



# ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

15 Φεβρουαρίου 2024

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 1097

## ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Αριθμ. 2816

**Τροποποίηση - επικαιροποίηση της υπ' αρ. 5563/2020 (Β' 3480) απόφασης της Συγκλήτου για την επανίδρυση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, με τίτλο «Μουσική και Κοινωνία (Master of Arts "Music and Society")».**

Η ΣΥΓΚΛΗΤΟΣ  
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του ν. 4957/2022 «Νέοι Ορίζοντες στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα: Ενίσχυση της ποιότητας, της λειτουργικότητας και της σύνδεσης των Α.Ε.Ι. με την κοινωνία και λοιπές διατάξεις» (Α' 141) και ιδίως του Κεφαλαίου Θ' «Οργάνωση και Λειτουργία Προγραμμάτων Δευτέρου και Τρίτου Κύκλου Σπουδών» και της παρ. 1 του άρθρου 455.

2. Τις διατάξεις του ν. 3374/2005 «Διασφάλιση της ποιότητας στην ανώτατη εκπαίδευση, Σύστημα μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων - Παράρτημα Διπλώματος» (Α' 189).

3. Τις διατάξεις του ν. 4386/2016 «Ρυθμίσεις για την έρευνα και άλλες διατάξεις» (Α' 83).

4. Την υπό στοιχεία 135557/Ζ1/1.11.2022 εγκύκλιο του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων.

5. Την υπό στοιχεία 18137/Ζ1/16.2.2023 (Β' 1079) κοινή υπουργική απόφαση για τον καθορισμό των προϋποθέσεων και της διαδικασίας οργάνωσης Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών Σπουδών με μεθόδους εξ αποστάσεως Εκπαίδευσης στα Α.Ε.Ι.

6. Το π.δ. 88/2013 «Μετονομασία του Πανεπιστημίου Μακεδονίας Οικονομικών και Κοινωνικών Επιστημών, συγχώνευση Τμημάτων και Ίδρυση - Συγκρότηση Σχολών» (Α' 129).

7. Τις διατάξεις του άρθρου 90 του Κώδικα νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα (π.δ. 63/2005, Α' 98), σε συνδυασμό με την περ. 22 του άρθρου 119 του ν. 4622/2019 (Α' 133).

8. Τις διατάξεις του ν. 3469/2006 «Εθνικό Τυπογραφείο, Εφημερίς της Κυβερνήσεως και λοιπές διατάξεις» (Α' 131).

9. Την υπ' αρ. 5563/2020 απόφαση της Συγκλήτου «Επανίδρυση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, με τίτλο «Μουσική και Κοινωνία (Master of Arts "Music and Society")» (Β' 3480).

10. Την υπ' αρ. 5089/14.6.2023 απόφαση της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Μακεδονίας «Έγκριση Κανονισμού Προγραμμάτων Μεταπτυχιακών και Διδακτορικών Σπουδών Πανεπιστημίου Μακεδονίας» (Β' 4014).

11. Την απόφαση της υπ' αρ. 10/10.1.2024 συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης για την έγκριση τροποποίησης - επικαιροποίησης της υπ' αρ. 5563/2020 απόφασης της Συγκλήτου «Επανίδρυση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, με τίτλο «Μουσική και Κοινωνία (Master of Arts "Music and Society")» (Β' 3480).

12. Την απόφαση της υπ' αρ. 10(1)/17.1.2024 συνεδρίασης της Επιτροπής Μεταπτυχιακών Σπουδών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

13. Την απόφαση της υπ' αρ. 7/19.1.2024 συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

14. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη εις βάρος του κρατικού προϋπολογισμού, αποφασίζουμε:

Εγκρίνουμε την τροποποίηση - επικαιροποίηση της υπ' αρ. 5563/2020 απόφασης της Συγκλήτου «Επανίδρυση του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών του Τμήματος Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, με τίτλο «Μουσική και Κοινωνία (Master of Arts "Music and Society")» (Β' 3480), ως ακολούθως:

Άρθρο 1

Γενικές διατάξεις - Τίτλος ΔΠΜΣ

Το Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης της Σχολής Κοινωνικών, Ανθρωπιστικών Επιστημών και Τεχνών του Πανεπιστημίου Μακεδονίας οργανώνει και λειτουργεί από το ακαδημαϊκό έτος 2020-2021 το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο «ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ» (π.χ. Master of Arts "Music and Society"), σύμφωνα

με τις διατάξεις της απόφασης αυτής και τις διατάξεις του ν. 4957/2022 (Α' 141), όπως τροποποιήθηκε και ισχύει.

#### Άρθρο 2

##### Γνωστικό Αντικείμενο - Σκοπός

Συνεκτιμώντας τις ανάγκες της χώρας, σκοπός του Π.Μ.Σ. «Μουσική και Κοινωνία» είναι η εξασφάλιση επισημονικής επάρκειας των σπουδαστών, η ανάπτυξη πρακτικών και επαγγελματικών δεξιοτήτων, η εξειδίκευση και η καλλιέργεια υψηλού επιπέδου γνώσεων, επισημονικής σκέψης καθώς και η προώθηση της έρευνας και της πρακτικής στα γνωστικά πεδία α) της μουσικής εκπαίδευσης και κοινοτικής μουσικής και β) της μουσικοθεραπείας, αντίστοιχα.

1. Ειδικότερα και σε συνάρτηση με τις ειδικεύσεις του Π.Μ.Σ., οι βασικοί στόχοι του Π.Μ.Σ. είναι:

Α) Για την ειδίκευση «Μουσική εκπαίδευση και κοινοτική μουσική».

i. Η υψηλού επιπέδου σπουδή στο επιστημονικό/ερευνητικό και εφαρμοσμένο πεδίο της μουσικής εκπαίδευσης και της κοινοτικής μουσικής, με εμβάθυνση στις αρχές, τη φιλοσοφία και τη μεθοδολογία της μουσικής διδασκαλίας και πράξης σε τυπικά, μη τυπικά και άτυπα εκπαιδευτικά πλαίσια και στο πλαίσιο της κοινότητας βάσει των ιδιαίτερων αναγκών και χαρακτηριστικών των διαφόρων κοινωνικών της ομάδων, με έμφαση στις κοινωνικά ευπαθείς ομάδες (πρόσφυγες, Ρομά, τρίτη ηλικία, φτωχοί, άστεγοι, κ.λπ.)

ii. Η ευαισθητοποίηση των σπουδαστών για τους ρόλους που καλούνται να διαδραματίσουν οι μουσικοί στο πλαίσιο της εκπαίδευσης και της κοινότητας μέσα στα νέα κοινωνικά πλαίσια που διαμορφώνονται παγκοσμίως τα τελευταία χρόνια, καθώς και η ανάπτυξη πνεύματος ανθρωπισμού και προσφοράς προς το κοινωνικό σύνολο μέσω της μουσικής.

iii. Η ανάπτυξη πρακτικών κι επαγγελματικών δεξιοτήτων των σπουδαστών στη διδασκαλία της μουσικής σε τυπικά, μη τυπικά και άτυπα εκπαιδευτικά πλαίσια και της χρήσης της μουσικής και της διδασκαλίας της στο πλαίσιο της κοινότητας με έμφαση στις κοινωνικά ευπαθείς ομάδες και με στόχο την ευζωία, την κοινωνική ενσωμάτωση και συνοχή. Έμφαση δίνεται στη βιωματική εκπαίδευση και εμπειρία και στην εποπτευόμενη πρακτική άσκηση των σπουδαστών στη μουσική εκπαίδευση και την κοινοτική μουσική.

iv. Η ανάπτυξη υψηλού επιπέδου επιστημονικής σκέψης και ερευνητικών δεξιοτήτων στον χώρο της μουσικής εκπαίδευσης και της κοινοτικής μουσικής.

Β) Για την ειδίκευση «Μουσικοθεραπεία»

i. Η θεωρητική κατάρτιση κι εκπαίδευση των σπουδαστών στη μουσικοθεραπεία ως κύρια ή συμπληρωματική θεραπευτική παρέμβαση σε ένα μεγάλο φάσμα πλαισίων, όπως για παράδειγμα νοσοκομεία, ειδικά σχολεία, ιδρύματα, σχετικοί φορείς, ιδιωτικά γραφεία κ.λπ. Η κατάρτιση αυτή θα τους παρέχει εφόδια προκειμένου να είναι σε θέση να εργαστούν με ένα ευρύ φάσμα ατόμων, όπως π.χ. με άτομα με αναπηρία (τύφλωση, βαρυκοία, σύνδρομο, αυτισμός, εγκεφαλική παράλυση, μαθησιακές δυσκολίες κ.α.), νοσοκομειακούς ασθενείς, ψυχικά ασθενείς, άτομα με προβλήματα εξαρτήσεων, άτομα τρίτης ηλικίας κ.λπ., με στόχο τη θεραπευτική αντιμετώπιση,

τη διαχείριση του ελεύθερου χρόνου, την καλύτερη ποιότητα ζωής και την δυνατότητα για σταδιακή κοινωνική ενσωμάτωση αυτών των ατόμων.

ii. Η ανάπτυξη πρακτικών κι επαγγελματικών δεξιοτήτων των σπουδαστών στη μουσικοθεραπεία μέσα από βιωματική εκπαίδευση σε ενεργητικές και δεκτικές μεθόδους και προσεγγίσεις στο πλαίσιο των μαθημάτων και εποπτευόμενη κλινική άσκηση. Έμφαση δίνεται στον μουσικό κλινικό αυτοσχεδιασμό, τις πολλαπλές εφαρμογές προηχογραφημένης μουσικής, και τη διάδραση θεραπευτή - θεραπευόμενου.

iii. Η καλλιέργεια ερευνητικής σκέψης και ερευνητικών δεξιοτήτων στον τομέα της μουσικοθεραπείας και στις διεπιστημονικές συνδέσεις της με άλλους επιστημονικούς τομείς.

