμός επίβλεψης διπλωματικών εργασιών ανά επιβλέποντα ορίζεται σε τέσσερις (4).

Αλλαγές σε ΤΕΕ και θέμα

Σε εξαιρετικές περιπτώσεις απώλειας, αντικειμενικής αδυναμίας άσκησης καθηκόντων επίβλεψης και γενικά σοβαρού λόγου (ασθένεια, απουσία στο εξωτερικό, κ.λ.π.), είναι δυνατή η αντικατάσταση του/της επιβλέποντα/ουσας ή μέλους της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής του ΠΜΣ.

Τροποποίηση θέματος ή αντικατάσταση μέλους της ΤΕΕ γίνεται με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος κατόπιν εισήγησης της Συντονιστικής Επιτροπής του ΠΜΣ επί σχετικής αίτησης του/της ΜΦ ή του/της επιβλέποντα/ουσας.

Αλλαγή υπό την έννοια της μικρής τροποποίησης/συγκεκριμενοποίησης του τίτλου της ΜΔΕ χωρίς αλλαγή του γενικού θέματος και του βασικού σχεδιασμού της, είναι δυνατόν να γίνει μετά την υποβολή σχετικής αίτησης του/της ΜΦ, υπογεγραμμένης από τον/την επιβλέποντα/ουσα, στη Γραμματεία του Τμήματος.

8.4 Συγγραφή ΜΔΕ

Οδηγίες για θέματα που αφορούν τη συγγραφή της ΜΔΕ (π.χ. γλώσσα, γραμματοσειρά, περίληψη, διάρθρωση εργασίας, βιβλιογραφικές αναφορές, κ.λ.π.) παρατίθενται στο Παράρτημα 2 αυτού του

Κανονισμού. Επίσης, στο Παράρτημα 3 παρατίθενται οι όροι συγγραφής και δημοσιοποίησης Διπλωματικών Εργασιών του Πανεπιστημίου Πατρών. Μετά τη συγγραφή της ΜΔΕ, ο/η ΜΦ υποβάλλει στον Επιβλέποντα/ουσα και εν συνεχεία στα άλλα δύο μέλη της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής αντίγραφα της τελικής της έκδοσης. Τα έξοδα που μπορεί να προκύψουν για τη διεξαγωγή της έρευνας των ΜΦ στο πλαίσιο της ΜΔΕ, βαρύνουν τους/τις ίδιους/ες.

8.5 Παρουσίαση, αξιολόγηση και ανάρτηση ΜΔΕ στο «Νημερτής»

Για να εγκριθεί η ΜΔΕ, ο/η ΜΦ οφείλει να την παρουσιάσει δημοσίως ενώπιον της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής. Μετά το πέρας της δημόσιας παρουσίασης, η Τριμελής Επιτροπή αξιολογεί και βαθμολογεί την εργασία, ενώ επιπλέον συντάσσει, υπογράφει και υποβάλλει στη Γραμματεία του Τμήματος Πρακτικό στο οποίο αναγράφονται πιθανές παρατηρήσεις ή σχόλια, και ο

τελικός βαθμός. Η αξιολόγηση της διπλωματικής εργασίας μπορεί να γίνει και με τη σύμφωνη γνώμη των δύο μόνο μελών της ΤΕΕ, τα οποία και βαθμολογούν.

Η Τριμελής Εξεταστική Επιτροπή μπορεί να ζητήσει:

- Ελάσσονες διορθώσεις, στις οποίες ο/η ΜΦ ανταποκρίνεται εντός του χρονικού διαστήματος που ορίζεται από την Επιτροπή. Σε αυτήν την περίπτωση, η Επιτροπή καταθέτει τον τελικό βαθμό στη Γραμματεία χωρίς περαιτέρω εξέταση.

- Μείζονος σημασίας διορθώσεις, οπότε ορίζεται επανεξέταση της ΜΔΕ, όχι νωρίτερα από τρεις ούτε αργότερα από έξι μήνες από την προηγούμενη εξέταση, κατά την κρίση της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής και εντός των ορίων της ανώτατης διάρκειας φοίτησης. Σε περίπτωση που ο/η ΜΦ δεν ανταποκριθεί επιτυχώς, διαγράφεται από τα μητρώα του ΠΜΣ ύστερα από αιτιολογημένη εισήγηση της Τριμελούς Εξεταστικής Επιτροπής και απόφαση της Συντονιστικής Επιτροπής.

Μετά την έγκρισή της από την Τριμελή Εξεταστική Επιτροπή, κάθε ΜΔΕ αναρτάται υποχρεωτικά στο αποθετήριο Νημερτής του Πανεπιστημίου Πατρών.

Άρθρο 9

Δικαιώματα, Υποχρεώσεις, Διαγραφή ΜΦ

9.1 Δικαιώματα

Οι ΜΦ έχουν όλα τα δικαιώματα και τις παροχές που προβλέπονται για τους/τις φοιτητές/τριες του Α' κύκλου σπουδών, πλην του δικαιώματος παροχής δωρεάν διδακτικών συγγραμμάτων. Το Ίδρυμα υποχρεούται να εξασφαλίσει στους/τις φοιτητές/τριες με αναπηρία ή/και ειδικές ανάγκες προσβασιμότητα στα προτεινόμενα συγγράμματα και τη διδασκαλία.

9.2 Υποχρεώσεις

Οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες (ΜΦ) έχουν τις εξής υποχρεώσεις:

- Να εκδίδουν ακαδημαϊκή ταυτότητα μέσω της Ηλεκτρονικής Υπηρεσίας Απόκτησης Ακαδημαϊκής Ταυτότητας του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού.

- Να ανανεώνουν τη εγγραφή τους στην αρχή κάθε ακαδημαϊκού εξαμήνου, με αίτηση που υποβάλλεται σε προθεσμίες που ορίζονται από τη Γραμματεία του Τμήματος.

- Να παρακολουθούν ανελλιπώς τα μαθήματα του ισχύοντος προγράμματος σπουδών.

- Να υποβάλλουν τις απαιτούμενες εργασίες μέσα στις καθορισμένες προθεσμίες.

- Να προσέρχονται στις προβλεπόμενες εξετάσεις.

- Να υποβάλλουν στη Γραμματεία, πριν την αξιολόγηση της διπλωματικής τους εργασίας, υπεύθυνη δήλωση ότι αυτή δεν αποτελεί προϊόν λογοκλοπής ούτε στο σύνολό της ούτε σε επιμέρους τμήματα.

- Να τηρούν τον Κανονισμό Λειτουργίας του ΠΜΣ, τις αποφάσεις των οργάνων του ΠΜΣ, του Τμήματος και του Πανεπιστημίου Πατρών, καθώς και την ακαδημαϊκή δεοντολογία.

- Να παρακολουθούν και να συμμετέχουν σε σεμινάρια, συζητήσεις, συνέδρια/ημερίδες με γνωστικό αντικείμενο συναφές με αυτό του ΠΜΣ, διαλέξεις ή άλλες επιστημονικές εκδηλώσεις του ΠΜΣ κ.ά.

- Να παρέχουν επικουρικό διδακτικό έργο στο Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος με απόφαση της Συνέλευσης. Αναλυτικότερα, να συμμετέχουν σε εκπαιδευτικές δραστηριότητες, σε εργαστηριακές και φροντιστηριακές ασκήσεις, στην υποβοήθηση πρακτικών ασκήσεων, στη διεξαγωγή των προπτυχιακών εξετάσεων και γενικά στην ομαλή εκπαιδευτική λειτουργία του Τμήματος.

9.3 Διαγραφή

Η Συνέλευση μετά την εισήγηση της Συντονιστικής Επιτροπής του ΠΜΣ, δύναται να αποφασίσει τη διαγραφή ΜΦ εάν αυτοί/ες:

- Υπερβούν το ανώτατο όριο απουσιών.
- Έχουν αποτύχει στην εξέταση μαθήματος ή μαθημάτων όπως ορίζεται σε αυτόν τον Κανονισμό και δεν έχουν ολοκληρώσει επιτυχώς το Πρόγραμμα.
- Υπερβούν τη μέγιστη χρονική διάρκεια φοίτησης στο ΠΜΣ, όπως ορίζεται σε αυτόν τον Κανονισμό.
- Έχουν παραβιάσει τις κείμενες διατάξεις όσον αφορά την αντιμετώπιση πειθαρχικών παραπτωμάτων από τα αρμόδια πειθαρχικά όργανα.
- Δεν σέβονται και δεν τηρούν τις αποφάσεις των αρμόδιων οργάνων και την ακαδημαϊκή δεοντολογία.
- Δεν έχουν ανανεώσει την εγγραφή τους ή δεν έχουν παρακολουθήσει μαθήματα για δύο (2) συνεχόμενα εξάμηνα.
- Έχουν υποβάλει οι ίδιοι/ες αίτηση διαγραφής από το ΠΜΣ.

Άρθρο 10

Απονομή και Βαθμός ΔΜΣ

10.1 Προϋποθέσεις απονομής

Οι ΜΦ ολοκληρώνουν τις σπουδές τους και λαμβάνουν το Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΔΜΣ) όταν έχουν εκπληρώσει όλες τις υποχρεώσεις που προβλέπονται από αυτόν τον Κανονισμό και τον Εσωτερικό Κανονισμό λειτουργίας Μεταπτυχιακών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών. Ειδικότερα, οι ΜΦ λαμβάνουν το ΔΜΣ όταν (α) έχουν εξεταστεί επιτυχώς στα προβλεπόμενα μαθήματα, (β) έχουν αξιολογηθεί επιτυχώς κατά τη δημόσια παρουσίαση της ΜΔΕ, (γ) έχουν εκπληρώσει όλες τις λοιπές υποχρεώσεις τους. Η απονομή των τίτλων ΔΜΣ εγκρίνεται από τη Συνέλευση του Τμήματος.

Εάν οι εν λόγω προϋποθέσεις δεν επιτευχθούν μέσα στην ανώτατη προβλεπόμενη διάρκεια σπουδών, οι ΜΦ διαγράφονται από το ΠΜΣ μετά από απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος. Η πράξη διαγραφής κοινοποιείται από τη Γραμματεία στους/τις συγκεκριμένους/ες ΜΦ, οι οποίοι/ες δικαιούνται πιστοποιητικό επιτυχούς παρακολούθησης των μαθημάτων στα οποία έλαβαν προαγωγικό βαθμό.

10.2 Υπολογισμός βαθμού

Ο τελικός βαθμός του ΔΜΣ προκύπτει από τη σταθμισμένη μέση τιμή των μαθημάτων του ΠΜΣ και της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας (ΜΔΕ), με συντελεστές στάθμισης τις πιστωτικές μονάδες των μαθημάτων και της ΜΔΕ. Υπολογίζεται δε, με ακρίβεια δεύτερου δεκαδικού ψηφίου, ως εξής: ο βαθμός κάθε μαθήματος και της ΜΔΕ πολλαπλασιάζεται με τον αντίστοιχο αριθμό

πιστωτικών μονάδων (ΠΜ/ECTS) και το άθροισμα των γινομένων διαιρείται με τον αριθμό πιστωτικών μονάδων που απαιτούνται για τη λήψη του ΔΜΣ. Ο βαθμός του ΔΜΣ πιστοποιεί την επιτυχή ολοκλήρωση των σπουδών του/της ΜΦ.

Στα απονεμόμενα ΔΜΣ αναγράφονται οι χαρακτηρισμοί «Καλώς», «Λίαν Καλώς» ή «Άριστα», οι οποίοι αντιστοιχούν στους εξής βαθμούς.

- «Καλώς»: 5-6,49
- «Λίαν Καλώς»: 6,50-8,49
- «Άριστα»: 8,50-10

10.3 Δικαιολογητικά

Τα απαραίτητα δικαιολογητικά για την απονομή του τίτλου του ΔΜΣ περιγράφονται στο Παράρτημα 4 αυτού του Κανονισμού.

10.4 Απονομή

Οι ΜΦ που ολοκλήρωσαν επιτυχώς τις σπουδές τους ορκίζονται ενώπιον του/της Πρυτάνεως και του/της Προέδρου του Τμήματος, σε δημόσια τελετή. Η τελετή γίνεται μετά τη λήξη κάθε εξεταστικής περιόδου, σε ημέρα και ώρα που ορίζεται από τον/την Πρύτανη σε συνεργασία με τους/τις Προέδρους των Τμημάτων.

Ο όρκος δεν αποτελεί συστατικό στοιχείο της επιτυχούς περάτωσης των σπουδών, είναι όμως αναγκαία προϋπόθεση για τη χορήγηση του ΔΜΣ. Για λόγους ανωτέρας βίας (π.χ. προβλήματα υγείας, διαμονή ή εργασία στο εξωτερικό, στρατιωτικές υποχρεώσεις) και με αίτησή τους προς τη Γραμματεία του Τμήματος του, οι απόφοιτοι/ες μπορούν να ζητήσουν τη χορήγηση του ΔΜΣ χωρίς να πάρουν μέρος στην τελετή ορκωμοσίας, ή τη συμμετοχή τους σε επόμενη τελετή ορκωμοσίας. Η εξαίρεση από την υποχρέωση συμμετοχής σε ορκωμοσία εγκρίνεται από τον/την Πρόεδρο του Τμήματος.