Ειδικότερα, σκοπός του Π.Μ.Σ. «Μουσική και Κοινωνία» είναι η κατάρτιση εξειδικευμένων και άρτια καλλιεργημένων μουσικών / μουσικοπαιδαγωγών / μουσικοθεραπευτών οι οποίοι θα δραστηριοποιούνται στα επαγγελματικά και ερευνητικά πεδία της μουσικής εκπαίδευσης, κοινοτικής μουσικής και μουσικοθεραπείας και θα είναι σε θέση να λειτουργήσουν αποτελεσματικά σε ποικίλα πλαίσια για την προαγωγή της μουσικής εκπαίδευσης, της μουσικοθεραπείας, της ευζωίας, κοινωνικής ενσωμάτωσης και συνοχής. Οι απόφοιτοι του Π.Μ.Σ. θα κατέχουν τις απαραίτητες, υψηλού επιπέδου δεξιότητες και γνώσεις, προκειμένου να είναι σε θέση να ανταποκριθούν με αποτελεσματικότητα σε ένα ευμετάβλητο επαγγελματικό και κοινωνικό περιβάλλον, και να ακολουθήσουν μεταπτυχιακές σπουδές διδακτορικού επιπέδου ή/και ερευνητική δραστηριότητα σε αντίστοιχα πεδία.

2. Αντικείμενα του Π.Μ.Σ. είναι α) η μουσική εκπαίδευση και κοινοτική μουσική, που αφορά στη διδασκαλία της μουσικής σε τυπικά, μη τυπικά και άτυπα εκπαιδευτικά πλαίσια και της χρήσης της μουσικής και της διδασκαλίας της στο πλαίσιο της κοινότητας με έμφαση στις κοινωνικά ευπαθείς ομάδες με στόχο την ευζωία, την κοινωνική ενσωμάτωση και συνοχή, β) η μουσικοθεραπεία ως κύρια ή συμπληρωματική θεραπευτική παρέμβαση σε άτομα με αναπηρίες, ειδικές ομάδες πληθυσμού, κοινωνικά περιθωριοποιημένες ομάδες κ.α., με στόχο τη θεραπεία και τη βελτίωση της ποιότητας ζωής των ατόμων αυτών.

#### Άρθρο 3

##### Απονεμόμενος Μεταπτυχιακός Τίτλος

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) «Μουσική και Κοινωνία» λαμβάνοντας υπόψη τις σύγχρονες διεθνείς τάσεις και την ανάγκη κατοχής εξειδικευμένων γνώσεων και δεξιοτήτων από τους επιστήμονες και επαγγελματίες των διαφόρων ειδικοτήτων που ενεργοποιούνται στο χώρο της μουσικής επιστήμης και τέχνης, εκπαίδευσης, κοινοτικής μουσικής και θεραπείας οδηγεί στην απονομή Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) επιπέδου «Μάστερ» στη Μουσική και Κοινωνία, («Master of Arts «Music and Society»):

Με ειδικεύσεις:

1. Ειδίκευση «Μουσική Εκπαίδευση και Κοινοτική Μουσική (Music Education and Community Music)»

2. Ειδίκευση «Μουσικοθεραπεία (Music Therapy)».

**Άρθρο 4**

Κατηγορίες Πτυχιούχων που γίνονται δεκτοί

Στο Π.Μ.Σ. «Μουσική και Κοινωνία (Master of Arts "Music and Society")» γίνονται δεκτοί κάτοχοι τίτλου του πρώτου κύκλου σπουδών ΑΕΙ της ημεδαπής ή ομοταγών ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Η διαδικασία εισαγωγής (προϋποθέσεις και κριτήρια) καθορίζεται αναλυτικά στον κανονισμό λειτουργίας του προγράμματος.

**Άρθρο 5**

Διάρκεια φοίτησης

Η χρονική διάρκεια σπουδών για την απονομή του Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Δ.Μ.Σ.) ορίζεται σε:

• Τρία (3) εξάμηνα για την ειδίκευση «Μουσική Εκπαίδευση και Κοινωνική Μουσική», συμπεριλαμβανομένης της εκπόνησης της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας.

• Τέσσερα (4) εξάμηνα για την ειδίκευση «Μουσικοθεραπεία», συμπεριλαμβανομένης της εκπόνησης της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας.

(α) Ο ανώτατος επιτρεπόμενος χρόνος ολοκλήρωσης των σπουδών καθορίζεται στον Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών. Στον Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών προβλέπονται τα σχετικά με τη δυνατότητα μερικής φοίτησης και προσωρινής αναστολής των σπουδών.

**Άρθρο 6**

Πρόγραμμα Σπουδών

Για την απονομή του Δ.Μ.Σ. απαιτείται η παρακολούθηση και επιτυχής εξέταση στα κατωτέρω αναφερόμενα υποχρεωτικά μαθήματα (Υ), Πρακτική/Κλινική Άσκηση, καθώς και η συγγραφή και εκπόνηση της Μεταπτυχιακής Διπλωματικής Εργασίας (ΜΔΕ).

| Ειδίκευση                                   | Υποχρεωτικά Μαθήματα | Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία | Σύνολο Μαθημάτων | ECTS Πιστωτικές Μονάδες |
|---------------------------------------------|----------------------|----------------------------------|------------------|-------------------------|
| i. Μουσική Εκπαίδευση και Κοινωνική Μουσική | 6 (σύνολο 60 ECTS)   | 1 (30 ECTS)                      | 7                | 90                      |
| ii. Μουσικοθεραπεία                         | 9 (σύνολο 90 ECTS)   | 1 (30 ECTS)                      | 10               | 120                     |

(β) Το Πρόγραμμα Σπουδών και στις δύο ειδικεύσεις απαρτίζεται μόνον από Υποχρεωτικά Μαθήματα. Τα υποχρεωτικά (Υ) μαθήματα διακρίνονται σε Ομαδικά (Ο) και Εργαστηριακά (Ε). Τα εργαστηριακά μαθήματα εμπεριέχουν Πρακτική / Κλινική Άσκηση ανάλογα με το αντικείμενο του μαθήματος. Τα Ομαδικά μαθήματα πιστώνονται με εννέα (9) ECTS πιστωτικές μονάδες (ΠΜ) το καθένα, ενώ τα Εργαστηριακά με δώδεκα (12) ή δεκαπέντε (15) ECTS πιστωτικές μονάδες το καθένα.

(γ) Στην ειδίκευση «Μουσική Εκπαίδευση και Κοινωνική Μουσική», η Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία πιστώνεται με τριάντα (30) ECTS πιστωτικές μονάδες (ΠΜ) και ανήκει στο Γ' εξάμηνο. Για την ειδίκευση «Μουσικοθεραπεία», η Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία πιστώνεται με τριάντα (30) ECTS πιστωτικές μονάδες και ανήκει στο Γ' και Δ' εξάμηνο (15 ECTS σε κάθε εξάμηνο αντίστοιχα).

(δ) Για την ολοκλήρωση του Π.Μ.Σ. ο φοιτητής θα πρέπει να έχει συμπληρώσει 90 πιστωτικές μονάδες ECTS για την Ειδίκευση «Μουσική Εκπαίδευση και Κοινωνική Μουσική» και 120 πιστωτικές μονάδες ECTS για την Ειδίκευση «Μουσικοθεραπεία». Το κάθε μάθημα διδάσκεται για 13 εβδομάδες. Η διάρκεια κάθε εξαμήνου ορίζεται στις 13 εβδομάδες.