Πριν από την ορκωμοσία ή την απαλλαγή από αυτήν μπορεί να χορηγείται στους/τις απόφοιτους/ες βεβαίωση επιτυχούς περάτωσης των σπουδών τους.

Άρθρο 11

Λογοκλοπή

Οι ΜΦ υποχρεούνται να αναφέρουν με τον ενδεδειγμένο τρόπο αν χρησιμοποίησαν το έργο και τις απόψεις άλλων. Λογοκλοπή θεωρείται η αντιγραφή εργασίας κάποιου/ας άλλου/ης, καθώς και η χρησιμοποίηση εργασίας άλλου/ης - δημοσιευμένης ή μη - χωρίς τη δέουσα αναφορά, και είναι σοβαρό ακαδημαϊκό παράπτωμα. Η αντιγραφή οποιουδήποτε υλικού τεκμηρίωσης χωρίς σχετική αναφορά, ακόμη και από μελέτες του/της ιδίου/ας του/της ΜΦ, μπορεί να στοιχειοθετήσει απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος για διαγραφή του/της. Στις παραπάνω περιπτώσεις, η Συνέλευση μπορεί να αποφασίσει τη διαγραφή του/της ΜΦ, αφού προηγουμένως του/της δοθεί η δυνατότητα να εκθέσει, προφορικά ή γραπτά, τις απόψεις του/της επί του θέματος.

Οποιοδήποτε παράπτωμα ή παράβαση ακαδημαϊκής δεοντολογίας παραπέμπεται για αντιμετώπιση του προβλήματος στη Συνέλευση του Τμήματος. Ως παραβάσεις θεωρούνται και τα παραπτώματα της αντιγραφής ή της λογοκλοπής και γενικότερα κάθε παράβαση των διατάξεων περί πνευματικής ιδιοκτησίας από ΜΦ κατά τη

συγγραφή εργασιών στο πλαίσιο των μαθημάτων του ΠΜΣ ή την εκπόνηση της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας.

Άρθρο 12

Φοιτητικές παροχές

Φοίτηση χωρίς τέλη

Το ΠΜΣ προσφέρεται δωρεάν. Οι ΜΦ το παρακολουθούν χωρίς να καταβάλλουν τέλη φοίτησης.

Υλικοτεχνική υποδομή

Οι ΜΦ έχουν τη δυνατότητα να χρησιμοποιούν την υπάρχουσα υλικοτεχνική υποδομή του Πανεπιστημίου, η οποία περιλαμβάνει χώρους διδασκαλίας κατάλληλα εξοπλισμένους με σύγχρονα μέσα διδασκαλίας και ΗΥ, τη Βιβλιοθήκη και τις εγκαταστάσεις του Τμήματος.

Περίθαλψη

Οι ΜΦ που δεν έχουν άλλη ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη, δικαιούνται πλήρη ιατροφαρμακευτική και νοσοκομειακή περίθαλψη στο Εθνικό Σύστημα Υγείας (ΕΣΥ) με κάλυψη των σχετικών δαπανών από τον Εθνικό Οργανισμό Παροχής Υπηρεσιών Υγείας (ΕΟΠΥΥ), κατ' ανάλογη εφαρμογή του άρθρου 33 του ν. 4368/2016 (Α' 83).

Σίτιση και στέγαση

Οι ΜΦ δικαιούνται δωρεάν σίτιση και στέγαση με βάση την ατομική και οικογενειακή οικονομική τους κατάσταση και την εντοπιότητά τους, καθώς και την έδρα του ΑΕΙ και τις ειδικές συνθήκες που επικρατούν σε αυτό.

Μετακίνηση

Οι ΜΦ λαμβάνουν διευκολύνσεις για τις μετακινήσεις τους σε όλη τη διάρκεια του έτους και τα αναγκαία μέσα για την πολιτιστική τους καλλιέργεια και ψυχαγωγία.

Άρθρο 13

Παράρτημα Διπλώματος

Περιεχόμενο

Το Παράρτημα Διπλώματος επισυνάπτεται στο Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΔΜΣ) και αποτελεί ένα επεξηγηματικό έγγραφο, το οποίο δεν υποκαθιστά το ΔΜΣ ή την αναλυτική βαθμολογία των μαθημάτων. Ειδικότερα, το Παράρτημα Διπλώματος παρέχει πληροφορίες σχετικά με τη φύση, το επίπεδο, το γενικότερο πλαίσιο εκπαίδευσης, το περιεχόμενο και το καθεστώς των μεταπτυχιακών σπουδών που ολοκληρώθηκαν με επιτυχία από το άτομο που αναγράφεται ονομαστικά στο πρωτότυπο του τίτλου. Στο Παράρτημα δεν γίνονται αξιολογικές κρίσεις και δεν υπάρχουν δηλώσεις ισοτιμίας ή αντιστοιχίας ή προτάσεις σχετικά με την αναγνώριση του τίτλου στο εξωτερικό.

Έκδοση

Το Παράρτημα Διπλώματος εκδίδεται αυτομάτως και χωρίς καμία οικονομική επιβάρυνση στην ελληνική και στην αγγλική γλώσσα, και πρέπει να πληροί τις προϋποθέσεις γνησιότητας που απαιτούνται για τον χορηγούμενο τίτλο σπουδών. Η ημερομηνία έκδοσης του Παραρτήματος δεν συμπίπτει υποχρεωτικά με την ημερομηνία χορήγησης του τίτλου σπουδών, αλλά δεν μπορεί ποτέ να είναι προγενέστερη από αυτήν.

Άρθρο 14

Διοικητική Υποστήριξη - Υλικοτεχνική Υποδομή

Η Γραμματεία του Τμήματος διαθέτει μέρος του ανθρώπινου δυναμικού της για την άσκηση των καθηκόντων της διοικητικής υποστήριξης του ΠΜΣ και την ανάληψη της ευθύνης για την ομαλή/αποτελεσματική διοικητική λειτουργία του. Στην αρμοδιότητά της υπάγονται όλα τα θέματα που έχουν σχέση με τη διεξαγωγή της αλληλογραφίας, την τήρηση πρωτοκόλλου και αρχείου, την τήρηση πρακτικών των συνεδριάσεων των συλλογικών οργάνων του ΠΜΣ, την κατάρτιση και τήρηση των μητρώων και ατομικών φακέλων των ΜΦ, την παρακολούθηση της φοιτητικής τους κατάστασης (καταχώριση βαθμολογίας, κ.λπ.), τη χορήγηση βεβαιώσεων, πιστοποιητικών και άλλων τίτλων σπουδών στους/τις ΜΦ, τις ορκωμοσίες, τις φοιτητικές ταυτότητες, κ.λπ. Το Τμήμα παρέχει την απαραίτητη υλικοτεχνική υποδομή (αίθουσες διδασκαλίας, σεμιναριακές αίθουσες, εργαστήρια, υπολογιστές, κ.λπ.) για τη διενέργεια των μαθημάτων του ΠΜΣ. Η «Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης» (ΒΚΠ) του Πανεπιστημίου Πατρών παρέχει τη δυνατότητα ασύγχρονης τηλεκπαίδευσης (e-class), καθώς και ηλεκτρονικής πρόσβασης σε διεθνή επιστημονικά περιοδικά, σε άλλες ελληνικές και ξένες βιβλιοθήκες, τράπεζες πληροφοριών, κ.ά.

Άρθρο 15

Πόροι ΠΜΣ - Οικονομική Διαχείριση

Το ΠΜΣ λειτουργεί χωρίς τέλη φοίτησης. Οι δαπάνες προβλέπεται να καλύπτονται από ίδιους πόρους του Πανεπιστημίου Πατρών (προγράμματα του ΕΛΚΕ για την ενίσχυση ΠΜΣ χωρίς δίδακτρα), ή/και από τον κρατικό προϋπολογισμό και το πρόγραμμα δημόσιων επενδύσεων.

Άρθρο 16

Αξιολόγηση

Στο τέλος κάθε εξαμήνου, οι ΜΦ αξιολογούν τα μαθήματα και τους/τις αντίστοιχους/ες διδάσκοντες/ουσες. Η αξιολόγηση γίνεται με τη χρήση ειδικού ερωτηματολογίου αξιολόγησης που συμπληρώνουν οι ΜΦ. Το ερωτηματολόγιο καλύπτει την αξιολόγηση του μαθήματος και του/της διδάσκοντα/ουσας. Τα μαθήματα αξιολογούνται ως προς το περιεχόμενο, τον τρόπο διδασκαλίας, το εκπαιδευτικό υλικό και τον βαθμό συσχέτισής τους με τις αρχές και τη φιλοσοφία του ΠΜΣ. Οι διδάσκοντες/ουσες αξιολογούνται ως προς τις γνώσεις και την ικανότητα μετάδοσής τους στους/τις ΜΦ, την προετοιμασία τους, τη χρησιμοποίηση σύγχρονης βιβλιογραφίας, την προθυμία τους να απαντούν σε ερωτήσεις, την έγκαιρη βαθμολόγηση και επιστροφή εργασιών και γραπτών εξετάσεων και την τήρηση των ωρών διδασκαλίας του μαθήματος.

Η εσωτερική αξιολόγηση του ΠΜΣ διενεργείται σε συνεργασία με τη ΜΟΔΙΠ του Πανεπιστημίου Πατρών, στο πλαίσιο της ετήσιας εσωτερικής αξιολόγησης της ακαδημαϊκής μονάδας στην οποία ανήκει, και σύμφωνα με την αντίστοιχη διεργασία του εσωτερικού Συστήματος Διασφάλισης Ποιότητας του Ιδρύματος.

Η εξωτερική αξιολόγηση του ΠΜΣ διενεργείται και

πάλι σε συνεργασία με τη ΜΟΔΙΠ, στο πλαίσιο της περιοδικής αξιολόγησης/πιστοποίησης των ΠΜΣ από την Εθνική Αρχή Ανώτατης Εκπαίδευσης (ΕΘΑΑΕ). Στο πλαίσιο αυτό αξιολογείται η συνολική αποτίμηση του έργου που επιτελέστηκε από το ΠΜΣ, ο βαθμός εκπλήρωσης των στόχων που είχαν τεθεί κατά την ίδρυσή του, η βιωσιμότητά του, η απορρόφηση των απόφοιτων στην αγορά εργασίας, ο βαθμός συμβολής του στην έρευνα, η εσωτερική αξιολόγηση του από τους/τις ΜΦ, η σκοπιμότητα παράτασης της λειτουργίας του, καθώς και λοιπά στοιχεία σχετικά με την ποιότητα του έργου που παράγεται και τη συμβολή του στην εθνική στρατηγική για την ανώτατη εκπαίδευση (παρ. 1 του άρθρου 87 του ν. 4957/2022). Αν ένα ΠΜΣ κατά το στάδιο της αξιολόγησής του σύμφωνα με την παραπάνω παράγραφο κριθεί ότι δεν πληροί τις προϋποθέσεις συνέχισης της λειτουργίας του, η λειτουργία του ολοκληρώνεται με την αποφοίτηση των ήδη εγγεγραμμένων ΜΦ σύμφωνα με την απόφαση ίδρυσης και τον Κανονισμό Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών Σπουδών.

Άρθρο 17

Ιστοσελίδα ΠΜΣ

Το ΠΜΣ έχει την ιστοσελίδα του στην ελληνική και αγγλική γλώσσα. Αυτή φιλοξενείται στην ιστοσελίδα του Τμήματος, ενημερώνεται διαρκώς, περιέχει όλες τις πληροφορίες και ανακοινώσεις του Προγράμματος και αποτελεί τον επίσημο χώρο ενημέρωσης των ΜΦ.

Άρθρο 18

Μεταβατικές διατάξεις

18.1 Όσα θέματα δεν ρυθμίζονται από αυτόν τον Κανονισμό και τον Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών, που αποτελεί μέρος του Εσωτερικού Κανονισμού του, θα ρυθμίζονται από τα αρμόδια όργανα σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

18.2 Για τους/τις ΜΦ που εισήχθησαν πριν από το ακαδημαϊκό έτος 2023-24, ισχύουν οι προηγούμενες αποφάσεις της Συγκλήτου.

Άρθρο 19

Παραρτήματα

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1: Φάκελος υποψηφιότητας

Ο φάκελος υποψηφιότητας κάθε υποψήφιου/ας πρέπει να περιλαμβάνει τα εξής:

1. Αίτηση στην οποία οι υποψήφιοι/ες θα δηλώνουν την ειδίκευση του ΠΜΣ στην οποία επιθυμούν να εισαχθούν και θα συνοδεύεται από πρόσφατη φωτογραφία τους

2. Βιογραφικό Σημείωμα

3. Αντίγραφο πτυχίου/διπλώματος

4. Αναλυτική βαθμολογία μαθημάτων

5. Επιπλέον τίτλοι σπουδών (εάν υπάρχουν)

6. Αντίγραφο πτυχιακής/διπλωματικής εργασίας ή βεβαίωση από τη Γραμματεία του οικείου Τμήματος ότι δεν υπήρχε δυνατότητα εκπόνησης πτυχιακής/διπλωματικής εργασίας βάσει του Προγράμματος Σπουδών

7. Επιστημονικές δημοσιεύσεις (εάν υπάρχουν)

8. Αποδεικτικά επαγγελματικής εμπειρίας στην εκπαίδευση (εάν υπάρχει)