Αναλυτικό Πρόγραμμα μαθημάτων, διδακτικές και πιστωτικές μονάδες:

## 1.ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ «ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ»

| ΜΟΥΣΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ |                                                                       |                          |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| α/α                                      | Μάθημα                                                                | Τύπος                    | Ώρες διδασκαλίας/εβδ | ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Α' ΕΞΑΜΗΝΟ                               |                                                                       |                          |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 1                                        | Ειδικά Θέματα Μουσικής Εκπαίδευσης                                    | Υποχρεωτικό Ομαδικό      | 3                    | <p>Ανάλυση / Επεξήγηση των ECTS (Δραστηριότητα - Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου)</p> <p>Σεμινάρια: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br/>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br/>Εργ. άσκηση/μικροδιδασκαλίες: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br/>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br/>Μη καθοδηγούμενη μελέτη: 78 ώρες = 3,12 ECTS<br/>Συγγραφική εργασίας: 75 ώρες = 3 ECTS<br/><i>Σύνολο Μαθήματος: 231 ώρες εργασίας (25,66 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</i></p> |
| 2                                        | Μουσική Εκπαίδευση και Κοινωνική Μουσική με Κοινωνικά ευπαθείς ομάδες | Υποχρεωτικό Ομαδικό      | 3                    | <p>Σεμινάρια: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br/>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br/>Εργ. άσκηση/μικροδιδασκαλίες: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br/>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br/>Μη καθοδηγούμενη μελέτη: 78 ώρες = 3,12 ECTS<br/>(13 εβδομ x 6 ώρες)<br/>Συγγραφική εργασίας: 75 ώρες = 3 ECTS<br/><i>Σύνολο Μαθήματος: 231 ώρες εργασίας (25,66 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</i></p>                                                        |
| 3                                        | Ζητήματα Πρακτικής Άσκησης Ι / Εποπτεία Ι                             | Υποχρεωτικό Εργαστηριακό | 3                    | <p>Σεμινάρια: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br/>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br/>Εργ. άσκηση/μικροδιδασκαλίες: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br/>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br/>Πρακτική (τοποθέτηση): 39 ώρες = 1,56 ECTS</p>                                                                                                                                                                                                                             |

|                      |                                                                                          |                     |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |    |  |
|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|---|---|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|----|--|
|                      |                                                                                          |                     |   |   |  | (13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Εκπόνηση διδακτικών σεναρίων: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Μη καθοδηγούμενη μελέτη: 78 ώρες = 3,12 ECTS<br>(13 εβδομ x 6 ώρες)<br>Συγγραφή εργασίας: 75 ώρες = 3 ECTS<br><br><i>Σύνολο Μαθήματος: 309 ώρες εργασίας (25,75 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</i>                                   |  |  | 30 |  |
| Σύνολο ECTS εξαμήνου |                                                                                          |                     |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |    |  |
| Β' ΕΞΑΜΗΝΟ           |                                                                                          |                     |   |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |    |  |
| 1                    | Ειδικά Θέματα Κοινωνικής Μουσικής και Κοινωνικής Μουσικής Εκπαίδευσης                    | Υποχρεωτικό Ομαδικό | 3 | 9 |  | Σεμινάρια: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Εργ. άσκηση/μικροδιδασκαλίες: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Μη καθοδηγούμενη μελέτη: 78 ώρες = 3,12 ECTS<br>(13 εβδομ x 6 ώρες)<br>Συγγραφή εργασίας: 75 ώρες = 3 ECTS<br><br><i>Σύνολο Μαθήματος: 231 ώρες εργασίας (25,66 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</i> |  |  |    |  |
| 2                    | Ποσοτικές και ποιοτικές μέθοδοι έρευνας στη Μουσική Εκπαίδευση και την Κοινωνική Μουσική | Υποχρεωτικό Ομαδικό | 3 | 9 |  | Σεμινάρια: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Εργ. άσκηση: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Μη καθοδηγούμενη μελέτη: 78 ώρες = 3,12 ECTS<br>(13 εβδομ x 6 ώρες)<br>Συγγραφή εργασίας: 75 ώρες = 3 ECTS<br><br><i>Σύνολο Μαθήματος: 231 ώρες εργασίας (25,66 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα)</i>                  |  |  |    |  |



|                    |                      |             |                      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|----------------------|-------------|----------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |                      |             |                      |    | Σεμινάρια: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Εργ. άσκηση/μικροδιδασκαλίες: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Πρακτική (τοποθέτηση): 39 ώρες = 1,56 ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Εκπόνηση διδακτικών σεναρίων: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Μη καθοδηγούμενη μελέτη: 78 ώρες = 3,12 ECTS<br>Συγγραφή εργασίας: 75 ώρες = 3 ECTS<br>(13 εβδομ x 6 ώρες)<br>Σύνολο Μαθήματος: 309 ώρες εργασίας<br>(25,75 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική μονάδα) |
|                    |                      |             | Σύνολο ECTS εξαμήνου | 30 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ         |                      |             |                      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 1                  | Μεταπτυχιακή Εργασία | Διπλωματική | Υποχρεωτικό          | 30 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                    |                      |             | Σύνολο ECTS εξαμήνου | 30 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ECTS |                      |             |                      | 90 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

2. ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ «ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ»

| ΜΟΥΣΙΚΟΘΕΡΑΠΕΙΑ |                                                    |                          |                      | Ανάλυση/επεξήγηση των ECTS (Δραστηριότητα - Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου) |                                                                                                       |
|-----------------|----------------------------------------------------|--------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| α/α             | Μάθημα                                             | Τύπος                    | Ώρες διδασκαλίας/εβδ | ECTS                                                                  |                                                                                                       |
| Α' ΕΞΑΜΗΝΟ      |                                                    |                          |                      |                                                                       |                                                                                                       |
| 1               | Προσεγγίσεις Μουσικοθεραπείας Ι - Κλινική Άσκηση Ι | Υποχρεωτικό Εργαστηριακό | 3                    | 12                                                                    | Σεμινάρια: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Εργ. άσκηση/μικροδιδασκαλίες: 39 ώρες = 1,56 |

|            |                                                                                                   |                        |                      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                                                                   |                        |                      |    | ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Πρακτική (τοποθέτηση): 39 ώρες = 1,56 ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Εκπόνηση μουσικοθεραπευτικών σεναρίων: 39<br>ώρες = 1.56 ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Μη καθοδηγούμενη μελέτη: 78 ώρες = 3,12 ECTS<br>(13 εβδομ x 6 ώρες)<br>Συγγραφή εργασίας: 75 ώρες = 3 ECTS<br><br>Σύνολο Μαθήματος: 309 ώρες εργασίας<br>(25,75 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική<br>μονάδα) |
| 2          | Διαδραστική Μουσικοθεραπεία<br>Nordoff & Robbins και Θεραπεία<br>Μέσω Τεχνών στην Ειδική<br>Αγωγή | Υποχρεωτικό<br>Ομαδικό | 3                    | 9  | Σεμινάρια: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Εργ. άσκηση: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Μη καθοδηγούμενη μελέτη: 78 ώρες = 3,12 ECTS<br>(13 εβδομ x 6 ώρες)<br>Συγγραφή εργασίας: 75 ώρες = 3 ECTS<br><br>Σύνολο Μαθήματος: 231 ώρες εργασίας<br>(25,66 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική<br>μονάδα)                                                                         |
| 3          | Μέθοδοι Έρευνας                                                                                   | Υποχρεωτικό<br>Ομαδικό | 3                    | 9  | Σεμινάρια: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Εργ. άσκηση: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Μη καθοδηγούμενη μελέτη: 78 ώρες = 3,12 ECTS<br>(13 εβδομ x 6 ώρες)<br>Συγγραφή εργασίας: 75 ώρες = 3 ECTS<br><br>Σύνολο Μαθήματος: 231 ώρες εργασίας<br>(25,66 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική<br>μονάδα)                                                                         |
|            |                                                                                                   |                        | Σύνολο ECTS εξαμήνου | 30 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Β' ΕΞΑΜΗΝΟ |                                                                                                   |                        |                      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 1          | Προσεγγίσεις<br>στη                                                                               | Υποχρεωτικό            | 3                    | 12 | Σεμινάρια: 39 ώρες = 1,56 ECTS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                 |                                                                       |                        |                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Μουσικοθεραπεία II<br>Άσκηση II | -Κλινική                                                              | Εργαστηριακό           |                      |   | <p>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br/>Εργ. άσκηση: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br/>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br/>Πρακτική (τοποθέτηση): 39 ώρες = 1,56 ECTS<br/>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br/>Εκπόνηση μουσικοθεραπευτικών σεναρίων: 39<br/>ώρες = 1.56 ECTS<br/>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br/>Μη καθοδηγούμενη μελέτη: 78 ώρες = 3,12 ECTS<br/>(13 εβδομ x 6 ώρες)<br/>Συγγραφή τελικής εργασίας: 75 ώρες = 3 ECTS</p> <p><i>Σύνολο Μαθήματος: 309 ώρες εργασίας<br/>(25,75 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική<br/>μονάδα)</i></p> |
| 2                               | Θεωρίες Προσωπικότητας και<br>Ψυχοπαθολογία                           | Υποχρεωτικό<br>Ομαδικό | 3                    | 9 | <p>Σεμινάρια: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br/>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br/>Εργ. άσκηση: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br/>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br/>Μη καθοδηγούμενη μελέτη: 78 ώρες = 3,12 ECTS<br/>(13 εβδομ x 6 ώρες)<br/>Συγγραφή εργασίας: 75 ώρες = 3 ECTS</p> <p><i>Σύνολο Μαθήματος: 231 ώρες εργασίας<br/>(25,66 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική<br/>μονάδα)</i></p>                                                                                                                                        |
| 3                               | Σεμινάριο Ψυχολογίας και<br>Προσωπικής Ανάπτυξης μέσω<br>της Μουσικής | Υποχρεωτικό<br>Ομαδικό | 3                    | 9 | <p>Σεμινάρια: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br/>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br/>Εργ. άσκηση: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br/>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br/>Μη καθοδηγούμενη μελέτη: 78 ώρες = 3,12 ECTS<br/>(13 εβδομ x 6 ώρες)<br/>Συγγραφή εργασίας: 75 ώρες = 3 ECTS</p> <p><i>Σύνολο Μαθήματος: 231 ώρες εργασίας<br/>(25,66 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική<br/>μονάδα)</i></p>                                                                                                                                        |
|                                 |                                                                       |                        | Σύνολο ECTS εξαμήνου |   | 30                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ                      |                                                                       |                        |                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |



|            |                                                               |                                 |                             |                      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------------|----------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1          | Ειδικά<br>Μουσικοθεραπείας σε<br>Πλαίσια – Κλινική Άσκηση III | Θέματα<br>Κλινικά<br>Άσκηση III | Υποχρεωτικό<br>Εργαστηριακό | 3                    | 15 | Σεμινάρια: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Εργ. άσκηση: 52 ώρες = 2,08 ECTS<br>(13 εβδομ x 4 ώρες)<br>Πρακτική (τοποθέτηση): 78 ώρες = 3,12 ECTS<br>(13 εβδομ x 6 ώρες)<br>Εκπόνηση μουσικοθεραπευτικών σεναρίων: 52<br>ώρες = 2,08 ECTS<br>(13 εβδομ x 4 ώρες)<br>Μη καθοδηγούμενη μελέτη: 78 ώρες = 3,12 ECTS<br>(13 εβδομ x 6 ώρες)<br>Συγγραφή εργασίας: 75 ώρες = 3 ECTS<br><br><i>Σύνολο Μαθήματος: 374 ώρες εργασίας<br/>(24,93 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική<br/>μονάδα)</i> |
| 2          | Μεταπτυχιακή<br>Εργασία I                                     | Διπλωματική                     | Υποχρεωτικό                 |                      | 15 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|            |                                                               |                                 |                             | Σύνολο ECTS εξαμήνου | 30 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Δ' ΕΞΑΜΗΝΟ |                                                               |                                 |                             |                      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 1          | Κλινική Άσκηση IV                                             |                                 | Υποχρεωτικό<br>Εργαστηριακό | 3                    | 15 | Εποπτεία: 39 ώρες = 1,56 ECTS<br>(13 εβδομ x 3 ώρες)<br>Εργ. άσκηση: 52 ώρες = 2,08 ECTS<br>(13 εβδομ x 4 ώρες)<br>Πρακτική (τοποθέτηση): 78 ώρες = 3,12 ECTS<br>(13 εβδομ x 6 ώρες)<br>Εκπόνηση μουσικοθεραπευτικών σεναρίων: 52<br>ώρες = 2,08 ECTS<br>(13 εβδομ x 4 ώρες)<br>Μη καθοδηγούμενη μελέτη: 78 ώρες = 3,12 ECTS<br>(13 εβδομ x 6 ώρες)<br>Συγγραφή εργασίας: 75 ώρες = 3 ECTS<br><br><i>Σύνολο Μαθήματος: 374 ώρες εργασίας<br/>(24,93 ώρες φόρτου εργασίας ανά πιστωτική<br/>μονάδα)</i>  |
| 2          | Μεταπτυχιακή<br>Εργασία II                                    | Διπλωματική                     | Υποχρεωτικό                 |                      | 15 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|            |                                                               |                                 |                             | Σύνολο ECTS εξαμήνου | 30 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ECTS 120

Οποιαδήποτε τροποποίηση που αφορά στα μαθήματα γίνεται με αποφάσεις των οργάνων διοίκησης του Π.Μ.Σ. και θα περιλαμβάνεται στον Κανονισμό Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών.

**Άρθρο 7****Γλώσσα Διεξαγωγής του Προγράμματος**

Γλώσσα διδασκαλίας των μαθημάτων είναι η ελληνική και σε περίπτωση προσκεκλημένων εισηγητών από το εξωτερικό η αγγλική. Σε ειδικές περιπτώσεις, δύναται να προσφέρονται μαθήματα στην αγγλική γλώσσα.

Η γλώσσα της διπλωματικής εργασίας δύναται να είναι διαφορετική της ελληνικής, σύμφωνα με τον Κανονισμό Λειτουργίας του Π.Μ.Σ.

**Άρθρο 8****Αριθμός εισακτέων**

Ο ετήσιος αριθμός εισακτέων Μεταπτυχιακών Φοιτητών στο Π.Μ.Σ. ορίζεται κατ' ανώτατο όριο σε εξήντα (60) κατ' έτος, που δύναται να κατανέμονται μεταξύ των δύο (2) ειδιεύσεων σπουδών ως εξής: α) τριάντα (30) εισακτέοι στην ειδίκευση «Μουσική Εκπαίδευση και Κοινωνική Μουσική», β) τριάντα (30) εισακτέοι στην ειδίκευση «Μουσικοθεραπεία». Ο ελάχιστος αριθμός εισακτέων ορίζεται στους δεκαπέντε (15) και κατανέμονται μεταξύ των δύο ειδιεύσεων ως εξής: α) πέντε (5) εισακτέοι στην ειδίκευση «Μουσική Εκπαίδευση και Κοινωνική Μουσική», β) δέκα (10) εισακτέοι στην ειδίκευση «Μουσικοθεραπεία».

Ο ανώτατος αριθμός εισακτέων Μεταπτυχιακών Φοιτητών στο Π.Μ.Σ. δύναται να αυξηθεί στην περίπτωση ισοβαμίας μεταξύ των επιτυχόντων, μετά από σχετική εισήγηση της Σ.Ε. και απόφαση της Συνέλευσης Τμήματος.

**Άρθρο 9****Διδάσκοντες Π.Μ.Σ.**

1. Το διδακτικό έργο των Π.Μ.Σ. ανατίθεται, κατόπιν απόφασης του αρμόδιου οργάνου του Π.Μ.Σ., στις ακόλουθες κατηγορίες διδασκόντων:

α) μέλη Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού (ΔΕΠ), Ειδικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού (ΕΕΠ), Εργαστηριακού Διδακτικού Προσωπικού (ΕΔΙΠ) και Ειδικού Τεχνικού Εργαστηριακού Προσωπικού (ΕΤΕΠ) του Τμήματος ή άλλων Τμημάτων του ΠΑΜΑΚ ή άλλου ΑΕΙ ή Ανώτατου Στρατιωτικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (ΑΣΕΙ), με πρόσθετη απασχόληση πέραν των νόμιμων υποχρεώσεών τους, όπως προκύπτει από την ανάθεση μαθημάτων από τη Συνέλευση του Τμήματός τους στο Πρόγραμμα Προπτυχιακών Σπουδών ή σε Μεταπτυχιακά Προγράμματα Σπουδών χωρίς αμοιβή,

β) ομότιμους Καθηγητές ή αφυπηρετησάντα μέλη ΔΕΠ του Τμήματος ή άλλων Τμημάτων του ΠΑΜΑΚ ή άλλου ΑΕΙ,

γ) συνεργαζόμενους καθηγητές,

δ) εντεταλμένους διδάσκοντες,

ε) επισκέπτες καθηγητές ή επισκέπτες ερευνητές,

στ) ερευνητές και ειδικούς λειτουργικούς επιστήμονες ερευνητικών και τεχνολογικών φορέων του άρθρου 13Α του ν. 4310/2014 (Α' 258) ή λοιπών ερευνητικών κέντρων και ινστιτούτων της ημεδαπής ή αλλοδαπής,

ζ) επιστήμονες αναγνωρισμένου κύρους, οι οποίοι διαθέτουν εξειδικευμένες γνώσεις και σχετική εμπειρία στο γνωστικό αντικείμενο του Π.Μ.Σ.

Δεν επιτρέπεται η απασχόληση μελών Δ.Ε.Π. αποκλειστικά σε Π.Μ.Σ.

2. Όλες οι κατηγορίες διδασκόντων δύνανται να αμείβονται αποκλειστικά από τους πόρους του Π.Μ.Σ. Δεν επιτρέπεται η καταβολή αμοιβής ή άλλης παροχής από τον κρατικό προϋπολογισμό ή το πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων. Με απόφαση του αρμόδιου οργάνου του ΠΜΣ περί ανάθεσης του διδακτικού έργου, καθορίζεται το ύψος της αμοιβής κάθε διδάσκοντος. Ειδικώς οι διδάσκοντες που έχουν την ιδιότητα μέλους Δ.Ε.Π., δύνανται να αμείβονται επιπρόσθετα για έργο που προσφέρουν στο ΠΜΣ, εφόσον εκπληρώνουν τις ελάχιστες εκ του νόμου υποχρεώσεις τους, όπως ορίζονται στην παρ. 2 του άρθρου 155 του ν. 4957/2022. Το τελευταίο εδάφιο εφαρμόζεται αναλογικά και για τα μέλη ΕΕΠ, ΕΔΙΠ και ΕΤΕΠ, εφόσον εκπληρώνουν τις ελάχιστες εκ του νόμου υποχρεώσεις τους.