9. Πιστοποίηση επαρκούς γνώσης επίσημης γλώσσας της Ευρωπαϊκής Ένωσης (κατά προτίμηση αγγλικής/γαλλικής) μέσω των αναγνωρισμένων από τον ΑΣΕΠ τίτλων Ξένων Γλωσσών επιπέδου C2 (Τεύχος ΑΣΕΠ 7/15.02.2017)

10. Φωτοτυπία αστυνομικής ταυτότητας

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2: Οδηγίες συγγραφής ΜΔΕ

Η δομή, το περιεχόμενο, η γλώσσα, και η βιβλιογραφία της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας (ΜΔΕ) οφείλουν να ακολουθούν τις επιταγές της επιστημονικής περιοχής στην οποία εντάσσεται. Τα ζητήματα αυτά συζητούνται διεξοδικά με τον/την επιβλέποντα/ουσα της ΜΔΕ και ενδέχεται να διαφοροποιούνται ανάλογα με την ειδίκευση που παρακολουθεί ο/η ΜΦ. Ωστόσο, ανεξαρτήτως ειδίκευσης οι ΜΦ θα ήταν σκόπιμο να λαμβάνουν υπόψη τους τα εξής:

Περίγραμμα

- Πρόλογος

Είναι προαιρετικός και έχει συνήθως προσωπικό χαρακτήρα (π.χ. ευχαριστίες σε πρόσωπα ή φορείς που συνέβαλαν στην ολοκλήρωση της εργασίας).

- Εισαγωγή

Στόχος της εισαγωγής είναι η εξοικείωση του αναγνώστη με το θέμα, τη λογική και τη δομή της εργασίας. Έτσι, η εισαγωγή περιλαμβάνει κατά κανόνα συνοπτική παρουσίαση του θέματος και τεκμηρίωση της σημασίας της διερεύνησής του με βάση τη σχετική βιβλιογραφία, ενώ παράλληλα δίνει το στίγμα των στόχων, των ερωτημάτων και της μεθοδολογίας της έρευνας και παρουσιάζει τη διάρθρωση της δομής της ΜΔΕ. Η εισαγωγή δεν αναμένεται να ξεπερνά το 1/3 της συνολικής έκτασης της εργασίας.

- Κυρίως Μέρος

Το κυρίως μέρος της ΜΔΕ χωρίζεται σε κεφάλαια/ενότητες και υποκεφάλαια/υποενότητες σύμφωνα με τη δομή που έχει ήδη οριστεί στην εισαγωγή και η οποία αναμένεται να είναι αντίστοιχη με την τυπική δομή των εργασιών της επιστημονικής περιοχής στην οποία εντάσσεται η ΔΕ. Στο μέρος αυτό διερευνώνται οι υπό εξέταση πτυχές του ερευνητικού θέματος, επιχειρείται η κριτική αποτίμηση της σχετικής βιβλιογραφίας η οποία οδηγεί στους στόχους και τα ερωτήματα της έρευνας, ενώ παρουσιάζονται εκτενώς η μεθοδολογία και τα αποτελέσματα/ευρήματα της έρευνας. Τα θεωρητικά ή εμπειρικά δεδομένα της έρευνας πρέπει να αναλύονται με τρόπο πλήρη και ακριβή, ενώ η παρουσίαση των στοιχείων κάθε κεφαλαίου/ενότητας είναι σκόπιμο να γίνεται συνθετικά. Τέλος, ιδιαίτερη προσοχή πρέπει να δίνεται στη λογική αλληλουχία των επιχειρημάτων, στην αποφυγή λογικών αλμάτων και αοριστολογίας, στην εύστοχη επιλογή παραδειγμάτων, καθώς και στη γλωσσική επιμέλεια του κειμένου (π.χ. αποφυγή μακροσκελών περιόδων, εξεζητημένων εκφράσεων, σύνθετης σύνταξης, επαναλήψεων, κ.λπ.).

- Συμπεράσματα-Συζήτηση

Εδώ συνοψίζονται και συζητούνται τα αποτελέσματα/ευρήματα της ΜΔΕ σε σχέση με τους στόχους και τα ερευνητικά ερωτήματα, τη βιβλιογραφία που έχει παρουσιαστεί νωρίτερα, τη μεθοδολογία της ΜΔΕ, τις

προκλήσεις που προέκυψαν κατά την εκπόνηση και τέλος τις πιθανές εκπαιδευτικές τους προεκτάσεις. Επίσης, ενδείκνυται να δηλώνεται η πιθανή συμβολή της ΔΕ στο αντίστοιχο ερευνητικό πεδίο και να προτείνονται νέα ερωτήματα για περαιτέρω έρευνα. Τέλος, είναι σκόπιμο να αποφεύγεται η κατά λέξη επανάληψη σκέψεων και επιχειρημάτων που έχουν ήδη ειπωθεί στα προηγούμενα μέρη της εργασίας.

- Βιβλιογραφικές Αναφορές

Εδώ περιλαμβάνονται αλφαβητικά τα πλήρη στοιχεία όλων των βιβλιογραφικών πηγών που εμφανίζονται στο κείμενο της εργασίας. Οι βιβλιογραφικές αναφορές πρέπει να είναι έγκυρες, ομοιόμορφες και συνεπείς, σύμφωνα με την πιο πρόσφατη έκδοση του βιβλιογραφικού συστήματος που ακολουθείται συνολικά στην εργασία (συνήθως APA). Για τις πληροφορίες που έχουν εντοπισθεί στο διαδίκτυο πρέπει να δηλώνεται η ακριβής ηλεκτρονική τους διεύθυνση, καθώς και η ημερομηνία άντλησης των στοιχείων/πληροφοριών.

- Παραρτήματα

Η παράθεση Παραρτημάτων είναι προαιρετική. Σε αυτά περιλαμβάνονται στοιχεία που δεν υπάρχουν μέσα στην εργασία, όπως π.χ. το εργαλείο συλλογής ή το εργαλείο ανάλυσης των δεδομένων της εργασίας. Όταν υπάρχουν παραρτήματα, αυτά πρέπει να έχουν συνεχή αρίθμηση, να βρίσκονται μετά τις Βιβλιογραφικές Αναφορές και να αναφέρονται μέσα στην εργασία.

- Μορφοποίηση

Γενικά, λεπτομερείς πληροφορίες για τις προδιαγραφές και τους κανόνες συγγραφής μιας εργασίας προβλέπονται στο βιβλιογραφικό σύστημα που επιλέγεται (συνήθως APA). Για την τελική διαμόρφωση του κειμένου της εργασίας, ωστόσο, προτείνονται και τα ακόλουθα.

- Η ΜΔΕ τυπώνεται σε χαρτί Α4 διπλής όψης και οι σελίδες συνδέονται με θερμοκόλληση.

- Μορφή αρχείου: Word.doc ή Word.docx και pdf.