3. Με απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος δύναται να ανατίθεται επικουρικό διδακτικό έργο στους υποψήφιους διδάκτορες του Τμήματος ή της Σχολής, υπό την επίβλεψη διδάσκοντος του Π.Μ.Σ.

**Άρθρο 10****Υλικοτεχνική Υποδομή**

Η υπάρχουσα υλικοτεχνική υποδομή του Τμήματος και του Πανεπιστημίου Μακεδονίας θα καλύπτει τις ανάγκες λειτουργίας του Προγράμματος (κατάλληλη κτιριακή υποδομή, βιβλιοθήκη, οπτικοακουστικά μέσα, Η/Υ, κλπ.).

**Άρθρο 11****Διάρκεια Λειτουργίας**

Το Π.Μ.Σ. θα λειτουργήσει μέχρι και το ακαδημαϊκό έτος 2029-2030, με δυνατότητα παράτασης, με την επιφύλαξη της μη πιστοποίησής του κατά την περιοδική αξιολόγηση του επισπεύδοντος Τμήματος.

**Άρθρο 12****Κόστος Λειτουργίας**

Το πρόγραμμα είναι αυτοχρηματοδοτούμενο. Η κάλυψη των λειτουργικών εξόδων στηρίζεται σε τέλη φοίτησης, δωρεές, χορηγίες και πάσης φύσεως οικονομικές ενισχύσεις, κληροδοτήματα, πόρους από ερευνητικά έργα ή προγράμματα, ίδιους πόρους του Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Ε.Ι.) και τον κρατικό προϋπολογισμό ή το πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων. Ο αναλυτικός προϋπολογισμός λειτουργίας κατ' έτος, συμπεριλαμβανομένου του αναλυτικού λειτουργικού κόστους του ΠΜΣ, τις πηγές χρηματοδότησης του και τους εν γένει πόρους της λειτουργίας του, έχει ως εξής:

**ΠΙΝΑΚΑΣ 1 - ΕΙΣΡΟΕΣ**

| ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ                                               | ΠΟΣΟ         |
|-------------------------------------------------------------|--------------|
| 1. Τέλη φοίτησης (Σημείωση 1)                               | 168.000,00 € |
| 2. Δωρεές, χορηγίες και πάσης φύσεως οικονομικές ενισχύσεις | 0,00 €       |
| 3. Κληροδοτήματα                                            | 0,00 €       |
| 4. Πόρους από ερευνητικά έργα ή προγράμματα                 | 0,00 €       |

|                                                                |                     |
|----------------------------------------------------------------|---------------------|
| 5. Ίδιους πόρους του Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος (Α.Ε.Ι.) | 0,00 €              |
| 6. Κρατικός Προϋπολογισμός ή Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων     | 0,00 €              |
|                                                                |                     |
| <b>ΣΥΝΟΛΟ</b>                                                  | <b>168.000,00 €</b> |

ΠΙΝΑΚΑΣ 2 - ΕΚΡΟΕΣ

| ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΔΑΠΑΝΗΣ                                                                                                                                | ΠΟΣΟ                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| 1. Εξοπλισμός και λογισμικό                                                                                                                      | 10.000,00 €         |
| 2. Υποτροφίες σε μεταπτυχιακούς φοιτητές (Σημείωση 2)                                                                                            | 4.000,00 €          |
| 3. Αναλώσιμα                                                                                                                                     | 2.000,00 €          |
| 4. Μετακινήσεις διδασκόντων του Π.Μ.Σ.                                                                                                           | 7.000,00 €          |
| 5. Μετακινήσεις φοιτητών του Π.Μ.Σ. για εκπαιδευτικούς σκοπούς                                                                                   | 4.600,00 €          |
| 6. Αμοιβές διδασκαλίας τακτικού προσωπικού των ΑΕΙ και ερευνητικών κέντρων και ινστιτούτων που συμμετέχουν στην οργάνωση του Π.Μ.Σ. (Σημείωση 3) | 45.000,00 €         |
| 7. Αμοιβές έκτακτου διδακτικού προσωπικού των ΑΕΙ που συμμετέχουν στην οργάνωση του Π.Μ.Σ. (Σημείωση 3)                                          | 15.000,00 €         |
| 8. Αμοιβές διοικητικής και τεχνικής υποστήριξης                                                                                                  | 22.000,00 €         |
| 9. Λοιπές δαπάνες, όπως ιδίως έξοδα δημοσιότητας - προβολής, αγοράς εκπαιδευτικού υλικού, οργάνωσης συνεδρίου, δαπάνες εργασιών πεδίου.          | 8.000,00 €          |
| <b>ΜΕΡΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΔΑΠΑΝΩΝ (70%)</b>                                                                                                               | <b>117.600,00 €</b> |
| 11. Λειτουργικά Έξοδα Ιδρύματος (= 30%) με προτεραιότητα στην κάλυψη των αναγκών των Π.Μ.Σ. που λειτουργούν χωρίς τέλη φοίτησης                  | 50.400,00 €         |
|                                                                                                                                                  |                     |
| <b>ΣΥΝΟΛΟ</b>                                                                                                                                    | <b>168.000,00 €</b> |

Σημειώσεις για τον Προϋπολογισμό:

1. Σημειώνεται ότι, στον υπολογισμό του προϋπολογισμού εσόδων λαμβάνεται υπόψη η απαλλαγή των τελών φοίτησης λόγω εισοδηματικών κριτηρίων, για το 30% του συνολικού αριθμού των φοιτητών που εισάγονται στο πρόγραμμα. Στην περίπτωση που οι φοιτητές που πληρούν τα εισοδηματικά κριτήρια για την απαλλαγή από την καταβολή των τελών φοίτησης, αντιστοιχούν σε ποσοστό μικρότερο του μέγιστου 30% που έχει υπολογιστεί, το επιπλέον ποσό διδάκτρων που θα εισπραχθεί θα αυξήσει τον προϋπολογισμό δαπανών στις κατηγορίες δαπανών σύμφωνα με τις ανάγκες του προγράμματος.

2. Επιπρόσθετα των απαλλαγών από τα τέλη φοίτησης που χορηγούνται με εισοδηματικά κριτήρια.

3. Οι κατηγορίες των δαπανών αμοιβών των διδασκόντων (6 και 7) δύναται να ανακαταμεμηθούν ανάλογα με τις ανάγκες του προγράμματος με την προϋπόθεση ότι το συνολικό άθροισμα παραμένει σταθερό.

### Άρθρο 13

#### Τέλη Φοίτησης

Τα λειτουργικά έξοδα του Π.Μ.Σ. δεν αναμένεται να καλυφθούν από τις άλλες πιθανές, σύμφωνα με το νόμο πηγές χρηματοδότησης, οπότε είναι αναγκαίο να καλυφθούν από τέλη φοίτησης. Συγκεκριμένα, δεν αναμένεται να υπάρξει χρηματοδότηση του Π.Μ.Σ. μέσω δωρεών, χορηγιών και πάσης φύσεως οικονομικών ενισχύσεων, κληροδοτημάτων, πόρων από ερευνητικά έργα ή προγράμματα, ίδιους πόρους του Α.Ε.Ι. και τον κρατικό προϋπολογισμό ή πρόγραμμα δημοσίων επενδύσεων, ως εκ τούτου θα καλύπτονται από τέλη φοίτησης των μεταπτυχιακών φοιτητών που ανέρχεται σε 4.000 ευρώ για το σύνολο του Προγράμματος Σπουδών.