- Μέγεθος σελίδας: Α4

- Περιθώρια: 2,54 εκ. (πάνω-κάτω), 3,18 εκ. (αριστερά-δεξιά)

- Εξώφυλλο: έχει λευκό χρώμα και περιλαμβάνει το Πανεπιστήμιο, το Τμήμα, τον Τίτλο του ΠΜΣ, την Ειδίκευση, τον τίτλο της ΜΔΕ, το ονοματεπώνυμο του/της ΜΦ, τον Αριθμό Μητρώου του/της ΜΦ, τον τόπο και τη χρονολογία εκπόνησης της ΜΔΕ (μέγεθος: 14 pt, διάστιχο: 1,5)

- Διάστιχο: 1,5

- Αρίθμηση σελίδων: (α) όχι αρίθμηση στο εξώφυλλο, (β) λατινική αρίθμηση (i, ii, iii, κ.ο.κ.) στις εισαγωγικές σελίδες [σελίδα αφιέρωσης αν υπάρχει, Πρόλογος, Περίληψη 200-250 λέξεων στην Ελληνική και Αγγλική γλώσσα, Πίνακας Συντμήσεων Όρων, Πίνακας Περιεχομένων και Παραρτημάτων (όπου αναγράφονται οι τίτλοι των Κεφαλαίων/Ενοτήτων, Υποκεφαλαίων/Υποενοτήτων και Παραρτημάτων εφόσον υπάρχουν, και τα οποία συμφωνούν με την αντίστοιχη σελίδα του κειμένου της ΜΔΕ], (γ) αραβική αρίθμηση (1, 2, 3, κ.ο.κ.) στο κύριο σώμα του κειμένου.

- Αρίθμηση Κεφαλαίων/Υποκεφαλαίων, Ενοτήτων/Υποενοτήτων: 1., 2., 3./1.1, 1.2, 1.3/1.1.1, 1.1.2, κ.ο.κ.

- Στοίχιση κειμένου: πλήρης

- Γραμματοσειρά: Times New Roman

- Μέγεθος γραμματοσειράς: 12 pt

- Πίνακες: με αριθμημένη επεξηγηματική λεζάντα, η οποία προηγείται του πίνακα και είναι γραμμένη σε πεζά και έντονα γράμματα ίδιας γραμματοσειράς με το υπόλοιπο κείμενο, 11 pt, μονό διάστιχο και στοίχιση στο κέντρο.

- Σχήματα, Εικόνες και Διαγράμματα: με αριθμημένη επεξηγηματική λεζάντα που έπεται του σχήματος, της εικόνας ή του διαγράμματος και είναι γραμμένη σε πεζά και έντονα γράμματα ίδιας γραμματοσειράς με το υπόλοιπο κείμενο, 11 pt, μονό διάστιχο και στοίχιση στο κέντρο.

- Πίνακες, Σχήματα, Εικόνες, Διαγράμματα: μέσα στο κείμενο και με κενό 1,5 διαστήχου από αυτό.

- Χρήση αυτούσιων αποσπασμάτων από πηγές: Η συνήθης πρακτική προβλέπει (α) τη συνεχόμενη παράθεσή τους μέσα στο κείμενο με ελληνικά εισαγωγικά, αν η έκτασή τους δεν υπερβαίνει τις σαράντα λέξεις, και (β) την ξεχωριστή παράθεσή τους μετά το κυρίως κείμενο με μια γραμμή κενή πριν και μετά το απόσπασμα και σε εσοχή 0,5 αριστερά-δεξιά, αν η έκτασή τους υπερβαίνει τις σαράντα λέξεις. Στην περίπτωση που παραλείπονται κάποιες λέξεις ή φράσεις από το παράθεμα, αυτό πρέπει να δηλώνεται με τρεις τελείες μέσα σε αγκύλες [...]. Γενικά, οι παραθέσεις πρέπει να γίνονται με φειδώ και συγκεκριμένη στόχευση.

- Γενικά, αποφεύγεται η άσκοπη χρήση έντονης γραφής, κεφαλαίων, πλαγίων, υπογραμμίσεων, εισαγωγικών, κ.λπ. Τα διπλά εισαγωγικά (" ") καλό είναι να χρησιμοποιούνται για τη μεταφορική χρήση λέξεων· τα ελληνικά εισαγωγικά («») ενδείκνυνται για την παράθεση μικρών αποσπασμάτων από κάποια άλλη πηγή ή για τίτλους, ενώ τα πλάγια για ειδική ορολογία. Χρειάζεται προσοχή στη χρήση των σημείων στίξης και προτείνεται να ακολουθούνται τα όσα προτείνονται από το επιλεγμένο βιβλιογραφικό σύστημα.

- Υποσημειώσεις: υποσέλιδες και όχι σημειώσεις τέλους, σε ίδια γραμματοσειρά με αυτή του κυρίως κειμένου, μέγεθος 10 pt και μονό διάστιχο.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 3: Όροι συγγραφής και δημοσιοποίησης διπλωματικών εργασιών, μεταπτυχιακών εργασιών και διδακτορικών διατριβών στο Πανεπιστήμιο Πατρών

Κάθε τόμος με το κείμενο της εργασίας φέρει ευδιάκριτα στο πίσω μέρος της σελίδας τίτλου του τα ακόλουθα:

Πανεπιστήμιο Πατρών, [Τμήμα]

[Όνομα Συγγραφέα]

© [έτος] - Με την επιφύλαξη παντός δικαιώματος

1. Ο/Η Προπτυχιακός/η Φοιτητής/τρια (ΠΦ), Μεταπτυχιακός/η Φοιτητής/τρια (ΜΦ) ή Υποψήφιος Διδάκτορας (ΥΔ) -μέσα από τη σχετική φόρμα κατάθεσης της εργασίας στο Ιδρυματικό Αποθετήριο Νημερτής- εκχωρεί στο Πανεπιστήμιο Πατρών και στη Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης το μη αποκλειστικό δικαίωμα διάθεσής της μέσα από το διαδίκτυο για σκοπούς συστηματικής και πλήρους συλλογής της ερευνητικής παραγωγής του Πανεπιστημίου Πατρών, καταγραφής, διαφάνειας και προαγωγής της έρευνας.

2. Κάθε ΠΦ, ΜΦ ή ΥΔ που εκπονεί πτυχιακή/διπλωματική εργασία, μεταπτυχιακή διπλωματική εργασία ή διδακτορική διατριβή σε Τμήμα του Πανεπιστημίου Πατρών, θεωρείται ότι έχει λάβει γνώση και αποδέχεται τα ακόλουθα:

- Το σύνολο της εργασίας αποτελεί πρωτότυπο έργο, παραχθέν από τον/ην ίδιο/α, και δεν παραβιάζει δικαιώματα τρίτων καθ' οιονδήποτε τρόπο.