### Άρθρο 14

#### Τρόπος οργάνωσης της εκπαιδευτικής διαδικασίας

Η εκπαιδευτική διαδικασία στο Π.Μ.Σ. υλοποιείται με μεικτό σύστημα (blended learning) δια ζώσης και εξ' αποστάσεως εκπαίδευσης (σύγχρονης και ασύγχρονης) σύμφωνα με τα ισχύοντα βάσει του άρθρου 88 του ν. 4957/2022. Η δια ζώσης εκπαιδευτική λειτουργία όταν επιτελείται λαμβάνει χώρα στις εγκαταστάσεις του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

### Άρθρο 15

#### Μεταβατικές Διατάξεις

Όσα θέματα δεν αναφέρονται στην παρούσα απόφαση θα ρυθμίζονται από τον Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών καθώς και από τα αρμόδια όργανα σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

#### ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΞ ΑΠΟΣΤΑΣΕΩΣ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΜΕΡΟΥΣ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΤΟΥ ΜΙΚΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ (BLENDED LEARNING) ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Η εξ αποστάσεως εκπαίδευση (σύγχρονη και ασύγχρονη) υποστηρίζεται από το Πανεπιστήμιο Μακεδονίας σύμφωνα με τα παρακάτω:

#### Α. Ολοκληρωμένο Σύστημα τηλεεκπαίδευσης

Η οργάνωση της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης πραγματοποιείται με την υποστήριξη της πλατφόρμας Open eClass, ενός ολοκληρωμένου Συστήματος Διαχείρισης Ηλεκτρονικών Μαθημάτων, το οποίο διαχειρίζεται το Κέντρο Υπολογιστών και Δικτύων του Πανεπιστημίου Μακεδονίας. Ο ρόλος της πλατφόρμας Open eClass είναι υποστηρικτικός (όπως και για την δια ζώσης διδασκαλία). Η πλατφόρμα Open eClass είναι συμβατή με διεθνή πρότυπα (SCORM, IMSCP) με τα οποία εξασφαλίζεται η επαναχρησιμοποίηση, η προσβασιμότητα και η ανθεκτικότητα του εκπαιδευτικού υλικού στις τεχνολογικές μεταβολές, καθώς και η διαλειτουργικότητα μεταξύ συστημάτων ηλεκτρονικής μάθησης. Με την Πλατφόρμα



υποστηρίζεται η ηλεκτρονική οργάνωση, αποθήκευση και παρουσίαση του εκπαιδευτικού υλικού, ανεξάρτητα από τους περιοριστικούς παράγοντες του χώρου και του χρόνου της κλασικής διδασκαλίας, δημιουργώντας τις προϋποθέσεις ενός δυναμικού περιβάλλοντος εκπαίδευσης. Η πλατφόρμα Open eClass είναι σχεδιασμένη με στόχο την υλοποίηση νέων εκπαιδευτικών δράσεων. Ειδικότερα, ο χρήστης – εκπαιδευτής μπορεί εύκολα και γρήγορα να δημιουργεί εύχρηστα και λειτουργικά ηλεκτρονικά μαθήματα, χρησιμοποιώντας το εκπαιδευτικό υλικό που διαθέτει (σημειώσεις, παρουσιάσεις, κείμενα, εικόνες, κ.α.). Παράλληλα, οι εκπαιδευόμενοι αποκτούν ένα εναλλακτικό κανάλι πρόσβασης στην προσφερόμενη γνώση. Η πλατφόρμα Open eClass υποστηρίζει τις υπηρεσίες Τηλεκπαίδευσης χωρίς περιορισμούς και δεσμεύσεις. Η πρόσβαση σε αυτές γίνεται με τη χρήση ενός απλού φυλλομετρητή (webbrowser) χωρίς την απαίτηση εξειδικευμένων τεχνικών γνώσεων. Στο Open eClass του Πανεπιστημίου Μακεδονίας είναι διαθέσιμα τα μαθήματα των Π.Μ.Σ. Συνοπτικά, η πλατφόρμα Open eClass περιλαμβάνει τις εξής δυνατότητες: (α) δημιουργία ηλεκτρονικών ενοτήτων, (β) πρόσβαση στο εκπαιδευτικό υλικό, (γ) ανάρτηση ανακοινώσεων σχετικά με τα μαθήματα του Π.Μ.Σ., (δ) επικοινωνία με τους φοιτητές, (ε) ανάθεση, αποστολή, αξιολόγηση / ανατροφοδότηση και βαθμολόγηση εργασιών.

Επίσης, χρησιμοποιούνται σύγχρονες πλατφόρμες τηλεδιάσκεψης, το ZOOM και το GOOGLE MEET, μέσω ενός απλού φυλλομετρητή (webbrowser) ή μιας εφαρμογής για κινητά επιτρέποντας στους χρήστες να συνδέονται online για συναντήσεις βίντεο, webinars και ζωντανή συνομιλία. Οι πλατφόρμες αυτές (α) παρέχουν υψηλής ποιότητας βίντεο και ήχο, (β) επιτρέπουν την καταγραφή των συνεδριών, (γ) ενισχύουν τη συνεργασία μέσω διαμοιρασμού περιεχομένου, συνεργατικής σήμανσης σε πραγματικό χρόνο και του ψηφιακού λευκοπίνακα διδασκαλίας, και (δ) παρέχουν καινοτόμους τρόπους συμμετοχής των φοιτητών, όπως δωμάτια συζητήσεων (breakout rooms), ψηφοφορίες (polling), ομαδικές συζητήσεις (group chats).

Διαπίστωση χρηστών και δικαιώματα πρόσβασης

Όλα τα προαναφερθέντα συστήματα διαθέτουν διαδικασία διαπίστευσης των χρηστών με δικαιώματα πρόσβασης ανά κατηγορία χρήστη (διδάσκων, φοιτητής, επόπτης, τεχνικό και λοιπό προσωπικό). Για το λόγο αυτό χρησιμοποιούνται οι μηχανισμοί uRegister του GUNET και της GOOGLE με δυνατότητες διαχείρισης του λογαριασμού του χρήστη.

Β. Τεχνολογικές Υποδομές και τεχνική υποστήριξη

Η εξ αποστάσεως εκπαίδευση στο Πανεπιστήμιο υποστηρίζεται στην αίθουσα Τηλεκπαίδευσης, στην αίθουσα Συνεδρίων καθώς και στις αίθουσες και στα αμφιθέατρα διδασκαλίας, οι οποίες διαθέτουν διαδραστικές οθόνες. Επιπροσθέτως, οι αίθουσες Συνεδρίων και Τηλεκπαίδευσης διαθέτουν κάμερες, μικροφωνική και μεγαφωνική εγκατάσταση. Όλοι οι χώροι διδασκαλίας του Πανεπιστημίου, Αμφιθέατρα και Αίθουσες, διαθέτουν βιντεοπροβολέα και ενσύρματη πρόσβαση στο διαδίκτυο. Το Τμήμα Στατιστικής, Μηχανοργάνωσης και Πληροφο-

ρικής συντηρεί και αναβαθμίζει τις υποδομές και τις τεχνολογίες για την εξ αποστάσεως εκπαιδευτική διαδικασία με συνεχείς προμήθειες ηλεκτρονικού εξοπλισμού αλλά και με εργασίες του εξειδικευμένου προσωπικού του με στόχο τη μέγιστη δυνατή υποστήριξη διαδραστικών τεχνολογιών για τη διευκόλυνση της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης. Ο εξοπλισμός και το λογισμικό που συντηρεί και αναβαθμίζει το Τμήμα, υποστηρίζει σύγχρονη και ασύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση ενώ μέσω της εφαρμογής νέων τεχνολογιών φροντίζει για το υψηλό επίπεδο ποιότητας υπηρεσιών και εξοπλισμού.

Γ. Εκπαιδευτική υποστήριξη των φοιτητών

Τα κύρια στοιχεία της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης περιλαμβάνουν τον φυσικό διαχωρισμό των εκπαιδευτικών και των φοιτητών κατά τη διάρκεια της διδασκαλίας και τη χρήση διαφόρων τεχνολογιών για τη διευκόλυνση της επικοινωνίας φοιτητή-διδάσκοντα και φοιτητή-φοιτητή. Η εκπαίδευση με τη μέθοδο της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης μπορεί να περιορίσει τις δυσκολίες παραδοσιακών μεθόδων/συστημάτων, να διευρύνει τη μάθηση με νέες προσεγγίσεις και να αυξήσει τις εκπαιδευτικές ευκαιρίες. Η σύγχρονη εξ αποστάσεως εκπαίδευση απαιτεί την ταυτόχρονη συμμετοχή των μεταπτυχιακών φοιτητών και του διδάσκοντα με αλληλεπίδραση πραγματικού χρόνου, που πραγματοποιείται εξ αποστάσεως. Μέσω της σύγχρονης εξ αποστάσεως εκπαίδευσης επιδιώκονται ενδεικτικά τα εξής: η βέλτιστη επικοινωνία εκπαιδευτικού και μεταπτυχιακών φοιτητών, η εργασία σε ομάδες με καθορισμένους ρόλους για τα μέλη, η συζήτηση και διατύπωση αποριών πάνω στο διδακτικό αντικείμενο, η εμπεδωτική διαδικασία του μαθήματος, η ανάπτυξη διαλόγου σε πραγματικό χρόνο, η αλληλεπίδραση σε κοινόχρηστα αρχεία και σε πραγματικό χρόνο και η ομαδοσυνεργατική εργασία.

Παράλληλα, διενεργούνται περιοδικά ειδικά σεμινάρια από επιστήμονες της πληροφορικής με γνώσεις στην εκπαιδευτική διαδικασία για τη βελτίωση των ικανοτήτων των εκπαιδευόμενων στα νέα δεδομένα.

Δ. Εγγραφή φοιτητών στο Μητρώο φοιτητών

Το φοιτητολόγιο που διατηρεί το Πανεπιστήμιο υποστηρίζει όλα τα προγράμματα μεταπτυχιακών σπουδών.