- Εάν η εργασία περιέχει υλικό, το οποίο δεν έχει παραχθεί από τον/ην ίδιο/α, αυτό πρέπει να είναι ευδιάκριτο και να αναφέρεται ρητώς εντός του κειμένου της εργασίας ως προϊόν εργασίας τρίτου,

σημειώνοντας με παρομοίως σαφή τρόπο τα στοιχεία ταυτοποίησής του. Στην περίπτωση χρήσης αυτούσιων γραφικών αναπαραστάσεων, εικόνων, γραφημάτων κ.λπ., ο/η ΠΦ, ΜΦ ή ΥΔ οφείλει να βεβαιώνει πως έχει λάβει τη χωρίς περιορισμούς άδεια του/της κατόχου των πνευματικών δικαιωμάτων για την συμπερίληψη και επακόλουθη δημοσίευση του υλικού αυτού.

- Ο/Η ΠΦ, ΜΦ ή ΥΔ φέρει αποκλειστικά την ευθύνη της δίκαιης χρήσης του υλικού που χρησιμοποίησε και τίθεται αποκλειστικός/η υπεύθυνος/η των πιθανών συνεπειών της χρήσης αυτής. Αναγνωρίζει, δε, ότι το Πανεπιστήμιο Πατρών δεν φέρει ούτε αναλαμβάνει οποιαδήποτε ευθύνη που τυχόν προκύψει από πλημμελή εκκαθάριση πνευματικών δικαιωμάτων.

- Η σύνταξη, κατάθεση και διάθεση της εργασίας δεν κωλύεται από οποιαδήποτε παραχώρηση των πνευματικών δικαιωμάτων του/της συγγραφέα/ως σε τρίτους, π.χ. σε εκδότες/τριες μονογραφιών ή επιστημονικών περιοδικών, σε οποιοδήποτε διάστημα πριν ή μετά τη δημοσίευση της εργασίας, και πως ο/η συγγραφέας αναγνωρίζει ότι το Πανεπιστήμιο Πατρών δεν απεμπολεί τα δικαιώματα διάθεσης του περιεχομένου της πτυχιακής/διπλωματικής ή της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας ή της διδακτορικής διατριβής σύμφωνα με τα μέσα που το ίδιο επιλέγει.

- Για τους παραπάνω λόγους, κατά την υποβολή της πτυχιακής/διπλωματικής ή της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας ή της διδακτορικής διατριβής ο/η ΠΦ/ΜΦ/ΥΔ υποβάλλει υπεύθυνη δήλωση στην οποία δηλώνει ότι γνωρίζει τις συνέπειες του νόμου και των οριζόμενων στους Κανονισμούς Σπουδών του ΠΜΣ και του Τμήματος και στον Εσωτερικό Κανονισμό Λειτουργίας του Πανεπιστημίου Πατρών, καθώς και ότι η εργασία που καταθέτει με θέμα «.....» έχει εκπονηθεί με δική

του/της ευθύνη τηρουμένων των προϋποθέσεων που ορίζονται στις ισχύουσες διατάξεις και στον παρόντα Κανονισμό για τα πνευματικά δικαιώματα.

3. Οι εργασίες δημοσιεύονται στο Ιδρυματικό Αποθετήριο το αργότερο εντός δώδεκα (12) μηνών. Η Συντονιστική Επιτροπή του ΠΜΣ ή η τριμελής Συμβουλευτική Επιτροπή μπορεί να ζητήσει, μετά από επαρκώς τεκμηριωμένη αίτηση του/της επιβλέποντα/ουσας καθηγητή/τριας και του/της ΠΦ/ΜΦ/ΥΔ, την προσωρινή εξαίρεση της δημοσιοποίησης της εργασίας/διατριβής στο Ιδρυματικό Αποθετήριο, για σοβαρούς λόγους που σχετίζονται με την περαιτέρω πρόοδο και εξέλιξη της ερευνητικής δραστηριότητας, εάν θίγονται συμφέροντα του ίδιου ή άλλων φυσικών προσώπων, φορέων, εταιριών κ.λπ. Η περίοδος εξαίρεσης δεν μπορεί να υπερβαίνει τους τριανταέξι μήνες (36) μήνες, εφόσον δεν συντρέχουν άλλα νομικά κωλύματα. Επισημαίνεται ότι η κατάθεση της εργασίας γίνεται μετά την επιτυχή παρουσίασή της, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις εκάστοτε ισχύουσες διατάξεις, και πριν την απονομή του τίτλου σπουδών, αλλά η διάθεσή της ρυθμίζεται από τη Βιβλιοθήκη ανάλογα με το σχετικό αίτημα.

4. Η κατάθεση της εργασίας/διατριβής στις δομές της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης (ΒΚΠ), σύμφωνα με τον Εσωτερικό Κανονισμό της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης (Συνεδρίαση Συγκλήτου 382/20.04.05, αναθεώρηση 59/04.06.15), είναι υποχρεωτική για τους/τις ΜΦ ή ΥΔ του Πανεπιστημίου Πατρών σε ηλεκτρονική μορφή, ενώ για τους/τις ΥΔ και σε έντυπη. Με την κατάθεση της εργασίας η ΒΚΠ χορηγεί τις απαραίτητες βεβαιώσεις για τις Γραμματείες των Τμημάτων των ΜΦ ή ΥΔ.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 4: Δικαιολογητικά απονομής

Για την απονομή του ΔΜΣ, οι ΜΦ πρέπει να υποβάλουν τα εξής δικαιολογητικά:

- Αίτηση για απονομή ΔΜΣ (δίνεται από τη Γραμματεία)
- Υπεύθυνη δήλωση για εκκρεμότητες με τη ΒΚΠ, τη Φοιτητική Μέριμνα και τη Φοιτητική Εστία (δίνεται από τη Γραμματεία)
- CD με την τελική μορφή της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας
- Αποδεικτικό κατάθεσης της τελικής μορφής της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας στο ιδρυματικό αποθετήριο Νημερτής

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 5: Ο πρότυπος τίτλος ΔΜΣ με ειδίκευση

ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΗΤΡΩΟΥ
ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΩΝ: 000

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

(ΛΟΓΟΤΥΠΟΣ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ)

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΓΩΓΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΗΛΙΚΙΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΣΤΗΝ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ

.....
Ο/Η (ονοματεπώνυμο φοιτητή/τριας)..... ΤΟΥ (πατρώνυμο φοιτητή/τριας).....

ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΣ/ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ (Τμήμα αποφοίτησης).....

ΤΟΥ (Πανεπιστήμιο αποφοίτησης)

ΕΞ/ΕΚ (τόπος καταγωγής)ΟΡΜΩΜΕΝΟΣ/Η

ΣΠΟΥΔΑΣΕ

ΤΙΣ ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΣΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΑΤΡΩΝ

ΚΑΙ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΠΙΤΥΧΗ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΒΛΕΠΟΜΕΝΩΝ

ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ

ΤΟΥ/ΤΗΣ ΑΠΟΝΕΜΕΤΑΙ Ο ΒΑΘΜΟΣ

.....

ΕΓΚΡΙΘΗΚΕ ΣΤΟΥΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΥΧΟΥΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΤΗΝ/ΣΤΙΣ (ημερομηνία κατάθεσης τελευταίας βαθμολογίας).....,

Η ΑΠΟΝΟΜΗ ΕΠΙΚΥΡΩΘΗΚΕ ΤΗΝ/ΣΤΙΣ (ημερομηνία Συνέλευσης)

Ο/Η ΠΡΥΤΑΝΗΣ	Ο/Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ	Ο/Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ
--------------	------------------------------	--------------------------------

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Πάτρα, 21 Δεκεμβρίου 2023

Ο Πρύτανης

ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΠΟΥΡΑΣ



ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Το Εθνικό Τυπογραφείο αποτελεί δημόσια υπηρεσία υπαγόμενη στην Προεδρία της Κυβέρνησης και έχει την ευθύνη τόσο για τη σύνταξη, διαχείριση, εκτύπωση και κυκλοφορία των Φύλλων της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως (ΦΕΚ), όσο και για την κάλυψη των εκτυπωτικών - εκδοτικών αναγκών του δημοσίου και του ευρύτερου δημόσιου τομέα (ν. 3469/2006/Α' 131 και π.δ. 29/2018/Α' 58).

1. ΦΥΛΛΟ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ (ΦΕΚ)

- Τα **ΦΕΚ σε ηλεκτρονική μορφή** διατίθενται δωρεάν στο **www.et.gr**, την επίσημη ιστοσελίδα του Εθνικού Τυπογραφείου. Όσα ΦΕΚ δεν έχουν ψηφιοποιηθεί και καταχωριστεί στην ανωτέρω ιστοσελίδα, ψηφιοποιούνται και αποστέλλονται επίσης δωρεάν με την υποβολή αίτησης, για την οποία αρκεί η συμπλήρωση των αναγκαίων στοιχείων σε ειδική φόρμα στον ιστότοπο **www.et.gr**.
- Τα **ΦΕΚ σε έντυπη μορφή** διατίθενται σε μεμονωμένα φύλλα είτε απευθείας από το Τμήμα Πωλήσεων και Συνδρομητών, είτε ταχυδρομικά με την αποστολή αιτήματος παραγγελίας μέσω των ΚΕΠ, είτε με ετήσια συνδρομή μέσω του Τμήματος Πωλήσεων και Συνδρομητών. Το κόστος ενός ασπρόμαυρου ΦΕΚ από 1 έως 16 σελίδες είναι 1,00 €, αλλά για κάθε επιπλέον οκτασέλιδο (ή μέρος αυτού) προσαυξάνεται κατά 0,20 €. Το κόστος ενός έγχρωμου ΦΕΚ από 1 έως 16 σελίδες είναι 1,50 €, αλλά για κάθε επιπλέον οκτασέλιδο (ή μέρος αυτού) προσαυξάνεται κατά 0,30 €. Το τεύχος Α.Σ.Ε.Π. διατίθεται δωρεάν.

• Τρόποι αποστολής κειμένων προς δημοσίευση:

- Α. Τα κείμενα προς δημοσίευση στο ΦΕΚ, από τις υπηρεσίες και τους φορείς του δημοσίου, αποστέλλονται ηλεκτρονικά στη διεύθυνση **webmaster.et@et.gr** με χρήση προηγμένης ψηφιακής υπογραφής και χρονοσήμανσης.
- Β. Κατ' εξαίρεση, όσοι πολίτες δεν διαθέτουν προηγμένη ψηφιακή υπογραφή μπορούν είτε να αποστέλλουν ταχυδρομικά, είτε να καταθέτουν με εκπρόσωπό τους κείμενα προς δημοσίευση εκτυπωμένα σε χαρτί στο Τμήμα Παραλαβής και Καταχώρισης Δημοσιευμάτων.

- Πληροφορίες, σχετικά με την αποστολή/κατάθεση εγγράφων προς δημοσίευση, την ημερήσια κυκλοφορία των Φ.Ε.Κ., με την πώληση των τευχών και με τους ισχύοντες τιμοκαταλόγους για όλες τις υπηρεσίες μας, περιλαμβάνονται στον ιστότοπο (**www.et.gr**). Επίσης μέσω του ιστότοπου δίδονται πληροφορίες σχετικά με την πορεία δημοσίευσης των εγγράφων, με βάση τον Κωδικό Αριθμό Δημοσιεύματος (ΚΑΔ). Πρόκειται για τον αριθμό που εκδίδει το Εθνικό Τυπογραφείο για όλα τα κείμενα που πληρούν τις προϋποθέσεις δημοσίευσης.

2. ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΕΣ - ΕΚΔΟΤΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ

Το Εθνικό Τυπογραφείο ανταποκρινόμενο σε αιτήματα υπηρεσιών και φορέων του δημοσίου αναλαμβάνει να σχεδιάσει και να εκτυπώσει έντυπα, φυλλάδια, βιβλία, αφίσες, μπλοκ, μηχανογραφικά έντυπα, φακέλους για κάθε χρήση, κ.ά.

Επίσης σχεδιάζει ψηφιακές εκδόσεις, λογότυπα και παράγει οπτικοακουστικό υλικό.

Ταχυδρομική Διεύθυνση: Καποδιστρίου 34, τ.κ. 10432, Αθήνα

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ: 210 5279000 - fax: 210 5279054

ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΚΟΙΝΟΥ

Πωλήσεις - Συνδρομές: (Ισόγειο, τηλ. 210 5279178 - 180)

Πληροφορίες: (Ισόγειο, Γρ. 3 και τηλεφ. κέντρο 210 5279000)

Παραλαβή Δημ. Ύλης: (Ισόγειο, τηλ. 210 5279167, 210 5279139)

Ωράριο για το κοινό: Δευτέρα ως Παρασκευή: 8:00 - 13:30

Ιστότοπος: **www.et.gr**

Πληροφορίες σχετικά με την λειτουργία του ιστότοπου: **helpdesk.et@et.gr**

Αποστολή ψηφιακά υπογεγραμμένων εγγράφων προς δημοσίευση στο ΦΕΚ: **webmaster.et@et.gr**

Πληροφορίες για γενικό πρωτόκολλο και αλληλογραφία: **grammateia@et.gr**

Πείτε μας τη γνώμη σας,

για να βελτιώσουμε τις υπηρεσίες μας, συμπληρώνοντας την ειδική φόρμα στον ιστότοπό μας.