Ε. Σχεδιασμός και υλοποίηση των μαθημάτων

Ο σχεδιασμός και η υλοποίηση των μαθημάτων βασίζεται στην αξιοποίηση των ΤΠΕ. Η αξιοποίηση των ΤΠΕ στην τριτοβάθμια εκπαίδευση δεν αποτελεί αυτοσκοπό, αλλά ένα μέσο για την υλοποίηση σύγχρονων και καινοτόμων παιδαγωγικών προσεγγίσεων που προάγουν την ποιότητα της διδασκαλίας και των μαθησιακών αποτελεσμάτων. Μερικές μόνο από τις σύγχρονες τάσεις στην παιδαγωγική αξιοποίηση των ΤΠΕ στην τριτοβάθμια εκπαίδευση αποτελούν: η προσέγγιση της ανεστραμμένης τάξης (Flipped Classroom), η ενεργός μάθηση (Active Learning), η παιχνιδιοποίηση της μάθησης (Gamification), η σχεδιαστική σκέψη/μελέτη περιπτώσεων (Design Thinking/Case Study), η αυτορρυθμιζόμενη μάθηση (Self-regulated Learning).

Η εκπαιδευτική διαδικασία για την υποστήριξη των φοιτητών ενισχύεται με τη χρήση διαφόρων σύγχρονων τεχνικών εργαλείων, όπως:

- Ζωντανές, σύγχρονες αλληλεπιδράσεις στην εικονική αίθουσα διδασκαλίας όπως ομαδικές συζητήσεις, π.χ., με τη χρήση τεχνικών όπως fishbowl ή τις εικονικές αίθουσες επισκέψεων, ψηφοφορία ή συνεδρίες ερωτήσεων και απαντήσεων.

- Συνεργασία μεταπτυχιακών φοιτητών και εκπαιδευτικού σε κοινόχρηστο διαδικτυακό έγγραφο.

- Επικοινωνία των μεταπτυχιακών φοιτητών με τους εκπαιδευτικούς (προκαθορισμένες ώρες γραφείου στο διαδίκτυο) με χρήση σύγχρονων μέσων, όπως τηλεδιάσκεψη και συνομιλία μηνυμάτων (chat).

- Συνεργασία μεταξύ των μεταπτυχιακών φοιτητών και δημιουργία ομάδων εργασίας. Οι μαθητές που αναμένεται να εργαστούν σε ομάδες θα χρησιμοποιούν την ανταλλαγή άμεσων μηνυμάτων ως υποστήριξη για να γνωριστούν μεταξύ τους, να ανταλλάξουν ιδέες και να προγραμματίσουν εργασίες.

Η σύγχρονη εξ αποστάσεως οργάνωση της εκπαιδευτικής διαδικασίας στα Π.Μ.Σ. του Ιδρύματος με εξ αποστάσεως εκπαίδευση ενισχύεται και με την υιοθέτηση ασύγχρονων μεθόδων όπως:

- Έγκαιρο διαμοιρασμό ψηφιακού εκπαιδευτικού υλικού (διαφάνειες, οπτικοακουστικό υλικό, ιστοσελίδες) πριν ή μετά το πέρας της σύγχρονης συνεδρίας.

- Ανάθεση εργασιών / αναγνώσεων στους μεταπτυχιακούς φοιτητές για να τις ολοκληρώσουν πριν από τη σύγχρονη συνεδρία.

- Έγκαιρη ενημέρωση των μεταπτυχιακών φοιτητών σχετικά με την ύλη του μαθήματος, εβδομαδιαίες εργασίες κ.λπ. μέσω της ανάρτησης ανακοινώσεων του μαθήματος.

- Επικοινωνία των μεταπτυχιακών φοιτητών με τους διδάσκοντες με ασύγχρονα μέσα, όπως στιγμιαία μηνύματα και μηνύματα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.

Το εκπαιδευτικό υλικό στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση είναι δομημένο κατά τέτοιο τρόπο που αναπληρώνει το κενό της φυσικής επικοινωνίας ανάμεσα στους φοιτητές και τους διδάσκοντες, αλλά παράλληλα επιτελεί τις διάφορες διδακτικές λειτουργίες που πραγματοποιούνται στην παραδοσιακή εκπαίδευση. Το ψηφιακό εκπαιδευτικό υλικό που δυναμικά αξιοποιείται στην οργάνωση της εκπαιδευτικής διαδικασίας περιλαμβάνει:

- Ψηφιακά αρχεία με διαφάνειες που παρουσιάζονται στις σύγχρονες συνεδρίες.

- Αρχεία βίντεο ή ήχου μικρής διάρκειας που εξηγούν βασικές έννοιες των μαθημάτων.

- Αρχεία βίντεο ή ήχου ή κειμένου από την καταγραφή των σύγχρονων συνεδριών.

- Αρχεία κειμένου με το υλικό ανάγνωσης, τις εργασίες ανάθεσης ή τις μελέτες περίπτωσης.

- Διαδραστικό ψηφιακό υλικό εξάσκησης και υποστήριξης των φοιτητών μέσω ερωτήσεων πολλαπλής επιλογής.

- Διαδραστικό ψηφιακό υλικό πρακτικής άσκησης των φοιτητών στη χρήση εργαλείων λογισμικού ή κώδικα με έτοιμα προς χρήση σύνολα δεδομένων για ανάλυση.

- Σύνολα ανοικτών κυβερνητικών δεδομένων για την υποστήριξη μελετών περίπτωσης, εργασιών κ.λπ.

- Ψηφιακό υλικό από επιστημονικά περιοδικά, εφημερίδες και άλλες εκδόσεις που παρέχονται ελεύθερα

μέσω της Βιβλιοθήκης και Κέντρου Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

- Εκπαιδευτικό διαδικτυακό ολοκληρωμένο περιβάλλον ανάπτυξης λογισμικού. Ψηφιακό υλικό αξιολόγησης

Το ψηφιακό υλικό που υποστηρίζει τις μεθόδους αξιολόγησης περιλαμβάνει:

- Την ηλεκτρονική διαχείριση, υποβολή και βαθμολόγηση των εργασιών του μαθήματος μέσω του Ολοκληρωμένου Συστήματος Διαχείρισης Ηλεκτρονικών Μαθημάτων του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

- Την παραγωγή ασκήσεων με ερωτήσεις πολλαπλών επιλογών, καθώς και ασκήσεις του τύπου «συμπλήρωματος κενών» ή «ταιριάσματος στηλών» μέσω του Ολοκληρωμένου Συστήματος Διαχείρισης Ηλεκτρονικών Μαθημάτων του Πανεπιστημίου Μακεδονίας ή άλλων δημοφιλών υπηρεσιών του Παγκόσμιου Ιστού όπως Google Forms.

ΣΤ. Ψηφιακές Δεξιότητες και Παιδαγωγική Ενδυνάμωση του Διδακτικού Προσωπικού

Η μέθοδος της εξ αποστάσεως διδασκαλίας και η αξιολόγηση των εξετάσεων με εξ αποστάσεως μεθόδους πραγματοποιείται με τη χρήση των τεχνολογιών που υποστηρίζει το σύνολο του προσωπικού του Κέντρου Υπολογιστών και Δικτύων (ΚΥΔ) του Πανεπιστημίου καθώς και του εξειδικευμένου προσωπικού του εκάστοτε Π.Μ.Σ.

Η μέθοδος της εξ αποστάσεως σύγχρονης εκπαίδευσης που αφορά τη διδασκαλία των μεταπτυχιακών μαθημάτων, τη διεξαγωγή των ενδιάμεσων και των τελικών εξετάσεων, τη διαδικασία της ηλεκτρονικής αξιολόγησης της εκπαιδευτικής διαδικασίας κ.ο.κ. πραγματοποιείται με τη χρήση των κατάλληλων τεχνολογιών και υποστηρίζεται από το ανθρώπινο δυναμικό του ΚΥΔ του Πανεπιστημίου, το Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό των Τμημάτων του Ιδρύματος, τους διδάσκοντες, το εξειδικευμένο προσωπικό του Π.Μ.Σ., με τις δεσμεύσεις που επιβάλλουν η διασφάλιση του αδιάβλητου των εξετάσεων όπως επίσης και οι διατάξεις του Ευρωπαϊκού Κανονισμού ΕΕ 2016/679 και του ν. 4624/2019 (Α' 137).

Το Κέντρο υποστήριξης Διδασκαλίας και Μάθησης (ΚεΔιΜα) ενημερώνει και υποστηρίζει το διδακτικό προσωπικό με την οργάνωση σεμιναρίων και κύκλων μάθησης για τις σύγχρονες τάσεις της παιδαγωγικής, την αξιοποίηση των νέων τεχνολογιών στη διδασκαλία και τον εκπαιδευτικό σχεδιασμό μαθημάτων στην εξ αποστάσεως εκπαίδευση. Το ΚεΔιΜα, στον ιστότοπο και αποθετήριο που διατηρεί, συγκεντρώνει, αναδιανέμει και εκπονεί μελέτες, οδηγούς και καλές πρακτικές για την δημιουργία καινοτόμου εκπαιδευτικού υλικού κατάλληλου για την εξ αποστάσεως εκπαίδευση, όπως και επιμορφωτικού υλικού για την αξιολόγηση και βελτίωση / αναβάθμιση των ψηφιακών δεξιοτήτων του διδακτικού προσωπικού.

Ζ. Έλεγχος εργασιών για τυχόν λογοκλοπή

Η Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης του Πανεπιστημίου διαθέτει ειδικό λογισμικό ελέγχου λογοκλοπής (Turnitin), το οποίο είναι διαθέσιμο σε όλους τους διδάσκοντες είτε με λογαριασμό που τους χορηγεί το Τμήμα Μηχανοργάνωσης της Βιβλιοθήκης, είτε διά μέσου του Open eClass της ασύγχρονης εκπαίδευσης στις εργασίες που υποβάλλονται σε αυτό.



#### Η. Πολιτική ασφάλειας

Η διαδικασία της εξ αποστάσεως εκπαίδευσης ακολουθεί τα πρότυπα ασφάλειας όπως αυτά ορίζονται στην Πολιτική Προστασίας Προσωπικών Δεδομένων και στη Γενική Πολιτική Ασφάλειας του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

Θ. Κριτήρια περιοδικής εσωτερικής αξιολόγησης των εξ αποστάσεως Π.Μ.Σ.

α) ο βαθμός επίτευξης των στόχων που έθεσε το Π.Μ.Σ. στη στοχοθεσία του - παρακολούθηση δεικτών,

β) ο βαθμός πλήρωσης των προϋποθέσεων λειτουργίας του, όπως αυτές αναφέρονται στη μελέτη βιωσιμότητας και σκοπιμότητας - κριτήριο συνέχισης της λειτουργίας του Π.Μ.Σ.,

γ) η σύνδεση του Π.Μ.Σ. με την αγορά εργασίας, όπως αυτή προκύπτει από τα δεδομένα της αγοράς εργασίας, την απορρόφηση των αποφοίτων του κ.ά.,

δ) η σύνδεση διδασκαλίας με έρευνα (ερευνητικά αντικείμενα που αξιοποιούνται κυρίως κατά τη σύνταξη διπλωματικών εργασιών),

ε) η εσωτερική αξιολόγηση του Π.Μ.Σ. από τους μεταπτυχιακούς φοιτητές (κατά τη διάρκεια των σπουδών

αλλά και αποτίμηση στο στάδιο ολοκλήρωσης των σπουδών),

στ) ο βαθμός εφαρμογής της φοιτητοκεντρικής μάθησης (ποικιλία παιδαγωγικών μεθόδων, αξιολόγηση διδακτικού έργου, εφαρμογή διαδικασιών για τη διαχείριση παραπόνων, συμβουλευτική για συγγραφή εργασιών κ.ά.),

ζ) λοιπά στοιχεία σχετικά με την ποιότητα του έργου που παράγεται και τη συμβολή του στην εθνική στρατηγική για την ανώτατη εκπαίδευση.

Τα ανωτέρω κριτήρια υπόκεινται σε αναθεώρηση (ποσοτικά και ποιοτικά) ακολουθώντας τη στρατηγική του Ιδρύματος αλλά και των θεμάτων που ανακύπτουν κατά τη διάρκεια λειτουργίας των Π.Μ.Σ.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Θεσσαλονίκη, 8 Φεβρουαρίου 2024

Ο Πρύτανης

ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΚΑΤΡΑΝΙΔΗΣ



## ΕΘΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Το Εθνικό Τυπογραφείο αποτελεί δημόσια υπηρεσία υπαγόμενη στην Προεδρία της Κυβέρνησης και έχει την ευθύνη τόσο για τη σύνταξη, διαχείριση, εκτύπωση και κυκλοφορία των Φύλλων της Εφημερίδας της Κυβερνήσεως (ΦΕΚ), όσο και για την κάλυψη των εκτυπωτικών - εκδοτικών αναγκών του δημοσίου και του ευρύτερου δημόσιου τομέα (ν. 3469/2006/Α' 131 και π.δ. 29/2018/Α' 58).

### 1. ΦΥΛΛΟ ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ (ΦΕΚ)

- Τα **ΦΕΚ σε ηλεκτρονική μορφή** διατίθενται δωρεάν στο **www.et.gr**, την επίσημη ιστοσελίδα του Εθνικού Τυπογραφείου. Όσα ΦΕΚ δεν έχουν ψηφιοποιηθεί και καταχωριστεί στην ανωτέρω ιστοσελίδα, ψηφιοποιούνται και αποστέλλονται επίσης δωρεάν με την υποβολή αίτησης, για την οποία αρκεί η συμπλήρωση των αναγκαίων στοιχείων σε ειδική φόρμα στον ιστότοπο **www.et.gr**.

- Τα **ΦΕΚ σε έντυπη μορφή** διατίθενται σε μεμονωμένα φύλλα είτε απευθείας από το Τμήμα Πωλήσεων και Συνδρομητών, είτε ταχυδρομικά με την αποστολή αιτήματος παραγγελίας μέσω των ΚΕΠ, είτε με ετήσια συνδρομή μέσω του Τμήματος Πωλήσεων και Συνδρομητών. Το κόστος ενός ασπρόμαυρου ΦΕΚ από 1 έως 16 σελίδες είναι 1,00 €, αλλά για κάθε επιπλέον οκτασέλιδο (ή μέρος αυτού) προσαυξάνεται κατά 0,20 €. Το κόστος ενός έγχρωμου ΦΕΚ από 1 έως 16 σελίδες είναι 1,50 €, αλλά για κάθε επιπλέον οκτασέλιδο (ή μέρος αυτού) προσαυξάνεται κατά 0,30 €. Το τεύχος Α.Σ.Ε.Π. διατίθεται δωρεάν.

#### • Τρόποι αποστολής κειμένων προς δημοσίευση:

Α. Τα κείμενα προς δημοσίευση στο ΦΕΚ, από τις υπηρεσίες και τους φορείς του δημοσίου, αποστέλλονται ηλεκτρονικά στη διεύθυνση **webmaster.et@et.gr** με χρήση προηγμένης ψηφιακής υπογραφής και χρονοσήμανσης.

Β. Κατ' εξαίρεση, όσοι πολίτες δεν διαθέτουν προηγμένη ψηφιακή υπογραφή μπορούν είτε να αποστέλλουν ταχυδρομικά, είτε να καταθέτουν με εκπρόσωπό τους κείμενα προς δημοσίευση εκτυπωμένα σε χαρτί στο Τμήμα Παραλαβής και Καταχώρισης Δημοσιευμάτων.

- Πληροφορίες, σχετικά με την αποστολή/κατάθεση εγγράφων προς δημοσίευση, την ημερήσια κυκλοφορία των Φ.Ε.Κ., με την πώληση των τευχών και με τους ισχύοντες τιμοκαταλόγους για όλες τις υπηρεσίες μας, περιλαμβάνονται στον ιστότοπο (**www.et.gr**). Επίσης μέσω του ιστότοπου δίδονται πληροφορίες σχετικά με την πορεία δημοσίευσης των εγγράφων, με βάση τον Κωδικό Αριθμό Δημοσιεύματος (ΚΑΔ). Πρόκειται για τον αριθμό που εκδίδει το Εθνικό Τυπογραφείο για όλα τα κείμενα που πληρούν τις προϋποθέσεις δημοσίευσης.

### 2. ΕΚΤΥΠΩΤΙΚΕΣ - ΕΚΔΟΤΙΚΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ

Το Εθνικό Τυπογραφείο ανταποκρινόμενο σε αιτήματα υπηρεσιών και φορέων του δημοσίου αναλαμβάνει να σχεδιάσει και να εκτυπώσει έντυπα, φυλλάδια, βιβλία, αφίσες, μπλοκ, μηχανογραφικά έντυπα, φακέλους για κάθε χρήση, κ.ά.

Επίσης σχεδιάζει ψηφιακές εκδόσεις, λογότυπα και παράγει οπτικοακουστικό υλικό.

**Ταχυδρομική Διεύθυνση:** Καποδιστρίου 34, τ.κ. 10432, Αθήνα

**ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ:** 210 5279000 - fax: 210 5279054

#### ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΚΟΙΝΟΥ

**Πωλήσεις - Συνδρομές:** (Ισόγειο, τηλ. 210 5279178 - 180)

**Πληροφορίες:** (Ισόγειο, Γρ. 3 και τηλεφ. κέντρο 210 5279000)

**Παραλαβή Δημ. Ύλης:** (Ισόγειο, τηλ. 210 5279167, 210 5279139)

**Ωράριο για το κοινό:** Δευτέρα ως Παρασκευή: 8:00 - 13:30

Ιστότοπος: **www.et.gr**

Πληροφορίες σχετικά με την λειτουργία του ιστότοπου: **helpdesk.et@et.gr**

Αποστολή ψηφιακά υπογεγραμμένων εγγράφων προς δημοσίευση στο ΦΕΚ: **webmaster.et@et.gr**

Πληροφορίες για γενικό πρωτόκολλο και αλληλογραφία: **grammateia@et.gr**

Πείτε μας τη γνώμη σας,

για να βελτιώσουμε τις υπηρεσίες μας, συμπληρώνοντας την ειδική φόρμα στον ιστότοπό μας.

